# 初中欣赏评述美术教案(汇总10篇)

来源：网络 作者：轻吟低唱 更新时间：2025-05-28

*作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。初中欣赏评述美术教案篇一刘德华的那句歌词曾像一缕冬日...*

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**初中欣赏评述美术教案篇一**

刘德华的那句歌词曾像一缕冬日的阳光温暖着我的心灵，“活出真我的风采”，在那段因失败而几乎沉沦的日子里，正是这句话点燃了内心潜伏的能量，让我有了重新奋进的勇气和目标“真我的风采”——一个人在这个世界上走一趟，总得有自己的一份独特而灿烂的风采吧！哪怕是流星般的一闪而过或是露珠似的短暂晶莹，只要有那么一点自己的光辉，就让它在生命的旅程里尽情的释放。

李白在受挫失意时呻吟着“天生我才必有用”的z慰式的诗句，但也让他在失败面前看清了“真我的风采”，看清了一个独特的自我。是的，任何一个人，都应清楚地认识自我，更应以膜拜神灵般的心灵欣赏自我，李白做到了，在欣赏自我的心境中，才会有“斗酒诗百篇”的才华。

即使是一只渺小的蚂蚁，它也能扛起超出其体重数倍甚至数十倍的物体；即使是一片枯黄的落叶，它也能在微风里舞动起优美而眩目的舞姿；即使你再怎样微不足道，在芸芸众生之中也有一份惟我独美的光芒。佛说：“一沙一世界，一树一菩提。”老人说：“龙生龙，凤生凤，老鼠的儿子会打洞。”谁能说你来到这个世界就没有独特的一份呢？就没有值得自己欣赏和自豪的一面呢？《读者》杂志上曾介绍过这样一则故事：两只健壮的青蛙被困在井底，请求上帝解救他们，上帝说有两个办法，一是给你们一对翅膀飞出这口井，但你将永远不能下落在地上不能停歇；另一个是帮你们训练弹跳的技术跳出这口井，但要花上十年的时间。两只青蛙作出了不同的选择，结果：长了翅膀的青蛙没过多久因无法落地，疲惫而死；而那只选择第二种办法的青蛙，十年后成功地跳出深井并变得更加健壮。不会欣赏自己的人也许会和那只可怜的青蛙一样因迷失自我的优点和特长，最终倒在失败的泥潭中。这样的例子太多了，邯郸学步是这样，西施效颦也是这样……他们没有认识自己存在这世间的那“独一份”，也就不能欣赏那个独特的自己，也就只能在盲目模仿中走向失败。一个人是这样，一个民族更是这样。“民族的才是世界的。”这个道理越来越被世人认可，丧失自己民族的个性也就会丧失在国际社会中的地位。只有懂得欣赏自己民族的优点和特性，才会不断地发展自己。

我之所以为我，乃有我之形、我之神。毕加索说：“你就是太阳。”这不是狂想，更不是疯语，这是一个独立思考者对自身的欣赏和讴歌。欣赏自我，是对自我的挖掘和发现，是发展自我、实现自我的动力。在失败时不沮丧、不沉沦，因为懂得欣赏自我的人，不会被失败的阴云掩盖了自我独特的光辉；在成功时不沾沾自喜、不趾高气扬，因为懂得欣赏自我的人知道，这成功的果实本就是自己应绽放的晨光一缕。

欣 赏

谁不羡慕青春不衰？

谁不希望才华横溢？

春兰秋菊，夏荷冬梅，这是大自然赋予季节的美丽芳华；春风梳柳，夜雨润花，这是造物主滋润芳华的天工神韵；杏花春雨江南，骏马秋风塞北，这是大自然诗情画意的精彩篇章。人每每寄情这些杰作，而我所陶醉的是情涵意蕴的散文。每当读散文时，我总抑制不住自己内心的澎湃。因为它言语平平淡淡，事件普普通通，人物平平凡凡，内容甚至有点东拉西扯，但往往有精神睿智的闪耀，人格力量的震撼。好的散文始终都是“动人撼心而微痕不露”。此时，我才真正了解“作家永远是现实生活的卫道士”这句话的真正内涵。

一次，朋友问我：“你读散文的感觉是什么？”我不假思索地回答：“感动。怎能不为小草的新绿而欢喜，还有荷的高洁和兰花的幽静，甚至风中的秋叶……一切都在微笑中继续着。”朋友说：“噢。又引起你多愁善感了。”我说：“感动的意思并不是多愁善感，它只是让人更清醒，更易唤起人的悟性。”

佚名的《心灵的小站》有段是这样说的：“生活是灿烂的，每一个灰色的世界里都有不肯敞开的窗户。花草树木都是美的，正由于人间有美、丑之分，心境善恶之别，才把自然分出美丑，生活才有好坏。”这本是作者在旷野中触景生情的感叹，却是作者的生活态度。散文就这样，自由的感叹，任意的抒发。我们阅读散文，不必为其负担太大的精神负担，它就能使我们心灵既舒畅，又能散发芳香。

细品散文，你会慢慢地从中体会出“把赞美赠给他人，让心中的真诚温暖人心，便能领略友爱温馨最浓。海有容而纳细流，胸怀博大方能领略万物有情人间有爱”的真切。

德是高的，心是诚的，爱是纯的，心便会永远是年轻的。这一切都是散文的馈赠。

我欣赏散文。

**初中欣赏评述美术教案篇二**

日本动漫《名侦探柯南》讲述了神探工藤新一被神秘人灌下毒药，变成柯南后的故事。变小的新一，借住在自己青梅竹马的小兰家，因为怕小兰受到神秘人的伤害，一直隐藏着自己的身份，化作柯南，默默的守护在小兰身边。一无所知的小兰痴痴地等待着他的新一，执着的坚守着信念。

他说：拼死也会回来。因为她是他不能放弃的梦想。她说：等待越久重逢时就越幸福。因为他是她不能言弃的信念。其实他从未离开过，而且一直守护，明明就在她的身边，谁又懂不能相认的痛？微笑背后只是落寞罢了……其实她从未言弃，而是一只承受，明明很难过却要强颜欢笑，谁有能懂想见却见不到的痛？坚强背后只是泪水罢了……他的默默守护，她的痴痴等待，跨越时间。默默坚守才是真正的爱情。

或许，你只是把动漫当成一种消遣的娱乐；也或许，你根本就不喜欢动漫，不过当你真正的去了解它，欣赏它时，你一定会被它所吸引！

**初中欣赏评述美术教案篇三**

当我们漫步繁盛的花园里，我们都会欣赏起那些美丽的花朵，看到优美的文章时，我们对这个作者表示欣赏，学会欣赏是我们人生中的一个重要部分，也是很重要。

《猎人笔记》的作者屠格尼夫在读到一本书时，认为这个作者写的\'非常好，就千方百计的寻找这位作者，最终他找到了这个作者的姑母，对这本书给予了肯定与欣赏。他说：“这个青年人如果能继续写下去，那么他的前途不可限量。”当收到姑母的回信时，那本书的作者本来打算放弃写作这条路的，可是这一听到屠格尼夫的肯定，他心中对写作的热爱，仿佛像一把火，燃了起来。他就坚持写下去，最终成为一个世界意义和世界声誉的文学家，思想家，他就是文学巨匠——列夫。托尔斯泰。

在中国古代，姜太公钓鱼——愿者上钩的歇后语人人皆知。可你知道这其中真正的意思？当初姜子牙被周文王看中了，在灭商汤那一战役中，听差役报道姜子牙在河边钓鱼，周文王立马带着人，快马加鞭疾驰到河边，拉着辇。走到姜子牙的身边，屈身请他当朝中大相。平时连担都不挑，篮都不提的周文王，这次居然帮姜子牙拉辇，周围的将士很是吃惊。途中还三次喘气，但他要是坚持了下来，最终，功夫不负有心人，周文王取得了战争的胜利。

这次可见欣赏的重要性了，欣赏有时是一个人的推力剂，有可能我们这样的一个欣赏就会改变一个人生，不管怎样，结局总是很美。

**初中欣赏评述美术教案篇四**

我最欣赏的人，既不是爸爸，也不是妈妈，而是我的弟弟。

我的弟弟才五岁，长着圆圆的脑袋，一双炯炯有神的眼睛会说话，小嘴巴一天到晚总是说个不停，而且非常有礼貌。有一次，弟弟生病了，脸上开心的表情暗淡了，变成了苹果脸，他的妈妈着急地把他送往医院，医生说弟弟的病必须要挂盐水。他妈妈又把他带进了输液室，里面扎针的阿姨要给弟弟打针了，弟弟有些害怕了，忽闪着大眼睛，怯怯地对阿姨说：“阿姨，能帮我打得轻一点吗?”阿姨拍了拍弟弟胖嘟嘟的.小脸，疼惜地说：“你真乖!阿姨一定给你打得轻一点。”果然，阿姨打得很轻，弟弟一点儿也没感觉到痛，脸上又露出了开心的笑脸。还有一次，我带着弟弟去公园里玩耍，走到馄饨店门口，我们遇到了开店的外婆，还没等我反应过来，弟弟早已脱口而出，响亮地说：“外婆!”那声音多么甜美，乐得外婆笑呵呵地直夸弟弟：“嘟嘟，你可真乖啊!”说完从口袋里拿出一根棒棒糖送给弟弟，弟弟连忙说：“谢谢外婆!”就这样几句简单的对话，那个外婆就把弟弟给记牢了。弟弟的口齿清晰，让人听了感受到弟弟的声音里带着一丝甜味。

是啊!人与人之间的交流是多么重要啊!一句简单的话语，一个温暖的问候，足以让人暖过心头。我的弟弟这么小，都能做到这一点，这就是我欣赏弟弟的原因。让我们行动起来吧!让礼貌成为一种习惯!

**初中欣赏评述美术教案篇五**

梦，是虚幻的`也是无实的；梦，是遥远的也是近在咫尺的；梦，是未来的也是现在的。我的梦是未来的，而我的未来不是梦。

小时候，我总是喜欢趴在床边，仰望着天空，想我未来的形象。可能是戴了一副眼镜，手中拿着书做孩子王的老师；也可能穿着这一身帅气的警服，为人民服务的警察；但我想到最多的还是身着一身十分神圣的白大褂，加上亲切的笑容为病人排忧解难的医生。

渐渐的，我长大了。大人们都在谈论什么“清华”“北大”“哈佛”……都已成习惯了。每当大人谈起上哪所大学时，我对未来都充满了希望。从此，在我的内心深处埋下了一颗种子——上名牌大学学医的种子。

中国经历了汶川大地震后，我更加坚定了我的信念，在国家需要我的时候我就要无私的，毫无保留的奉献出我的一切。

人生就是在追求一个梦。倘若成功了，生活则充满意义；倘若失败了，一切则虚无缥缈。但只有追求，生活才更精神。我要努力奋斗来证明“我的未来不是梦。”

**初中欣赏评述美术教案篇六**

人若喜欢自寻烦恼，必能如愿以偿。

世上有很多事，是怎么求也求不到的；有不少事，是经过一番努力之后，求得到和求不到的机会参半；有一些事，大抵是可以求得到的；还有许多事，只要去求，必然可得。自求烦恼，便是其中之一。

求快乐难过登天，求烦恼易如反掌。人要自寻烦恼起来，没有什么力量可以阻止。譬如说，到处去打听人家在背后怎么说自己啦。又譬如说，拼命去打听他人的秘密啦。再譬如说，和自己全然没有关系的事，硬要插一脚进去……在人类的行为之中，自寻烦恼这一项总行为之下，分类之多，一万本书也写不完。

自省的结果，不必公开。

**初中欣赏评述美术教案篇七**

爱，无言，滋润了心田。

曾经认为，父亲是个感情迟钝的人。

小时候放风筝，陪我的是我的母亲，捡风筝的是我的父亲。

学习骑自行车，扶起摔倒的我的是母亲，站在一旁喊着让我爬起来继续的是父亲。

小时候闯了祸，打我的是我的父亲，给我上药的是我的母亲。

举办生日聚会，陪我吹蜡烛的，是我的母亲。替我吹气球的，是我的父亲。

手指感染，上医院摘除坏指甲时微微颤抖地攥着我且反复告诉我别害怕的，是母亲，被我紧紧攥着且一声不吭的，是我的父亲。

莫非是父亲不会表达感情，还是……我开始用心去寻找答案。

每次，我的自行车出了小毛病，第二天，它却被修好了，并且被擦得锃亮，事后，才知道是父亲做的。

每次考试前一天早上，我的写字台上都会摆好削好的铅笔，事后，才知道，是父亲做的。

每次当我为突然的跳闸而气愤时，电视屏幕总会刷地一亮，我知道，是父亲做的。

每次我放学回家，几乎都能吃上热乎乎的饭菜，我知道，是父亲做的。

写字台上整理好的卷子，是父亲摆的。

床头上那心爱的闹表，是父亲修好的。

小屋墙上的印记，是父亲抹没的。

猛地，我察觉到：不是父亲“迟钝”，而是我的愚笨，是我没有体会到那沉默背后迸发出来的温暖啊！

光无声，照亮了大地；父爱无声，温暖了儿女的`心。

**初中欣赏评述美术教案篇八**

那么，在南京，刚开始记得一些头痛医头，脚痛医脚的事情，往往会出现一幅美丽的画卷在郊区，我悄悄地走远离成人，独自一人，坐在草地上，梧桐簌簌的树叶开始显着下降，簌簌而下，落入我的心与许多神秘的美感来。

我突然迷糊起来，小小的心灵根本无法承受这样的\'兴奋。

我拿起一个混乱的叶子。

叶子是棕色，弯曲的，像一只小船，承载一个梦想，但就在旁边，并长期与两个美丽的梧桐子。

每一阵风起了雨，我是叶中穿梭，捡了地上的梧桐子大。

必须有一个或两个，我没有拿起梧桐子草萌生的?两年来，我能听到遥远的西风似乎，风簌簌的树叶。

我仍然可以看到那些背着梦舟，在大草原上航行，航行在希望的种子。

**初中欣赏评述美术教案篇九**

微风过后，佳木繁荫，谢幕的花事，一朵朵从枝头散落。我一朵朵拾起，体味芳香。在那花瓣上，我看到了他——我最欣赏的人。

阳光沙滩·郁金香

沙滩旁的栈道边，金黄色的郁金香正怒放着。他的美德，正如这耀眼的金黄，照亮了世界。

群山回唱·梅花

寒冷的冬日里，山区中雪花飘飘。村庄里没有保暖设施，孩子们还穿着破烂的单衣，他们没有棉鞋穿，小脚被冻得通红。这时，他又来到了这里。他捐助村里每一家一笔专项善款；他带来了冬季衣物；他还拿来了几箱食物……一位厂长听见这个消息，也派工人到村里安装保暖设施。他在村里人热烈的送别会上离开了这里。

村庄外的群山中，火红的梅花正燃烧着。他的精神，正如着热烈的火红，温暖了世界。

幸福小镇·兰花

春雨潇潇，密密的细雨织出一片凄冷的画面。街道上，小区里，流浪凄厉的叫声此起彼伏。它们没有人关爱，甚至还有人迫害它们。这时，他迅速创立了一家保护流浪猫机构。他还召集了不少爱猫人士，讨论关爱小猫的方法。此后，不少流浪猫在这里落户，开始了幸福的生活。

机构边的花园里，浅紫色的兰花在风中摇曳着。他的.品质，正如这淡雅的紫色，感动了世界。

透过世界上的浮华和名利，我想踯躅于这大千世界中的至善和大美。

**初中欣赏评述美术教案篇十**

终于，我感受到古代历史名人所带给我的.精神动力，让我陶醉其中，正是因为他们身上无穷的魅力吸引着我、鞭策着我，让我从中汲取源源不断的动力。

岳飞的精忠报国，是我最欣赏的精神之一。岳飞，众所周知的抗金英雄，在抗金旅途中，他起到了很大的作用。在郾城大败金军，几乎收复了中原大地一半的土地，最终却因为当代的宋帝和秦桧的原因，功亏一篑，最终抗金事业失败，并被“莫须有”的罪名被杀害了，秦桧也因此留下了千古骂名。我欣赏岳飞那“壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血”的气概和雄壮。让人不禁油然有了一种对他的敬佩和赞叹之情。他的爱国情怀，他对祖国的热爱，他对国家和人民所寄的情怀，让我忍不住陶醉其中，对他产生了油然的敬佩之情。

不仅是中国人，我对外国的名人也十分让我欣赏。

列夫.托尔斯泰，俄国的著名作家，他时刻都把俄国人民的安危置于人民之上，时时刻刻，都想要引领俄罗斯人民走向胜利。1857年，列夫.托尔斯泰出国，看到资本主义重重矛盾，但是他却找不到消灭社会矛盾的途径。于是，他作为俄国一名世袭公爵，先试图给自己的领土进行改革，又试图给俄罗斯人民带去改革。最后只身一人离开自己的世袭领地，在一个小火车站去世了。作为一个贵族，却能把下层人民的生活置上，这是一种高尚的情怀，这种情怀值得我们欣赏。

不仅是古人，现代人也有值得我们欣赏、值得我们学习的地方。马云，个子矮小，长相不平，连考几年大学都没考上，数学只考了十几分，但，他努力不懈，迎合时代发展潮流，最终创业，最终搞出了淘宝这一网站，带给人们福利，也让我十分欣赏、敬佩他的精神。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn