# 精选高中英语教师个人述职报告(推荐)(九篇)

来源：网络 作者：前尘往事 更新时间：2025-06-11

*精选高中英语教师个人述职报告(推荐)一这学期开始，我大体上了解学生英语水平，我因材施教。具体做法是：培养学生课前预习、课后复习的良好学习习惯;坚持用英语授课，要求并鼓励学生用英语思考问题、回答问题;根据高考要求，从高一年开始就需要培养学生的...*

**精选高中英语教师个人述职报告(推荐)一**

这学期开始，我大体上了解学生英语水平，我因材施教。具体做法是：培养学生课前预习、课后复习的良好学习习惯;坚持用英语授课，要求并鼓励学生用英语思考问题、回答问题;根据高考要求，从高一年开始就需要培养学生的阅读能力，教会学生一些阅读技巧，养成良好的阅读习惯;另外，课后要多与学生接触，做好后进生得思想工作。

一、高中英语教学要始终贯彻交际性原则，强化学生主体意识

“让游泳者到水中去。”这是交际语言教学理论的思想核心。贯彻交际性原则亦就是要把教学活化为实际：.建立“课前五分钟会话”，培养课堂交际氛围。如一进课堂老师说：“it’snicetoseeyouagain。/it’sfinetoday，isn’t?/howareyoutoday?”星期一上课问：“didyouhaveagoodtimeintheweekend?”学生会作出不同的回答，引出更多的对话，从而达到交际的目的。

适当让学生表演对话或课文内容并结合周报talkshow。针对近期所学内容，布置学生课后进行讨论排练，然后在课堂表演。多鼓励，少批评。为了使学生更爱开口，在练习中，要重视运用鼓励性语言，不断强化学生参加交际的信心。

二、培养学生的自学能力

只有通过辅导学生掌握一套科学的学习方法，并培养学生的自学能力，才能使学生的学习积极性和主动性得以发挥。具体包括：培养学生的预习能力、各种方法掌握英语基本知识的能力、学生自己整理所学知识的能力。另外，自学能力的提高还得益于大量的独立的阅读，于是学期开始就要要求学生人人必备一本英汉词典作为工具书，如，高考必备词典，让学生勤查字典。

三、激发学生学习英语的兴趣

在教学中培养学生的学习兴趣，增强教学效果。具体做法是把语言教学与日常生活联系起来，上课可以结合时事、热点，给学生讲有关政治、历史、社会等各方面的新闻、幽默等。还可以通过开辟第二课堂，如举办讲故事、戏剧表演等。

四、巩固教学效果发展学生智能

教学的一个根本目的，是要求学生学会独立思考、独立自学，最终成为一个能独立工作的合格人才。课内教学的双边活动是至关重要的，但由于学生多，时间少，而学生主动活动机会则不多。所以，课外作业便是学生个体完成作业的独立活动的基本形式。

课外作业，有助于学生发展智能和创造性才能，有助于培养学生灵活地应用知识解决问题，有助于培养学生的能力，并能培养学生按时完成任务的习惯和责任心，以及克服困难的精神。因此，教师要在作业的布置和批改上下工夫，不仅要重视答案的公平性、客观性和唯一性，还要重视学生的选择性和创造性以及答案的开放性和多样性。

五、备课，既备学生，又要备教法

备课是一个必不可少，十分重要的环节，。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。

所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高两个班的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力。

以上就是我在本学期的教学工作总结。

**精选高中英语教师个人述职报告(推荐)二**

尊敬的领导、亲爱的同事们：

大家好!

做为一名高中英语教师，我在今年主要任教于高一年级的英语课，我所带的两个班级的学生，经过一学期的认真学习，英语成绩有了显著的提高，学生们在英语课上态度认真，学习的劲头也很足，我个人认为，英语是学生的一门主要功课，无论是学校、家长还是学生都很重视它，但是不少学生觉得这门功课单调枯燥，学起来吃力，甚至有不少学生放弃了它。究其原因，是学生对英语学习的接触面小，说练机会少，以及他与中文的部分反差的诸多因素，使得学生对英语学习常常存在“厌、怕、弃”的不健康的心理。这使我不得不改进以往的教学方法。经过一个学期的英语教学工作，在我个人的积极努力与广大同学的配合下，教学任务圆满完成，现将个人工作汇报如下。

一、注意高一与初中的衔接过渡

高一新学期伊始，可以通过摸底了解学生大致水平，及时给学生弥补初中的缺漏知识。可利用上半学期的时间从语言、词汇、语法、句型等方面系统复习。要尽快使学生适应高中英语教学，具体做法是：培养学生课前预习、课后复习的良好学习习惯;坚持用英语授课，要求并鼓励学生用英语思考问题、回答问题;根据高考要求，从高一年开始就需要培养学生的阅读能力，教会学生一些阅读技巧，养成良好的阅读习惯;另外，课后要多与学生接触，尽快和学生熟悉。

二、确立与新课程相适应的教育观念

学生是学习的主体，老师不能代替学生读书，代替学生感知，代替学生观察、分析、思考，代替学生明白任何一个道理和掌握任何一条规律。老师只能让学生自己读书，自己感受事物，自己观察、分析、思考，从而明白任何一个道理和掌握任何一条规律。于是我改变“一言堂”，把课堂还给学生，形成师生交往、积极互动、共同发展的教学过程。

三、高中英语教学要始终贯彻交际性原则，强化学生主体意识

“让游泳者到水中去。”这是交际语言教学理论的思想核心。贯彻交际性原则亦就是要把教学活化为实际：

1.建立“课前五分钟会话”，培养课堂交际氛围。

2.适当让学生表演对话或课文内容。针对近期所学内容，布置学生课后进行讨论排练，然后在课堂表演。

3.多鼓励，少批评。为了使学生更爱开口，在练习中，要重视运用鼓励性语言，不断强化学生参加交际的信心。

四、激发学生学习英语的兴趣

在教学中培养学生的学习兴趣，增强教学效果，才能避免在以后的学习中产生两极分化。具体做法是把语言教学与日常生活联系起来，上课可以结合时事、热点，给学生讲有关政治、历史、社会等各方面的新闻、幽默等。还可以通过开辟第二课堂，如举办讲故事、各类竞赛等。老师课后应当多和学生交流接触，了解学生的需要，适当和学生一起参加活动、体育运动。课后还可以布置学生听英语广播、看英语新闻，然后再到学校进行交流。

五、努力建立融洽的师生关系

相对来说，初中生比小学生独立性强，自尊心也逐渐增强，渴望得到尊重。师生之间只有互相尊重，互相信任，才能建立起友好关系，从而促进学生学习的兴趣。所以我必须树立正确的学生观，正确认识学生的主体地位。我用自己满腔的爱去关心、尊重学生，耐心细致地指导学生，沟通和学生的思想感情，使自己成为学生欢迎和爱戴的人。上课时我是学生的老师，循循善诱和激发学生学习的积极性，大胆求异创新;课后我却成为他们的好朋友，无话不谈，亮起心灵之光;生活上，我是他们的父母，关怀备至。

六、严谨治学，保持良好的教态

教师的教风直接影响学生的学风。驾驶的一言一行，无时无刻不在影响着学生。所以我提高自己的思想认识，做到爱岗敬业，学而不厌，诲人不倦，为人师表，治学严谨，还要保持良好的教态。老师的教学语言和教态对学生的学习有直接的影响。老师的教态好，学生就喜欢，他们听课的兴趣就高，接受知识也快。反之，学生就不喜欢，甚至讨厌。特别是正处于青春期的初中生，看问题开始有可独立的见解，对他们更要注意教态和教学语言的使用。如我介绍新句型时，我利用语言的轻重，语调的高低，和一定的动作表情，尽量引起学生的注意和兴趣。当学生回答问题时，我的表情变得自然亲切，使促使感到老师对他们的信任，这样学生就增添了勇气，就能大胆地回答问题。

七、使学生明白学习目的

要学好英语，首先要使学生认识到学这一语言的目的和意义。众所周知，人类社会已经进入了21世纪，新的世界将是个充满竞争和多变的世纪，中国要在跨世纪的竞争中取得主动，中华民族要腾飞，要最终取决于优秀科技人才的涌现。如果我们不懂英语，怎么去了解世界?只有学生自觉地把自己的理想与祖国的前途和命运联系起来，才会对英语学习真正感兴趣，这种兴趣也有可能转为学习英语的动力。因此我结合本地区学生的实际情况，通读和节选教材，围绕着最简单、最基本、最常用的英语词汇、句型、交际会话等进行教学，使学生对英语产生兴趣，形成学习动机。

八、面向全体学生，为学生全面发展和终身发展奠定基础

1.创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。

2.为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。

3.鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。

4.创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

九、关注学生情感，营造民主、和谐的教学气氛

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响到英语学习的效果，还会影响其它方面的发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力营造宽松、民主、和谐的教学空间，做到：

1.尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。

2.把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3.关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。

4.建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相辅。

十、加强对学生学习策略的指导，让他们在学习和使用的过程中，逐步学会如何学习，做到：

1.积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及给他们介绍实现目标的方法。

2.引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3.引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和学习策略。

新课程改革不是纸上谈兵，它必须要与实践相结合，所以，我将继续努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验也是一种检验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

谢谢大家!

述职人：\_\_\_\_

20\_年\_\_月\_\_日

按照\*\*版《全日制普通高级中学英语课程标准》的要求，在义务教育初中英语教学的基础上，巩固、扩大学生基础知识，发展听、说、读、写的基本能力，培养口、笔头初步运用语言进行交际的能力，侧重培养阅读能力，并使学生获得一定的自学能力，增进对所学语言国家的了解；发展学生的智力，提高思维、观察、记忆、想象、联想等能力，高中英语教学计划。充分利用多媒体教学手段，进一步加大课堂教学容量，提高课堂效率，增强学生兴趣。

1.语音教学：语音教学要紧密结合词汇、对话和课文进行，要充分利用口语录音带、听力训练与测试带，让学生听录音，模仿标准的语音语调。

2.词汇教学：词汇教学主要是使学生掌握词义（ 见课标词汇表）、词的搭配和用法， 通过有情景的教学达到目的。教学中要注意词不离句，句不离篇。根据新的教改趋势，注意适当扩大词汇量。注意总结归纳构词法，适当介绍常见词根。

3.语法教学：语法教学主要通过实例进行。学生先接触语法现象，然后总结归纳，并进行强化训练。

教学内容包括听、说、读、写、测试（ 必须含有听力测试）等项。具体安排如下：

高中一年级上学期教学安排（占高一总课时的14.3%）

根据《中学英语课程标准》组织实施教学

期中考试 语态（完成时）

（含期中）

时态、语态 2次

期末复习考试 主谓一致 2次

**精选高中英语教师个人述职报告(推荐)四**

教学设计是为了支持有效的学习而预先对教学所进行的规划与组织，是对学生学习业绩的解决方案或措施进行策划的过程。它是一种改进教学的艺术，也可称为“教学策划”。本文谈点对高中历史课堂教学设计的体会。本人认为教学设计大体可分为四个过程：备课—授课—提问—反思。

一、教学设计的首要任务——备课

1、备课时应认真研读课标，对教材进行有针对性地整合与处理，主语也应以学生为宜，情感态度与价值观方面的要求，采用“体会、体验、认同、感悟、感受”等心态词汇。在课堂教学中，更要能始终贯穿目标，充分体现新课程的教学理念。

2、课堂教学中的重点与难点。不仅包括学生知识学习的重点与难点，同时也应包含学习方法与情感体验等方面。

3、教学开始时首先展示单元或本课总体结构。

4、新课程课堂教学中，教师应设计一些层次性强，具有一定的综合性及开放性的问题。

二、教学设计的第二点任务——讲授

教师在教学设计时必须选择科学化、合理化、多样化的教学方式。讲授法、情景复现教学模式、问题探究法等等。各种教学方法之间相互联系，互为补充。具体来说比如“讲授法”是一种最传统最基本的历史教学方式了，在新课程背景下，这种方式仍然有它的特点和优点。传统教学以教师为中心，根据教师的特点和可行性选择教学方法，确定教学步骤，而科学的教学设计则应以学生为中心，强调选择适合学习任务和学生特点的教学策略和媒体，因此教学设计要根据教学理论和学习理论研究学生的认知规律。

三、教学设计的第三点任务——提问

“提问”是教师和学生在课堂教学中沟通和交流的重要渠道，要想成为学生主动参和的、交互的、和谐的、高效的、完整的学习过程，“提问”是一个重要的环节。新问题是联系教师的教和学生的学的纽带，是从“以教师为中心”的教学转向“以学生为中心”的教学的手段之一，因为许多教师仅仅将提问看作是一种很简单而随意的教学方式，没有深入地思索运用时应遵循的一系列原则，在提问的科学性、启发性、目的性、交互性等方面存在较大的失误。结合高中历史课程的特征，充分考虑学生学习的心理差异和教师教学的个人素质，从提高教学效率和质量出发，从培养学生自主学习能力出发，教师亟待对课堂提问的策略加以探究。

四、教学设计的最后一个任务——反思

教学反思，就是指教师对自己已完成的教学实践活动有目的地进行审视，作出理性思考，并用以指导日后的教学。教学反思之所以必要，是因为任何教学设计，都有“纸上谈兵”“理论脱离实际”之嫌。因为课堂是动态的，“每一堂课都是一条不同的河”。这就需要我们在课后对课堂教学从学生的学习方式、教师教学行为、学习有效性等方面，全面地总结和反思教与学的得与失。因此可以说，在新课程改革的潮流中，没有反思的教学设计是不完整、不科学、不合理的设计，从此层意义上讲，反思教学也是课堂教学设计的重要组成部分，必须加以重视。

**精选高中英语教师个人述职报告(推荐)五**

全日制高级中学英语教学的目的，是在义务教育初中英语教学的基础上，巩固、扩大学生的基础知识，发展听、说、读、写的基本技能，培养在口头上和书面上初步运用英语进行交际的能力，侧重培养阅读能力，并使学生获得一定的自学能力，为继续学习和运用英语切实打好基础；使学生受到思想品德、爱国主义和社会主义等方面的教育，增进对所学语言国家的了解；发展智力，提高思维、观察、注意、记忆、想象、联想等能力。

（一）听

1、能听懂课堂用语和教师用学生所学的英语解释新的语言现象。

2、能听懂教师用所学的英语讲的课文内容概要或故事，以及围绕课文内容提出的问题。

3、在会话中，能听懂对方比较规范的英语和用略慢于正常语速所谈的日常生活题目（参见《日常交际用语》），有时（三年级学生偶尔）需要对方重复。

4、在没有生词或对生词已作解释的情况下，能基本听懂简写的故事和题材熟悉的语段，语速为每分钟110（三年级为120）个词。听一遍能理解大意，听二至三遍能了解其中重要的细节，理解正确率达到70％。

（二）说

1、能（三年级学生能比较熟练地）就课文内容进行问答。

2、略作准备，能简单地重复听到的或读过的文段，内容有一定的连贯性。

3、能够运用《日常交际用语》表中的表达方法，围绕如问候、请求、建议、邀请等话题，进行简单的交谈。二年级学生允许有语言错误，但不致造成误解。三年级学生虽然有少量语言错误，但基本意思表达清楚。

4、能以简单的语句介绍情况，如本人的经历、家庭、班级、学校、某地、某人等。经过准备，二年级学生能连续说5个以上句子，尽管有停顿和重复，但基本能表达主要的意思；三年级学生能连续说6个以上句子，尽管有停顿和重复，但能清楚地、比较流畅地表达主要的意思；。

（三）读

1、能借助词典读懂难度略低于所学语言的材料，生词率不超过3％。能根据语境中较为明显的提示和构词法知识推断少数生词的语义或初步确定其语义范围。

2、二年级和三年级学生能分别以每分钟40—50个词和50—60个词的速度，阅读生词率不超过3％的有关人物传记、寓言故事、活动记述、社会文化、文史知识、科普小品等内容的材料，能够基本把握主要的事实和中心思想。理解正确率达到70％。

3、能读懂简单的应用文，如信函、请柬、通知、便条、说明、表格、图表、图示和标志等。

4、能把握所读材料的主要逻辑线索，时间和空间的顺序。

5、三年级学生能够根据上下文理解作者的态度、观点和文段的寓意。

6、三年级学生能够根据已知的事实推断出文段未直接写出的意思。

（四）写

1、能用书写体熟练而清楚地书写，要求书写格式、连笔、词距、标点正确。

2、能听写没有生词的材料。语速二年级和三年级分别为为每分钟110和120个词。第一遍只听不写，第二遍边听边写，书写速度二年级为每分钟12—15个词，三年级为每分钟15个词，第三遍检查。

3、能就课文内容笔头回答和复述问题。

4、能写简单的书信、便条和通知，填写个人履历表等。书写格式、行文及礼貌用语等无严重错误。

5、能笔头造句。在有提示词语的情况下用30分钟二年级和三年级能分别写出50—80和80—100个词的短文，基本语法和常用句型无严重错误，意思表达清楚。

（五）语音

1、能熟练地运用音标和基本的拼读规则读生词。 2、能连贯地朗读课文，语音、语调基本正确。

（六）词汇

1、在初中掌握600个词的基础上，高二再掌握500个词，高三再掌握600个词，即高二和高三分别累计要求掌握1100和1200个左右常用词和一定数量的习惯用语及固定搭配，要求会读、听得懂、会拼写，能说出单词的词类和词义，并能在口笔语中运用。此外，高二和高三还要分别学习500个和800个左右

2、能熟练地运用所学的拼读规则拼写和记忆单词。

3、能根据所学的构词法判断和记忆派生词和合成词的词义和词类。

4、能在上下文中判断已学的兼类词和多义词的词义和词类、

（七）语法

掌握语法项目表中的内容。其中进行时和完成时的被动语态、动词的过去分词和—ing形式、主语从句、同位语从句、非限制性定语从句、倒装句及省略句等项目，仅要求理解。

为了达到上述的教学目的和要求，高中阶段应教学下列几方面的内容：

（一）日常交际用语（见附表一）

（二）语音（见附表二）该表与《九年义务教育全日制初级中学英语教学大纲》中的附表相同。

（三）词汇（见附表三）（四）语法（见附表四）

（一）遵循英语教学规律，寓思想教育于语言教学之中

英语教学的任务，是通过基本训练培养学生运用英语进行交际的能力。只有遵循英语教学的规律编选教材，进行教学，才能有效地讲解基础知识，进行基本训练和培养听、说、读、写的能力。同时也要渗透爱国主义、社会主义和思想品德教育，寓思想教育于语言教学之中，使学生在学习英语的过程中，在思想上也得到良好的熏陶，树立正确的思想和培养良好的品德，明确学习外语的目的，树立正确的学习态度，培养学习的兴趣及克服困难的意志和毅力。

（二）着重培养学生运用英语进行交际的能力

高中要继续加强语音、词汇和语法基础知识的教学和基本技能的训练，其目的是指导学生更好地进行语言实践，培养实际运用语言的能力。

英语课是一门实践性很强的工具课。在英语教学中要努力使基础知识转化为言语技能，并发展成运用英语进行交际的能力。为此，要结合生活实际和学生今后使用英语的需要编写各种有助于开展交际活动的材料。教师在日常教学中要设法创造交际活动的情景，使学生能在口头上和笔头上运用所学的语言材料。

（三）进行听、说、读、写综合训练，侧重培养阅读能力

在英语教学中，听、说、读、写训练是相辅相成、互相促进的。通过听、说、读、写的综合训练，可以较好、较快地培养学生运用英语进行交际的能力。在高中英语教学中，听、说、读、写要进行综合训练，在进一步提高听、说、写的能力的同时，侧重培养阅读能力。阅读是理解和吸收书面信息的能力，有助于扩大词汇量，丰富语言知识，了解英语国家的社会文化背景。要指导学生查阅词典、语法等工具书，鼓励学生根据上下文猜测词义，使学生逐渐获得独立阅读的能力。听是理解和吸收口头信息的手段。听和读是输入，只有达到足够的输入量，才能保证学生具有较好的说和写的输出能力。因此，在教学中应尽可能加强听读训练，特别要注意增加泛读训练。

（四）尽量使用英语，适当利用母语

为了使学生的英语与客观事物建立直接联系，提高英语教学的效果，在英语教学中要尽量使用英语。随着学生英语知识的增长和运用英语能力的提高，在高中阶段使用英语组织教学和讲解的可能性越来越大。教师要利用学生已学的英语来解释或介绍新的教学内容，以便在真实的教学情景中增强运用英语的能力。

对于抽象的词语或英语的特殊表达结构，可以适当地利用母语加以说明或翻译。为了确定教学的重点和难点，在备课中教师可采用英语同母语对比的方法。但是，在讲课中不宜过多地进行两种语言的对比。

（五）处理好语言教学和文化的关系

语言是文化的重要载体，语言与文化密切联系。掌握语法知识有助于语句结构正确，而熟悉有关文化知识则有助于理解和表情达意。通过英语教学使学生了解英语国家的文化和社会风俗习惯，这不仅可以帮助他们学好英语，扩大他们的视野，还有助于他们理解本民族的文化。为此，在编写教材和进行日常教学时，应处理好语言和文化的关系。

（六）发挥教师的指导作用，充分调动学生的学习主动性和积极性

教学活动是师生间的双边活动。在教学中要充分发挥学生的主体作用，使他们排除心理障碍，建立信心，提高学习兴趣，改进学习方法。同时，在教学中要发挥教师的指导作用。教师的指导作用在于组培养自学能力，从而保持高昂的学习积极性。

为此，教师不但要提高自己的语言素养，还要提高教学理论水平。在教学中要善于根据学生的生理和心理发展以及英语学习的规律，采用有效的教学方法。教师要面向全体学生，因材施教，发挥不同学生的特长，耐心帮助学习上有困难的学生。对学生的点滴进步，要及时鼓励，使他们树立学好英语的信心。

（七）提高课堂教学质量，积极开展课外活动

课堂教学是学生在教师指导下，通过听、说、读、写基本训练，获得英语基础知识、基本技能和交际能力的主要途径。教师要努力改进教学方法，增加课堂上语言实践的广度和密度，提高教学质量，减轻学生的负担。

课外活动是重要的教学辅助手段，有利于激发兴趣，增长知识，开阔视野，发展智力和个性，培养能力。有目的、有组织地开展各种课外活动，可使学生生动、活泼、主动地学习。课外活动的形式和内容应多种多样、丰富多彩，如朗诵、唱歌、讲故事、写作竞赛和展览、演讲比赛、短剧演出等。教师要加强对课外活动的指导，不要放任自流。但课外活动不是课堂教学的延伸，不应加重学生的负担。

（八）充分利用直观教具和现代化教学手段，努力创设英语学习环境

利用实物、图片、挂图、幻灯、录音、录象、电视、电影和计算机等进行教学，形象直观，生动活泼，有助于学生直接理解英语和培养他们直接用英语表达思想的能力。教师应充分利用现有设备（如语言实验室），努力为学生创设更好的英语学习环境。

考试和考查是检查学生的学习成绩和获取教学的反馈信息，以便及时改进教学的有效手段。组织考试和考查时，既要考查学生的英语基础知识，更要考查学生运用英语进行交际的能力。测试的形式要包括笔试和口试，及听力测试。

**精选高中英语教师个人述职报告(推荐)六**

在这次高中教师远程研修中，看视频、做作业、发评论、写文章、看简报、听专家点评是我每天的必修内容。为了及时而又保质保量地完成每天的学习任务，整天都在忙忙碌碌，可谓夜以继日，废寝忘食。

每一次的专题讲座都是那么精彩!专家们的精彩讲座一次次激起了我内心的感应，更激起了我的反思。在这种理论和实践的对话中，我收获着专家们思想的精髓、理论的精华。其中，教师的语言艺术尤其重要，语言艺术中的趣味性不容忽视，因为学生天生活泼好动，需要有趣的东西来吸引他，带有趣味性的语言更能吸引他的注意力，学生的注意力集中了，才能更好地进行教育教学。课堂教学过程中的课堂提问艺术也至关重要。教学中不仅教师要善于提问，还要善于启发学生自己提出问题。此外，教师应将自己学习和研究的理论运用到教育实践中去，并不断地进行自我反思和批判，这样才会在教学中获得进步，逐步转向研究型教师，也才会体验到工作的快乐和幸福。

教师的人格影响着孩子的成长，好教师是引领学生进行积极选择的向导，好教师能给无助的心灵带来希望，给稚嫩的双手带来力量，给迷茫的双眼带来清明，给弯曲的脊梁带来挺拔。优秀教师应加强个人品位的修炼，用热情去点燃学生，用人格魅力去影响学生，用生命去关照学生。有一位特级教师说得好：当教师就四个字——用心用情。参与授课的专家、名师，每一位身上都有着许多闪光点，他们广博的学识、睿智的思想、对教育的热爱，统统都融入在他们生动精彩的讲课中，也深深地影响和感染着每一位学员。我从课程中、从教师们的教学魅力中感悟到了：教师的品味在于内外兼修、在于人格与专业的共同提升，修炼、激情与创新是成为优秀教师的不可缺少的因素。

通过这次学习我还体会到，高中教师远程研修，是提高老师知识水平，业务能力，授课艺术、教研能力、以及转变教学观念的重要途径。远程研修的根本目的在于提升教师的专业素养，培养教师的实践智慧。我们不能为学而学，应该为用而学：将培训和以往的工作结合起来，根据专家的引领，反思过去的工作，寻找存在的问题;将培训和今后的工作结合起来，根据学到的经验，结合自己的实际，制定下学期工作思路和工作措施。

这次培训使我们直面自己教育教学过程中存在的各种问题，并找到了解决的方法;专家们精辟独到的分析又使我们知道了教学中应该注意什么，大胆抛弃什么;我十分珍惜这一难得的机会，一有时间便进入到这一网络平台中来，在这里自由浏览、评论他人文章，视野变广了，我了解到教学中最前沿的知识，充分理解了新课改理念。我深感这一平台加强教师与学习者的沟通和联络，为教师们进一步学习和发展创造了一个前所未有的、令人耳目一新的崭新学习环境，这对每位参训教师的教学能力进一步提升起到了前所未有的作用。

十天的高中语文远程培训，通过看视频，专家点评指导，和其他学员交流，有很大的收获和提高，回想学习过程，既紧张又充实，收获和感想颇多，现把我个人的学习体会总结如下。

一、教学观念有了新的改变。

学无止境，教然后知困，学然后知不足。对于我们教师而言，要学的东西太多，而我知道的东西又太少了。有人说，教给学生一杯水，教师应该有一桶水。这话固然有道理，但一桶水如不再添，也有用尽的时候。愚以为，教师不仅要有一桶水，而且要有“自来水”、“长流水”。“问渠哪得清如许，为有源头活水来”。因此，在教学中，书本是无言的老师，读书是教师教学中最大的乐趣。

比知识更重要的是方法，有方法才有成功的路径。教师今天的学习主要不是记忆大量的知识，而是掌握学习的方法——知道为何学习，从哪里学习，怎样学习，如果一个老师没有掌握学习方法，即使他教的门门功课都很优异，他仍然是一个失败的学习者。因为这对于处在终身学习时代的人来说，不啻是一个致命的缺陷。学习型社会为全体社会成员提供了充裕的学习资源。个体完全可以针对自身的切实需求，选择和决定学习什么、怎样学习、学习的进度等等。因此，读书不仅能充实知识，更能掌握学习方法。

二、重视教学主体的作用。

长期以来，我们的语文教学注重了语文知识的传授，始终让学生在课堂上都是被动的接受，而忽视学生的主体作用。在相当长的一段时间里，我们对学生是教学的主体的认识和实践，完全是处于一种肤浅的认识状态，有时在思想上有所认识，但一到实践中，就缩手缩脚，担心打破原来的定势模式，引起课堂混乱，不可收拾。这样学生根本无法体现自己在学习中的自主性创造性。

要提高高中学生的语文素质，就必须在课堂教学中，充分发挥学生的主体作用，挖掘学生的潜力，激发和培养他们的学习兴趣，让他们在课堂上有自主的学习与思考的时间与空间，主动参与课堂教学活动，比如每节课在课堂上我们都让学生有发表观点感受的机会。还有在自读课文的教学中，尽量以问题形式让学生充分讨论，共同解决。这样就把学习的主动权交给学生，让学生有主体参与的意识，能充分调动学生的积极性，使课堂充满着活跃的气氛，个个踊跃讨论，积极发言。但在培养学生主动参与教学过程中，要注重举一反三，触类旁通，让学生掌握分析解决问题的方法，掌握阅读分析的方法要领，改变旧的学习状态，不是被动地接受老师传授的知识，而是主动地掌握和运用知识。正如陶行知先生所说的“我认为好的先生不是教书，不是教学生，乃是教学生学。”学生只要掌握了科学的有效的学习方法，才能融会贯通，终身受益。充分发挥学生主体作用，变被动为主动的学习方式，是提高高中学生语文素质的基础。

三、注重培养学生能力。

高中语文新课标强调学生的语文素养具备听、说、读、写等能力，通过教学使学生具有较强的语言运用能力和一定的审美能力、探究能力。这对于传统的教学模式是一种很大的挑战，学生的主体地位必须得以充分重视和发挥。教会学生怎样学习已经成为教学理论界的共识。中国有句古话：“授人以鱼，仅供一饭之需;授人以渔，则终身收益无穷。”“关于方法的知识，是世界上最宝贵的知识”——培根。在此基础上培养鉴赏能力、创新能力和知识的迁移能力。

以上是我在这次远程培训中的一点心得体会，希望在以后的教学中能将学习到的理论知识应用到教学实践中，使我们获得更大的收获，使我们语文教学更上一层楼。

**精选高中英语教师个人述职报告(推荐)七**

进入高一的学生，刚开始可能会对英语学习充满热情和新鲜感，但在接触了一段时光后，他们会发现高中英语和初中英语完全不一样，进而导致他们将学习效果不好归咎初中的基础，也就慢慢的失去对英语学习的兴趣。针对这种状况，我会及时的检查他们的学习效果，比如今日讲了知识点，明天上课必须会提问，这就要求学生当天必须要及时复习知识点，这样经过一个单元，学生会感觉有所成，学习的积极性也就不断提升。并且每次的单元测验，我会将成绩有提高的落后生的名字提出来及时表扬，让他们享受一下成功的欢乐及喜悦，有些落后生的头脑反应的慢点，一个简单的句型讲几遍还不理解，我会不厌其烦地再多讲几遍，切忌急躁，发怒。无数事实证明，落后生有消极性，也有积极性；有逆反心理，也有求知欲；有违反纪律的行为，也有守纪律的愿望。

高中英语课程强调：

在进一步发展学生综合语言运用本事的基础上，着重提高学生用英语获取信息、处理信息、分析问题和解决问题的本事，异常注重提高学生用英语进行思维和表达的本事；构成跨文化交际的意识和基本的跨文化交际本事；进一步拓宽国际视野，增强爱国主义精神和民族使命感。

所以教师要注意教学过程中的主角转换和观念更新：

更新观念，就是要求英语教师构成新的教育观、人才观、方法论以及相应的评估体系，英语教育在贯彻德、智、体全面发展的同时，以培养学生创新精神和实践本事为重点，紧扣信息社会对于英语教学的目标要求，不断更新知识结构，充分利用各种先进的技术手段为教学服务。

转变主角，就是要求英语教师在教学活动中，不拘泥于传统的主角定位，能够根据不一样环境灵活的进行主角转换。在教学活动的不一样阶段，教师从单一的“知识传授者”主角，向强化记忆者、示范表演者、组织指挥者、裁判员或监督员等多种主角转换，并且随着信息技术的运用，能够不断发现和担当起新的主角。

在课堂教学上还要注意以下技术性问题：

（一）、如何杜绝对话课变成回答问题课。

在我的英语课堂上，每次带入课堂的是精心制作的课件，和精心编织好的任务链，一些英语口语较好的学生，能简便地完成教师布置的各项任务，而另一些学生常常无法用英语说出一段话，有的甚至听不懂教师的课堂用语，上课时教师不得不经过提问不断地启发，这样的一问一答，往往影响了整体性的教学资料，把对话化为回答，表面是师生的对话，是互动，而实质上学生仍然是“听从”。新课程的课堂教学强调“对话”，而不是“满堂问”，所以如何提高学生英语的口头表达本事是当前我面临的一大难题。

（二）、如何杜绝合作学习有形式而无实质。

在课堂教学中，我要求课堂小组合作学习，可是在有些班级中，有的学生不参与讨论，有的参与小组合作了，却一言不发，代表小组发言的往往是那几个人。课后，我也尝试布置了一些要求小组成员共同完成的作业，可最终有的小组由成绩好的同学代替小组其他成员完成，有的小组成员则商定每次这样的作业由小组成员轮流完成。这样合作学习还是没能真正地实现。

（三）、如何合理安排每个单元。

按照“新课标”，每个单元大约花十个课时，可在实际操作过程中，我们常常发现时光不够。首先，每一单元的。单词表上有很多生词，其实还有很多单词表上未列出的单词，尽管我们没有要求学生把每一个单词都背出来，但学生觉得有些单词光记其含义就很费力的了。其次，每个单元都有一些巩固练习要做，要讲评，所以，讲评课也要花掉几课时。所以我们仍在摸索如何合理地安排每个单元。存在困惑是正常的，我们会不断探索，不断学习，不断完善教学方法，争取到达“新课标”的要求。

总之，在教学过程中既有成功的喜悦又有失败的困扰。今后我仍然会一如既往的潜心于教学研究，从失败中汲取经验，不断的充实提高自我，争做一名优秀的教师。

**精选高中英语教师个人述职报告(推荐)八**

在过去一年的英语教学中，现作如下几点总结。

一、注意高一年与初中的衔接过渡高一新学期伊始，可以通过摸底了解学生大致水平，及时给学生弥补初中的缺漏知识。可利用上半学期的时间从语言、词汇、语法、句型等方面系统复习。要尽快使学生适应高中英语教学，具体做法是：培养学生课前预习、课后复习的良好学习习惯；坚持用英语授课，要求并鼓励学生用英语思考问题、回答问题；根据高考要求，从高一年开始就需要培养学生的阅读能力，教会学生一些阅读技巧，养成良好的阅读习惯；另外，课后要多与学生接触，尽快和学生熟悉。

二、高中英语教学要始终贯彻交际性原则，强化学生主体意识 “让游泳者到水中去。”这是交际语言教学理论的思想核心。语言学家毛鲁（ke morrow）曾说过：“to learn it， do it only by practising communicative activities can we learn to communicate。” 意思是，要学，就得实践。贯彻交际性原则亦就是要把教学活化为实际： 1。建立“课前五分钟会话”，培养课堂交际氛围。如一进课堂老师说：“it’s nice to see you again。/it’s fine today， isn’t？/how are you today？”星期一上课问：“did you have a good time in the weekend？”学生会作出不同的回答，引出更多的对话，从而达到交际的目的。这种做法一定要坚持到高三年。 2。适当让学生表演对话或课文内容。针对近期所学内容，布置学生课后进行讨论排练，然后再般上课堂表演。 3。多鼓励，少批评。为了使学生更爱开口，在练习中，要重视运用鼓励性语言，不断强化学生参加交际的信心。

三、培养学生的自学能力只有通过辅导学生掌握一套科学的学习方法，并培养学生的自学能力，才能使学生的学习积极性和主动性得以发挥。具体包括：培养学生的预习能力、各种方法掌握英语基本知识的能力、学生自己整理所学知识的能力。另外，自学能力的提高还得益于大量的独立的阅读，于是新学期开始就要要求学生人人必备一本英汉词典作为工具书，让学生勤查字典。

四、激发学生学习英语的兴趣在教学中培养学生的学习兴趣，增强教学效果，才能避免在以后的学习中产生两极分化。具体做法是把语言教学与日常生活联系起来，上课可以结合时事、热点，给学生讲有关政治、历史、社会等各方面的新闻、幽默等。还可以通过开辟第二课堂，如举办英语角、讲故事、各类竞赛等。老师课后应当多和学生交流接触，了解学生的需要，适当和学生一起参加活动、体育运动。课后还可以布置学生听英语广播、看英语新闻，然后再到学校进行交流。

然而，在教学实践中，批改作业是一个薄弱环节、一个被忽视的环节。在此，我总结自己的教学体会，谈谈自己对批改作业的看法。

1、巩固教学效果发展学生智能教学的一个根本目的，是要求学生学会独立思考、独立自学，最终成为一个能独立工作的合格人才。课内教学的双边活动是至关重要的，但由于学生多，时间少，而学生主动活动机会则不多。所以，课外作业便是学生个体完成作业的独立活动的基本形式。学生在完成作业过程中，需要独立思考、独立钻研，这对学生有充分的实际锻炼机会。课外作业，有助于学生发展智能和创造性才能，有助于培养学生灵活地应用知识解决问题，有助于培养学生的能力，并能培养学生按时完成任务的习惯和责任心，以及克服困难的精神。因此，教师要在作业的布置和批改上下功夫，不仅要重视答案的公平性、客观性和唯一性，还要重视学生的选择性和创造性以及答案的开放性和多样性。如，学了高二上册unit9的saving the earth， 我要求学生写一篇作文what do you think is the most serious problems in the world？ 要求学生联系生活列举身边对环境造成污染的事例，并提出解决问题的方法，从而对学生进行环保教育，使他们认识到地球环境问题的严重性及如何由我做起，在日常生活中的点滴做起保护环境，节约能源。

2、及时反馈信息 调整教学环节每个学生对课堂上的知识掌握程度，都会在作业中直接反映出来。对于难度较大的题目，学生出现错误较多的作业，教师批语应多加鼓励，并且在讲解时要具体详细，对课堂教学也必须做出相应的调整。对于难度较小，作业一般不应该出现的问题，批语应该严肃恳切，并指导学生及时纠正。同时，教师可利用批语争对不同层次的学生征求对课堂教学，尤其是单元教学的意见，使自己对教学方法和教材处理更加科学合理，更加有利学生主动接受性、新知识，提出新问题。例如，教师可以在中下等水平的学生作业里用批语征求意见：do you think this unit is difficult for you？ what do you think is the most difficult point？ 或者 what’s your suggestion on how to deal with the next unit？坚持这样做一段时间后，学生会主动向教师反映上一个单元中还没有弄清的教学内容和在新课文预习的过程中遇到的问题。这样，就能做到因材施教、教学相长。

3、交流师生感情 促进学生求知人的心理结构是有智力、意志、情感三个基本因素组成的。情感因素在培养学生学习兴趣，促进学生积极主动接受知识的过程中起到关键作用。教师应采用教学情感性若干策略： ①激励性。善于发现学生的优点和特长，正面诱导。②支持性。给遇到困难、丧失信心、情绪低落的学生以必要的心理援助。③愉悦性。相互信任、彼此融洽的师生关系，可以使教学取得更加满意的效果。师生书面语言的交流是中学阶段师生情感交流的最佳方式。通过长期的师生书面交流，能够使学生对本学科学习兴趣盎然，使教师课堂内外教学得心应手，达到教与学的高度配合。例如，一个学生曾有抄袭作业的毛病，我批阅：i’m glad that you can hand in your homework on time and your handwriting is beautiful。 but is it written by yourself？ why not do it by yourself？ if you made any mistakes， it doesn’t matter。又如，某学生在初中没有认真学英语，进入高中发觉自己和同学差距较大，就产生了放弃英语的念头，对作业马虎应付。我发现情况后，在作业中写到： although your english is poor ，it doesn’t matter。 don’t lose heart 。try your best。 i’m sure you will be better and i will always help you 。whenever you have question， just come to me。 后来，他经常向我请教英语学习的各种问题。我鼓励他积极上进，指导他采取正确的学习方法，并强调我时刻都在关注着他的进步。经过努力，他的英语成绩接近班级中等水平。更有一些学生，在与老师建立了互相信任的基础上，愿意把自己在学习中遇到的问题以及生活中的烦恼甚至个人秘密，用英语或中英夹叙与教师交流。事实证明，良好的师生关系极大地促进教学的顺利进展。

4、端正学习态度 掌握学习方法有的学生在以往的学习过程中，养成了不良的学习习惯；有的学生虽然想学好英语，可是由于方法不得当，进步缓慢，事倍功半。这些问题都可能在作业中反映出来。教师通过作业批改，可以及时发现问题，并予以纠正。例如，某学生老是拼错单词，我写道：why can’t you remember the spelling of words ？ what’s the matter？ can you tell me？ 后来她找我谈话，我给她一些单词记忆法，并鼓励她自信，取得了明显效果。而另一些学生上课开小差，作业有时漏做，我批曰：you are always good， but try to not be absent—minded again， ok？ 他回答：ok！ i can do better in the future。师生交流如同行云流水，自然顺畅。

5 渗透德育教学 培养学生情操高中教材图文并茂，教材丰富，这为师生提供了大量丰富的语言实践素材。在学生作业中教师应巧妙地利用这些教材，为学生设计一些高质量的练习题。例如，学了高二上册british isles， 我让学生作文：huadu。学生利用本单元的短语勾画出花都的美丽图画，多了解花都，我用优美的词语批阅，鼓励他们为故乡美好的未来而勤奋努力。又如，学完first aid 要求学生作文。让他们知道在紧急情况下如何自救和帮助救人。教师批语中教育他们：在危急时刻，要沉着冷静、机智勇敢地自救，还应想到他人的安危。这样，教学和德育有机地结合起来。教材提供了内容、体裁多样、品位高雅、紧扣时代的文章。教师可充分利用它们，针对性地进行思想教育。鉴于高中生已掌握了一定数量的词汇，对基础语法基本了解。我在作业批改中做到：①尽量用英语批语。在批语中，不故意避免使用新词汇，因为个别生词反而可以刺激学生求知欲，可扩大他们的词汇；同时鼓励学生用中英夹叙来回应老师批语。②批语尽量使用学生最近学到的词汇句型，以利用学生巩固掌握。③批语应根据各个学生的不同英语水平分别对待，切忌千篇一律。④批语书写尽量工整、简洁、标准，以起到示范作用。⑤批语以肯定、鼓励为主，如果提出批评或建议，语气尽量平和以利于学生接受。教师应充分利用学生作业和作业这一教学环节，互助共长，也是师生交流增进感情的一种很好的方式使，教学取得更大成效，适应教育的转型。

**精选高中英语教师个人述职报告(推荐)九**

摘要：在新课改下，学生的主体性得到了较好凸显，但教师的主导作用在课堂中丧失，课堂显得凌乱不堪，教学效率自然难以提高。所以，老师充分利用多媒体是有效的教学方法之一。怎样才能合理使用多媒体呢？

关键词：多媒体；优势；理论依据

1．有助于活跃英语课堂教学氛围在多媒体教学的辅助下，学生所接触的英语学习世界更加生动鲜活。在教学中，教师通过多媒体技术向学生播放与教学内容相关的录像、影碟、视频、动画以及图片，使教学内容由原本单一的文字表述向更加丰富立体的表述转变，便于学生理解和认识所学。教师基于对学生水平和教学需要的考虑，借助多媒体为学生创设多种教学情境，且通过文字、图像、声音等向学生提供大量的英语感官刺激，让学生产生一种身临其境的感觉，促使学生更好地融入教学。相比传统的英语教学而言，在多媒体辅助下，教学内

容的展现形式更加多变，教学氛围更加轻松，更有利于调动学生的学习积极性与主动性。

2．有助于提高学生的英语理解能力

在高中英语教学中，不乏篇幅较长的课文，这些课文中蕴含着大量的词汇、知识点以及语法内容，教师在讲解这些课文时，不仅需要花费大量的时间进行备课，还需要花大量的课时讲解给学生。

3．有助于培养学生的跨文化意识

培养学生的跨文化意识对学生学习和掌握英语语言有十分重要的意义。

在教学中，教师通过运用多种现代媒体技术以及预先制作好的教学软件来开展教学活动的行为，即为多媒体辅助教学，其中常用的媒体技术有计算机、投影仪以及网络。通常教师根据教学内容对教学活动进行设计，通过对多种媒体信息的充分利用，从多个方面来刺激学生的感受与思维，促使学生积极投入到教学活动中，从而促进学生英语能力的提升。建构主义学习理论，注重学习者对自我知识结构的构建，希望学习者能够自己发现问题、解决问题，强调学习者的自主性与主动性。在建构主义学习理论中，学生是教学活动的中心，强调学生作为主体的认知作用，同时教师作为学生学习过程中的帮助者、促进者，其指导和引导作用不

可忽视。根据语言习得理论，语言学习者语言的习得是一种下意识掌握语言的过程，大多数语言习得者学习语言的目的是为了交际时能够正确运用语言来表达自己。语言习得理论下，学习者要想掌握语言、习得语言，首先要理解语言、听懂语言，也就是“可理解输入”。实践表明，外语教学的效果在一定程度上取决于语言输入的质量，要想掌握一门语言，大量的可理解输入是必不可少的。而要想让学习者在外语学习中进行大量的语言输入，就需要扩大

学习者与目标语言的接触面，为其营造一个尽可能逼真的语言学习氛围，让学生在特定的语言环境中不知不觉进行语言学习。现代多媒体技术拥有多种信息功能，将其运用到外语学习中，正好满足外语教学进行大量语言输入的要求，且通过其所营造出来的语言学习环境，更适合学生进行外语学习。但学生中存在很多问题，我知道了学生效率低的原因主要有

以下几种：

1．学生底子薄

学生搜集英语信息资料存在着局限性（学生手中只有课本），英语课堂上的语言又要求严格，导致学生动不起来。

2．课堂中的孩子们缺少质疑

少了质疑，也就少了对抗，少了对抗，也就少了知识的生成，少了生成，也就少了情感的愉悦。

3．评价的激励功能运用不太好。

1．课堂上对教材基本要求就是理解和熟悉，更重要的是发掘精髓，才能根据教材的目标去拓展为了更好地让学生挖掘教材，我把自己手中有关英语的教辅书放在教室里，让学生碰到讨论后也无法解决的问题时，能够及时翻阅教辅书。同时，针对本班学生的实际情况，每次预设导学案的时候，把学习任务设置得尽量少些，而且是由易到难，让每位学生能在课堂中打开思维，这样不仅能达成目标，更重要的是让学生对目标进行深刻的认同和理解。

2．关于质疑的问题

小组建设在课堂中起着至关重要的作用。为了调动学生的积极性，我在班内设置了质疑小组，让他们对每节课的学习内容提出质疑，有时学生会提出一些有关这节课的很多问题，引起学生强烈的探究欲望，他们情绪高涨，同时也获取了更多有关这节课的知识。

3．评价学生要适当

教师特别要对学困生多一些表扬，使他们树立学习的自信心，但也不能为了表扬而表扬，那样就会失去评价应有的作用。评价学生要综合其各个方面，评价方式要多样化，一个会心的微笑、一个欣赏的手势不管用哪种评价方式一定要发挥评价的激励功能。虽然我的课堂在一些细节上还存在问题，有待提高。但我相信只要有探索和改变的勇气，课堂就会越来越精彩。总之，教师要使英语成为学生生活中不可或缺的有趣事物。变学习为学生的自觉行为，使学习过程成为一种满足内在需求的主动探索过程。在英语教学中实施素质教育，就是要把学生培养成为积极的学习者和有创造性的未来建设者，这是时代的要求，也是英语新课程改革的要求。要把理论和实践相结合，不断提高自身素质，多听有经验老师的课，取其精华，并将其运用到教学中，不断反思自己教学中的不足。而且作为新课改成功与否的关键性因素，我们教师自身要深刻理解课改精神，把教学与课改目标紧密结合，不断更新观念，与新课程共成长。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn