# 关于项羽的800字议论文5篇

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2025-04-23

*关于项羽的800字议论文5篇我的梦里，常常出现一个少年，白衣扬鞭，胯下乌骓，飞逝而过。那是你吗?霸王项羽?我在长江边唤你，只有一声声的海浪回答。下面小编为大家收集整理了“关于项羽的议论文”，欢迎阅读与借鉴!>关于项羽的议论文1也许你会提起鸿...*

关于项羽的800字议论文5篇

我的梦里，常常出现一个少年，白衣扬鞭，胯下乌骓，飞逝而过。那是你吗?霸王项羽?我在长江边唤你，只有一声声的海浪回答。下面小编为大家收集整理了“关于项羽的议论文”，欢迎阅读与借鉴!

>关于项羽的议论文1

也许你会提起鸿门宴中项羽的优柔寡断，但我却认为这恰恰才是他大度的体现;或许你会因为‘霸王别姬’说他儿女情长，但我却认为这才是他男子汉的体现，或许你会说他有勇无谋，但试想在他的一生中又有哪一次战役是侥幸成功的呢?

在我眼中，项羽是一个侠骨柔肠的大侠。，因为他有大侠的海量和大度。鸿门宴上，项羽放走了一生的劲敌刘邦。乃至其后来乌江自刎的下场。以史册中项羽的残暴，他为什么要放走刘邦?那不过是多杀一人而已。他不是圣人，也无须假仁假义。刘邦曾跟他结义，这固然是其中原因，就因为项羽败了，鸿门宴放刘邦才成了项羽败北的关键。如果项羽胜了呢?那么这鸿门宴就可能被世人所称颂的了。可能会说项羽放走刘邦是一个绝妙的计谋，是其成功的主因。如果说这还不足以说明他大度，那么他对樊哙的宽恕就应该足以表现出来了，鸿门宴中樊哙带着武器闯入军营，并没有让项羽所杀，反而赐座，赐酒还赐给他肉，并不止一次的称之为壮士。或许这就叫做英雄惺惺相惜吧!

项羽也是一个英雄，他是一个有理想有抱负的人，《史记》中曾写道：秦始皇帝游会稽，渡浙江，梁与籍俱观。籍曰：彼可取而代也。“梁掩其口，曰：”毋妄言，族矣!“

这足以说明项羽的胸心壮志，和他的胆量!

这也许就是为他之后的一番事业打下的基础。

项羽也是一个有勇有谋的军事家!

仔细去观察会发现，每一场战役他都经过了严密的谋划。有人拿他和同一时期的韩信作比铰，说项羽之兵法大不如韩信。那只是很少有人注意项羽的兵法罢了。其实他们有非常多相似的地方，只是韩信更加隐忍罢了。但他们不都是因政治想法的幼稚而失败的吗?项羽是该杀的人不杀，不该杀的却杀了;而韩信则是该反的时候不反不该反的时候却反了。这些注定了两个人的失败。

然而项羽的一生又是悲惨的一生，他最终还是没有作成天下的君王，但是他的所做所为却永垂青史!

项羽，一个有情有义的大丈夫，一个单纯、可爱、善良的政治家，虽然是政治斗争中的败将，但却显得真诚，直率;项羽，一个伟大的英雄，一个有理想，勇敢的有为之士，哪怕是面对自己的敌人，也能发出真诚的赞叹;项羽，本来一个侠骨柔肠的大侠，他的真诚、勇敢让李易安也为之动容，写下：”生当作人杰，死亦为鬼雄，至今思项羽，不肯过江东“的千古名句。在这里我也要大大的赞叹一声：”项羽，真大丈夫也，真大侠也，真英雄也!“

>关于项羽的议论文2

看完《鸿门宴》后，很多人都有会认为项羽是“妇人之仁”，错失了杀死刘邦的大好时机。但苏轼却认为项羽有“君人之度”。这并不是因为苏轼一时新血来潮，来个唱反调，这是他发自内心地赞赏。

当时的时局对刘邦是不利的，若项王一举入关杀死刘邦还好说，问题是他若在鸿门宴上杀死刘邦就不好了，刘邦手下虽说只有十五万余兵，但尽待在关内，加之刘邦手下猛将如云，谋士如雨，他们大多对刘邦十分忠心，倘若得之刘邦已死，必尽其力而反之，彼可于大路埋伏(项羽素傲，必取大而舍小)，但见来时可往来冲突，却不与其正面交锋，此可疑其兵也，然后可使一人佯装投降，传书与羽言其为内应，里应而外合也，羽必信之，待羽入城，三下围攻，可擒矣(此乃关门打狗之策)。

项王可能考虑到此为人和与他势力不利也，故作个顺水人情，放刘归去。

刘邦善用人，这是我们都知道的，也正是如此，项王手下如韩信、陈平等皆降刘邦。项王会败，这是一个原因，可胜败兵家常事，一场战争的胜负不会抹杀真英雄的形象。

项羽不肯学书，书足以记姓名而已，不肯学剑，剑一人敌，要学的是万人敌。他打仗不管兵法，每战必披甲持乩，亲自出战。一者鼓舞士气，二者削敌锐气。真英雄莫过于此!羽曾以3万楚军大破汉兵56万，打得刘邦抱头鼠窜。这是多么的霸气啊!项王曾和刘邦讲和，划鸿沟为界，这是多么的豪气啊!他曾因兵败，而在乌江自刎，这是多么有骨气啊!

无论是打仗，做人，甚至是作诗，都掩饰不了他的英雄之气：

力拔山兮气慨世

时不利兮骓不逝

骓不逝兮可奈何?

虞兮虞兮可奈何

项羽的这首诗也因此流传千载。

司马迁说过：“他爱马，爱美人，爱故交，最后自刎而死!这是一个十足的让人快意的英雄……”我想这是对项羽英雄之气的最好诠释吧!

项羽的死，不在与别的，只是他的英雄气，是他那天生的英雄气，注定了他悲剧般的命运!

>关于项羽的议论文3

“力拔山兮气盖世，时不利兮骓不逝。骓不逝兮可奈何，虞兮虞兮奈若何!”当项羽在垓下被刘邦的数万汉军重重围困时，当时四面楚歌的悲调响起时，当霸王视若掌上明珠一般的美人虞姬拔剑自刎时，这位名震古今的人物注定逃脱不了悲情的命运。但，究竟是什么原因使这个曾经不可一世的西楚霸王的生命成为悲剧?

英雄?项羽出身楚国贵族后裔，从小随叔父项梁习武，并且被叔父项梁灌输了大量的复仇思想。仇恨的种子，在项羽的童年时便已深深扎根，少年项羽便起兵会稽，南征北战，所到之处几乎攻无不克，所当着破，所击者服，威震四海。超凡的军事才能与高强的武艺使项羽所部在项梁死后迅速成长，臣服十八路诸侯。巨鹿之战的破釜沉舟，以少胜多，更是将项羽的人生推向了高峰。

论军事，就武艺，项羽无疑是个英雄，他用武力强劲地推倒了暴秦统治的最后一根支柱，他作为抗秦联盟领袖，贡献无穷。

懦夫?悲哉!悲哉!这位推翻暴秦的头号功臣的心灵竟然是极度脆弱的，他总是把这种脆弱——这份骨子里的怯懦转化为一次又一次的政治败笔。心若不弱，他便不会坑杀二十万秦军降卒，意若不变，他便不会在鸿门宴放走劲敌刘邦;目光若不短浅，他便不会满足于诸侯们的奉承阿谀;任人若不唯亲，他便不会饶恕左右逢迎的项伯而怀疑视他如子的亚父……一切，都是因为他在仇恨的滋养中长大，都是因为少年成名的他心过于浮躁，意志过于不坚定，终使他只沉浸在万人俯首的王位的快乐中而未胸怀天下。而这种“快乐”的剧毒已深深浸入他的骨髓，表现出政治上的无知与幼稚。

从政治的角度来看，项羽是犹豫的，怯懦的，他更适合在太平之世为国建功立业，而不该降生在这乱世啊，壮哉，悲哉!英雄?懦夫!

我想，一个人的性格决定一个人的命运。项羽，注定只能成为大将，而刘邦，显然更具帝王之相。项羽常哭，是面兄弟，对美人，有感而发的真性情;而刘邦亦常哭，那是为了逢迎他人，维护汉军，巩固大汉王朝之社稷的良策。而对于项羽个人，这是不公平的，他不应该被上天安排来承受这一切苦难，他不该成为刘邦登帝的牺牲品!然而历史不容改变，事实不容置疑，如今的我们只能针对项羽个人进行人性弱点的剖析。

怯懦的英雄项羽啊，当你在乌江自刎结束自己悲剧一生时，希望你这条真性情的汉子能换个天下，换个人间。

>关于项羽的议论文4

“生当作人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东。”李清照的这首诗赞扬了项羽宁死不苟活的精神，但是我暑假读过《史记》中关于项羽的内容后，我对项羽有了自己的看法。

项羽是一个英雄。他是一个武艺高强的人，可以冲锋陷阵，转瞬间就能杀敌百人，他用兵大胆，敢于“破釜沉舟”，置之死地而后生。

我佩服他的胆略和勇猛。观看秦始皇出行时，他竟敢说自己可以取而代之。千古英雄，谁敢如他一般出此豪言?从这点看，项羽的确是英雄。

但项羽更是一位失败的英雄。

首先，我认为他不注重文化学习，只崇尚武力。他甚至认为读书无用，只要会写自己的名字就已经足够了。可他没想到，不学习，有些方面就会无知，无论带兵打仗，还是治理国家，无知都会成为绊脚石。

其次，我觉得他不善于用人，不能把握好时机，无知使他不知人，更不善用人。张良、韩信都曾经投奔于他，可他竟不能知人善任，使这两个不可多得的人才为刘邦所用，最后把自己打得一败涂地，总算有个谋士范增的才智也给浪费了。要么不执行范增的计划，“项庄舞剑，意在沛公”绝好的机会呀，可项羽偏偏痛失良机，要么中人家的计策，不能做到用人不疑，疑人不用，致使范增离开他，在忧愤和疾病中去世，使自己彻底失去谋士。

项羽还是一位不善于总结自己失败的英雄。项羽在临死前曾说：“天要亡我。”而不从自身找原因。项羽英雄盖世，却只会逞匹夫之勇，不能驾驭天下英雄，到死都认识不到自身的弱点，只是自欺欺人地把失败的原因归之于天，真是可悲呀!

>关于项羽的议论文5

乌骓马一声长嘶，嘶裂了乌江岸原本的宁静，平静的江水沸腾般的兀自翻滚起来。黑云潮涌，八方雷动，你身披黑色的大氅，在江边站成一块黑色的巨石。

你是项羽，是我的西楚霸王，你在“楚汉之争”中败于刘邦，自刎于乌江。虽然是败，但你有去争的勇气，这就够了。“至今思项羽，不肯过江东。”就让这猎猎江风和潇潇雨滴为你送葬，为你唱一曲不朽的乌江颂。

你站在庭院中，用枝叶构建出繁盛的景色。而淅沥的春雨，为思念划上一道寂寞的灰。你是梧桐，是我的“树之精灵”。“梧桐树，三更雨，不道离愁正苦”，你就是这样的温柔，一如婉约的江南女子，顶着油纸伞悠悠地滑进人的视线里。可是，这样柔弱的你，却也有刚烈的一面。烈火焚烧之时，你用勇气做筋骨不畏高温灼热。终于，你化成一张琴，名曰，焦尾，身已残，心未死。就是要用这残缺的身体，也要奏出个千古绝唱!

你站在刑场上，笔直如钢，像一棵历尽风雨的老树，你就是谭嗣同，我的变法英雄。无论变法之路如何艰辛，你依然坚持不懈，你用勇气做笔，在中国上下五千年的历史大书上写下了深重的一笔。你就是一把捅破封建束缚的利剑，尖锐犀利。

你站在吊灯下，神情时而凝重，时而舒缓。你应该是个画家吧。灯光是温暖的橘红色，农夫一家围坐在桌前享用他们的晚餐，就连刀具也在那一刻反射出幸福的银色来，你却依然视而不见地专心作画。仿佛经过了几千个世纪，你终于笑了。笑得好像是刚分到糖果的孩子。我知道了，你就是凡?高。我的艺术天才，尽管那时大家都排斥你，认为你是个疯子，但你依然用百分百的勇气去坚持自己的信念，你成功了，那幅《吃土豆的人》成了传世的经典，而在天堂的你，会不会笑得像你的作品《向日葵》那样灿烂?

“落红不是无情物，化作春泥更护花。”这是花的勇气;“粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间。”这是石灰的勇气。物且如是，何况为人?勇气是前进的助推器，是流在人血液里不屈的人的精魂。不论输赢就让我们以勇气作为支持自己的脊梁，对着南下的长风高吟。

我自横刀向天笑，且拿勇气寄乾坤。

关于项羽的800字议论文5篇

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn