# 美术教育实习报告3000字范文

来源：网络 作者：雪域冰心 更新时间：2025-04-19

*写一份教育类的实习报告很简单，让我们也来写一写吧。教育，教育学生的是对成长的信心，对生命的敬畏，和对美好生活的向往。你是否在找正准备撰写“美术教育实习报告3000字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！1美术教育实习报告3000字教...*

写一份教育类的实习报告很简单，让我们也来写一写吧。教育，教育学生的是对成长的信心，对生命的敬畏，和对美好生活的向往。你是否在找正准备撰写“美术教育实习报告3000字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

**1美术教育实习报告3000字**

教育实习是师范生大学期间很重要的一门功课，是学生理论联系实际、提高综合素质的重要指向，同时也为未来的教师生涯奠定基础。

\_\_月\_\_日一早，我们到达学校整理一些住宿的事情。第二天午时与学校领导见面。午时的见面会校长主要介绍了该学校的一些基本状况，如学校的建校历史、学校的地理位置、学校的学生总体状况、学生学习的时光安排等等，同时对我们以后实习的主要资料作了简要的说明。再之后，各指导教师到达会议室，我们分别由各自的指导教师带到所在年级办公室进行我们与指导教师的\_次交流，并在很短时光内将我们分配到了各个指导教师及其所在班级，我们很快就进入了实习教师的主角。

下方我主要从教学和班主任工作两个方应对这段实习期间进行鉴定。

一、教学方面

听课：学校给我们安排的实践活动是丰富多彩的，思考到高一年级学生的特点，一开始的一两周时光也即是国庆前我主要以听课为主。在这期间，我听了不一样教师的课，我感受到了每个教师都或多或少有自我的一套，即有属于自我的教学特色：，杨教师上课的时候重难点分明，教学逻辑性很强，尤其板书这方面写得很好，绝大多数学生都能很用心地去听课做笔记思考等。而跟杨教师略有不一样，胡教师上课富有幽默感，他是更偏向于让学生思考的那一类教师。她提出一个问题一般并不急于说出答案，而是慢慢引导学生一步步寻找出正确的答案。他能把探究式教学无形地呈此刻课堂上。再到陈教师，他的教学经验丰富，虽没有过多的运用多媒体等教学软件，仍能把一节课讲得清晰明了。我们这些毫无教学经验的实习生，真的是惭愧啊。

教师们教学的睿智展示了他们的风采，让听课的我感叹，听课真是一种享受，在他们身上学到了很多。听不一样教师的课，及时进行分析鉴定，我也能够从中探寻出一套能够为自我将来教学所用的教学方法。

上课：听课是一个铺垫，一个向他人学习、模仿的过程。关键还是如何把从别人身上学到的东西转化为自我的东西。国庆回来后开始上课，且上课量逐渐增加，首先当然是要自我构思教学设计，制作多媒体课件。

我的第一次上课是讲第二章第一节《物质的分类》，当自我站在讲台上的时候，还是会有局促不安的感觉，但得到学生与教师的鼓励，逐渐熟悉并顺其自然去讲课。有时一位教师上课，同伴进行听课，课后，我们组内的其他学员各抒己见，毫无保留地指出了我这堂课的不足之处，切中要害地点评。从讲课声音与语速、讲课方法、教学思路、课堂纪律的管理各个方面进行教诲。在教态方面的小毛病，也被一一指出，这让我们这些学员感到教师工作的确是一件十分细致的工作，教经验丰富的教师的悉心指导成为了我们进行教学实习工作信心的来源。

记得有一次与胡教师交谈时，教师这样说，“我们教师往往担心学生会不懂，所以在课堂上不断地说。可是，我们说的学生又会记住多少呢所以我们还是就应放手让学生自我多说，多做。”胡教师的这些话既委婉地指出了实习教师存在普遍的不足，又是那样地精辟而又实用，使我们深受启发。接下来我认真进行课后反思，完成自我诊断分析报告，并根据这些意见修改诊断课的教学设计，为下次课做好准备。透过诊断——提高这样的过程，我的教学水平得到了必须的提高。

透过备课，上课，评课，改作业和试卷，再上课，我学到了好多。在教学心态上，能否取得较好的教学效果，其关键在于认真与爱心。有了认真的教学态度，才能严谨仔细地准备教学资料，多方寻求资料和理论依据予以佐证。有了对课题的兴趣和对学生的爱心，才能根据自我的特长寻求\_为适宜的教学切入点，收集资料，钻研教材，力图使课堂异彩纷呈。

一般每次课上完后，我都会仔细分析了取得较好教学效果和反响的部分，鉴定出了以下教学方法：

1、创设情景，激发兴趣。情景再现、传媒环境的图片资料，让大家直观形象地感受。

2、突出悬念，加强互动。悬念感对于学习兴趣的调动具有十分重要的作用，引起了学生很高的兴趣。

3、比较之中见真知。比较的教学方法往往会使比较双方的特征更为突出，进而得出更为令人信服的结论。

4、多媒体辅助教学。图文并茂，声画交融，为教学带给超多多媒体实景资料，直观生动。

二、班主任工作

我的班主任工作主要是监督早读、晚自修和值日状况，并进行一些主题班会的教育。

早读：实习时，我每一天都是六点钟左右起床，七点钟准时出此刻高一的教学楼，学生早读时光是七点十五分，所以我总是提前了，就是为了以身作则，可是还是经常有学生不早读，或偷偷讲话，或在补作业，这时要和科代表一齐，带动学生早读，并多一些巡视。

晚自修：学校统一要求学生要在7：00回到班级晚修的。高一七班的晚修状况一般都是挺不错的，所以我能够有时光进行自我的备课。

值日：开始一段日子里我们班的地面总是让人感觉脏兮兮，班主任於教师说过很多次，但学生对此无动于衷。许多学生值日并不认真，所以卫生工作总是没做好，为此经常被扣分。我有时候会自我动手拾起一些垃圾，之后於教师说其实对于不认真值日，如不经常倒垃圾，讲台经常没有及时清理干净的状况，有时候会好好教育一下学生，可是要求他们自我动手做好，而不是总帮忙他们，这样有助于培养他们的主动性。

主题班会：进行一些主题教育，或是在校运会前的一些动员，或是有时候班风不好的教育，也包括对表现突出的同学的表扬，透过主题班会，提升了自我对学生思想教育工作重要性的理解，也锻炼了自我的语言表达潜力。

三、实习推荐

1、同学们普遍感到应加强师范生的信念教育，让他们树立更加明确的目标，为师范生以后的教学工作做准备。

2、到实习学校后，争取多观摩优秀教师授课，吸取在职教师的教学优点，为自我的课堂授课添加优质元素。

3、实习期间应多争取班主任工作，跟原任班主任学习如何管理学生、如何做学生和家长的思想工作，为以后的班主任工作做准备。

两个月的实习工作虽然短暂，却给我们留下了完美、深刻的回忆。对每个组员来说，这都是一个提高自我、检验所学的过程。两个月里，同学们在教学认识、教学水平、教学技能、学生管理水平以及为人处世等方面都受到了很好的锻炼，为日后走上工作岗位打下了良好的基础。透过实习，同学们也增强了信心，坚定了信念，向一名合格的人民教师又迈进了一步!走入社会，需要学习的东西还很多。仅有坚持自我，不断努力，才会不断的完善自我，取得成功。实习，不仅仅是我人生中一段珍贵的记忆，更是我另一段人生的起点，我相信在未来的路上我会做的更好!

**2美术教育实习报告3000字**

匆匆的两个月在手指间简便地滑过，回头翻看这一个月的每一天，满满的全是充实忙碌的身影和沉甸甸的收获，感悟。很幸运选择了顶岗实习，不仅仅锻炼了自我，也使生活充满乐趣，惊喜，有滋有味!

记得第一次应对五六十个调皮可爱的孩子时，我慌了神，手足无措。之前学的一些方法根本没办法在他们面前实施，只想逃开。最期望其他教师让我去干别的工作只要别让我应对孩子。我实在没有什么好方法让那么多小孩子的注意力全都集中到我的身上。工作的前两天指导教师让我先干保育工作，一边让我熟悉工作流程，一边指导我工作。孩子离园了还跟我交流教我一些管理孩子的好方法，在她们身上我受益匪浅。

近两个月的教育实习已经结束了，这短短的一个多月实习，使我真正体会到做一位教师的乐趣，体会到了一个作为教师的职责。同时，也使我的教学理论变成为教学实践，使虚拟的教学变成为真正的教学。近两个月的教育实习已经结束了，这短短的一个多月实习，使我真正体会到做一位教师的乐趣，体会到了一个作为教师的职责。同时，也使我的教学理论变成为教学实践，使虚拟的教学变成为真正的教学。刚来到学校，首先是对实习学校有初步的了解，对学校的基本情景和基本作息有所了解。其次是对所带班级的学生进行初步了解，认识班上的每个学生以及他们的学习情景(经过班主任或班委或直接到班上去了解)。其次是听课。此刻的听课和以前完全不一样了：以前听课是为了学习知识;此刻听课是学习教学方法。目的不一样，听课的注意点就不一样，此刻注意的是指导教师的上课方式，上课的思想。之后，根据在大学所学的教育知识和在中学实习听课所学到的，再根据具体的教学目的和学生的学习程度备课，试讲。做好上讲台的准备。经过几天的准备，最终把我的第一节课备出来了，并且经过了指导教师的审阅，可是在试讲并不成功，因为教学并没有根据学生的学习程度来合理地教学，对于刚接触化学的初三学生来说，并没有把知识点讲清楚

。为了弥补自我的不足，我严格按照学校和指导教师的要求，认真仔细地备好课，写好教案，进取向其他同学和教师学习，多多向人请教，在教师的指导下，并在听了同类课程的公开课之后，修改自我的课件和教案，最终得到了指导教师的肯定准备走上课堂。经过一周的备课之后，开始走上讲台。刚开始由于经验不足和应变本事不强，课堂出现了很多问题。如：由于讲课太快，没有给学生留下作笔记的时间;由于讲课不熟练，上课时没有好好关注学生，针对出现的问题，指导教师要求讲到重要资料时候要留下时间给学生作笔记，上课要多关注学生，对于不专心的学生要注意提醒，并且还指出了教学过程中没有注意的很多细节问题。每一节课指导教师都认真地听我讲课，并且提出了很多作为一个经验丰富的教师的宝贵意见。每节课结束，我都根据教师的提议修改课件和教案，不断地完善。

班主任工作篇:做一名好的班主任的确很难。不但教学工作复杂而又繁琐，并且还要管理好整个团体，提高整体教学水平，同时又要顾及班中每一名学生。这就要求教师不能只为了完成教学任务，并且还要多关心留意学生，经常与学生交流，给予学生帮忙，让他们感觉教师是在关心他，照顾他。如何构成亦师亦友，进取健康的学习氛围和团结的团体关系，对于实习的新班主任来说是具有很大的挑战的。

刚到学校时，原任班主任梁教师就给我大概的讲了一下班上学生的整体情景，我只是大概的了解了一下，之后在梁教师的安排下，我第一次与学生们正是认识了，学生们对我们很热情，对我的工作也很配合，经过将近一周的跟班与相处，我逐渐和班上的学生熟络起来，对班主任工作也逐渐得心应手。

日常工作方面：在这短短的几个星期里，我主要的是监督学生的学习、纪律以及卫生，具体安排为：

1、1，每一天坚持7：30之前到教室督促学生读书和做卫生，监督早读纪律及做好考勤工作。

2、在课间操和做眼保健操时，到班上监督学生做操。

3、每一天中午到教室与学生聊天解答疑难问题，了解学生的情景，并指对学生的问题进行辅导，鼓励学生。

4、大扫除期间，安排，监督学生做好大扫除工作。

5、班会期间去看班主任组织班会，学习班主任如何组织班会，并组织一次主题班会

班级活动方面：在班主任费教师的支持下，我们策划了一个主题班会。经过组织一次融知识、趣味于一体的活动，使学生在欢乐中学到知识，在知识中收获欢乐。

当实习班主任的期间，我意识到，作为一名班主任，不仅仅要管理好日常秩序，供给一个良好的学习环境，并且要时刻关注学生的思想动态、内心境感世界，这些并不容易做到。对学生要贯注了班主任浓浓的爱心。“爱”是做好班主任工作的唯一秘诀，只要用心去做，没有做不好的。在那里也要感激费教师，他让我明白了很多做人的道理，教书育人，真的是要用自身去感化别人，不是单凭课堂四十五分钟的功夫。

临近结束时，很舍不得和学生们分开，一个多月的时间里他们已经成为了我生活的一部分，每一天与他们谈话聊天，学生们给了我很多欢笑，我也从他们身上学到了很多，在那里，学生们给我留下了一段一段完美的回忆。最终一节班会课时，我很激动，说了很多自我在中学时的经历，期望他们能够好好读书，少走些弯路，将来考上好的大学，还说自我有空会回来看望他们。这一个多月的时间里，我经常帮他们克服在学习，与同学相处中遇到的困难，还和他们一齐分享自我的成长经历。经常和他们聊天，有时和他们一齐打羽毛球，融入了他们的生活，学生也也很愿意和我分享他们的心境。他们是我带的第一批学生，无论以后自我是不是做一名人民教师，我都会记得在自我大学的时候以往有过这样一批学生，给我带来那么大的触动，让我再一次体会到天真烂漫，再一次经历心灵的冲刷。我真心地期望他们能够欢乐成长，学业有成，将来考上自我梦想的大学。真心期望他们在人生的旅途中，期望他们能够走得顺利一些，我只能陪你们走一程，以后的路，就要靠你们自我把握。

六周的时间很快就过去了，实习中的点点滴滴，欢乐欢笑，每时每刻在我的心头萦绕，回味!搭上回校的路程，我感觉我是那么的不舍!

**3美术教育实习报告3000字**

20\_\_年7月5日至8月9日，我在南宁市第二十八中学进行了差不多一个月的教育实习。学高为师，身正为范，在这一个月里，作为一名教育专业的实习教师，我始终用教师的身份来严格地要求自我，时刻注意自身的言行，对于学生的态度，本着对学生负责的态度尽全力做好班主任及教学的每一项工作;以一个实习生的身份，不去逾越实习学校的规章制度，对实习学校领导和教师都很尊敬，并且能够听取他们提出的指导意见，并且和其他实习生一齐团结合作完成实习学校给予我们的任务。

在这期间，经过理论与实践的结合、与学校、家长的沟通，进一步提高了我的教育技能，尤其是观察、分析和解决问题的实际工作本事。本次教育实习的基本资料包括三部分：课堂教学、班主任工作和教育调查。

一、实习基本情景

1、课堂教学：听课14节，完成教案数为4份，上课节数为3节，其中新授课2节，讲评试卷课1节

2、班主任工作：组织一次主题为“喜迎世锦赛，做礼貌学生”的主题班会;组织学生参加学校的足球比赛和篮球比赛;组织全班同学参加学校的清扫学校公共区域的志愿者活动。

3、教育报告;完成一份实习教育调查报告。

二、实习主要资料

(一)思想和纪律表现

实习对于师范生来说是锻炼技能的关键途径，是为未来就业奠基的必经之路。所以我十分珍惜实习的机会。所以在整个实习期间，我都坚持以端正的态度，无论从着装还是言行举止，都严格要求自我，遵守学校的规章制度，进取配合实习学校的要求，认真完成各项任务。此外作为本次实习团队的年级组长，进取认真负责，尽力把每项工作做到最好。从整体来看，本次的实习团队得到了实习学校的好评。这是很令我开心和骄傲的!

(二)班主任工作

实习中，我得到原班主任陈教师的悉心指导，经过交流传授我许多在管理班团体方面的技巧和艺术，同时她给予我充分的信任和机会，让我体验班主任工作的点点滴滴。

1、班主任工作实习情景

(1)深入了解班级情景

在为期一周的见习阶段，除了认真参加听课之外，其余的时间就是进取主动和高一(7)班的班主任工作指导教师陈教师沟通交流，详细了解了班级的规章制度，班级文化，班级结构，班干部队伍状况;经过每个学生的档案资料来进一步了解班级学生的家庭背景和兴趣爱好等个人基本情景;经过帮忙科任教师批改作业和日记了解学生的学习状况和心境体悟;利用傍晚的业余时间，进入班级，广泛接触学生，和学生们聊天，在平等的交流中，了解学生的思想、学习和生活状况，赢得学生的信任，和学生打成一片;经过个别谈话，深入了解个别同学的内心世界。因为了解学生是对学生的尊重，是赢得学生信任与支持的途径，也是建立良好师生关系基石，更是为接下来顺利开展班主任工作奠基。所以，很快我就熟悉了班里的日常工作和学生的基本情景。

(2)认真负责地做好班级日常管理工作。

每一天早早地进入班级督查学生的早读，眼操，课间操和环境清洁工作。因为二十八中每个星期每个班都有两次放学后的健康跑，每次健康跑我都会带着学生坚持跑步。虽然每一天的常规工作很琐碎，可是我都会认真、耐心地完成。

(3)处理好各种偶发事件

高一的学生很多都带有手机在身上，可是学校严禁在教学区玩手机。所以对于类似这样违反学校校规的比如午休和就寝说话吵闹的等现象，我会与学生进行耐心地个别谈话。

(4)耐心指导后进生和调皮捣蛋的学生

在深入了解了学生的基本情景后，在自习时间，我会主动找成绩比较落后的学生聊天，和他们敞开心扉，以欣赏的眼光，鼓励他们继续努力，不要放弃和气馁。并且给予学习方法上的指导，帮忙他们能更有效地取得提高。对于平时比较有个性的，爱调皮捣蛋的学生我也会给予异常地关注。在聊天的过程中我会首先肯定他们的闪光点，鼓励他们发挥自我的特长和优势，相信他们只要改正某方面的不足必须会取得惊人的成功。经过和这两类学生的悉心交流，更拉近了和他们的距离，更有利于整个班团体的管理。

(5)上好主题班会和团队活动

按照学校的要求，每个班要举行以“喜迎世锦赛，做礼貌学生”的主题班会。在原班主任陈教师的信任和支持下，由我来主持这个班会。由于准备充分，并收集了各种恰当且贴近主题贴近学生的视频、图片和问题，整个班会的氛围活跃，学生参与程度高，整个班会取得良好的效果。

因为学校十分重视体育健身活动，所以每个星期都会有足球比赛和篮球比赛等球类活动。每次的球赛我都会认真组织非参赛学生当好拉拉队，并帮他们拍照，记录每一个精彩的瞬间。

2、反思鉴定

经过实践体验和反思鉴定，我鉴定出要成为一名优秀的班主任要做到以下几个方面：

(1)作好计划，繁而不乱。

班主任工作异常繁琐，这是众所周知的。所以，在开展班主任繁重的工作之前，应先根据本班的实际情景制定详尽的工作计划。古语有云：“凡事预则立，不预则废。”这说明制定计划的重要性。如果没有制定一个切实可行的计划，跟着感觉走，就会使工作显得被动，更会使繁琐的工作显得更凌乱，以至工作难以开展，不能到达预期的目标，并且将来还可能出现一些不可预测的问题。所以，开展班主任工作，必须要先作好计划。

(2)了解学生，对症下药。

深入了解了班里的每一个学生，为做好班级辅助管理工作做好了准备。尤其在对学生进行个别教育时，充分利用学生的性格特征，往往会取得事半功倍的效果。如对勤奋好学，成绩优秀的学生就能够采取开门见山的教育方式，对缺点多、自尊心较强的学生在能够先与学生从情感上融洽，然后由浅如深，有层次地涉及教育的资料，而对那些产生对抗性心理的学生就可采取商谈式的教育方式。

(3)尊重学生，贵在坦诚。

在管理班级上，应把学生当作一个平等的主体来对待，尊重学生的人格尊严，彼此无高低、尊卑之分。教师在建立威信的基础上，应当与他们平等、友好的相处，建立起了和谐的师生关系。在出现问题时，千万不能立即就获从新生、斥骂学生，而是要先弄清事情的缘由要经过讲事实、摆道理，使学生心悦诚服的理解。人无完人，要允许学生出现这样那样的过错，只要知错能改就能够了。当学生提出批评意见时，作为教师的我们，应当虚心地理解，没有因为“我是教师，我理解学生的批评，这样多没面子”而拒绝理解。作为班主任更要有一种大度的气量，宽阔的胸怀，不要斤斤计较，平等地对待学生，这样才能赢得越来越多的学生的信任。

(4)善待后进，施予爱心。

对待学生不能有偏爱之心。在处理班上问题时，班主任要努力做到一视同仁，就事说事，从不歧视后进学生，让他同其他学生在公平、和解的气氛下解决问题。当好学生和差生犯同样的错误时，不要因为他是差生而严加指责，或他是好学生而装作没看见。要坚持平等原则，实事求是，公正对待。平时多找后进生进行异常辅导，了解其家庭、学习、思想等各方面的情景，给他们爱心与关怀。并找出原因，耐心劝导，这样后进生会重新燃起他们的自尊心、自信心，进取地去发展他们自我。

(5)做好自我，为人师表。

教师的外在行为表现，对学生具有一种榜样和示范的作用，会对学生产生潜移默化的影响。俗话说：“身教重于言教。”无论是在穿着打扮方面，还是在言行方面，无论是在教学本事方面，还是在个人修养方面都以一名正式教师、班主任的身份要求自我，在班中得到了学生的认可与支持。仅有尊重自我、为人师表的教师，才能从学生那里得到爱戴与尊重，在班中建立起学生对自我的威信，这是班主任工作的基础。

班主任实习工作，使我认识到当一名班主任的不容易。班主任有时就像一名会计，每个学生心里都有一个个小算盘，多听多看，一一入账，才不会出现糊涂账，才能经营得好。

(三)教学工作

由于时间关系，这次实习中我仅有上两节新课的机会和一次试卷讲评课。可是几次的真实课堂锻炼，让我深刻体会到“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”。教学技能的提高必须得经过真枪实弹地锻炼才会提高地更快、更有效。同时，也让我获得了些许对今后的教学工作具有重要意义的经验和教训。

首先，认真备课是关键

“成功总属于有准备的人。”上课也不例外。一堂课的成功与否关键在于备课的成败。无论是校外的实习指导教师，还是大学里的教学法教师，都十分强调，要求我们，作为新教师，在备课时，能够采取团体备课，团体设计教案，制作课件，集智慧之所长。在备课时，不要过于追求形式上的多样性。备课前既要备教材要备学生。熟读教材、尊重教材，将教材中透漏出的信息传递给学生。

备课时的要结合学生的认知水平将教学重点和难点用教材语言用学生能读懂的语言简明扼要地呈现给学生。同时上课前必须熟悉教案，反复试讲，理顺教学思路，从整体上把握教学设计的框架，提高教学德条理性和逻辑感染力，此外也要确定教学细节，尤其是新教师，避免上课时由于经验不足，无法应对各种状况外的事情。

其次，对学生课堂表现的肯定要讲究艺术

第一次上课后，指导教师苏教师对我的评价是：“整个课堂把握得很不错，时间刚刚好，声音洪亮，表达流利，学生的进取性也调动的不错。但存在一个小问题需要今后改正，对进取举手回答问题的学生必须要及时肯定鼓励，尤其是要留机会给平时比较内向的学生展现自我的机会。此外对学生回答正确的肯定表达方式尽可能多样化。”十分感激苏教师的细心指导，今之后的课堂上我就严格要求自我要注意改正这个方面的不足，争取让自我的课堂更有活力和色彩。

最终，要做好教学反思与鉴定。

教学反思指教师为了实现有效的教育、教学，在教师教学反思倾向的支持下，对已经发生或正在发生的教育、教学活动以及这些活动背后的理论、假设，进行进取、持续、周密、深入、自我调节性的思考，并且在思考过程中，能够发现、清晰表征所遇到的教育、教学问题，并进取寻求多种方法来解决问题的过程。作为实习生，幸运的是每一次上课前与上课后都有教师的指导，我更是抓住这个难得的机会，做好课后的反思和鉴定，在实践中发现自我的不足，纠正错误，完善自我，才会得到发展。除了以上的经验教训之外，在此次实习中我发现了一个严重的问题。

虽然新课改全国都在如火如荼地进行中，宣传力度也十分大。可是真正进入一线教育的课堂，整体来看，中学的课堂大多还处于传统的教育模式当中，合作探究的学习方式实行起来阻碍重重。就拿二十八中的学生来说，他们对于小组合作学习，没有多大兴趣。习惯了默默地跟着教师的要求把重点知识划下来，懒于动脑，发散思维。在我讲课的过程中，设计的合作探究环节，学生的进取主动性很难调动。对于课堂中的视频和图片，大部分同学也只是走马观花，对于教师提出的问题不愿思考。

对知识点的把握仍是经过死记硬背的方式来掌握。虽然一线的教师们对于新课改的理念和新要求都有所了解，可是他们大多认为，新课改理念具体要求在真正的实践中践行起来是极具困难的。因为中学离不开考试成绩，高考的指挥棒时刻指挥着教师们要重抓学习成绩。

此外，从教师们的立场来说，他们一向认为二十八中的生源基础中考成绩差，基础薄弱，所以在高中的整个新的学习过程中，教师们也都没有活力去改变自我的教学方式，让自我的课堂更具吸引力，提高课堂质量，从而改变学生，把教学目标定为让学生死记基本的知识点，经过会考就行了。虽说教学要根据学生的实际理解本事和水平，可是我认为从这群孩子进入高中的第一天，就应经被定位了。每每想到这些，都会为这帮孩子心痛!

三、结语：路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

实习虽已暂告一段落，可当我回过头来看一下自我留下的脚印，我相信那不会是我们旅途的归宿，而是我充满挑战和期望的开始!实习中所收获的种.种经验和教训都将会是我今后不断前进的基石和动力。今后的路还很长，必然还会存在各种磕磕碰碰，可是我相信，只要坚持不懈，进取上进，虚心好学，不断改正不足，必须会收获成功的喜悦!

**4美术教育实习报告3000字**

时间过得飞快，在疲劳与充实中，我顺利地完成了两个月的教育实习。

从小以来，在我的心里，老师犹如蜡烛，燃烧自己照亮别人;老师犹如雨露，孕育含苞待放的花骨朵;老师是伞，为学生遮风挡雨;老师是虹，为学生搭起走向成功彼岸的桥梁。对于老师，学生的成功就是自己的成功，学生的进步就是自己的进步;对于老师，酸甜苦辣才是真正的生活。教育实习，可以说让我更近一步地接近了这个职业，也更深刻地认识了这个职业。

实习期间，和每一个实习生一样，经历了许多的第一次：第一次面对一个班四十多张陌生而又热情的脸庞;第一次走上讲台，拿起粉笔，从学生到教师角色的转换;第一次批改作业;第一次听到有人对我喊：“老师好!”的声音，这些尝试使我的成长有了一个新的飞跃。教育实习是我们大学生将理论知识付诸于实践的必需环节。通过实习，接触了与本专业相关的实际工作，增强感性认识，综合运用所学的理论知识、基本技能和专业技能，把理论与实践结合起来，提高实际操作能力。这三个月的体验，我收获了很多，综合素质得到了较大提高，体会了作为一名老师的艰辛与劳累，也明白了作为一名老师的光荣与责任。

现将基本情况总结如下：

一、学科教学实习

(一)听课

因为初到实习学校，对学生的知识水平、接受能力等细节情况不熟悉，实习学校首先安排听课。此时此地的听课和在大学课堂上的听课是不同的，因为这种听课的重点是学习老师怎样备课、讲课，学习怎样传授知识，怎样驾驭课堂。我积极听课学习，并试着备课、试写教案，并与指导教师的备课教案，进行对比学习，积极与指导教师交流想法以及心得体会，并请老师给与指导。这一举措，使我受益匪浅。与此同时，我还积极了解学生的学习状态、学习成绩、个人喜好、性格特点等，其中以了解学生对数学学科的学习状况为重中之重。同时还要批改班级的数学作业，批改作业使我对学生学习状况的认识更加准确。

(二)课堂教学

实习期间，我一共备了70个课时的教案，上了100节左右的课,并且经常在自习课时去给学生做课外辅导。我认真对待每一节课，每节课都是认真分析教学目标和重点难点，寻求最适合的方法传授知识，并虚心向老师询问细节问题。由于准备充分，上课思路清晰，课堂气氛活跃，基本达到了教学目的与要求。课后与指导老师共同探讨教学效果，查漏补缺，认真分析，努力解决学生在学习过程中易错难懂的知识点。在教学过程中，也发现了自身的不足，如在教材的挖掘程度上还需努力。这反映出我的理论水平还有待提高，还需要积累更多的经验，不断提升自身素质。

回想第一次登上讲台的时候，内心的激动无法言说。第一次站在讲台上，直视着一双双眼睛，我的心怦怦直跳。但同学们毫不怀疑的眼神，完美的配合，使我紧张的心放松下来，轻松地完成了第一次讲课。在同学告诉我说：“老师，我喜欢你上的课。”的那一刻，我感到为人师长的骄傲。就在那一刹那，我真正爱上了教师这个职业。指导老师评价我的课上得较好，教学态度认真，教学基本功好，上课很受学生欢迎。

在教学过程中我总结出一点，上课不难，上好课才难。上好一堂课，需要准备好充足的教学资料，不断地试讲，推敲，提炼，升华。社会是不断发展的，科学是不断进步的，所以老师为了不落后于时代，也要不断的充电、不断的完善。我们要努力处理好数学教学与现实生活的联系，努力处理好应用意识与解决问题的重要性，重视培养学生应用数学的意识和能力，重视培养学生的探究意识和创新能力，应该学好理论知识，锻炼自己的语言表达能力，不断的提升组织能力与应变能力等，不断提升个人素质，不断完善各项能力，为成为优秀的教师打下坚实的基础。

在实习期间，指导老师给了我很大的帮助。教学方面，得到了指导老师很多的指点和建议，特别对于基础较薄弱的班级。首先，整个课堂知识点内容要条理清晰，板书工整;其次，对自己所上内容的重难点有个准确的把握度。再次，授课过程中，一个知识点的传授，应该以什么样的方式让学生更容易接受，该值得研究。最后，批改作业是老师了解一个班级学生对当天所学知识点的掌握情 况的最好工具，因此，在每天的批改作业中我都很认真的完成。

同时，在实习期间，我也听了很多优秀教师的课，从他们身上，他们的课堂上

也学习到了很多。明白了要让一节课获得理想的效果，首先，内容要丰富多彩，并且对所上内容非常的熟悉;其次，课堂纪律的维持很重要，一旦课堂哄闹，那么这节课将很难顺利进行下去;再次，教师在讲台上的语态应该抑扬顿挫，以区分重难点，肢体语言应该丰富、协调自然，语速要适中，那么课堂就会很顺畅了;最后，老师要善于调动班级气氛，利用边角的时间，以弥补课后花更多的时间。

二、教学感受

这次的教育实习，我的感受颇多：

首先，我深感知识、学问浩如烟海，使我不得不刻苦钻研。如果我们仅懂得书本上的知识的话，那是远远不够的。上好一堂课不仅要求我们能够旁征博引，而且学生在平时也会提到一些书本上没有涉及到的知识，所以自己的知识面一定要广。虽然探索是艰苦的，但是，在这种富有成效的实践中，内心深处的喜悦和幸福深深地激励了我。

其次，我深刻地体会到，要想成为一名优秀的教师，不仅要学识渊博，其他各方面如语言、表达方式、心理状态以及动作神态等也都是要有讲究的。上完一节课后，我最大的感受是：当好一名老师真不容易啊!在以后的教育生涯中，我将更加努力地完善自己，争取做一名真正的优秀的人民教师。

古人云：“知之者不如好知者，好知者不如乐知者。”兴趣对于一个学生的学习来说是一个至关重要的条件。兴趣是学习入门的阶梯，它孕育着愿望，溢生动力。作为教育工作者，就要想方设法地创设民主和谐的教学气氛，在教学活动中建立平等的师生关系。而且，教师要把自己当成活动中的一员，是学生活动的组织者、参与者、引发者，是学生的学习伙伴、知心朋友。

这短暂而又漫长的两个月，让我清楚地懂得：教师的职责不仅仅是教书，更重要的是育人。教师的一言一行，使我想到了传统医学中“望、闻、问、切”四诊法。于是，我总结出四点：细心“望”其表，耐心“闻”其声，真心“问”其想，准确“切”其脉。学生需要“爱心”。一次次真心实意的交谈，一句句亲切入微的话语，一份份暖意融融的爱护，学生会产生对老师的亲近感与仰慕心理，将他们所信任与爱戴的老师作为模仿的榜样，让他们发现爱其实很容易，爱就在身边。要知道，每

个孩子都有自尊心，老师客观公正的评价，有助于“后进生”的转化。教师应该在消极因素中寻找积极成分，在失败中点燃希望之火。

总之，教学是一个互动的过程，老师只要认真投入教学，孩子就会积极配合。这种过程是很开心的!一份耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴。我们将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好。

通过这次实习，我的教学实践技能得到明显提高。我第一次发现自己真的长大了，不是一名学生，而是一名老师;第一次发现自己的言行举止在学生中引起那样大的影响。也许，随着岁月的流逝，我会淡忘他们的脸孔，但这种美好难忘的师生之情将永驻我心。在这段时光中，我付出了很多，但得到学到的更多。不管将来我是否成为一名教师，这些都使我终身受用。

**5美术教育实习报告3000字**

六周的教育实习虽短，却给我们每一位参加实习的同学留下了美好的回忆，通过实习，我们增强了自信，坚定了信念：就是成为一名合格的人民教师，为祖国的建设添砖加瓦!下面我就谈一下这次实习的收获和体会：

一、实习收获

通过实习，使理论联系实际，使我们接触到与本专业相关的实际工作，培养和锻炼我们运用所学的知识，去独立分析和解决问题，并对学生有了更多的了解，对教师的工作有了更为真实的体验，这些都有利于今后更快地适应新的工作环境。

通过实习，同学们增强了教师的责任感和荣誉感。教师承担着 教书育人 重任，因而是光荣的。因此，备更好的课，讲更多的知识，并且教会学生做人的道理都是我们实习的共同愿望

通过实习，同学们增强了交际能力和表达能力。在和学校领导、指导老师和学生相处的过程中同学们提高了自身的交际与沟通能力，并学会了用诚信、谦虚、好学和负责的态度解决各种问题;而一节课45分钟讲下来，也极大地锻炼了同学们的口头表达能力。

通过实习，提高了我们的教学能力和综合素质。实习是全方位的实战训练，在艰苦的环境中锻炼了我们的身体素质;在教育教学中提高了我们的专业素质;在文明教育中完美了我们的人格素养.

通过这次实习，同学们普遍感到自己在很多方面都有了提高。直接参与教学工作，学到了实践知识，使理论与实践知识都有所提高，圆满地完成了本科教学的实践任务，提高了实际工作能力同时，可以检验教学效果，为进一步提高教学质量、培养合格人才积累经验，为将来就业取得宝贵的经验，并为自己能顺利与社会环境接轨做准备。

这次实习使我得到很大的锻炼，一方面，积极地进行学习和积累;另一方面，在为学生传道授业解惑中，领悟到了一名人民教师的责任和使命. 六周里，同学们在教学认识、教学水平、教学技能以及为人处世等方面都受到了很好的锻炼，向社会展示了百院学子的良好素质，也为今后的工作打下了良好的基矗

二、实习心得体会

教师，教书育人，既要教书，也要育人，在见习过程中，我首先熟悉初一年级的教材，在此基础上，再听指导教师和其他有经验的教师上课，学习好的教学方法和教学理念，感受优秀教师的教学风采，听完课后自己再将听课笔记整理成教案，使自己融会贯通;与此同时，我认真批改作业，并去熟悉初一10(10)班学生的基本情况。

经过了前两周的听课、试讲后，第三周便开始正式上课，第一次感觉自己所学的知识派上用常上一节课，看起来简单，可其中每个环节又有很多小细节。

初次教学时，应尽量把知识体系完完整整地写下来，即使是很小的，你自非常有把握的，你都应该把它写下来，以免到时候的紧张而遗忘知识，给你的课堂带来缺憾。

在实习中，我采取讲授法，一共上了八节课，课堂上若学生对我的提问有所反应，就是对我最大的回报。因此，在课堂上必须注意学生的反应，即时对他们的疑问作出解答，使上课内容能够按时完成。

近年来，我国数学课堂教学改革的浪潮此起彼伏，加强和指导学生之间的合作就是一个很有意义的问题.我的指导老师第一节课就把学生分成4-6人一组讨论，需要说明的是，并不是说建立起了学习小组，在课堂上进行了几次小组讨论学生就能进行真正意义上的合作学习，教师应对学生之间的合作学习作细致的组织工作，对学生的合作学习进行必要的指导，对小组之间的活动情况组织有效的交流，以此来提高小组活动的效率。

初中阶段学生数学学习成绩两极分化呈严重趋势，后进生所占的比例较大，这种状况直接影响着大面积提高数学教学质量。原因有：

(一)缺乏学习数学的兴趣和学习意志薄弱是造成分化的主要内在心理素。对于初中学生来说，学习的积极性主要取决于学习兴趣和克服学习困难的毅力。

(二)思维方式和学习方法不适应数学学习要求。主要是教师没有很好地根据学生的实际要求去组织、指导学生掌握有效的学习方法，促进学生抽象逻辑思维的发展，提高学习能力和学习适应性 .

所以教学中要培养学生学习数学的兴趣、教会学生学习并建立和谐的师生关系。

(一)多找资料、趣事吸引学生注意力，引发他们的兴趣，这些都是有效的技巧，使学生对本课程产生兴趣。

(二)要多主动和学生进行沟通，了解学生掌握知识的情况，这样有利于针对性的对学生进行教育，只有沟通、了解，才能更好地解决问题。另外，有些学生基础较好，加强师生间的沟通就能更好地引导这些学生更好地学习。

(三)对于一些数学题，学生都不知如何入手去解，他们没有形成解题的思维习惯，为了让学生更好地解题，我把解题的方法进行总结，分为几个简单的解题步骤一步步地解题。

批改作业时，针对不同的练习错误，指出个性问题，集体订正共性问题。鼓励学生独立作业的习惯，增强学生的分析能力，对激发学习的兴趣有较好效果，最后分析错误的原因，改进教学，提高教学的针对性。

经历了一个半月的实习生活，让我体会一名教师的酸甜苦辣。回顾和学生们一起走过的日子，深感如今学生的能力一代比一代强，要求也越来越高。因此，要想在学生中树立起好老师的形象，还需要走一段不寻常的摸索之路。

三、实习中存在的问题与不足

本次实习进程顺利，取得了一定成绩，但仍有一些不足值得我们重视：

1、在讲课过程中，在对教材的挖掘深度不够，这反映出我们的理论水平还有待提高.

2、在把握课堂教学的环节中，尚需积累更多经验，去不断提升自身素质。

3、对新的课程理念显得有些生硬，应更好的处理教材和学生的关系，做到以学生为本。

4、同学间交流较少，也让我们感受到一些问题。

通过这次实习，检查和巩固了我们的教学理论、专业基础知识和基本技能，培养了我们独立从事教育和教学工作的能力。我认为本次实习，锻炼了自己，收获了许多，取得了一定的成绩，但仍要针对实习中反映出的问题不断充实自己，不断完善自己，不断改进教学方法、提高教学水平，提升理论水平。

总之，教师是一个崇高而神圣的职业，要当一名好的教师更不容易。在此次实习中，首先要感谢所有在实习中给予我们关心、帮助和耐心指导的领导和老师们，并感谢配合我实习工作的城关初中10(10)班的学生们。社会的不断进步，使学校对教师的要求越来越高，使我看到了自己的不足之处，我会把这次实习所取得的经验都用在我们以后的学习和工作中，把我们的学习和工作做得更好!以争取在不久的将来成为一名合格的人民教师!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn