# 最新教学质量提升心得体会(通用8篇)

来源：网络 作者：天地有情 更新时间：2025-04-23

*学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。教学质量提升心得体会篇...*

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

**教学质量提升心得体会篇一**

如何提升教学质量是每位教育工作者都面临的重要问题。一流的教育需要一流的教学质量，这对于学校、教师、学生乃至整个教育体系都具有重要意义。在长期的教育教学实践中，我总结了一些提升教学质量的攻略心得体会。下面将分别从教育环境、师资培训、课程设置、教学方法和评估方式这五个方面进行讨论。

首先，优化教育环境是提升教学质量的基础。教育环境包括学校硬件设施、校园文化和管理规范等方面。首先，学校要注重校园硬件设施的建设，为师生提供良好的学习环境。通过提供宽敞明亮的教室、先进的教学设备和舒适的学生宿舍，能够激发师生的学习热情和积极性。其次，校园文化建设也非常重要。学校要营造和谐、积极向上的校园文化氛围，注重培养学生的良好品德和正确的价值观。最后，教育管理要规范，使学校教学活动能够有序进行。对教师的教学行为进行规范，对学生的学习行为进行约束，通过管理规范提高教学质量。

其次，加强师资培训是提升教学质量的关键。优秀的师资队伍是教学质量的基石。教育部门和学校应该持续加强对教师的培训，提高教师的专业素养和教学能力。老师们也要不断学习、自我提升，关注最新的教育理论和教学方法。在我校，我们开设了定期的教师培训课程，邀请资深教育专家给老师们讲授最新的教育理论和教学方法，同时也组织了教师之间的交流活动，让老师们共同进步，提升教学质量。

此外，合理的课程设置是提升教学质量的重要保障。课程是教学工作的核心。学校和教师要根据学生的年龄、兴趣和未来的发展需求，科学合理地设置课程。要注重培养学生的综合素质，不仅注重学科的传授，还要注重培养学生的创新思维、实践能力和社会适应能力。在我校，我们积极推行素质教育，不仅注重学科知识的传授，还注重学生创新思维的培养，通过开展科技竞赛、文化艺术活动等方式，激发学生的学习兴趣和创造力。

另外，灵活多样的教学方法也是提升教学质量的关键。不同的学生有不同的学习方式和习惯，教师应该根据学生的特点选择灵活多样的教学方法。在课堂教学中，可以用多媒体、实验、讨论、案例分析等多种方式来进行教学。通过培养学生的实践动手能力和团队协作能力，激发学生的学习兴趣。同时，教师还要注重启发学生的思维，培养学生的独立思考能力和问题解决能力。在我校，我们鼓励教师多样化的教学方法，通过课堂表演、小组讨论等方式，让学生更加积极主动地参与到课堂教学中来，提高教学效果。

最后，科学合理的评估方式是提升教学质量的重要手段。评估是检验教学效果的重要依据。学校和教师不应只注重考试成绩，更应注重综合评价和能力评估。要通过多种评估方式来了解学生的学习情况和能力发展，如平时作业、小组报告、实践成果等。教师还可以通过教学反思和学生反馈，不断改进教学方法，提高教学质量。

综上所述，提升教学质量需要从多个方面入手。学校要优化教育环境，提供良好的学习条件；加强师资培训，提高教师的专业素质和教学能力；科学合理地设置课程，培养学生的综合素质；灵活多样地教学方法，激发学生的学习兴趣；科学合理地评估方式，了解学生的学习情况和能力发展。只有全方位地提升教学质量，才能培养出优秀的人才，推动教育事业的发展。

**教学质量提升心得体会篇二**

作为一名教师，教学质量的提升是我一直追求的目标。通过多年的实践和探索，我积累了许多心得体会，今天我将分享一些个人的观点。

第一段：重视教学的理论知识。

教师作为一个职业，必须具备扎实的理论知识。只有深入研究和了解教育学、心理学等相关学科的理论，才能更好地指导实践。在我的教学实践中，我不断学习各种教育理论，并将其运用于实际教学中。有时候，我会根据学生的特点和需求，调整教学方法和策略，提高教学效果。

第二段：注重培养学生的创新思维能力。

在当今社会，创新思维能力是十分重要的，而作为教师，我要扮演培养学生创新思维的角色。在我的课堂上，我鼓励学生表达自己的想法，激发他们的创造力。我经常设立小组活动，让学生在合作中思考问题，并提供解决方案。同时，我还注重培养学生的实践能力，让他们通过实践来巩固和应用所学知识。

第三段：关注学生的情感因素。

学生的情感因素对于教学质量的提升至关重要。一位知名的心理学家曾说过，“只有一个从人性的基础上来开展教育的人，才能够达到最高的教育效果。”在我的教学实践中，我注重与学生建立良好的关系，了解他们的兴趣爱好和需求。我尊重学生个体差异，鼓励他们发展自身优势，同时帮助他们克服困难和挑战。只有关注学生的情感因素，才能够真正提升教学质量。

第四段：充分利用教育技术手段。

现代教育技术的快速发展为教学质量的提升提供了新的机会。我充分运用教育技术手段，将其融入到课堂教学中。例如，我经常利用多媒体展示与互动教学，让学生通过观看视频和进行互动练习来加深对知识的理解。同时，我也鼓励学生利用电子设备进行在线学习和交流，提高学习效率。

第五段：不断反思和改进自身教学方法。

作为一名教师，我始终保持对自己教学方法的反思和批判精神。定期对自己的教学进行评估和反思，发现存在的问题，并积极采取改进措施。我注重与同事进行教学经验的交流和分享，学习他们的成功经验，并尝试将其融入到自己的教学实践中。只有通过不断反思和改进，才能实现教学质量的提升。

总结：教学质量的提升是一项艰巨而复杂的任务，需要教师不断努力和积极探索。通过重视教学的理论知识、培养学生的创新思维能力、关注学生的情感因素、充分利用教育技术手段以及不断反思和改进自身教学方法，我们可以不断提升教学质量，为学生提供更好的教育。我将继续努力，为教育事业贡献自己的力量。

**教学质量提升心得体会篇三**

一直以来，社会、学校、家庭一直都希望学生能有一个“轻负担，高质量”的学习环境。那么怎么样才能减轻学生的负担，提高教学的质量呢？听了黄德杰主任的《轻负担高质量》专题讲座，我豁然开朗。

在讲座前，黄主任让全体在座的我们用左手来写字切实亲身体验负担给学生们带来的巨大压力。整个讲座过程中，黄主任结合教学观念和教学策略两大版块内容，用富有哲理的思想理念，发人深省的教学故事以及鲜活生动的个人案例深入浅出地为我们解释了“轻负担高质量”的教学真谛。

学生的负担主要来自两个方面，即有形负担和无形负担。有形负担，指的是沉重的书包，假日各类的辅导班、强化班，大量的作业等。无形负担指的是老师、家长等给予学生的精神压力。这压力虽然是无形的，但对于学生心理健康，性格形成，意志品质培养等等都有着巨大的影响。

要减轻这些负担，要靠大环境，也要靠我们教师的宣传，有些道理家长并不懂，我们可以解释，建议家长看看报纸、书籍中有关现代教育的内容，逐渐地去理解，让孩子做父母的工作??作为教师，应在平时多留心，用眼观察学生的一举一动，用心跟学生交流，了解他们的想法，以便及时加以引导，纠正他们某些错误的认识或行为。只要教师多注意，多留一份心，就能及早发现问题，为学生正确导航。此外，作为教师，对学生要细心意外，还要对自己注意细节，平时要注意自身的一言一行，从细微处感染学生，真正做到言传身教。

大量的作业长时间地把学生禁锢在书桌前，日久天长，他们倦了、厌了、烦了，作为教师，布置作业要适当，可以不留或少留家庭作业，减轻了学生的负担，学生才会轻装上阵，才会有时间有机会有潜力发展自己。

做到了学生的轻负担，我们在教学方面也要高质量。

我们学校学生的英语基础比较差，部分学生学习基础差的不敢想象，比如在英语教学中，我发现已经是六年级的学生好多连三年级学过的单词都不会拼读，有的甚至连最简单的26个字母都不会默写！还有这些学生在上英语课习惯很不好，做小动作，回头说话，还跟老师顶嘴，作业不按时完成等；而且甚至有的孩子不以为完不成作业是不对的，学生自己都没有意识到这个问题。所以轻负担高质量的素质教育就必须因地制宜，因材施教。

第一，实现有效的课堂教学。让教师在教的过程中追求有效教学，力求实现“教”必须有效。让学生在参与课堂中感受快乐，在快乐中收获，在收获中内化，在内化中发展。让“高质量”伴随孩子！教师认认真真去上课，把那种尽摆师道尊严、牵着学生鼻子走的课堂清除出去；把不明目标、不识真谛课堂清除出去；把趾高气扬地训斥、指责甚至侮骂学生的课堂清除出去；把素质不高、学识不深的课堂清除出去??紧紧抓住课堂教学这个主阵地，进一步贯彻落实新课改，扎扎实实上课，使课堂真正成为关注学生、关爱学生、善待学生的“爱心堂”。

第二，建立典雅的校园文化。让学生在“家”的氛围中体验温暖，在丰富多彩的活动中彰显自身价值，力求实现“学”必须快乐。培养学生对学习知识产生浓厚的兴趣是首要任务，格拉斯说：人有了强烈的好奇心、求知欲就会想方设法通过自学来获得自己所想要的知识，就会懂得自己想要懂得的一切。在教学上要有所突破，就要点燃学生求知的火焰，启动了学生的内驱力，诱发了学生的兴趣，培养着学生的能力。比如英语课堂中，可以根据学生平时的爱好与兴趣创设教学活动，学生积极学，教学效果自然就提高了。

轻负担高质量是我们教育的一条高速公路，它只有起点，没有终点，它是我们永远的追求。减负不是不要负担，不是一味地为减而减，而是要减去那些不合理的负担，把省下来的时间用于对学生全面和谐的健康发展更有价值、更有意义的学习之中。减负是要把学生从过分强调分数的命运中解放出来，促进他们全面发展，从“一切为了学生的分数”转向“为了学生的一切”，最终是为了促进学生素质的提高，为了提高教育质量。

**教学质量提升心得体会篇四**

利用各种机会，引发孩子学习数字的兴趣，吃饭时数人数、数碗筷、数菜等;走路时数马路上的车辆数、数树木、数商店等，故昊昊在4.2岁时，就能从1数至100，从10倒数至1，并能用英文从1数至12等，近期在学双数及单数。

用游戏等方式调动昊昊学习数字的积极性，如玩玩具汽车时，先放5辆车，让他数数后，我拿走2辆，让他猜我手中有几辆，他会根据剩下数猜出，并且正确，为了增加学数学的兴趣，故目前尚未开始教算术。

美术主要是造型和色彩的艺术，美术的具体形象性是最受儿童喜爱的，用以陶冶儿童情操、发展儿童智能有显著的效果，所以日常生活中较注意昊昊画画方面的培养，因为画画能发展儿童智力、想象力和创造力，而色彩又能影响人的情绪，故在孩子满月后，我利用产假时间为孩子画了许多数字人性化的图案贴在家中四周墙上，只要孩子增开眼睛，就能看到色彩鲜艳的图案;平时外出时，如果经过画廊，必定会带他进画廊观看风景画等;家中为他买了各种画画用的笔、纸、剪刀、橡皮泥、图书等美术工具，让他自由的想象、画画，并且让他上幼儿园的画画兴趣班，故孩子的画在班级中属画得较好的小朋友之一。

**教学质量提升心得体会篇五**

2013年暑假期间，我有幸参加了由我市组织的河北省小学教师课堂教学能力提升培训。我们聆听了中国教育学会数学教育研究发展中心尝试教学理论研究会理事长邱学华教授那样高屋建瓴把握着新课程视野之下小学前沿学科教育教学理论，又学习了如王红梅校长、李学红、崔海江、桑晓宁、张翼、杜小虎、孔广文、杨小刚、王海霞等以先进的教育教学理念。他们的课和讲座让我感受颇深，受益匪浅，也让我充分领略了课堂教学的无穷艺术魅力。他们的报告更是使我回味无穷。下面我就参加的这一活动谈一点儿自己的粗浅体会和感受。

一、各位专家的课含“金”量高。

在这次听课中我明显地感受到这些上课的老师都很善于启发学生、引导学生。给我感受最深的是江苏省南京市东山小学副校长、特级教师王红梅老师展示四年级的《生命桥》这一节课，王红梅老师的精彩之处在于课堂上引导学生自己去探究，去发现，去解决问题，让学生用经历去感悟知识形成享受课堂过程。上课前，王老师先给学生进行心理上的调节教育听音乐呼吸气放松，让学生轻松地进入正课，然后有效引导学生小组合作探究（自主---小组---共同）学习课文。

二、专家的讲座让人回味无穷。

学习了＂邱学华尝试教学法＂之后，深有感触。它的基本内容可以概括为以下六个方面，一是培养兴趣，二是狠抓自学和练习；三是体现三个看（一看参与面，二看练习面，三看开口面）；四是作到四个当堂（当堂练习，当堂校对，当堂订正，当堂解决）；五是五个一定要（一定要用课本，一定要学生讨论，一定要学生提问题，一定要让学生有二分之一的时间做练习，一定要达标）；六是实施六段式结构。特别是培养一个兴趣使我感受最深：调动小学生学习数学的积极性，引导小学生喜欢数学。这是“邱学华教学法”的基本思想。他认为，教师的教是外因，学生的学才是内因，外因是通过内因而起作用，所以如果学生不愿学，教师教的再好，作用是不大的，在教学中，必须充分调动学生的主动性，积极性，培养他们学习的兴趣，学生才能学好。教师的最大本领，应该使学生喜欢学习，教师首先要把课上的生动活泼，引起学生学习的兴趣。他认为，我们研究的教学方法改革，主要是研究如何引导小学生肯学，爱学，会学。他说：“如果全班学生都喜欢上你的课，你就成功了；如果学生都讨厌上课，甚至见你就头痛，你就失败了。”是啊，教师最大的失败，就是把学教地使学生讨厌学。

动去学习课本，在课本中寻找线索；主动向别人请教；主动积极思考，直到解决问题。这样就把学生推到了主动地位。

通过聆听邱学华教育人生，使我深深感悟到：做为一名教师，要想获取成功，首先要热爱自己的事业，一个人连自己的事业都不热爱，当然不会成功。其次，要有志气，对自己充满信心，立下远大的抱负，为国为人民干一番事业，要在自己面前不断树立新的目标，如果安于现状，不求上进，天天混日子，就不可能有成功。再其次，要勤奋工作，远大的目标必须靠一步一个脚印地向前走，才能接近，才能达到。

在课改的春风下，教师的观念得到了全新的转变。对于新的教育理念，我们接触很早。先练后讲，练在当堂；先学后教，当堂训练；预习展示，反馈达标等科学的教育教学方法，给了我很大的启迪，一定会很好的运用到平时的教学中，争取更多的进步。

三、名师精神值得学习。

1、学习精神。

在这次讲座中，桑晓宁老师说：“名师是从磨练中走出来的。”这些名师从走上讲台的那一天起，一刻也没有放松过学习。一要系统掌握教法要素。成熟的教法是在一定教学思想指导下建立起来的，比较稳定的教学活动的基本程序和方法。二要强化教学技能训练。教学基本技能是教师必备的基本职业技能。努力熟悉上课技能，掌握听课、评课技能，研习反思技能。唯有通过自身有效的实践训练，才能轻车熟路，游刃有余。正是由于有厚实而广博的知识基础，他们才能在教学中深入浅出，挥洒自如。

2、敬业精神。

只有对教育事业充满深厚的爱的教师，才会乐于献身教育事业，精心哺育一代新人。一个对所教学科充满爱的教师，就会加深对教材的理解，就会富有感情地去教授每一堂课，从而使学生产生相应的情感体验，更深刻地感受与理解教材。一个对学生充满爱的老师，才会对学生诲人不倦，润物无声，如甘霖洒向大地般让教育充满爱。同时，浑身洋溢着精、气、神的教师，会给人以精力充沛、心胸豁达、充满活力的感觉。在面对困难、挫折、失意时，教师应保持乐观开朗的态度，既可以激励自己，又可以给学生以榜样示范，像孔子那样以积极饱满的情绪去从事教育。教师的活泼开朗的性格，又将会感染到我们的学生。

3、创新精神。

个人功底深浅不一，教学风格各异，面对的学生不同，同样的教学内容，不同的人教，课堂效果也不会一样。不顾客观实际情况，只一味简单的模仿，甚至直接生搬硬套，依样画葫芦，即便画得再像，也仅仅是形似而已。教学有法但无定法，学习名师，关键在于走到名师课堂的背后，深入思考，于细微精到处体察揣摩其中的奥妙，结合自身的教育教学实际和优势，活学活用而不是全部拿来，学会扬弃，并在长期的教学实践中不断尝试，不断积累经验，熟能生巧，走出一条新课改之路。这就算学到了名师课堂的“真经”，除此之外，别无他途。

通过这几次的集中学习，我感受很多，收获也很多，名师扎实深。

厚的教学基本功，大气自然的教学风格，广博的知识，驾驭、调控课堂的能力，亲切大方的教态，灵活的教学机智，独到智慧的教学设计，富有艺术性的课堂和精彩的讲座，都给我留下了深刻的印象。我将以这次名师观摩课为契机，努力向高水准看齐，对自己严格要求，从各方面找不足、找差距，一点一点地进步，一点一点地学习，多做笔记多反思，不断提高自己的文化素质和业务水平，通过努力力争使自己的课堂迈上一个新的台阶！，希望能帮助您！

**教学质量提升心得体会篇六**

为期两天半的课堂教学侦测观课议课教研活动结束了，这11节风格各异，精彩纷呈的课，给我带来了美好的享受，让我们的思想又一次得到了质的飞跃。下面就来具体谈谈这11堂课带给我们的一些收获和体会。

“你是在教课文还是教语文”“教什么比怎么教更重要”这是在这次课堂教学诊测专家点评中听到的频率最多的一句话。或许是缘于我们的教师多次聆听专家的讲座，在本次的作课教师身上明显有了教语文的意识。作为语文教师，要坚守语文的本真，得要关注语言文字本身的物质存在，要着眼于从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的语言世界和精神世界，让学生的语言和精神同生共构。这11位教师都精心选择教学内容，努力发掘课文中的语文元素，为我们指明了语文教学的方向。

布卢姆说得好：“有效的教学始于准确地知道希望达到的目标。”这些老师都有着比较强烈的目标意识，课堂上能够贯彻落实语文课程标准的目标要求。所以这些教师都想把语文课上成语文课，在课堂上，他们关注文本的语言，以语言学习为中心，引导学生正确地理解、积累和运用祖国的语文文字，努力地干好语文该干的事情。在教学中，他们注意引导学生推敲重点词句，体会词句的感情色彩和表达效果，能够关注文本的布局谋篇，引导学生揣摩和发现作者是怎么写的和为什么这么写，还能够关注文本的体裁样式，引导学生感悟文体的特征。

语文课堂应该是儿童的学堂，是学生充分施展和表现才能、取得学习成果的时空。在课堂上不管老师表现了多么高超的语文才华，如果学生没有充分活跃起来，没有思维、想象、情感的迸发，就算不上一堂好的语文课。而我们非常欣喜地看到，这些老师能够正确处理课堂教学中的师生关系，能够合理的退位让学，尽可能地把课堂还给学生，引导学生潜心会文，圈点批注，课堂上学生学得积极主动，学得生动活泼，具有生命的活力。

语文教学要寻求一种平衡，这种平衡应该是以学生为本体，以教材为凭借，是一种能够使课堂和谐而有序地流动起来的平衡。有了这种平衡，教师的“教”与学生的“学”就能够有效互动起来；有了这种平衡，教师就会在课堂上致力于为学生一种创设有效的学习语文的情境，引领学生亲历言语实践的过程，学语习文，得言得意。在本次的观课中，这些老师在教学中努力地去寻求这种平衡的状态，他们有着强烈地读法、写法、学法指导的意识，而且有切实可行、灵活多样、适合那篇课文的读法、写法的策略，并且能够使之内化为适合自己的读法、写法、学法，使学生具有较强的学习力。

教育是为了学生的发展。课堂应该是学生灵性和智慧生长的地方。这次活动让我们更加明晰了我们所要努力的方向，让我们受益匪浅，期待这样的活动今后能多多举办。

**教学质量提升心得体会篇七**

我觉得教学质量的高低很大程度上取决于课堂教学的效果，因为课堂是教学的主阵地。课堂教学效果的好坏又取决于教师的“教”和学生的“学”两个方面，因为师生是课堂的主人。

一、不断提高自身的知识水平和业务水平，有助于提高教学质量。

一名合格的老师，只有在工作中永无休止地学习，增长知识，改变观念，才能储备一桶新鲜的“活水”，服务于学生，浇开每一朵小花。所以，要想提高教学质量，作为老师首先必须不断提高自身的知识水平和业务水平。同时，在教学过程中不断积累，勤思考，常总结，苦练基本功，不断提高教学水平。

二、注重堂课的教学质量，有助于提高教学质量。

要想提高教学质量，就必须不断提高堂课的教学质量。如何提高呢？我认为要从教师在教学过程中，应该对自己所教学的内容：第一步先要自己明白；第二步要讲清楚；第三步要学生听懂（要简单，不要讲得太繁杂）；这样才能达到一个良好的教学效果。

三、抓好常规，养成良好的学习好习惯，有助于提高教学质量。

良好的学习习惯是提高学习质量的保证。习惯是培养出来的，而不是生来就有的，它是在人的学习、生活实践中逐步形成的。习惯的力量是巨大而持久的，好的学习成绩正是靠习惯的力量去完成的，而且良好的习惯一旦养成，只需教师稍加提醒就能坚持住，它将使学生终生受益。

丰富的课外活动是学生展示自我的重要舞台，也是让学生把理论运用于实际的一次次实践。

它不但能展示学生各方面的才能，发展学生的个性，使学生能够得到多方面的体验，得到多方面的发展，获得多样的快乐与收获，而且也是团结协作的好机会。它不但能培养学生的创新精神，挖掘学生的潜能，也是增强学生自信心的一次机会。学生在尝试到了课外活动令人心情愉悦的同时，也增长了知识、技能，树立了信心，更有助于激发对学习的向往和热情，有助于教学质量的提高。

五、抓好后进生的补差工作，有助于提高教学质量。（4.1.将在初中部实施培优补差计划）班级中的后进生或多或少都存在，而作为老师，不应该对他们有歧视，更应该利用一些课余的时间去关心他们，帮助他们树立学习的兴趣和信心。因此，如做好后进生的辅导，做好家校联系等等，这些看似细碎的事情，也是提高教学质量的很重要的环节。所以，我认为要提高教学质量，只有将每一个环节都做好了，就像自行车的链条一样，能紧扣住了齿轮上的每一个齿，才能发挥其效应。

总之，提高教学质量每个教师有每个教师的“法宝”，正所谓“八仙过海,各显神通”。教无定法，贵在得法，凡在教学中能符合教学规律，遵循学生认知规律的，都能使课堂效率有所提高。谢谢大家！

李建明。

2014年3月31日。

质量提升大讨论学习体会。

要全面提高小学教育教学质量，我认为务必要从以下各个环节入手，逐一发现问题，解决问题，提出改进的方案并付诸实施。

一、不断提升教师专业水平是提高教学质量的前提现在多数孩子的家长希望自己的孩子能有一个有敬业、爱生、有较高的教学能力的教师来教。我们的教学生活是课堂，师生的合作教学的阵地是课堂。

我们追求课堂教学的高质量、高效率，我认为首先要求我们的教师应该是一位高质量、高效率的教师，高质、高效的教师是进行高质、高效教学的基本前提。那么如何才能成为高质量、高效率的教师呢？我觉得惟有不断提升自己的专业知识和教育教学能力。

陶行知说过：惟有学而不厌的先生，才能教出学而不厌的学生。教师需密切关注自己专业的发展。一定要跟上自己所教科目的发展趋势。只有通晓专业知识，才能选择、计划并实施最有效的教学。通晓教育学心理学知识，教师才可能依据教育教学规律、学生身心发展规律实施教学，以取得高质、高效的教学效果。（最近市局组织的心理健康教育轮训的原因）。

二、良好的师生关系是提高教学质量基础。

我认为在教师的专业知识和教学能力都具备的情况下，教师热爱学生是教育好学生提高教学质量的先决条件之一，尊师爱生是师生对话的感情基础，二者是相辅相成的。（举本校教师例子）。

三、上好每一节课是提高教学质量的关键。

上好每一节课是提高小学教学质量的关键环节。而上好每节课的基础就是：不备不教，是课就要备，而且要做到精心备课。我认为备好一堂课一定要根据学生的整体能力、体质基础、学生的心理素质水平和思想品德设计好因地制宜、新颖和利于授课的环境，再加上生动、形象的教学方法，这样才能达到预期的教学效果。（电子白板教学）。

课的中心部分是一节课的核心，课的教学目标的完成，教学质量的高低关键就在这个部分，所以课的开始和结尾都要紧密围绕课的中心来进行。重点处教师要进行强化、加深对重点内容的理解和记忆，使教学内容得到提升。

四、按时保质保量地完成每次作业是提高教学质量的保证。

那么如何才能使学生做到按时保质保量地完成每次课后的作业呢？做到布置必做、做好必批、批完必讲评，讲评完必清，清完方罢休。一旦这个作业布置下去了就一定要求保质、保量的完成。一定要让学生感受到你对这个作业是很重视的，这个作业也是很重要的，是一定要完成的。

五、培优扶差是提高教学质量的重头戏。

要提高教学质量，培优扶差这项工作是必不可少的。我们老师要时时刻刻做到关注两头学生的成长状况。

六、健康的身体、良好的心态是提高教学质量的重要保障。

教学的过程是教师的教和学生的学的共同活动的过程。这其中包括教师和学生两个主体，要提高教学质量，需要教师和学生双方拥有非常健康的身体，师生双方只有拥有了健康的身体，教师的教学过程和学生的学习过程才能得到强而有力的保障。（心态：去功利化）。

当然，提高教育教学质量需要多方面的支持和保障，方法也有很多很多种，方式也不尽相同，但不论何种方式、方法都需要我们倾心倾力去完成、去实践，这样才能取得成效。正所谓“一份耕耘一份收获”。最重要的是用心地去做教育，才能教育好学生，才能提高教育教学质量。

质量意识是一个公司从领导决策层到每一个员工对质量和质量工作的认识和理解，是一种自觉地去保证公司生产交付顾客所需求产品的质量，在执行过程中工作质量和服务质量的思想意识和意志力。这对质量行为起着极其重要的影响和制约作用。产品质量是影响企业生存和发展的重要因素之一，员工的质量意识是影响产品质量的重要因素。人的意识决定行为，人的行为决定工作质量，也就决定了产品质量。

产品质量一般包括：

a.产品的功能性能：是否满足客户的需求；结构上易于维修、方便调整、具有互换性；操作是否方便；外观、保证是否符合客户要求等。b.产品的使用寿命：指产品的正常使用时间设计任务书应有要求c.产品的可靠性：指产品在规定条件下和规定的时间内，完成规定功能的能力。如平均故障间隔时间。

e.产品的安全性：包括电气安全和机械安全，是否易造成人身伤害事故。

质量决定品牌，品牌决定企业的发展前景。转变和提高员工的质量意识将是一项重要的、长期的工作。

施加影响的，并且通过质量激励机制使之自我调节而一步步地、缓慢地形成起来的。有质量意识的领导层和员工，不局限于客户的质量要求，而是不断的关注产品质量。且提出改善意见，促进质量的提高。加强管理者质量意识是关键。“没有不合格的员工，只有不合格的管理者。”部门员工是按照领导者的要求和指明的方向，加上员工自觉的工作意识，通过集体的努力工作来满足顾客的需求。如果我们对出现的一些违规现象和差错失误，视而不见，不制止、不纠正、不处理、不教育、不规范，员工就会逐步淡化质量意识，违规和差错失误就会不断增加。管理者的质量意识和行为对员工会起到潜移默化的作用，员工的质量意识的强弱管理者是关键。

（3）全员参与；全体员工是每个企业的根本，人是生产力中最活跃的因。赋予各部门、各岗位人员应有的职责和权限。激励他们的创造性和积极性，增长他们的才干和能力，发挥员工的革新和创新精神。

（4）过程方法；系统地识别并管理企业所应用的过程，特别是这些过程之间的相互作用，设计过程时应考虑过程的步骤、活动、流程、控制措施、投入资源、培训、方法、信息、材料和其他资源。

（5）管理的系统方法；确定顾客的需求和期望，建立企业的质量方针和目标，确定过程及过程的相互关系和作用，并明确职责和资源需求，确立过程有效性的测量方法并用以测量现行过程的有效性，防止不合格，寻找改进机会，确立改进方向，实施改进，监控改进效果，评价结果，评审改进措施和确定后续措施等。

（6）持续改进；了解现状，建立目标，寻找、实施和评价解决办法，测量、验证和分析效果，其实质是一种pdca循环，从策划、计划开始、执行和检查效果，直至采取纠正和预防措施，将他纳入改进成果加以巩固。

（8）与供方互利的关系。优化成本和资源，有利于企业和供方共同得到利益。

树立正确的质量理念；“态度决定一切，思想决定行动”。质量是由人做出来的，取决于人员的质量观念和态度，如果人员的质量观念和态度发生偏差，则质量体系再完善，质量控制方法再先进也没有用。

质量与每个人息息相关研发技术人员，管理人员，操作人员等：每个人员要非常清楚的知道自己工作的要求，并且使自己所做的每一件事都符合要求；通过质量管理预防，零缺陷，100%是可以完全达到的；质量提升必须通过持续改进方能达到；你的下一道工序就是你的市场，下一道工序就是你的客户！提高和强化质量意识对公司各级人员素质要求：职业道德素质，人际交流素质，专业技术素质，基本管理素质，身体素质，思维素质，良好的质量意识，时刻关注工作成果，对顾客、对公司负责；良好的思想观念和工作态度；有集体协作，团队合作精神。

提高和强化质量意识的作用。

a.努力提高研发设计和制造工艺水平。公司时刻以质量为中心，强化质量管理，降低质量成本，提高产品质量。

b.重视现实存在的问题。找出存在的不足和差距，冷静地分析，寻找有效的解决方法。

c.认真把好质量关，实行质量否决制。

d.规范物资采购工作。原材料的质量是决定产品质量的重要因素，坚决防止不合格材料流入制造过程或不合格产品流入客户。

e.强化过程控制。质量管理重在过程，为了提高生产环节的质量控制力度，降低质量损失成本。

f.学习先进管理方法，提高员工素质。员工素质始终是决定企业产品质量水平的最重要的因素。养成良好的工作习惯，通过不断地学习培养良好的工作修养。

g.时刻不忘以顾客为关注焦点。以顾客为关注焦点是质量管理体系的八大原则之首，也是企业以产品为核心向以顾客为核心的战略性转变。

h.强化企业各级的质量责任，杜绝质量意识淡漠的工作作风。

质量是利润之源：降低质量成本减少质量损失就能获得巨大的利润质量成本：是与质量有关的一切成本的总称，它包括不符合质量要求而造成的人财物浪费所花的成本，及为了预防这些浪费所花的钱。质量成本由预防成本（占5-15%），鉴定成本（占10-20%），内部质量损失成本（占25-35%），外部质量损失成本（占25-35%），“零缺陷”管理并不是说绝对没有缺陷，或缺陷绝对要等于零，而是指要以“缺陷等于零为最终目标，每个人都要在自己工作职责范围内努力做到无缺陷。”它要求员工从一开始就本着严肃认真负责的态度把工作做得准确无误，这是一种预防，在生产中从产品的质量、成本与消耗、交货期等方面的要求进行合理安排，而不是依靠事后的检验和客户的现场来进行纠正的。质量成本与我们每位员工都有关，认识质量成本就要求我们有质量成本的意识：a.我们的工作就是要努力做到零缺点。b.第一次就把事情做对是最经济的。

c.每位员工都非常清楚的知道自己的工作要求，并且使自己所做的。

**教学质量提升心得体会篇八**

通过聆听我们丁局长的讲话，我感受颇深。丁局长站在全局的高度，全面而深刻的论述了高新区教育的新形势和在20\_\_年我区对教师的新要求和新展望。

1、要加强学习，尤其是教育教学理论的学习，当务之急是有关新课改的理论学习。难点是要有针对性的进行学学习。要从“如何提高教育教学质量”如何从“轻负担、高质量”深化区域素质教育的角度和高度来进行有目的的学习。学了就能够有所收获才行!这个问题是个认识问题，比较容易解决。

2、相对而言，难度更大的是提高教育教学质量的具体措施是什么?不解决这个问题，空喊口号不会解决任何问题。而且会起到相反的作用。怎么办呢?也很简单——每个教师都要从自己班级、学科、学生的具体情况出发来进行科学而深刻的思考——从教学工作的实际问题出发来进行思考。为什么要这样?因为我们的目的就是要解决我们自己工作中存在的问题。

这就是我学习丁局长讲话的体会，我要进一步转变观念，紧跟时代步伐，紧紧抓住教育改革新机遇，制定近期目标和长远目标，不断提升自己的专业素质和人格魅力，力争成为我区的优秀教育者。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn