# 2025年童年读书笔记摘抄好词好句及感悟(优质8篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2025-06-06

*心中有不少心得感悟时，不如来好好地做个总结，写一篇心得感悟，如此可以一直更新迭代自己的想法。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得感悟吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得感悟范文，我们一起来了解一下吧。童年读书笔记摘抄好词好句及感悟篇一...*

心中有不少心得感悟时，不如来好好地做个总结，写一篇心得感悟，如此可以一直更新迭代自己的想法。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得感悟吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得感悟范文，我们一起来了解一下吧。

**童年读书笔记摘抄好词好句及感悟篇一**

。

每一个人都有自己值得回忆、值得珍惜的美好时光。对于我来说童年会是我最宝贵的收藏，对于高尔基写的《童年》这本书来说，童年应该是他的一段悲惨遭遇，一段深情的回忆！

在这一部《童年》中，故事的情节就是作者生活的真实写照，书中慈祥的外祖母那丰富，生动，优美的童话故事和民间歌谣使作者听了大为神往，就激发了他对正义事业的美好希望。

高尔基的童年是那么的悲惨，和他比起来，我可是幸福多了。

我们丰衣足食，要什么有什么，又是父母的“掌上明珠”、“心肝宝贝”哪能和高尔基那悲惨的童年相提并论，年代的不同就是这差别，一个是天堂，一个是地狱；一个充满阳光，一个到处是黑暗。我们现在的童年真是来之不易啊！

童年充满着欢乐，童年到处是温暖，童年是值得回忆的相机，童年爱满心窝！而高尔基的童年除了一些教育和友谊，没有什么再值得回忆！

假如我们生活俄国沙皇时期又会怎么样？会认为那根本不是人生活的地方吗？我们不仅要珍惜眼前的幸福，而且要学会制造幸福。屠格涅夫说过：“想要得到幸福，你首先要学会吃得起苦。”美好的生活必须有所付出，才会长久，有所争取，才会得到。

**童年读书笔记摘抄好词好句及感悟篇二**

读《汉书-冯奉世传》，一声叹息。冯奉世威震西域，荡平羌虏，有大功于国，子野王，参，“聪明贤知惠吏民，政如鲁卫德化钧”，却受外戚身份连累，一不得重用，一死于非罪。冯媛有乃父之风，刚强豪迈，胆识过人，不惧黑熊，挺身护君，亦为人所妒，种下祸根。正是“谗邪交乱，贞良被害，自古皆然。”

**童年读书笔记摘抄好词好句及感悟篇三**

1、他快乐的眼睛紧紧地闭住了，成了两个黑洞;龇着牙咧着嘴，她像在吓唬我。

2、母亲围着红色的围裙，粗里粗气地自言自语着，眼泪不停地从他肿大了的眼泡里流出来。

3、母亲的哭号吓得我心神不定，她可是从来也没有这么软弱过，她一向是态度严厉的。

4、母亲人高马大，骨头坚硬，手劲儿特别大，她总是打扮得利利索索的。

5、可是如今不行了，衣服歪斜凌乱，乌七八糟地;以前的头发梳得光光的，贴在头上，像个亮亮的大帽子，现在都耷拉在赤裸的肩上。

6、母亲在地上打着滚儿，痛苦地呻吟着，把牙咬得山响。

7、姥姥则像一个奇怪的黑皮球，跟着母亲滚来滚去。

8、水面上灰雾茫茫，远方偶尔现出黑色的土地来，马上就又消失于浓雾之中了。

9、姥姥跟我说话总是轻声慢语的，和母亲说话声音就大了点儿，可也很小心，似乎还有点胆怯似的。

10、这好像是上帝给我的惩罚，是他在让我梳这些该死的头发!年轻的时候，这是我可供炫耀的宝贝，可现在我诅咒它了!

11、她笑的时候，黑色的眼珠亮亮的，闪出一种难以言表的愉快。

12、她脸上最煞风景的大概就是那个软塌塌的大鼻子、红鼻子头了。

13、她一下子从黑暗中把我领了出来，走进了光明，还为我周围的东西带来了美丽的光环。

14、她无私的爱引导了我，让我在任何艰难困苦的环境中都绝不丧失生的勇气!

15、伏尔加河静静的流淌，秋高气爽，天空澄澈，两岸的秋色很浓，一片收获前的景象。

16、姥姥容光焕发，在甲板上走来走去，兴奋地瞪大了眼睛。

17、姥姥抬起一只脚，晃来晃去，假装非常痛苦，好像她就是那个面条儿扎进了脚心的灶神。

18、她永远沉默着，好像有一层看不透的雾笼罩着她，她那一双和姥姥一样的灰色的大眼睛，好像永远在从遥远的地方冷漠地观察着人世。

19、姥爷一个箭步扑过来，把我拎了起来，死盯住我的脸，好像第一次见到我似的。

20、看着这一切，一句话也不想说，一种愉快，一种甜滋滋的惆怅充满了我陶醉的内心。

**童年读书笔记摘抄好词好句及感悟篇四**

想必大家都知道《童年》这本书吧。它是俄国高尔基写的，用第一人称叙述的，主人公是阿辽什卡。全文讲述了阿辽什卡从三岁至11岁这一时期的艰苦童年生活，从“我”的母亲投奔“外公”家写起，到“外公”叫“我”去人间结束，生动的再现了19世纪七八十年代的生活。这本书里刻画了，许多有个性的人物，快乐的“小次冈”，热情的“好事情”。勇敢正直的阿辽什卡，善良乐观的“外婆”，自私残暴的“外公”，贪婪的“舅舅们”。

阿辽什卡的父亲是一个正直善良的人，他在外公家中最亲的人那就是“外婆”了，阿辽什卡的童年经历了长，常被外公毒打的疼痛，每当读到这是我的眼泪从脸庞流了下来。因为他们的家里比较穷，所以阿辽什卡捡破烂卖钱。告诉我们要珍惜钱，不要浪费它。

本文叙述了阿辽什卡从小心地善良，是非分明，敢爱敢恨，他勤于学习，刻苦耐劳，严峻的生活，将他的锻炼成长为一个刚强，有力想有作为的人。他不畏艰难阻险，即使在穷途末中也要笑着去面对困难的精神品质，深深的激励着我，让我学会了笑对人生、笑对困难。

给我印象最深的是阿辽什卡的外婆，因为她心慈心软，聪明能干，热爱生活，对事情都很忍让。她如一盏灯照亮了阿辽什卡，那独自、孤凉的心。

**童年读书笔记摘抄好词好句及感悟篇五**

在悠闲的时候，我会坐在阳台上，一边享受着阳光毫不吝啬的沐浴和微风温柔的轻抚，一边翻动着带着油墨香的书页，会让整个人感到心情舒畅，很惬意，很享受。

在遭受挫折，意志消沉的时候，我会找一些励志的书籍来反复读，学习书中人物的坚强，学习他们面对挫折时的乐观心态，激励自己的斗志，不让自己继续消陷沉沦，而是让自己抱着积极的心态去面对。

在孤单时，何不与书相伴呢?这时，我们可以进入书中的世界，去细细体会作者的心情。在孤独时读书，这时，我们的心会前所未有的空灵，是一种奇特的体验。我们可以在书海中畅游，在天空中翱翔。

在暑假，我看书基本上都在图书馆。或许有人会说，为什么不去大书店呢?因为，妈妈曾告诫过我：“看一本书，不但要看，还要感受书中的情感，那才是真正的读书。而在大书店，那里的书是新，但你根本不会静下心来好好读一本书，也就不会体会到书中的情节了。而在图书馆，虽然书旧了点，但有着安静的环境，同样的书。不会随波逐流。思考要看什么，感受哪本书更适合你。这才是读书的最好环境。”

希望书能够在你的书房静静躺着，等待主人来翻阅。

油墨那淡淡的香，为生命的大道上添上了灿灿生光的一笔。愿这份幽香永远伴随着你，直至你生命的最后一程。

**童年读书笔记摘抄好词好句及感悟篇六**

每个人都有一个五彩缤纷的的童年，虽然每个人的童年都不一样，但都是美好和快乐的象征。

大部分人的童年大概就是动画了吧，不是那些无聊的《喜羊羊与灰太狼》，《熊出没》这些动画，比起《西游记》，《宝莲灯》这样的国产良心动画，只剩下抄袭了。因为我小时候不是看这些无聊的动画长大的，所以我觉得我是快乐幸福的。

除了动画片，还有和朋友一起耍，一起坐在地上看奥特曼，在电脑面前玩小游戏，这样的童年才是值得回味的。而现在的小孩只会坐在电脑面前玩游戏，这样的话，他就没有回味的价值。

做一个科学家，是每个男孩小时候的梦想，可是有多少人为了自己最初的梦想一直努力坚持下来了呢？大多数的家长眼里梦想是没有意义的，而他们自己的梦想-------好好读书，考个好学校就是必须执行的。这个俗不可堪的想法是绝对错误的。

童年给我们带来的是一个信念，不忘过去，不失天真的。

童年是美好未来的垫脚石，像春天里吹过的一阵清爽的风一样美好。

人生苦短，时光不会倒流，好好把握现在。

每个人都有各自不一样的童年。在大家的心理，童年都是很美好的，可自从我读了《童年》这本书我明白了每个人的童年并不一定都是美好快乐的。

小说所写的是19世纪沙俄统治时期作者童年经历的苦难。我喜欢阿辽纱。彼什科夫这个人物，他是个可怜的孩子。三岁丧父，由母亲和外祖母带到外祖父家，期间，他得到外祖母的疼、呵护，爱到外祖母所讲述的优美童话故事的熏陶，同时也亲眼目睹两个舅舅为争夺家产争吵、打架以及在生活琐事中表现出来的自私、贪婪。这种现实生活中存在善与恶，爱与恨已经在他幼小的心灵上留下深刻的印象。十一岁，阿辽纱母亲去世，外祖父也破产可，他无法继续过寄人篱下的生活，便走上社会、独立谋生。他曾当过鞋店里的伙计，轮船上的洗碗工人，也曾在任绘图员的亲戚家里和圣像作坊里当过名日“学徒”的小佣人。无论在哪儿，他都要担负着一个孩童难以胜任的苦役般的劳动，而且受尽屈辱，饱尝辛酸，切身体会到可低层劳苦大众的非人般的奴隶的生活，开始模糊地认识到沙皇专制制度的反动本质，进一步了解并更加痛恨包围着他的市侩生活，同时也发现了劳动人民具备纯朴善良、吃苦耐劳等优良品质。我应该向他学习吃苦耐劳的精神。

从小我就生活在幸福快乐的家庭，家人都很疼爱我，给我一切最好的东西，我的童年是无忧无虑的。我花着爸爸妈妈辛苦赚来的钱，不会省吃俭用，我的生活物质条件很好，但不会好好利用这样的条件。我没有挨饿受冻过。阿辽纱在11岁的时候就开始走上社会独立谋生了，靠自己的努力去奋斗。而我却享受着家人的呵护，不努力的学习，只知道玩，不懂得怎么省吃俭用，不懂得怎么去努力学习。我是生在福中不知福啊！

我不能辜负爸爸妈妈这么多年来对我的栽培，不能，浪费爸爸妈妈辛苦赚来的一分一毛。我要努力的学习，我要更懂事点，将来要好好的孝顺他们。

它讲述的是主人公阿廖沙悲惨的成长故事的。阿廖沙三岁时，失去了父亲，母亲把他寄养在外祖父家。阿廖沙来到外祖父家时，外祖父家业已经开始衰落，变得也愈加专横暴躁。阿廖沙的两个舅舅为了分家不断地争吵、斗殴。一天，他把一块白桌布染成了蓝色，结果被外祖父打得失去了知觉。他的母亲由于不堪忍受这种生活，便丢下了他，离开了这个家庭。阿廖沙的生活从此失去了原本就不多的光彩。但在这种污浊的环境里，外祖母的善良公正，热爱生活，给阿廖沙很深刻的影响，让他在悲惨的环境中依旧保持着正直，善良的心。

这部作品取自于作家的真实生活经历，不但再现了作者幼时的悲惨生活，也是当时社会残暴统治的缩影，反映了当时资本主义残酷的剥削与压迫与社会的腐-败。

《童年》的语言生动形象，栩栩如生的，将人物的神态、动作、心理鲜明的表现出来，给人一种身临其境的感觉。它让我看到了憧憬美好生活、正直善良的阿廖沙；凶恶残暴、冷酷无情的外祖父；勤劳善良、乐观的外祖母；坚强美丽的母亲；凶狠的继父；自私残暴的舅舅们…让我在读书的过程中体会到作者的喜怒哀乐，将一幅幅生动的画面展现在我的眼前，使我的心灵受到强烈的震撼。

所以，请珍惜现在的生活，珍惜眼前的幸福，珍惜拥有的一切！

**童年读书笔记摘抄好词好句及感悟篇七**

摘抄：外祖母没来之前，我仿佛在黑暗中昏睡。自从她在我面前出现之后，我那颗沉睡的心就被她唤醒了；她引导我看见了光明，她使我把周围的一切都联结了起来，编织成了一个色彩绚烂的大花环。没过多久，她便成了我终生的朋友，成为最体贴我的人。她对我非常了解，我也对她非常尊重，她对世界、对生活都充满了无私的爱。这种爱使我感到充实，使我对生活充满了信心，峥嵘的岁月里努力奋发，使我在艰难的日子里永远坚强。

感悟：高尔基的童年是悲催的，他的生活经历让我们看到了那个时代的社会面貌，看到了被统治者的悲惨命运和奴隶般的生活。但不论社会如何无情，沙皇等统治者如何暴虐，亲情依然是难能可贵的，例如主人公的外祖母，是亲情所在，因此对小男孩有着无微不至的关怀和关爱之情，而这些珍贵的感情是任何力量都无法打破的。可见，爱心和温暖是可以改变人的心性的，是可以让人变得坚强和乐观的，是可以帮助人们走向阳关的，是可以给社会带来福祉的。

摘抄：青年时代，我把自己想象成蜂房，而各种各样平凡的、默默无闻的人，犹如蜜蜂将蜜源源不断储入蜂房那样，各尽所能、毫无保留地将生活知识和思想传授给我，丰富着我的心灵。这种蜂蜜常常夹杂着污垢，含有苦味，但无论是什么样的知识，归根结底还是蜜。

读后感：处在青年时代的我们，不应浪费光阴去做无意义的事情，而应该像高尔基一样多学习，用知识武装自己，让自己变得强大，让自己变得有思想和灵魂，这些知识在短时间内看似没有什么作用，但实际上已经逐渐影响着你的内心，让你在不知不觉当中变得有力量了，也有了灵魂，而这些正是童年这部著作带给我们的感悟——知识就是力量！

**童年读书笔记摘抄好词好句及感悟篇八**

1、母亲的哭号吓得我心神不定，她可是从来也没有这么软弱过，她一向是态度严厉的。

2、母亲人高马大，骨头坚硬，手劲儿特别大，她总是打扮得利利索索的。

3、他快乐的眼睛紧紧地闭住了，成了两个黑洞;龇着牙咧着嘴，她像在吓唬我。

4、母亲围着红色的围裙，粗里粗气地自言自语着，眼泪不停地从他肿大了的眼泡里流出来。

5、可是如今不行了，衣服歪斜凌乱，乌七八糟地;以前的头发梳得光光的，贴在头上，像个亮亮的大帽子，现在都耷拉在赤裸的肩上。

6、母亲在地上打着滚儿，痛苦地呻吟着，把牙咬得山响。

7、姥姥则像一个奇怪的黑皮球，跟着母亲滚来滚去。

8、水面上灰雾茫茫，远方偶尔现出黑色的土地来，马上就又消失于浓雾之中了。

9、姥姥跟我说话总是轻声慢语的，和母亲说话声音就大了点儿，可也很小心，似乎还有点胆怯似的。

10、这好像是上帝给我的惩罚，是他在让我梳这些该死的头发!年轻的时候，这是我可供炫耀的宝贝，可现在我诅咒它了!

11、她笑的时候，黑色的眼珠亮亮的，闪出一种难以言表的愉快。

12、她脸上最煞风景的大概就是那个软塌塌的大鼻子、红鼻子头了。

13、她一下子从黑暗中把我领了出来，走进了光明，还为我周围的东西带来了美丽的光环。

14、她无私的爱引导了我，让我在任何艰难困苦的环境中都绝不丧失生的勇气!

15、伏尔加河静静的流淌，秋高气爽，天空澄澈，两岸的秋色很浓，一片收获前的景象。

16、姥姥容光焕发，在甲板上走来走去，兴奋地瞪大了眼睛。

17、姥姥抬起一只脚，晃来晃去，假装非常痛苦，好像她就是那个面条儿扎进了脚心的灶神。

18、她永远沉默着，好像有一层看不透的雾笼罩着她，她那一双和姥姥一样的灰色的大眼睛，好像永远在从遥远的地方冷漠地观察着人世。

19、姥爷一个箭步扑过来，把我拎了起来，死盯住我的脸，好像第一次见到我似的。

20、看着这一切，一句话也不想说，一种愉快，一种甜滋滋的惆怅充满了我陶醉的内心。

21、然后，一摆他的卷头发，好像似地伸长脖子，眯着朦朦胧的眼睛，轻轻地拨着琴弦，弹起了让人每一块肌肉都忍不住要动起来的曲子。

22、这曲子像一条急急的小河，自远方的高山而来，从墙缝里冲进来，冲激着人们，让人顿感忧伤却又不无激越!

23、右手指在黑色的琴弦上面肉眼难以看清地抖动着，如一只快乐的小鸟在飞速地舞动翅膀。

24、茨冈像一团火在燃烧;两臂张开，鹞鹰般舞动着，脚步快得让人分辨不出来!

25、他突然尖叫一声，往地上一蹲，像一只金色的燕子在大雨来临之前飞来窜去，衬衫抖动着，好像在燃烧，发出灿烂的光辉。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn