# 金点子创意设计方案(精选8篇)

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2025-05-14

*为了确保事情或工作得以顺利进行，通常需要预先制定一份完整的方案，方案一般包括指导思想、主要目标、工作重点、实施步骤、政策措施、具体要求等项目。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、时间的安排以及风险的评估等，以确保问题能够得到有效解决...*

为了确保事情或工作得以顺利进行，通常需要预先制定一份完整的方案，方案一般包括指导思想、主要目标、工作重点、实施步骤、政策措施、具体要求等项目。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、时间的安排以及风险的评估等，以确保问题能够得到有效解决。以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

**金点子创意设计方案篇一**

1.水，科学用水，自觉节水。

2.市节约用水管理，节约和保护城市水资源。

3.立节水型经济和节水型社会。

4.资源，促进西部大开发;节约每滴水，共同创建节水城。

5.水是每个公民应尽的责任和义务。

6.命的源泉工业的血液城市的命脉。

7.就是珍惜您的生命。

8.水中国缺水城市缺水，请节约用水。

9.水可耻，节约用水光荣。

10.可替代的宝贵资源。

11.保护水资源，生命真永远。

12.人体的%是水，你污染的水早晚也会污染你，把纯净的水留给下一代吧!

13.节约用水，从点滴开始。

14.为何血浓于水?因有爱在其中。

15.保护水环境，节约水资源。

16.水是生命的源泉，农业的命脉，工业的血液。

17.要像爱护眼睛一样珍惜水资源。

18.生命之源，浪费水就是扼杀自己的生命。

19.别让孩子知道的鱼类只有泥鳅。

20.现在，人类渴了有水喝;将来，地球渴了会怎样?

**金点子创意设计方案篇二**

春节长假，旅游自然成为许多人春节休闲的首选，而家中的狗宝贝、猫宝贝们怎么办？找“宠物托养”。于是，宠物托养所，或是在宠物店的基础上提供寄养业务，就成为春节的另一商机。据了解，宠物托养的经济收入不错，宠物猫的寄养费约30元/日，宠物狗的约在50元/日，名品宠物或体形较大的宠物，收费还要贵。

经营诀窍：经营宠物寄养业务，经营者要有合适的经营场所和一定的资金，需要了解清楚不同宠物的习性，准备好充足的食物和玩具。建议在提供寄养服务的同时，还可提供宠物美容、宠物训练、宠物医疗护理等服务。

**金点子创意设计方案篇三**

不久前，苏州新开了家“大码女装店”。新奇的“大码”字眼引来众多好奇的目光，服装店生意煞是火爆。60平方米的店堂分成两小间，以暗色的风衣、毛料大衣为主。店主任佩瑛介绍，四五十岁以上的妇女十个有四五是偏胖的，但一般商场的服装很少有三尺以上的衣服，买衣难成了偏胖一族的麻烦事。

经过半年前期准备，多年经营高档男士服装的她开起了苏州首家大码女装店。没想到新店营业还不到两周，人气却不断攀升，工作日一晚上也总有五六十名顾客进进出出，加入大码店会员的顾客已达到三四十人。有顾客建议店主进些大码鞋，或者再开个大码男装店。任佩瑛表示，男士大码店消费群体少很多，所以不太可行，但进些大码鞋确是不错的建议。

“真人图书馆”：另类图书馆不好做

“真人图书馆”的概念最早发源于丹麦，与其他普通图书馆不同，在“真人图书馆”里，读者借阅的并不是纸质版的图书，而是一个活生生的人。读者通过与真人进行交谈，从而获取人生经验、生活经历等，并以此培养间接阅读兴趣。在北京，就有这样一家真人图书馆，虽然“真人图书馆”日益受到欢迎，但资金问题依旧是“真人图书馆”能否成功运作的关键。

创办人李瑞文表示，尽管这个创业新点子能通过会员制度收取费用来获得一定的收入，但是由于位于五道口这个寸土寸金的地域，每月仅维持“真人图书馆”就需要2万元，根本就无法弥补成本。在国内，除了少数几家采取公司化运营模式外，其余“真人图书馆”大都是作为公益项目而存在，发展举步维艰。

教人开咖啡馆：专做配套服务生意

这两年虽然咖啡行业因为高租金压力不景气，但是咖啡馆的开店速度还在继续增长，依然有人前赴后继杀进咖啡馆行业，一些咖啡店的经营商家，也打起了新开咖啡馆的主意，不仅自己开出了咖啡体验馆，还提供咖啡师培训、供应咖啡设备、咖啡豆等业务。

如开设不同的培训课程，指导咖啡商户或普通消费者进行一些咖啡的制作，然后收取相应的费用。一个35课时的专业班收费是3700元一人，而兴趣班较便宜，如“手工滴虑操作”的班只有两个课时，收费180元一人。此外也会不定期做一些推广，如拉花推广、原材料推广等。针对周围的一些写字楼，白天也推出一些简餐。

自动配奶机：不为婴儿配奶发愁

日前，一家名叫婴萌的公司设计了一款配奶机，可以实现全自动一键精准配奶，并且进行喂养管理，提供宝宝健康成长咨询服务。它通过蓝牙4.0和智能手机连接，利用手机app进行操作管理；而配奶机机器主体的核心部件有3个，分别是奶粉盒、水箱、混合仓。

他的使用流程是这样的：用户购买了奶粉之后，使用app扫描包装的二维码，经过数据库中近千款不同品牌、不同段数的奶粉匹配，它能获取到配比和温度信息，从而实现自动配奶。它的一项核心技术在于通过奶粉定量的抽取，使用了特殊的结构设计，配比出准确重量的奶粉，目前最低售价为499元一台。

给“草民”开的蜡像馆

提到蜡像，很多人立刻会想到著名的杜莎夫人蜡像馆。但在厦门明发商业广场内，有一间蜡像概念的小铺。这家店铺的名称叫做铭人蜡像坊，既然是“铭人”就不是“名人”，也就是让平民百姓也能把自己做成人像。据身为“80后”的店主李文彬介绍，店名取的是蜡像的概念，让人一看就明了，但制作材质却用的是树脂。

由于这些树脂人像的生产都是“唯一”的，所以每一套的生产成本相对大批量的生产要高出许多，在李文彬的店里，一座大约15厘米至20厘米的q版人像，售价为260元，而30厘米左右的人像则为360元，价格确实不便宜。目前该小店的主要顾客以新婚夫妇和追求时尚的年轻人为主，截至目前，这个创业新点子让他的小店每月的净利润约数万元。

水果检鲜员：吃水果年薪30万

近日，微博上一则“年薪30万元招聘水果检鲜员”的招聘信息被疯转，要求每天负责吃水果，吃很多水果，还要适应坐飞机以及游山玩水式出差，年薪却高达30万元。据了解，发布该招聘的用人单位，水果电商负责人黄女士表示，尽管水果检鲜员可拿到30万元年薪，但实际工作内容并不轻松。

该公司的果园分布在湖南、四川等地，水果检鲜员要经常下乡，从树上刚摘的每一批水果，都要亲尝，此外，还要负责监控水果运送环节，并要发微博、微信实时直播果园工作情况，确保新鲜水果发到客户手里的速度和质量。工作量很大，也很琐碎，忙时甚至半夜三更还要发货，因此水果检鲜员并不好招。

**金点子创意设计方案篇四**

问题的提出

我从事小学高年级语文教学多年，2025年担任五年级一个班级的语文教学工作。经过一段教学后，在批改学生的日记、作文时，我发现学生的错别字多的令人吃惊。为了尽快改善眼前学生错别字多的现象，在教学中注重同音字和形近字的教学，并结合实际经验总结出一下几点行之有效的方法。

解决问题的方法措施

一、加深认识，扫除错别字

为了让学生深刻认识写错别字的害处，每周举行一次“扫除错别字”的语文主题班会。让学生自查互查作业中出现的错别字，进行交流改正。这种做法既加深了学生的认识又调动了学生学习的积极性。

二、改变教学策略，扫除错别字

1、单字教学 多项并行

在学习新字时，注重单字的音、形、义的观察和理解，从根本上树立学生正确的识字意识。例如教学“惑”字，首先观察字的结构为上下结构，心字底。然后确定读音，理解字义，“惑”表示心里有疑问，不确定。或是对或是错，或是这样或是那样，琢磨不透，所以心上一个“或”字。在此基础上进行组词、造句练习。

2、对比教学 一目了然

针对极易混淆的同义字或是形近字，也可以进行对比教学，这样的区别比较更为直观，学生的记忆也更为深刻！例如“裁”和“载”是学生特别容易混淆的两个形近字，在教学中可以进行对比教学，音的对比、形的对比、义的对比，在识字之初就让学生明确辨别方法。

3、识新温故 事半功倍

事实证明，我的方法是十分有效的。经过半年的努力学生错字率大大减少，有效的扭转了学生错别字太多的局面。

**金点子创意设计方案篇五**

为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，通常会被要求事先制定方案，方案的内容多是上级对下级或涉及面比较大的工作，一般都用带“文件头”形式下发。怎样写方案才更能起到其作用呢？以下是小编为大家整理的小学“金点子”创意设计大赛策划方案，欢迎大家分享。

为了促进科学技术教育教学与生活的.紧密联系，培养学生的创新意识，我们开展本次创意设计大赛活动。通过科学探究创意设计活动和实践，让学生充分畅想科学，实践自己想法，提高科学创新探究能力，交流学习，展现个人风采。

生活智慧与灵感

2、要求：

（1）发现事物原来使用中存在的问题，并有针对性提出改进方法，把设计思路讲述清楚。

（2）设计思路要符合“科学性、先进性、实用性”的原则。

科学性：符合科学原理。

先进性：新颖。

实用性：能达到预想的好处，有实用价值。

（3）可以画出创意设计图或者贴图片、照片，如果能够按照自己的设计思路制作出新作品来，就更好了，可以奖励加分。

三、四、五年级全体学生。

按年级评出一、二、三等奖。每个班级所有学生全员参与，每人成绩累加为班级成绩，计入期末班级考核成绩。

为了给学生交流学习的机会，将获奖作品在教学楼楼道墙体张贴展示两天，供学生欣赏。

5月6日开始，发放设计说明表。

5月16日17日，收回设计说明表，开始进行评选。

5月20日21日，展示两天。

**金点子创意设计方案篇六**

一、前言

当然，锻炼自我的方法有很多，我们可以出去实习，也可以在上课之余做些兼职以填补自己的开销费用，但是在这个要求严格的时代我们必须力主创新，独树一帜，不说是做第一个吃螃蟹的人，也要有自己的一套风格，踩出自己的一条可行之路。只有这样才能顺应社会的发展，才能更好的学习贯彻党的“十八大”精神，为建设和谐社会奉献出自己的一份力量。

当今社会，在校大学生自主创业也成为大学生发展自我，增加经验的一种趋势，这种行为不但可以锻炼自我，磨练意志，积累经验，同时还可以通过自己的努力，为父母减轻一些负担。所以，我们应顺着这种趋势不断摸索，探求，在坚持原则的基础上以更好更多的实战经验去迎接未来的挑战!

为此，我们打算建立一个“金点子”店(详尽内容见正文)，方便他人，也满足自己，从更大的方面跟上时代的步伐，促进社会的发展!

这是个人才的时代，也是个知识的时代，只要你愿意，没有什么不可以，相信----路是自己走出来的!

二、创业背景

1、时代的.变迁赋予了当代大学生不一样的涵义，也给予了当代大学生不一样的生活和思想，追求的不同，享受生活的方式自然也不同。科技不断的进步，生活水平的不断提高，人类惰性的潜能又被激发出来，使得一部分大学生宁愿花钱也不愿意自己动手做一些事情，有些时候急于需要一个“替身”来帮他完成所要完成的事情。

2、一部分大学生为了锻炼自己，增加实践经验，不惜耗掉了自己课余之外的所有时间来参见校里的活动。所以很多事情自己没办法也没时间去完成，无奈之余便幻想的希望自己可以拥有“分身术”。

三、创业目的

1、众所周知，在大学校园里，能力远比知识更重要，这就需要一个平台来让我们不断学习、锻练、展现自我、增加能力。校园里更大社团和学生会对我们这些即将面临毕业的学生已经没有什么进步的空间，所以我们需要自主创业来为自己铺路。

2、勤工助学是我们很多大学生都想做的事情，一来可以减轻父母的负担，二来也可以向他人证明自己的自立与成长，但是据我所知，校内能提供的勤工助学岗位是非常有限的。这就使得我们只有通过自己的努力来打开另外一种勤工助学的渠道,以真正做到自立自强!

四、经营项目及内容

1、经营内容：主要是帮助一些没时间或不愿意自己出面去完成工作、任务、及人际交流的同学完成他们的所需，作为他们的一个“分身”来认真努力他们所要求完成的事情。

2、主要项目：

代取物品：代替一些不想把时间浪费在路上的同学取些所需物，并且代保管(保管另外收取费用)

代沟通交流：大学犹如小社会，同学、朋友间很容易闹些别扭及不愉快，但是由于自尊心作怪，始终无法先开口解开疙瘩，这时我们就可以代替需要者，作为中介人进行帮助沟通交流，使得原本不畅的关系得以调解!

代出点子：吸取各方优良经验，为一些在生活，学习，感情上遇到困难的求助者提供有建设性的点子.

五、经营原则

1、真实原则：对求助者以礼相待，不欺不瞒，友善平等，

“顾客是上帝”在这里不再是空洞的说教，而是一种真实的感受;

2、互利原则：在真诚的基础上，做到主顾双方平等互惠

3、科学性原则：保证为求助者所提供的策划，方案科学可靠，真正做到切实可用;

六、服务目标群体

1、学习工作繁忙，无暇动脑的人群;

2、事情紧迫，求助无门的人群;

3、力主创新，个人能力单一的人群。

七、市场分析

1、在农大的校园内外，至今还没有这方面的经营店。所以在市场竞争上，我们处于了一个相对的优势位置。但是正因为如此，市场的打开又将面临着一个大的问题。在一定程度上，很多同学会存在戒备的心理，所以一个创新的有说服力的广告宣传是必要的。

2、另外，大学本来就是个人才济济的地方，“金点子”对大家来说都是随手就来的事，所以我们面临的另外一个问题就是同学不屑接受的一个问题，所以我们要拿出有威望、有质量的“金点子“,先着手树立一个良好的形象，打开市场。

八、经营策略

4、策略上：开业期间可采取五折优惠、免费服务等业务。

5、店面上：店面需设在引人瞩目的地方，店面设计上需新颖独特，体现典雅风格，智慧形象。

6、设备上：需要两台电脑、打印机、复印机、电话、桌椅、及微小所需品：

九、经费来源及分配

1、来源：起初，采取入股制，自备电脑等大件物品;打印机、复印机可以先购二手的以节省资金。

2、分配：

1)月基本工资分配标准：每月月底将净剩收入按入股金额的比例发放给员工;

2)提层分配标准：按个人接受项目、完成项目及顾客的满意度分配，将员工的个人业绩分为甲、乙、丙三个等级。

十、收费标准

\*\*\*\*文字方案：按字数要求付费，基本费为2元;

代出点子：基本费用2元，如对所需者无用，可免去收费;

十一、预想问题及解决办法

在服务过程中，可能会出现顾客因不满意而要求赔偿的事宜，为此，我们必须坚持“顾客是上帝”的原则，尽量满足顾客合理要求。

**金点子创意设计方案篇七**

一起来看看我们的小朋友们是如何把我们常见的蔬菜水果变成生动有趣的形象的！！

在我们生活中，有很多色彩鲜艳、造型独特的蔬菜瓜果，稍加改变后，就可以成为情趣盎然的艺术品。人类生活的各个方面都蕴含着美的源泉，艺术来源于生活，一个个造型独特的蔬菜瓜果给了孩子们太多的启迪，在这里孩子们找到了理想的立足点，擦亮了思维的火花，展开了想象的翅膀，激发了创造美、表现美、点缀美好生活的`兴趣和欲望。

瞧！孩子们收集了各种各样不同形状、不同色泽的水果，在对比观察中熟悉蔬果的形状、颜色、表面纹理等特点，并根据形状、色彩、质地等特点展开丰富的联想，欣赏讨论蔬果动物制作的巧妙之处，体会蔬果的神奇魅力。

其实，只要有一双善于发现美的眼睛，你会发现生活中的美无处不在。

**金点子创意设计方案篇八**

一、 背景

可以说，当规范办学行为的刚性指标落实好以后，像作业这个不利于量化的教学行为又成了素质教育的绊脚石和拦路虎。如果作业问题不解决，应试教育就会寄生于此，我们所追求的高效课堂就不会实现。

怎么才能治好“大作业量”这个顽症，让作业回归其本来面目呢？

首先要树立正确的作业观，其次是要精心设计作业，第三是注重专业成长。让作业向学生展现出真挚而迷人的微笑，我们认为解决的关键就是：“让作业成为学生自己的事”，教师就必须进行作业设计和设计作业的研究。

二、做法

1、为了学生的学——作业设计

顺应学情，对症下药 教师要善于收集课堂教学的信息，并及时整理，找到课堂教学中学生学习的成功之处和不足之处，将备课中的作业设计进行调整，从而设计作业。设计作业时，一定要抓住重点、难点、遗漏易错点，要抓住学生学科学习的软肋，要促进学生健康快乐的学习。

针对实际，分层设计 学生作业的负担来源于学习上的障碍。因为学生对所学知识一知半解甚至没有掌握，所以做作业就成了学生的负担。另外，一种作业总是重复、重复、再重复地去做，也是让学生受不了的。还有一种情况是，学生作业的数量不能取代质量。因此作业设计时，应当根据学生的实际情况采用作业内容上分层、作业评价上分梯度。基础标准是根据学生的实际情况制定的，学生只要用心去做，达标并不困难。当基础标准让学生体验到初步的成功后，学生就有了前进的动力。教师要抓住这一契机，鼓励学生达到优秀标准。要想达到优秀的等次，首先做到上课要积极投入，认真学习。在优秀标准里，每个学生的作业都是独一无二的。教师在评价时，不要仅从正确率上评价，而要以鼓励为主，要让学生保持旺盛的学习兴趣。

丰富内涵，拓展外延 为激活学生学习的积极性和主动性，教师在作业内容的设计上要新颖别致，有情有趣，在形式还要突出多样性。同一次作业中，可以采用绘画、绘图，表演，描述，写学习日记，写学习感悟等等。学生可以根据自己的喜好进行选择。形式多样、内容丰富、体现个性、富有创新的设计，使作业改头换面，变枯燥为生动。真正让作业成为学生自己的事。

2、作业设计——从备课开始

备课中，教师在细致研究教材和课标及相关资料的基础上。确定一本书、一个单元、一个章节、一篇课文的教学内容时，要精心设计作业的内容和形式，力避重复、过量、奇难偏怪、随意性强的作业。以课时作业的设计为例，如果教师在备课环节就考虑到相应的作业设计，作业设置的重心与课时学习内容的重心应当一致，作业的层次要切合学生的发展需要，使其具有针对性和实效性。

备课中，教师还可以把教学方法的选择与作业设计结合起来统筹考虑。当预见学生在某一知识点上或能力点上可能存在困难时，教师可以相应选择一些能够便于促进学生理解的方法。而不是为了课堂的所谓精美去追求一些虚有其表的教学手段。当学生的作业因与教学方法密切关联而得到精心设计时，学生的作业就会以质优见长，而不是以量取胜。与此同时，合适的教学方法增强了学习的效率，课下学生在完作业时就会更加顺畅。

备课时，教师要深入分析学情，这是教师设计作业时的参照物，避免一刀切、想当然等非理性的情况。比如正课一开始可以适时安排一些准备性的小练习，课中安排一个讲练结合环节，课末布置作业时针对个别难题进行适当点拨，学生课下作业的量就会得到一定控制，作业的梯度就能得到减缓，负担自然减少，效率自然提升。

3、有效学习的关键——设计作业

作业是一个值得思考和研究的整体问题。同样是复习巩固，有的教师采用反复写、反复练，而有的教师则会有智慧的处理，效果也不错。作业实质上是学生独立开展的一种学习活动，是巩固知识和发展能力的过程。教师的作用在于根据课堂学习与学生基础进行作业的整体设计、做前指导、做后诊断反馈等。为此，我们加强了“校本作业”“班本作业”的实践和研究 “校本作业”“班本作业”是以关注学生如何学习为核心的作业研究，它要求我们从以学生为本出发，精心设计作业，着力突出以运用为主线的生本作业研究。一般来说，作业包括引导预习的作业、促进理解的作业、提高熟练性的作业、促进记忆的作业、理顺知识关系的作业等等。作业设计紧扣学习目标，促进学生思维，形式多样，分层操作。教师也可以根据学科特点、教学内容和学生实际，合理选择书面作业和非书面作业，还可以采用实验操作、研究性学习、社会实践调查、阅读感悟和搜集、整理信息等多种作业形式。同时教师还要根据学生的个性差异，有针对性的布置有效矫正的作业，改变作业统一布置的方式、设计分层作业、弹性作业，从而兼顾不同发展需要的学生。

4、指向学生个体学习——设计作业

作业设置 适合的才是最好的，教师布置的作业必须适合学生。设置作业一定要兼顾共性与个性。布置作业首先要立足于大多数学生的总体学习水平，同时要照顾到不同学生的不同需要，要有梯度、要有区分度，对不同的学生有不同的作业内容和作业要求，让不同层次的学生都得到发展。作业设置要避免高耗低效现象。这就要求教师要实现从关注作业数量向重视作业质量的转变。为此我们要把握好三个度，力求通过少而精的作业达到“温故而知新”的目的。一是数量限度，要严格控制作业总量。既不要盲目追求数量，又不要蜻蜓点水。二是时间跨度，对所布置的作业要有兼容性，既有刚学过的新知，也有已学过的须要进一步巩固的旧知。对学生完成作业要有时限要求，既不能急于求成，也不能拖拖拉拉。三是难易程度，作业留得太难、太深，学生无从下手，导致学生学习积极性下降、自信心丧失，作业留得太易，降低了学习要求，不利于学生对知识的掌握。

作业内容 注重选择有意义的学习任务。有意义的学习任务往往新颖而富有挑战性，并且与学生的知识、经验、理解能力相适应。其典型特征就是需要学生付出努力，动脑动手才能完成，而不是对已经掌握了的规则进行机械运用和反复训练。作业选择的一个核心就是选材生活化，即选材要从课本为中心向生活为中心转移，从割裂的题目到主题作业，从虚拟的情景假设到具体的实际问题。

作业形式 内容与形式的完美统一是设计作业的最高境界。有效的作业一定蕴含着积极地学习机制。作业形式必须切和学生实际，要引 导学生运用合理的方式完成作业任务。保证学生在做作业中的积极态度。困难学生关注的是学习活动的方式，如果形式不断变化，就可以对同一个重点内容进行反复训练。优秀学生关注的是学习的内容，就可以用作业形式来引导学生用合适的学习方式开展学习活动。

作业反馈 作业反馈要注意作业布置与教学进度保持一致，作业的层次和选择布置的时机是关键，布置作业时，要创设必要的问题情境，让学生带着问题去完成。在做作业的过程中，教师要根据教学内容开展同步辅导。作业批改是作业反馈的前提，我们常用的反馈方式有：自我评改、面批、学生批、集体讲评等方式。有效讲评的前提是教师精心准备，关键是进行方法上的反馈和指导。

三、效果

“校本作业”“班本作业”实施，使作业布置的目的明确，形式多样，内容充实、数量适度、符合本校、本班学生实际，有实效性，有针对性。这样做，可以促使教师注重精选和创编作业，不再滥用不科学、低效的作业。当学生的作业因与教学方法密切关联而得到精心设计时，学生的作业就会以质优见长，而不是以量取胜。满足了大多数学生的总体学习要求，照顾到不同学生的不同需要，有梯度、有区分度，对不同的学生有不同的作业内容和作业要求，让不同层次的学生都得到发展，从而避免了作业高耗低效现象。有效的作业设置，既增加了教师教的针对性，又增强了学生学得积极性。“亲其师，信其道，乐其教”的良好氛围才能形成，从而达到“师也融融，生也融融”的境界。。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn