# 学生会文艺部工作计划集合15篇

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2025-05-20

*百度百科是一部内容开放、自由的网络百科全书，旨在创造一个涵盖所有领域知识，服务所有互联网用户的中文知识性百科全书。在这里你可以参与词条编辑，分享贡献你的知识。下面是小编精心整理的学生会文艺部工作计划集合15篇，仅供参考，大家一起来看看吧。第...*

百度百科是一部内容开放、自由的网络百科全书，旨在创造一个涵盖所有领域知识，服务所有互联网用户的中文知识性百科全书。在这里你可以参与词条编辑，分享贡献你的知识。下面是小编精心整理的学生会文艺部工作计划集合15篇，仅供参考，大家一起来看看吧。[\_TAG\_h2]第一篇: 学生会文艺部工作计划

　　轻工与纺织学院在过去的一年里，部长与干事的努力配合下取得了不错成绩，而且文艺部更是学院的重要组成部分之一，为学院各种大小活动提供帮助与支持。

　　20xx-20xx学年里，文艺部部长与干事共xx余人，不但为部里支持服务，还积极参加到各种学校、学院组织的活动中去，而且取得佳。在部里人与全学院同学的积极努力下，终于走完了这可喜可贺的一年。在校级健美操大赛中，并有学院文艺部承办，此次活动取得优异成绩，以第一名的成绩夺冠。文艺部在校级公众比赛中为学院的光彩锦上添花。“送你一支紫罗兰”，“百人大合唱”文艺部的每一位成员都积极投身于服务于支持的队伍中来，把两次校级活动办的有声有色。校级运动会中，文艺部组织的学院队形队列方阵，以昂扬的气质展现出轻纺学院的向上精神和文艺部的努力成果。

　　不管哪里有活动，文艺部都能参与到为学院做贡献的队伍中去，在新产生的文艺部领导班子中，依然会继续为学院的每一分荣誉积极争取，并且与学院的各个领导班子做好配合，做到更好。

　　20xx-20xx年学年度马上开始，在学院领导班子的领导下，文艺部依然按照上一级指示，完成属于自己的本职工作，配合各个组织为学院争荣。

　　新学期开始，马上面对的就是部里选拔真才实干型人才，招新便是一项重要任务。此次招新关系到文艺部的以后活动中的成果。首先应当重视起来，接下来就是对选出啊的文艺部新人指导，在文艺部领导班子商议后，做到每周或每次几次会议，把会议作为部长与干事之间最新沟通的桥梁，能够刚好的把文艺部里的每一项任务在相互了解中保质保量的完成。每学年，学校或学院都要举行各种活动，有才华的出节目，能干的服务于台前幕后。文艺部便起到了一定的支持作用。所以，文艺部领导班子应该积极掌握学院人才的调动，配合学习学院活动顺利进行。

　　文艺部要多举行一些部里活动，在学院选拔一些能歌善舞的的优秀人才，活动中，部里人应积极做好本职工作，而且可以与其他部联谊，促进沟通，共创辉煌。

　　无论是大活动还是小活动，只要是文艺部的份内工作，就要努力做好。本学年最大的活动就是“一二九”文艺晚会，文艺部要做的就是完成任务，并且力求完美。文艺部里，舞蹈社团，合唱团，健美操社团三个组织合起来一定能把此次活动完成的更好，并且在两个部长与干事的合作，更能为文艺部增添力量。

　　20xx-20xx年学年度即将开始，在开始之际，文艺部已经做好了准备为学员的每一次活动准备力量。等待的是每次任务的考验。

**第二篇: 学生会文艺部工作计划**

　　时光飞逝，一年已经过去。在文艺部工作一年，自己发现不少问题，从中也学到不少经验，对各项工作流程也有了更深入的了解。在今后的学习工作中，我会和部门成员共同努力并组织、参与各项活动。

　　面对即将来到的大一新生，我们的大二生活，心中又充满了激情与信心，同时也感到了肩上的压力。为了文艺部在下学期工作的顺利进行，我拟定了如下计划：

　　一、文艺部纳新工作

　　1、纳新工作与学生会其他部门同时展开。并在平时留意有才艺的同学，为艺术团招新做好准备。

　　2、通过对申请加入文艺部的同学以实际的考察，选择踏实、有责任心的同学留在文艺部。

　　二、迎新晚会

　　1、通过对大一新生的欢迎，并对已留在学生会同学的考验，增强新生对工作的熟悉适应能力以及增强新生的凝聚力和团结力。

　　2、迎新晚会作为对新生欢迎的晚会，节目内容必须健康积极向上，能够充分活跃气氛，节目形式可以多样，有创造性和渲染力。节目选拔也可通过在大一挑选有才艺的同学一起上台表演，但一定要保证节目质量。

　　3、在晚会着手举办同时，与组宣一起商讨对海报及展板的设计，使得宣传力度到位。

　　三、艺术团纳新

　　1、通过宣传，调动大家的积极性，参加艺术团的选拔活动。

　　2、艺术团设有演唱部、舞蹈部和曲艺部三个部门。由本届艺术团成员对参加面试同学的个人才艺展示，选择有才艺的同学留在艺术团，使艺术团发展越来越壮大。

　　四、各项晚会

　　1、晚会是工作重点。节目质量不仅要高，宣传力度要更高。

　　2、晚会要经过多次的彩排，每次都是对学生会成员的考验。自己在以前出现过的失误，今年要对成员做特别提醒，不能在同一个地方出现错误。

　　五、根据实际情况，部门共同举办文艺、娱乐性的活动

　　以上是我对的工作计划思路，我会按照计划有条不紊的进行，希望在各同学的配合下，今年的文艺部能成为学生会思维最活跃、最个性的部门。并且希望所有成员能够了解彼此，工作上共同商量，生活上相互帮助，使大家的课余生活更加丰富多彩。

　　[\_TAG\_h2]第三篇: 学生会文艺部工作计划

　　一、健全文艺部内各项体制，制定工作规范

　　时间：20xx年5月

　　我们将总结老文艺部工作的经验，根据新分团委学生会的各项规章制度建立起我们文艺部内部的工作制度以及奖惩制度，职责条例，会议制度等等。将文艺部工作条理化，制度化。

　　二、筹办“政管魅力文化节之政管动机联谊舞会”

　　时间：20xx年5月21日晚7：00——9：00

　　目的是为加强我院内部以及我院和兄弟院系之间的联系，扩大我院影响，丰富同学们的课余文化生活，展现我院学生风采。

　　我们将充分准备，考虑周全，将一场轻松、健康、活泼的舞会献给大家。

　　三、配合政治与公共管理学院分团委学生会做好招新工作

　　时间：20xx年9月

　　为文艺部吸纳优秀人才，补充新鲜血液。我们将认真考核，慎重选拔，让真正有能力的同学加入文艺部，为文艺部今后的发展打下良好的基础。

　　四、筹备组建合唱队、舞蹈团、礼仪队

　　时间：20xx年9月——10月

　　合唱队、舞蹈团在以前只是一个松散的组织，我们计划在招新之后将合唱队、舞蹈团整和并统一领导、统一指挥，使我院以及学校安排的各项文艺活动能迅速、有效的开展，并成立礼仪队专门负责各种场合的礼仪工作。

　　五、做好我院迎新晚会工作

　　时间：20xx年9月

　　迎新晚会是学生会献给新生的第一份礼物，也是新生了解学生会工作的一个窗口。办好迎新晚会有利于增加我院的凝聚力，为今后各项工作的展开打下良好基础。我们将吸取上届文艺部在迎新晚会工作中的教训，认真、充分的做好各项准备。我们也将通过迎新晚会挖掘新生中的文艺人才，为金秋艺术节的工作做好准备。

　　六、参加学校金秋艺术节的各大板块，力争取得好成绩

　　时间：20xx年10月——12月

　　金秋艺术节是各个院展示自己风采的舞台，树立我院良好形象，扩大我院影响，金秋艺术节是一个良好的机会。我们将倾尽所能将一个魅力四射的政管院展现在全校师生面前，力争在有限的条件下取得的成绩。

　　七、配合学生会做好院校级运动会的各项工作

　　时间：20xx年10月

　　主要负责国旗队的训练以及礼仪工作，积做好学生会分配下来的其他工作。

　　八、筹办新生扫盲舞会

　　时间：20xx年3-4月

　　为新生提供一个交流的平台，丰富同学们的课余生活，扩大我院影响。

　　九、做好第三次两代会的各项工作以及换届工作

　　时间：20xx年4月

　　主要负责两代会的礼仪工作，保证两代会的顺利召开。

　　文艺部工作在时间上比较密集，强度大，难度高。我们将尽心尽力做好每一件事情、每一项工作。我们有信心、有能力完成我们的任务。我坚信，只要我们努力了，付出了，文艺部以及分团委学生会在这一年的工作都能顺利完成。

　　[\_TAG\_h2]第四篇: 学生会文艺部工作计划

　　随着大学生涯的开始，我也将一步步的深入学生会的工作，对于文艺部的组建，以及今年工作的开展，我提出以下几点计划。

　　一、部门例会管理计划文艺部将以“创新工作，稳中求进”为主题，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力使本学期我部的工作有特色、有影响、有效果。本学期我部将积极响应号召，根据学期工作计划，积极开展工作，狠抓落实，争取在本学期有新的突破.

　　(1)全体成员必须准时出席。无故迟到者须说明理由，例会每次须到，多次不到者除名。若有事不能来时应向部长或常委请假，经同意后方可。

　　(2)每次例会由部长主持，收集意见。

　　(3)严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

　　二、对于文艺部的完善我的目标是建立起一个快乐的团队。在这个集体中，大家都能快乐、团结、思维活跃、不断提出新点子，积极的开展批评合自我批评，这样大家才能不断的进步。对于部门的管理，我觉得的问题是部员之间能否相互融合。在条件允许的情况下经常办一些集体活动，让大家增进了解，加强沟通。我希望今年的文艺部能成为学生会中最活跃的部门，最亮丽的风景线。三、学校各项活动，积极举办。对于校园已有的.文艺活动，我觉得有些已失去了应有的内涵，有些已成为一种习惯和任务，没有了生气。我希望能办一些新颖的、适合校园的文艺活动。

　　例：

　　1、校园十佳歌手

　　2、十佳主持人大赛

　　3、舞林大赛

　　4、厨艺大比拼

　　5、办一个patty(利用这次的万圣节)

　　6、协助院团委搞好“篮球赛”活动

　　7、卡拉OK大赛既丰富了同学们的课余生活，同时还举办了第二课堂，为同学们传授音乐、交谊舞等相关知识，营照活泼的人文氛围。

　　这些是我们展示风采的大舞台，树立我系的良好形象，我们将倾尽所能将一个魅力四射的中药系展现在全院师生面前，力争在有限的条件下取得的成绩。

　　[\_TAG\_h2]第五篇: 学生会文艺部工作计划

　　团内各部门相互合作奠定使者团的发展基础，为了确保使者团能做好自我工作，更具特色的开展活动，我们策划部作出如下工作计划：

　　内部计划

　　一、纳新：

　　给使者注入新鲜空气，让我们的团体更活跃，更具创造力，并且能够更好的协助老师服务同学。（要求：思维敏捷，工作有责任心）

　　二、培训：

　　为了使新进成员很快进入我们的工作轨道而特此培训。培训后，每个人写份心得可带意见。

　　三、沟通交流：

　　团内新进成员更好的融入团内生活，给大家一个沟通交流的平台。

　　四、总结：

　　每次策划、活动结束后都要写份总结。

　　总结大会上每个人都要做份总结，总结在进入使者团的这段时间里的心得，和对以后的发展方向做出展望。

　　外部计划

　　感恩节：

　　感恩节是我们使者团的主打品牌活动，每年都很精彩，每年都承着继承并创新的原则在不断完善这一品牌活动，所以，策划部每人都要写一份策划书，然后通过讨论确定最终方案。

　　[\_TAG\_h2]第六篇: 学生会文艺部工作计划

　　文艺部是一个团结、充满快乐的集体，是为同学们提供展示才华和交流艺术感受的舞台，为大家带来美的体验和健康丰富的课余生活。本学期，文艺部将积极响应号召，以一种团结求实、奋发向上的工作精神，组织一系列有特色、有成效的活动，丰富同学们的业余生活，并且完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力完成各项任务。具体工作计划如下：

　　>一、部门例会管理计划加强内部协作与管理，建立明晰的责任制

　　1、建立文艺部例会制度和飞信平台，加强工作人员之间的了解和沟通，每星期开一次例会，文艺部全体成员准时出席。无故迟到者必须说明原因。若有事不能参加应向部长或副部长请假，经同意后方可。开会时态度认真，做好会议记录，可以对文艺部提出合理的建议，讨论时应踊跃发言，积极主动，体现文艺部成员的热情。保证会议的严肃性和活泼性。

　　2、例会实行轮流主持制度。每次例会由部长，副部长轮流主持。发挥各个成员的工作积极性，形成自律，自觉，高效的工作氛围。

　　3、细化分工，实行项目负责人制度，让每一个成员都有机会负责大型活动的组织，给大家创造锻炼自己和展示自己的舞台。

　　>二、干事培养管理计划

　　1、提高本部成员的自身素质，多给干事提供一些锻炼的机会，充分调动文艺部所有成员的积极性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部成员每个人的能力和特长，以及他们对文艺部的发展和建议，加强文艺部成员能力的提高，以共同进步带动文艺的发展。

　　2、每个副部长负责带领几名干事开展工作，减轻了部长下通知的压力，另一方面提高了办事效率，防止工作中的重复现象。真正做到工作快捷有序。

　　3、每次例会中，尽量让干事有更多的发言权，营造一种轻松、和谐的氛围。尽量让他们发表好的意见，好的观点，并且从中观察他们的各方面能力，再加以培养。

　　4、文艺部成员须按照时间表的安排，按时值班。防止无组织无纪律的情况出现。

　　5、加强文艺部的自我宣传和信息发布的及时性，加强与其他部门的交流，积极配合其他部门开展工作，共同完成研究生会的各项工作。

　　6、在工作中不断发现问题，总结经验，完善自己，以积极向上的心度面对新问题，加强团队合作精神，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面。

　　>三、文艺部活动安排

　　12月中下旬举办研究生元旦晚会(即研究生迎新晚会)

　　突破点：(1)争取与企业联合，寻得冠名权;(2)扩大参赛选手范围，邀请众多兄弟院校的研究生歌手代表参赛;(3)邀请乐队作为演出嘉宾。

　　具体细则：(1)确定元旦晚会主题;(2)礼堂晚会形式，于济大礼堂演出;(3)11月中旬面向全校同学和兄弟院校征集节目(需要研会其他部门的配合和共同协作)，节目以歌舞和语言类节目为主，可加入部分有创新性的节目。

　　11月下旬，节目的审核(由研究生会主席团协助完成)，确定节目的演出人员可自行排练。

　　12月下旬，布置会场，调试灯光和音箱设备等。确定节目顺序，所有节目整体彩排。

　　在完成以上任务的前提下，如果时间充裕还可安排如下创新性活动：

　　>1、举办圣诞化妆舞会拟大学生活动中心

　　(1)邀请社团文艺骨干穿插演出;(2)为到场每位来宾派发面具、简单道具、简易服装;(3)带来宾玩游戏，跳兔子舞，烘托节日气氛。

　　>2、拟举办研究生形象大赛，评选研究生处形象大使

　　宗旨：倡导积极，健康的校园文化。社会上造星活动轰轰烈烈，研究生部同样需要自己的代言人，争取做成研究生的另一个传统经典项目。

　　形式：(1)可采取选美比赛的新颖形式，如时下流行的环球小姐、环球先生的评比。(2)以展现风采为主要目的

　　以上是文艺部一年工作计划，在工作的具体实施中还会遇到很多的困难，但文艺部将通过全体成员的团结合作，排除万难，尽最大的努力把工作做到最好，真正起到活跃校园文化、丰富同学生活的作用。

**第七篇: 学生会文艺部工作计划**

　　新的学年，文艺部将继续秉承我部严谨、活泼、开放、务实的优良作风，竭诚为大家服务。在传颂经典的同时，我们将筹划更多的精品活动，丰富同学们的课余文化生活，为广大同学提供展现自我的舞台。切实营造健康积极地学习生活氛围，为展示我校风采，宣传我校文化，树立我校形象而不懈努力。

　　一、部门内部建设

　　干事招纳培养工作

　　1文艺部招干改变纳新时的局限性。彻底改变同学们固有的只有怀有文艺特长者才能进入文艺部的思想，广纳具有策划、组织、管理、写作等才能的人才，保证部内人才多元化，且关键要踏实肯干。

　　2以培养干事能力为内部建设的主要出发点，做好人才储备工作。多给干事提供一些锻炼的机会，使他们的才能得到充分发挥。充分调动文艺部所有成员积极性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部成员每个人的能力和特长，以及他们对文艺部的发展和建议，加强文艺部成员能力的提高，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，热情活动，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面。

　　3设置内部规范合理的干事考察机制，严明部内规章制度、例会及考勤规范。对干事进行综合考评，实行末位淘汰制。

　　内部改革计划

　　1根据文艺部当前工作需要，将文艺部内部划分为工作处和大学生艺术团两个部分。

　　2工作处设立会议资料组和策划剧务组，切实做好文艺部的日常后勤管理工作。

　　3大学生艺术团在现有舞蹈队、主持人队的基础上，根据实际情况适当添加声乐队、曲艺队、器乐队等，为我校广大文艺爱好者提供一个交流学习的平台。

　　二、具体活动构想

　　迎新晚会

　　盛世舞祥云，和谐谱华章。六十年风雨征程，六十年光辉梦想。为隆重庆祝新中国成立60周年，向伟大祖国献礼，表达全校师生对祖国母亲的美好祝福和20xx级新生的热烈欢迎，特举办“盛世华章”文艺晚会。晚会总体采用盛大的舞台整合效果，通过歌舞、小品、武术、合唱、朗诵等表演形式，充分展现新中国成立后尤其是改革开放以来我国翻天覆地的变化、人民欣欣向荣的幸福生活和我校的飞速发展，以浓重热烈的气氛打造一台欢乐祥和的视听盛宴。

　　校园歌手大赛

　　在10月中旬举办第四届校园歌手大赛，本次比赛将设民歌组和通俗组，分为海选和决赛两个部分，决赛时由专业评委评分，为同学们提供一个展示自己、锻炼自己的舞台。此次比赛采用露天舞台，让更多的同学参与进来，打造知名校园歌手。

　　青春风采大赛

　　青春飞扬，个性风采。为进一步丰富同学们的课余文化生活，营造和谐的文化氛围，同时为同学们提供一个展示自我的平台，繁荣健康纯洁的校园文化，塑造我校学生良好的精神风貌，展现学生的青春魅力，特举办第七届青春风采大赛。本次比赛设定在11月中旬，由各系推荐选手参加比赛，参赛者展示需要代表本系的专业特色，文化特点，丰富校园文化，展现不同风采。

　　以上是文艺部本学期初步的工作计划，若无太大的变动将严格按照计划开展本学期的工作，同时，根据各部门要求和需要，密切配合学校的各项工作，并以实际工作中的变化和需要进行调整。我们将以理解与信任为地基，热情与才华做房柱，勤奋与勇敢做屋顶，在校领导和学生会的领导下，在团队协作力量的支持下，将文艺部工作开展的有声有色，真正做到“以文艺服务同学，以文艺服务我校建设”，为同学们撑起一片青春快乐的蓝天，共同打造属于我们的天空。

**第八篇: 学生会文艺部工作计划**

　　文艺部是以“活跃校园文化气氛，丰富广大同学业余文化生活”为宗旨，用心、活泼、有效的开展各项校园文艺活动的职能部门。

　　(一)计划、组织、协调各系学生组织的文艺和文化娱乐活动;

　　(二)与学校的文艺部持续联系，配合学校文艺工作，反映同学们的愿望和要求，促进我院文艺工作的进步和同学们文艺素质的提高;

　　(三)发动和组织学生参加课余文艺活动。发现和培养学院的文艺活跃分子，充分发挥文艺骨干的作用，并帮忙他们解决学习、生活等方面的困难;

　　(四)发挥文化载体在思想政治教育中的作用，透过寓教于乐的方式，加强对学生的思想政治教育;

　　(五)在学生中大力开展美育活动，提高学生的文艺鉴赏潜力;

　　(六)负责院文工团的监督和管理工作，协助各队负责人搞好日常训练和活动开展;

　　(七)指导各系学生会文艺工作的开展。

　　随着大学生涯的开始，我也将一步步的深入学生会的工作，对于文艺部的组建，以及今年工作的开展，我提出以下几点计划。

　　一、部门例会管理计划

　　文艺部将以“创新工作，稳中求进”为主题，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作潜力，努力使本学期我部的工作有特色、有影响、有效果。本学期我部将用心响应号召，根据学期工作计划，用心开展工作，狠抓落实，争取在本学期有新的突破。

　　(1)全体成员务必准时出席。无故迟到者须说明理由，例会每次须到，多次不到者除名。若有事不能来时应向部长或常委请假，经同意后方可。

　　(2)每次例会由部长主持，收集意见。

　　(3)严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，做好会议记录，讨论时发言踊跃，用心主动，保证会议的严肃性和活泼性。

　　二、对于文艺部的完善

　　我的目标是建立起一个快乐的团队。在这个群众中，大家都能快乐、团结、思维活跃、不断提出新点子，用心的开展批评合自我批评，这样大家才能不断的进步。

　　对于部门的管理，我觉得的问题是部员之间能否相互融合。在条件允许的状况下经常办一些群众活动，让大家增进了解，加强沟通。

　　我期望今年的文艺部能成为学生会中最活跃的部门，最亮丽的风景线。

　　三、学校各项活动，用心举办。

　　对于校园已有的文艺活动，我觉得有些已失去了应有的内涵，有些已成为一种习惯和任务，没有了生气。我期望能办一些新颖的、适合校园的文艺活动。

　　例：1、校园十佳歌手

　　2、十佳主持人大赛

　　3、舞林大赛

　　4、厨艺大比拼

　　5、办一个patty(利用这次的万圣节)

　　6、协助院团委搞好“篮球赛”活动

　　7、卡拉OK大赛

　　既丰富了同学们的课余生活，同时还举办了第二课堂，为同学们传授音乐、交谊舞等相关知识，营照活泼的人文氛围。

　　这些是我们展示风采的大舞台，树立我系的良好形象，我们将倾尽所能将一个魅力四射的中药系展此刻全院师生面前，力争在有限的条件下取得的成绩。

　　[\_TAG\_h2]第九篇: 学生会文艺部工作计划

　　学院学生会文艺部在过去的一年各项工作都开展得有声有色，并且成功地组织了“校园文化艺术节”、“校园十佳歌手比赛”、“消夏演唱会”、“庆元旦迎新晚会”等大型文艺活动，得到了领导、学院师生领导和同学的高度评价。这些来之不易的成功都凝聚了我们文艺部、学生会其他部门以及学院老师辛苦的汗水和智慧。又是一个新的学期，新的开始，我们迎来了新的挑战和新的机遇。

　　文艺部是一个团结的集体，我们习惯把全体成员比喻成一只手，每个成员就是手上一指，他们灵活、勤劳，各有特点，当把手握在一起我们就是最有力量的！回顾过去，我们心潮澎湃，展望未来，我们信心满怀。文艺部将以“创新工作，稳中求进”为主题，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力使本学期我部的工作有特色、有影响、有效果。本学期我部将积极响应号召，根据学期工作计划，积极开展工作，狠抓落实，争取在本学期有新的突破，特制定工作计划如下：

　　（一）部门例会管理计划

　　（1）由于文艺部的任务特点，将采取比较机动的会议方式，不设固定的例会时间。

　　（2）全体成员必须准时出席。无故迟到者须说明理由，例会每次须到，多次不到者除名。若有事不能来时应及时请假，经同意后方可。

　　（3）严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

　　（二）部内成员培养管理计划

　　提高本部成员的自身素质，多给助理提供一些锻炼的机会，使她们的才能得到充分发挥。

　　（1）充分调动文艺部所有成员积极性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部成员每个人的能力和特长，以及他们对文艺部的发展和建议，加强文艺部成员能力的提高，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，热情活动，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面

　　（2）在每次会议中，我们将尽量让部内成员有更多的发言权，把总结的机会留给她们，尽量让她们发表好的意见，好的观点，并且从中观察他们各方面的能力，提高部内工作质量。

　　（3）部内成员每月上交工作总结计划，并对文艺部提出建议，要求。

　　（4）每次活动的之前要进行计划，做到严谨细致，分工明确。要求部内各成员，工作到位。活动结束要有工作总结。此外，还将积极配合校文艺活动。

　　（三）部门内部管理计划

　　（1）每月召开一次交流会，与各部门保持紧密的联系，确保各部门之间文艺活动的顺利开展。

　　（2）配合各部、文艺类社团搞好各项文娱活动。

　　（3）加强与学院各文艺类社团的交流。

　　（4）协助其他部门开展工作，共同完成学院的各项任务。

　　（5）加强与其他部门交流，营造团结一致的工作氛围，有利于各项工作的顺利开展

　　（6）在工作中不断发现自己的问题，总结经验，以实事求是的、积极向上的工作态度面对新问题迎接新挑战。

　　（7）我们部还要积极配合校学生会整体的工作，服从安排，一起为我们学院各方面的建设做出积极的贡献。

　　（四）协助学院管理计划

　　积极响应其他部门的工作安排，协助学院各项工作顺利进行。

　　1、近期文艺部活动内容进行更新

　　2、本学期文艺部的计划，制订完整的计划让文艺部成员知道本学期活动的总的方向。

　　3、做到充分准备，严格落实。

　　（五）活动安排计划

　　（A）开展艺术团工作

　　1、目的：近几年来，学院在晚会方面取得了较辉煌的成就，但是节目重复性，创新性低，主要缺少这方面的机会和氛围，为了使我院的文艺更加广博精深地发展，从“服务于同学”的宗旨出发，我部拟定成立一个艺术团筹备节目。这样既可以扩大同学的参与面，培养兴趣、陶冶情操、激发热情、发挥潜能，营造更好的氛围；同时又可以在活动中更好地挖掘、培养人才，打出我院的特色，并且为以后的各项活动打下了坚定的基础，避免措手不及。

　　2、内容：

　　（1）合唱组

　　合唱组内部又分为通俗、民族、美声三类。

　　（2）舞蹈协会

　　具体内容包括：民族、现代、搏击操、队列式舞蹈等

　　（3）表演组

　　具体内容包括：

　　1）话剧类，包括课本剧

　　2）小品类，有模仿类和创编或改编类

　　3）相声类、双簧类（同小品类）

　　4）快板类

　　（4）创编组

　　包括：

　　1）演员的化妆及服饰设计

　　2）编剧（此方面人才用于院内文化性活动以达到更好的效果）

　　3）时装表演队（此队主要是为我校及我院的大型活动提供容貌、气质均佳的礼仪小姐）

　　4）主持人小组（为同学们提供一个展示才华的舞台，培养同学们敢于展现自我的勇气，另一方面选拔出一批具有优秀主持才能的同学，为大型晚会及其他活动提供出色的主持人）

　　3、运作过程：

　　我们将通过招新选拔进行计划。计划在半年后进行汇报演出，展示成果。

　　（B）为五月份第三届校园文化艺术节晚会做准备

　　具体筹措以下几方面：

　　（1）晚会内容的选定

　　（2）舞台场景的设计

　　（3）演出形式的协定

　　（4）有关领导的邀请

　　（5）各预算的制订及其审核，筹集

　　（6）联络其他部门的支持帮助

　　（7）内部人员的工作分配

　　以上是我文艺部本学期初步的工作计划，若无太大的变动将严格按照计划开展本学期的工作，请团委老师审阅。同时，根据各部门要求和需要，密切配合学院的各项工作，并以实际工作中的变化和需要进行调整。我们将以理解与信任为地基，热情与才华做房柱，勤奋与勇敢做屋顶，在团队协作的力量下，将文艺部工作开展的有声有色，能够真正起到活跃校园文化的作用，为同学们撑起一片快乐的蓝天，共同订做属于我们的天空。

　　[\_TAG\_h2]第十篇: 学生会文艺部工作计划

　　新的一学期开始了，在这个校园内，我们迎来了一批充满期待与梦想的XX届新生。新学期，新希望，新血液，永恒的力量!

　　>一、内部调整计划安排：

　　(一)巩固老成员，团结一体，为新成员做好榜样(二)做好新成员的安排工作，招纳优秀新成员(三)联系各部门做好招新工作

　　>二、文体部招新计划

　　(一)活动名称：学生会文体部招新

　　(二)活动目的：为了招揽新的文体部干事，为文体部带来新的血液

　　(三)活动对象：XX级全体新生

　　(四)活动时间：

　　(五)招新目标：30个人

　　(六)活动流程：

　　a做个简单的自我介绍

　　b才艺展示(说说自己才艺,依个人而定)c面试问题(根据个人情况随机抽5个问题)

　　1为什么要加入这个部门，对文体部的职能你了解吗?

　　2你觉得这个部门的职责是什么?

　　3假如你进入了文体部，要你策划一个与文体部有关的活动，你会策划什么活动?为什么?

　　4如果要你策划一个活动，你觉得需要注意什么?

　　5假如你的工作和学习冲突，你会怎样解决?

　　6你觉得我们文体部最需要的是什么能力?你具有吗?

　　7你以前组织过什么活动吗?有的话，你是怎么组织的?

　　8说说一个团队最重要的是什么?为什么?

　　9假如你的搭档什么事也不做，都让你自己承担，你会怎样解决?

　　10你觉得进入了文体部可以发挥你自己哪方面的优势?11谈谈你的优点及缺点.。

　　12假如你为自己打分，满分是100分，你为自己打多少分?为什么?

　　13进入文体部后，你会怎样的与干事们，部长们相处?14假如你没有入选，但是文体部需要你的帮忙，你愿意吗?

**第十一篇: 学生会文艺部工作计划**

　　经过了大一的生活，我们一起走到了大二，很荣幸当选为我院文艺部部长。现在我对我院文艺部的情况做简单介绍：

　　我部现在留任正副部长各一位，并且从大一新生中通过笔试及面试挑选八名表现优秀者进入文艺部。相信这支充满着激情与火力的新一届文艺部力量会把我院文娱部建设得更好，把学院以及学校的文艺工作搞的有声有色。

　　为很好地配合学院以及学校的文艺工作进行，圆满完成学院以及学校的任务，我部制定工作计划如下：

　　1。于20xx年x月下旬举办学院的主持人大赛。本次大赛主要针对本学院大一新生，本学院大二，大三及大四学生也可报名参加。本次大赛主要目的是从报名选手中选拔气质，形象以及普通话符合主持人标准的选手作为培养对象，为学院及学校的各种晚会及文艺活动提供优秀的主持人。本次大赛共评出一等奖一名，二等奖两名，三等奖三名。另外，举办本次大赛可以丰富同学们的课余文化生活，给同学们提供一个展示自己主持能力的机会。

　　2。于20xx年x月中旬举办学院的歌手大赛—卡拉OK大赛。本次大赛主要针对本学院大一新生，本学院大二，大三及大四学生也可报名参加。本次大赛主要目的是从报名参赛者中选拔出优秀的选手，为学院的迎新晚会以及学院与学校其他的文艺活动提供优秀歌手。本次大赛共评出一等奖一名，二等奖两名，三等奖三名。举办本次大赛也可以丰富同学们的课余文化生活，给同学们提供一个展示自己表演天赋的舞台。

　　3。于20xx年x月中旬举办学院迎新晚会。这是学院每年很重要的文艺活动，是为大一新生准备的一场丰富的文艺大餐，所以从节目的准备，编排以及节目的质量都回会有很高的要求。我打算跟我们的主管主席商量改变一下迎新晚会的形式，配合学校评估办好迎新晚会。这对我们文艺部是一次挑战，但更是一次机遇———一个给大一新生展示自我的舞台，一次给干事们锻炼的机会。相信在文艺部全体成员以及我院其他部门的共同努力下，会向学院及新生们交一份圆满的答卷，将一精彩的晚会奉献给大家。

　　4。将不定期在周末举办舞会，让同学们在紧张的学习和工作之余能够尽情地放松，释放自己的激情。

　　5。此外，由于各种原因我们去年的校园歌星演唱会没有承办，但是我们今年我会配合学生会尽全力申办这次演唱会，并努力把这次演唱会办好。？以上是文艺部本学期的工作计划。我们也会不断努力，让文艺部的活动场场精彩，使同学们多多参与学生会的活动，同时我们也积极配合学校的工作，认真出色完成学校分配的任务。

**第十二篇: 学生会文艺部工作计划**

　　(一)迎接新生

　　开学伊始，我校将迎来20xx级新生。对于大一新生而言，大学的一切都是陌生但又充满吸引力的。我们文艺部将积极配合上级部署的迎新工作，与学生会其他部门协调合作，积极投身到迎新工作当中，以饱满的热情，友爱的双手接待每一位新同学，帮助他们安置寝室及办理相关入学手续。我们将以我们的实际行动展现信息管理系良好的精神风貌。

　　(二)十佳歌手大赛的组织与宣传

　　一年一度的校十佳歌手大赛即将举行，这是一个新生展现自我，锻炼能力的舞台。本年度的比赛规则有所改变，文艺部的工作内容也相应有所调整。主要工作内容有：通过走寝宣传招募有歌唱爱好的同学，选拔出表现优秀的同学参加校级的比赛。在比赛过程中，我们将积极配合学校工作，同时也为我院的参赛选手提供后备保障，希望通过我们的努力能在比赛中取得优异的成绩。

　　(三)部员招新工作

　　随着20xx级新同学的接踵而至，我部的招新工作也将逐步展开。首先，我部大二部员将通过带寝室了解新生的情况，并且选择时间进行走寝活动，以便全面了解各个新生的情况。而后的校十佳歌手大赛宣传中，我们也将为新同学介绍文艺部，同时发掘有文艺才艺的同学，以便找到合适的新部员。在之后的学生会招新大会中，我们将筛选评定出更优秀的部员，成为文艺部新的力量。

　　(四)迎新晚会的策划工作

　　本年度的迎新策划工作将由文艺部完成，我们必将秉承着丰富大学生生活的理念，以为同学提供展现自我的平台为目的，总结以往经验，结合时尚元素，努力为大一新同学展现一台精彩而新颖的迎新生晚会。

　　(五)篮球赛文艺表演

　　新学期到来，资环杯篮球赛也即将开赛。我们文艺部将与学生会其他各部门协调配合，一起为信息管理系篮球队呐喊助威。在比赛中场休息时我们也将准备精彩的文艺节目，活跃赛场气氛，为我院队员加油打气。

　　(六)本部交流

　　在招新工作结束之后，我们将进行文艺部部门活动，为大一新部员介绍文艺部工作职责以及本年度主要工作计划。同时由大二部员为新部员介绍工作经验，加强部员与部员之间的交流与合作，促进部员之间感情交流从而更好的完成上级布置的任务。如果有机会将会在月末组织本年度第一次文艺部部饭。

　　以上为我部关于九月的工作计划。如果没有其他变化，我部将按照计划进行各种活动。在新的学期，我们文艺部必定更加积极努力投身于文艺工作中，为同学们营造一个充满文艺氛围的校园。同时也希望我部这学期的一切活动得到大家的肯定!

　　[\_TAG\_h2]第十三篇: 学生会文艺部工作计划

　　我院文艺部是一个团结的集体，我们习惯把全体成员比喻成一只手，每个成员就是手上一指，他们灵活、勤劳，各有特点，当把手握在一起时，我们将有无穷的力量!我们文艺部将以”创新工作，稳中求进”为宗旨，以”一直被模仿从未被超越”为理念，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力使本学期我部的工作有特色、有影响、有效果。本学期我部将积极响应号召，根据学期工作计划，积极开展工作，争取在本学期有新的突破，特制定工作计划如下：

　　>一、学生会例会

　　1、全体成员务必在每周二中午12点30前到8教1阶出席会议，在等待的10分钟里与内部及其他部门交流工作事宜，到12点40会议正式开始。

　　2、无故迟到者须向学生会主席说明理由，有事不能出席者须向学生会主席或部长请假，经同意后方可。

　　3、严格遵守例会纪律，开会时态度严谨认真，做好会议记录，并且将会议记录定期上交给上级检查，讨论时发言踊跃，积极主动，绝不以旁观者的态度对待每一次会议。

　　4、会议期间应将手机调至振动或静音状态，不因个人而干扰整个会议气氛。

　　>二、部门例会

　　1、保持每周开一次内部会议。

　　2、请部门成员务必参加，有事不能参加者提前与部长请假。

　　3、助理做好例会记录，每月上交给上级检查。

　　4、会议期间积极交流，增强文艺部内部的凝聚力。

　　>三、平时的时间安排

　　1、留意身边的有才能的同学，鼓励他们展现自己，充实学校及学院内的活动内容，增加看点。

　　2、多与其他部门交流，增强联系，加强学生会内部的凝聚力。

　　>四、管理计划

　　1、充分调动文艺部所有成的员积极性和主观能动性，深入了解和发挥文艺部每个成员的能力和特长，以及他们对文艺部提出的发展建议，不断提高文艺部成员的综合能力，以共同进步带动文艺部的发展，加强团队合作精神，积极组织各项活动，各尽其责，落实工作，努力开创文艺部工作的新局面，为学生会添砖加瓦。

　　2、每次活动之前，向主席团进行汇报，听取意见。要详细分配工作及人员，要求各有关人员工作到位。活动结束后留好活动材料，如节目单，联系方式等，并进行书面或口头总结。

**第十四篇: 学生会文艺部工作计划**

　　时间飞逝，文艺部上学期的工作已经划下了圆满的句号，第二个学期的工作也如期而至，为了让我们文艺部继续发扬对文艺的热情，弥补上学期的不足，令文艺部在今后的工作中能顺利进行，特制定文艺部第二学期工作计划，工作计划如下：

　　一、注重创新，开展文艺在条件允许的情况下，可以在一些节日举办些小型的文艺晚会，将以往的节目进行创新，或是引入一些能活跃校园气氛，并适合当代大学生的活动。从上学期院里举办的卡拉OK大赛的效果来看，大家的积极性还是比较高的，所以我部门认为我系也可以举办一个小型的卡拉OK，在保留此活动的基本意义的前提下，颠覆以往的中文演唱，我们也可以加入其他语种，如戏剧、方言、粤语等类歌曲的演唱，使我们的文艺源远流长，并且多元化；

　　二、拓展文艺，颠覆以往文艺的表现不单单只是以歌曲、舞蹈的方式展现，我们也可以将文艺活动的范围进行拓展，比如一些常见的节目，但在校园中却难得一见的，如魔术、歌剧、小品、相声、乐器等类的节目，使校内文艺进入现代的潮流，也可以从中发掘出不少的文艺人才；

　　三、鼓励兴趣，给予表扬鼓励兴趣的前提要让活动具有吸引力，让大家踊跃加入，工作计划《经济管理系学生会文艺部工作计划》。首先，我们可以收集一些当代大学生比较感兴趣的活动信息，再在一定的条件下进行讨论，看是否有开展的必要性，并对一些积极参与的班级或是个人给予表扬，从而让参加者感到文艺给他们带来的荣誉；

　　四、促进交流，共同合作在一些活动预想之前，我们应该召集各班的文艺委员或对文艺方面极具爱好的同学开个小会，进行交流，收集他们对预想活动的意见及独特的见解，从而了解活动开展的必要性，也可为以后的活动收集无形的资料，如活动具有可开展性，我们可以共同合作，将活动顺利的开展；

　　五、各尽其责，互相配合我们会秉着“分部门，不分工作”的宗旨共同合作，首先承担起文艺部应负的责任，再配合其他部门的工作，促进交流，服务经管系学生会；

　　六、完美完成基本要求我们会将“111”计划，晨跑计划，“维护环境”作为最基本的工作，幷会如期完成。

　　[\_TAG\_h2]第十五篇: 学生会文艺部工作计划

　　新的学年开始，学生会的工作也将一步步步入正轨，对于文艺部的组建，以及今年工作的开展，我提出以下几点计划。加强部门内部建设搞好组织工作，以培养成员的潜力为内部建设的主要出发点，为院会培养后续人才，切实发动成员用心性，作好人才储备工作。

　　1、改变文艺部纳新时局限于有文艺特长者，保证部内有策划、管理、写作、组织等擅长的干事，保证部内人才多元化，且关键是要塌实肯干。

　　2、严明部内规章制度，严明例会及考勤规范。

　　3、设置内部规范合理的成员考察机制，对各阶段工作表现好的成员予以内部加分，为最后优秀成员评选带给依据。

　　4、培养成员潜力，因人而已带给锻炼机会，激发每一个人的用心性，让每一个人都参与到部内工作上来。

　　5、在条件允许的状况下经常办一些群众活动，让大家增进了解，加强沟通。

　　工作计划如下

　　1、4月16日的运动会负责后勤工作

　　2、组织好校园文化月的活动

　　3、策划并举办必要的晚会

　　4、认真负责上级交代的工作

　　以上是文艺部本学期的工作计划。我期望文艺部能够真正起到活跃校园文化活动的作用，为同学们撑起一片快乐的蓝天。同时文艺部将秉承以往的传统，塌实干好工作，为院会建设贡献力量。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn