# 六年级汤姆索亚历险记教案及反思(大全8篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2025-04-15

*作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。六年级汤姆索亚历险记教案及反思篇一这本书是著名...*

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

**六年级汤姆索亚历险记教案及反思篇一**

这本书是著名作家马克·吐温的作品，讲述了一个小镇上，汤姆·索亚是个聪明调皮的孩子，镇上还有一个孩子叫哈克·费恩，大人都不喜欢他，可汤姆却和他是好朋友。他喜欢一个叫贝基的姑娘，一天，他和哈克看到了印第安·乔把医生杀生的过程，又嫁祸给了被打昏的波特身上。后来，汤姆看到波特被捕后，汤姆十分内疚，所有人都排斥他，他觉得什么人也不关心他。后来，汤姆终于战胜了恐惧和自私，指出了印第安·乔是杀人凶手，但是他逃走，逃到了一个山洞被困死了。

看了这本书，我的内心激动不已，这位聪明调皮的汤姆使我懂得了一个道理：做人不能被困难所吓倒，不仅应该尽自己的努力与坏人做顽强的斗争，更应该要机智勇敢。

我觉得最有趣的是书中当所有人都认为汤姆淹死了，正要给汤姆举办葬礼的时候，他躲在教堂的后面。后来，他跳了出来，每个人都很惊讶，但很高兴汤姆活着。

虽然汤姆一开始很害怕，但是，他最后战胜了恐惧，这说明不管遇到多大的困难也应该勇敢面对，我以后一定要向书中的主人公汤姆学习，学他的机智、勇敢。

通过马克·吐温淋漓尽致的描写，让我们可以充分感受到汤姆与坏人搏斗的场景如同身临其境。

这本书被评为美国文学上最伟大的名著之一，我会永远将这本《汤姆·索亚历险记》保存，我可以通过这朴实平凡的语言中得到一个道理：人应该与坏人做斗争，要有信心、有毅力、有敢于同命运抗争的精神，这样，我们才可以战胜困难。

以前，我做什么事只要有一点困难，便不想做了，有时还会说这个没啥用。在学习上，我只要有几次考试考的不是很理想，便失去了信心。但从我看了这本书之后，我觉得我应向汤姆学习，要有强烈的好奇心和探索精神;要有顽强、永不放弃的精神，那样我一定可以得到好成绩，去读以读这本书吧!细细品味，我相信你会爱上它。

读完某一作品后，大家对人生或者事物一定产生了许多感想，需要回过头来写一写读后感了。那么读后感到底应该怎么写呢?以下是小编为大家收集的读汤姆索亚历险记有感，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

**六年级汤姆索亚历险记教案及反思篇二**

学习目标：

1、引导学生用略读和精读相结合的方法，了解全书的内容，熟悉精彩片断;

2、在教学实践活动中发展学生多向思维的能力，提高学生的语言综合素养;

4、通过学习，提高利用网络搜集和处理信息的能力。

学习重点：

1、在教学实践活动中发展学生多向思维的能力，提高学生的语言综合素养;

2、探讨分析人物形象，学习汤姆•索亚的优秀品质，感悟作品的艺术魅力。

学习难点：信息技术与语文学习的整合。

学习过程：

一、引读。

1、二十一世纪初，一部电影《哈利波特》风靡了整个世界，昼夜之间哈利波特成了青少年心目中的偶像与英雄。其实，早在一百多年前，美国作家马克•吐温就塑造出了一个家喻户晓的青少年偶像英雄，那就是：汤姆•索亚。

2、引出了我们的主人公汤姆•索亚，那就让我们进入今天的课程：图书推荐与阅读《汤姆•索亚历险记》。对于马克•吐温，我们的同学通过网络资料已经了解了不少情况，我也找到了一些，还有图片，算是一点补充吧。我把这些资料做成了一个帖子发在了我们的教学论坛资源库中，让我们一起来看一看。

3、我在前期的准备工作中搜集了一些资料，我们的同学可也没闲着，不少人给我的信箱中发来了他们所写的这篇小说的故事梗概，我挑选了一篇，让他发在我们的资源库中，我们一起来欣赏他的原创梗概。

二、导读。

1、读书而有所感。看了《汤姆•索亚历险记》这本书，作为同龄人，汤姆在你心中是个什么样的孩子呢?请同学们把自己的感受制成电子文档，再以帖子的形式发送到我们的教研教学版里，看谁做得又快又好，好帖我将会给他加精。

其实在老师的心中，也有一个我自己的汤姆，我也把我的感受写了出来，放在我的电脑中的共享e盘里，请大家通过网上邻居访问我的电脑，也来看看老师心中的汤姆。

2、我们的心中都有了汤姆这个形象，那作者塑造这个人物形象的目的是什么呢?也请同学们把自己的观点以帖子的形式发送到我们的教学教研版。

三、精读《当海盗去》。

1、谈完了对汤姆的印象，我们的同学其实对书中的情节更感兴趣，因为情节是小说的生命线。在书中最能引起我们遐想的是哪一个情节呢?(《当海盗去》)

那谁能立刻把这个片断的梗概写出来我们大家看看呢?还是以论坛帖的形式。

2、在这个片断中，汤姆有一个最大的心愿，她会是什么呢?你读出来了吗?能否在网上找一幅图片把这个抽象的心愿直观地表达出来呢?(帖子)

海盗。汤姆此时最大的心愿就是去当“海盗”。

播放电影片断。

4、很显然，汤姆的海盗不是这种杀人放火的强盗。那他想当海盗的本意又是什么呢?请将你的观点上传。

5.如果生活中你遇到了汤姆的际遇，你将采取怎么样的行动呢?

四、拓展。

1、在这本书里还有许多栩栩如生的形象，你还喜欢哪一个?结合小说内容，说说你喜欢的理由。论坛帖上传。

2、汤姆•索亚这个人物形象，对于21世纪现代青少年的健康心理的成长有哪些影响?

3、上网搜索网络中有关《汤姆•索亚历险记》的资料。

**六年级汤姆索亚历险记教案及反思篇三**

1、快速阅读课文，了解梗概的大意即汤姆?索亚的历险经历，感知他的性格特点。

2、欣赏作品的精彩片段，感悟作者语言的特点，激发阅读原著的兴趣。

教学重点

在快速阅读中了解梗概的大意，并初步感知人物形象与精神，激发起课外阅读的兴趣。

教学难点

在片断赏析过程中选取一个语言训练点（六个“怎样”，五个“如何”），让孩子展开想象进行小练笔。

教具准备

搜集相关燕子的图片或文字资料

导学过程

二次备课

一、导入新课

1、回顾第四单元，我们学习了哪些外国名家的作品？

2、今天老师还要推荐一篇长篇小说《汤姆索亚历险记》（板书）给你们，它是美国文学大师马克。吐温先生（板书）的四大名著之一。对于马克·吐温你们不陌生吧。语文园地四中有讲到幽默的他。在五年级也学过一篇课文《金钱的魔力》。他是世界著名短篇小说大师，语言风趣幽默，亲切自然。《汤姆索亚历险记》受到了世界各国读者的喜爱，历经百年，魅力不减。有人说：如果马克。吐温的小说是皇冠的话，那这部小说就是皇冠上的一颗闪亮的明珠。今天我们就一起去见一见这颗明珠。

二、学习梗概

1、请看题目，你觉得这篇小说的关键词应该是什么？什么叫历险？

2、学习梗概部分，写了汤姆的几次历险，你能用小标题的形式写下来吗？

墓地历险

荒岛历险

鬼屋历险

山洞历险

3、在汤姆这些冒险的\'经历中，你觉得最惊险的是什么？历险结果是什么？

——挖出了强盗“乔埃”埋藏的金币。所以这篇小说还穿插着一个谁的故事？使得整个故事格外的惊险和引人入胜！——真正强盗“乔埃”的故事。

4、通过学习梗概你对汤姆有了什么样的了解？

淘气的机灵鬼、孩子头儿、在小伙伴中无所不能

胆大妄为、顽皮好奇、无拘无束、向往自由独立

三、赏析精彩片断

2、梗概十一自然段中哪个词最能表达人们和两个孩子的心境？——虚惊一场。虚惊一场是什么意思？受了一场不必要的惊吓，有惊无险。从精彩片断中找中虚惊一场的证据来。——“半夜时分，镇上传来了发疯般的钟声。不一会儿，街道上簇拥着欣喜若狂、衣衫不整的人群，他们高声喊着：“快来看！他俩被找回来了！”

5、再回到精彩片断，现在你对汤姆是否又有了新的认识？

乐观勇敢、顽皮可爱、有爱心

四、激发阅读整本书的兴趣

1、通过阅读这篇课文你还想了解汤姆历险的哪些具体内容？

2、小说第二我章中有关出让刷墙权的那段描写充分展现出汤姆具有杰出的领导才能。本不知不觉地自愿成了汤姆的“俘虏”，他不仅替汤姆刷墙，而且为了能刷上墙，连自己的苹果也赔上了。当孩子们抢着刷墙时，汤姆却暗自高兴。汤姆是个多种角色的复合，他身上还有着各种各样的性格特征，也许有着你的影子。请同学们找出《汤姆?索亚历险记》整本书阅读。

五、作业布置

2、积累成语。

3、马克·吐温是作者的笔名，关于他笔名的来历还有一段故事呢，你能否去找找？

板书设计

梗概墓地历险

荒岛历险无所不能

鬼屋历险向往自由

山洞历险

**六年级汤姆索亚历险记教案及反思篇四**

教学目标：

1.快速阅读课文，了解梗概的大意即汤姆·索亚的历险经历，感知他的性格特点。

2.欣赏作品的精彩片段，感悟作者语言的特点，激发阅读原著的兴趣。

教学重难点：

1.在快速阅读中了解梗概的大意，并初步感知人物形象与精神，激发起课外阅读的兴趣。

2.在片断赏析过程中选取一个语言训练点(夸张幽默)，让孩子展开想象进行小练笔。

课时安排：1课时

教学过程：

一、导入新课

1.出示名言：对于每一本书，都必须学会阅读——帕斯卡

帕斯卡曾经说过这样一句话：“对于每一本书，都必须学会阅读。”(指名读，齐读)如此可见，掌握好的读书方法至关重要。

是呀，读一本书，我们首先要知道书中写了什么(板书：写什么)，还要知道作者是怎么写的(板书：怎么写)，最后悟得作者为什么这样写的(板书：为什么写)。

2.今天老师要推荐一篇长篇小说《汤姆索亚历险记》(板书)给你们，它是美国文学大师马克•吐温先生(板书)的四大名著之一。(出示作者简介)

(马克•吐温是世界著名短篇小说大师，语言风趣幽默，亲切自然。《汤姆索亚历险记》受到了世界各国读者的喜爱，历经百年，魅力不减。有人说：如果马克•吐温的小说是皇冠的话，那这部小说就是皇冠上的一颗闪亮的明珠。)

今天我们就一起去见一见这颗明珠。

二、学习梗概

1.请看题目，你觉得这篇小说的关键词应该是什么?什么叫历险?板书：写什么历险

2.学习梗概部分，作者是怎样写出汤姆的几次历险，你能用小标题的形式写下来吗?

墓地历险荒岛历险鬼屋历险山洞历险

3.通过学习梗概你对汤姆有了什么样的了解?

(淘气的机灵鬼、孩子头儿、在小伙伴中无所不能、胆大妄为、顽皮好奇、无拘无束、向往自由独立)

三、赏析精彩片断

1.默读课文精彩片断128页，你觉得这是属于哪一次历险后的故事?

——山洞历险返回家后的故事。

2.哪个词最能表达人们和两个孩子的心境?(虚惊一场)虚惊一场是什么意思?(受了一场不必要的惊吓，有惊无险。)

从精彩片断中找中虚惊一场的证据来。

——“半夜时分，村里的钟突然当当地响起来……喊着：“大家快起来，孩子找到了!”

3.在他们被找回来前后，人们的情感分别有什么不同?

出示：最吸引我的语句是因为。

同桌先交流，再集体交流。

4.再回到精彩片断，现在你对汤姆是否又有了新的认识?

(乐观勇敢、顽皮可爱、有爱心)

5.阅读了这精彩片段，你知道作者为什么这样写?

(感悟作者语言的特点，感知人物形象与精神，激发阅读原著的兴趣。)

四、激发阅读整本书的兴趣

1.通过阅读这片段你还想了解汤姆历险的哪些具体内容?

2.小说第二章中有关出让刷墙权的那段描写充分展现出汤姆具有杰出的领导才能。本不知不觉地自愿成了汤姆的“俘虏”，他不仅替汤姆刷墙，而且为了能刷上墙，连自己的苹果也赔上了。当孩子们抢着刷墙时，汤姆却暗自高兴。汤姆是个多种角色的复合，他身上还有着各种各样的性格特征，也许有着你的影子。请同学们阅读《汤姆·索亚历险记》这本书并完成读书推荐卡。

读书推荐卡

书名《汤姆·索亚历险记》

作者\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

精彩情节

板书：《汤姆·索亚历险记》

写什么历险

怎样写语言夸张幽默

为什么写感知人物形象与精神

**六年级汤姆索亚历险记教案及反思篇五**

1.默读节选片段，了解主要内容，体会情节的吸引之处。

2.感知人物形象，寻找自己身边的伙伴的相同点，并阅读原著，加深对作品的理解。

默读节选片段，了解主要内容，体会情节的吸引之处。感知人物形象，寻找自己身边的伙伴的相同点，并阅读原著，加深对作品的理解。

1课时

课件：名著《汤姆・索亚历险记》简介、作者简介、词语解释、课文插图

1．今天我们学习一篇长篇小说《汤姆・索亚历险记》，它是美国文学大师马克，吐温先生（板书）的四大名著之一。对于马克吐温你们不陌生吧。在五年级也学过一篇课文《金钱的魔力》。他是世界著名短篇小说大师，语言风趣幽默，亲切自然。

（板书：马克吐温美国作家）

《汤姆・索亚历险记》受到了世界各国读者的喜爱，历经百年，魅力不减。有人说：如果马克，吐温的小说是皇冠的话，那这部小说就是皇冠上的一颗闪亮的明珠。今天我们就一起去见一见这颗明珠。

2.揭示课题。

（板书课题：《汤姆索亚历险记》）

3.齐读课题。

1、请看题目，你觉得这篇小说的关键词应该是什么？什么叫历险？

2.默读节选片段，说说这部小说主要写了什么。

精彩片段讲述的是汤姆和贝奇从迷路的山洞返回家后的故事。

3、用自己喜欢的方式把你喜欢的历险读一读。并说说你的感受。

4、在汤姆这些冒险的经历中，你觉得最惊险的是什么？历险结果是什么？

5、以小组的形式再读课文，读出汤姆的特点，评出读得最好的小组。

6、小组复述课文。

1.默读课文精彩片断，从精彩片断中找出人们见他们回来的表现来。

――“半夜时分，镇上传来了发疯般的钟声。不一会儿，街道上就挤满了衣衫不整却欣喜若狂的人，他们高喊着：‘快来看！找到他俩了！’”在他们被找回来前后，人们的情感分别有什么不同？――正所谓“大悲大喜，先悲后喜。”大师就是大师，写文章就是与别人不一样。他的语言主要以夸张幽默著称。现在我们以大喜的部分为例，你觉得哪些描写最吸引你？为什么？有感情地读一读。

3.再回到精彩片断，现在你对汤姆是否又有了新的认识？

乐观勇敢、顽皮可爱、有爱心

1、通过阅读这篇课文你还想了解汤姆历险的哪些具体内容？

2、小说第二章中有关出让刷墙权的那段描写充分展现出汤姆具有杰出的领导才能。本不知不觉地自愿成了汤姆的“俘虏”，他不仅替汤姆刷墙，而且为了能刷上墙，连自己的苹果也赔上了。当孩子们抢着刷墙时，汤姆却暗自高兴。汤姆是个多种角色的复合，他身上还有着各种各样的性格特征，也许有着你的影子。请同学们找出《汤姆・索亚历险记》整本书阅读。

2、马克，吐温是作者的笔名，关于他笔名的来历还有一段故事呢，你能

否去找找？

汤姆索亚历险记（节选）

汤姆和贝琪失踪后人们的悲痛心情顽皮可爱

汤姆看望生病的伙伴哈克有爱心

**六年级汤姆索亚历险记教案及反思篇六**

1、快速阅读课文，了解梗概的大意即汤姆？索亚的历险经历，感知他的性格特点。

2、欣赏作品的精彩片段，感悟作者语言的特点，激发阅读原著的兴趣。

教学重点

在快速阅读中了解梗概的大意，并初步感知人物形象与精神，激发起课外阅读的兴趣。

教学难点

、在片断赏析过程中选取一个语言训练点（六个怎样，五个如何），让孩子展开想象进行小练笔。

教具准备

搜集相关汤姆索亚历险记相关的图片或作者资料。

教学课时

一课时。

教学过程

一、导入新课

1、上节课我们学习了《鲁滨孙漂流记》，知道了鲁滨孙面对困难，不退缩，善于改变现状，为自己创造生活条件，顽强的在孤岛上生活了28年。

2、今天我们接着学习一篇长篇小说《汤姆索亚历险记》梗概（板书），它是美国文学大师马克，吐温先生（板书）的四大名著之一。对于马克吐温你们不陌生吧。语文园地四中有讲到幽默的他。在五年级也学过一篇课文《金钱的魔力》。他是世界著名短篇小说大师，语言风趣幽默，亲切自然。《汤姆索亚历险记》受到了世界各国读者的喜爱，历经百年，魅力不减。有人说：如果马克，吐温的小说是皇冠的话，那这部小说就是皇冠上的一颗闪亮的明珠。今天我们就一起去见一见这颗明珠。

二、学习梗概

1、请看题目，你觉得这篇小说的关键词应该是什么？什么叫历险？

墓地历险；

荒岛历险；

鬼屋历险；

山洞历险。

3、用自己喜欢的方式把你喜欢的历险读一读。并说说你的感受。

4、在汤姆这些冒险的经历中，你觉得最惊险的是什么？历险结果是什么？

挖出了强盗乔埃埋藏的金币。所以这篇小说还穿插着一个谁的故事？使得整个故事格外的惊险和引人入胜！真正强盗乔埃的故事。

5、通过学习梗概你对汤姆有了什么样的了解？

淘气的机灵鬼、孩子头儿、在小伙伴中无所不能

胆大妄为、顽皮好奇、无拘无束、向往自由独立

6、以小组的形式再读课文，读出汤姆的特点，评出读的最好的小组。

7、小组复述课文。

三、赏析精彩片断

2、梗概十一自然段中哪个词最能表达人们和两个孩子的心境？虚惊一场。虚惊一场是什么意思？受了一场不必要的惊吓，有惊无险。从精彩片断中找中虚惊一场的证据来。半夜时分，镇上传来了发疯般的钟声。不一会儿，街道上簇拥着欣喜若狂、衣衫不整的人群，他们高声喊着：快来看！他俩被找回来了！

3、在他们被找回来前后，人们的情感分别有什么不同？正所谓大悲大喜，先悲后喜。大师就是大师，写文章就是与别人不一样。他的语言主要以夸张幽默著称。现在我们以大喜的部分为例，你觉得哪些描写最吸引你？为什么？有感情的读一读。

5、再回到精彩片断，现在你对汤姆是否又有了新的认识？

乐观勇敢、顽皮可爱、有爱心

四、激发阅读整本书的兴趣

1、通过阅读这篇课文你还想了解汤姆历险的哪些具体内容？

2、小说第二我章中有关出让刷墙权的那段描写充分展现出汤姆具有杰出的领导才能。本不知不觉地自愿成了汤姆的俘虏，他不仅替汤姆刷墙，而且为了能刷上墙，连自己的苹果也赔上了。当孩子们抢着刷墙时，汤姆却暗自高兴。汤姆是个多种角色的复合，他身上还有着各种各样的性格特征，也许有着你的影子。请同学们找出《汤姆，索亚历险记》整本书阅读。

五、学习了这篇文章，你有什么收获？

六、作业布置

2、积累成语。

3、马克，吐温是作者的笔名，关于他笔名的来历还有一段故事呢，你能否去找找？

七、板书设计

《汤姆，索亚历险记》

梗概

墓地历险、乐观勇敢；

荒岛历险、无所不能；

鬼屋历险、向往自由；

山洞历险、顽皮可爱。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**六年级汤姆索亚历险记教案及反思篇七**

1、浏览梗概，了解小说内容。（知识能力目标）

2、品析“精彩片段”，体会人物特点和语言特点。（知识能力目标）

3、激发学生的阅读名著的兴趣。（情感态度价值观）

在快速阅读中培养把握主要内容的能力，并初步感知人物形象与精神，激发起课外阅读的兴趣。

1、通过拟小标题，获得阅读初期的真实体验。

2、小组合作交流，感悟故事情节、语言的精彩；进而感悟主人公形象。

一、引入新课

1、谈话导入课题。

这节课老师请来几个小伙伴和我们一起学习好吗？（课件出示:人物图像）打个招呼吧。还有一个人物（课件出示:汤姆索亚图像），知道他的名字吗？这节课我们就来了解这个男孩儿的故事。（板书课题，齐读。）

2、发现课题有什么不同了吗？（引导学生明确今天的学习内容是一本书）

3、你觉得书名中的关键词是哪个？什么意思知道吗？

4、故事写了汤姆索亚几次历险经历？我们可以从哪儿寻找答案？

二、浏览梗概，了解小说内容。

过度：许多名著前面都有梗概部分，如果先了解梗概，就可以一下子就把握住书中的主要内容。

1、现在请大家浏览故事梗概，试用小标题来概括汤姆索亚的几次历险经历。预设：学生如果说不全，教师引领：除了这4次冒险，还有1次冒险，最后汤姆和哈克又到山洞中去寻财宝，这个小标题，我们可以归纳为——挖金币。试胆量，当“海盗”，寻财宝，陷绝境，挖金币这就是汤姆。索亚的整个历险图。

2、（课件出示学习伙伴的话引出问题。）哪次次历险最吸引你？

3、通过学习梗概，你对汤姆有哪些认识？（淘气顽皮、孩子头儿、无所不能、爱冒险、胆大、向往自由……）

三、品尝精彩片段，体会人物特点和语言特点。

1、读名著不仅要了解故事内容，还要品味其中的精彩，课文就给我们安排了一个精彩片段。（板书补充：了解，品味）

2、请默读精彩片段部分，之后和同桌交流这个精彩片段大概在故事哪个位置？

3、全班交流后再读精彩片段，小组讨论哪儿最吸引你？教师小组跟进指导。（从情节、语言、写法等方面予以引导、感悟。适时想象、朗读）

预设情节1：洞中困难重重

预设情节2：大悲大喜

预设情节3：悬念迭出的结尾

预设语言1：夸张的语言

预设语言2：大喜大悲的人物动作、外貌等细节描写

预设写法：反衬的手法

4、（课件出示学习伙伴的话引出问题。）现在你对汤姆又有哪些认识？（乐观、关心同伴。.。.。.）

5、这样一个可爱的男孩形象，作者是怎样塑造出来的呢？看看作者怎么说。（课件出示作者的话。）

四、激发学生读整本书的兴趣。

1、一个片段就让我们有了这么多的收获，我们要感谢谁？

2、说说作者。（课件出示：对作者、作品的评价、不同版本的书面）

3、小结：同学们，这节课我们了解了梗概，品味了精彩，还有哪些地方让你产生了疑问？

4、学生交流。这是你的疑问，还有吗？你说……

如果想知道，我们课后可以去读一读《汤姆索亚历险记》这本书，到时候，我们再开个读书交流会好吗？下课。

板书：

《汤姆索亚历险记》

了解梗概内容：试胆量，当“海盗”，寻财宝，陷绝境，挖金币

品味精彩语言：夸张幽默反衬

人物：正义、勇敢、善良、聪明、关心同伴……

**六年级汤姆索亚历险记教案及反思篇八**

教学目标：

1、进一步提高学生读整本书的能力。

2、引导学生用略读和精读相结合的方法，了解全书的内容，熟悉精彩片段。

3、启发学生能扼要分析小说中的主要人物，并由此对社会和人生有新的领悟。

4、引导学生初步了解外国小说的一些艺术手法。

5、在“推荐?阅读”“思考?交流”“写作?活动”等教学实践活动中发展学生多向思维的能力，提高学生的语言综合素养。

教材分析：

1、学会略读和精读的方法。

2、由对人物的分析进而引申到对社会、人生作深刻地思索。

3、马克?吐温独特的艺术手法。

教学设想：

教材将课外阅读纳入教材编排体系，以突出和强调课外阅读的重要性，课堂教学与课外阅读融会贯通、相辅相成。在学生习惯读一篇一篇的文章的基础上，学习读整部书。授课中尝试着将课内与课外相结合，略读与精读相结合，由整体到部分，由表及里，由浅入深，引导学生复述故事情节，理清文章线索，分析人物形象，感悟主人公的心理，欣赏作品中优美的文字，体味马克?吐温独特的艺术魅力。

教学课时：

五课时

教学流程：

一、通读全文了解大意

提前一至两个月布置学生阅读《汤姆?索亚历险记》全书，引导学生采用略读方法，了解全书内容，复述故事情节，理清线索等。

检查方式：学生以读书报告形式呈现作业。

要求：读书报告为整体感悟读后感一篇摘抄若干

二、任选一章试作点评

学生从全书中任选一片断进行点评，并阐述选之理由。

教学生学会精读。

三、四边互动走近人物

在前面略读和精读的基础上，能启发学生扼要分析小说中的主要人物，并由此对社会和人生有新的领悟。

采用自由发言的方式，让学生上讲台交流各自的感悟，师作适当点评。

明确：汤姆是老师和家长眼中一个顽皮而又爱闯祸的孩子，他和波莉姨妈一家住在美国一个叫圣彼得堡的小镇上。汤姆层出不穷的恶作剧常给姨妈哭笑不得，但是他以他的正义感，揭发了一个十恶不赦的歹徒;以他的勇敢，挽救了自己和另一个女孩的生命;以他的聪明，找到了价值连城的宝藏。

汤姆是个聪明爱动的孩子，在他身上集中体现了智慧、计谋、正义、勇敢乃至领导等诸多才能。他是一个多重角色的集合，足智多谋，富于同情心，对现实环境持反感态度，一心要冲出桎梏，去当绿林好汉，过行侠仗义的生活。

小说塑造的汤姆?索亚是个有理想有抱负同时也有烦恼的形象，他有血有肉，栩栩如生，给读者留下了深刻的印象。在姨妈眼里，他是个顽童，调皮捣蛋，可是她却一次又一次地被他的“足智多谋”给软化了。

在主日学校里，他拿出卖刷墙特权时得到的财宝换来的条子去领取新本《圣经》，结果当有位太太考问他《圣经》内容时，他却答得牛头不对马嘴，引得大家瞠目结舌。当他和贝基的关系出现“危机”时，“于是，汤姆大步流星走出教室，翻过小山，走到很远的地方，那一天他是不打算再回学校了。”

小说第二章中有关出让刷墙权的那段描写充分展现出汤姆具有杰出的领导才能。本不知不觉地自愿成了汤姆的“俘虏”，他不仅替汤姆刷墙，而且为了能刷上墙，连自己的苹果也赔上了。当孩子们抢着刷墙时，汤姆却暗自高兴。

在第二十三章，汤姆经过激烈的思想斗争，最后勇敢地站出来作证，解救了莫夫?波特，它再次体现出汤姆不畏强暴、坚持正义的优秀品格。

马克?吐温在描写以汤姆为首的一群儿童时并没有仅停留在人物的一般刻画上，而是按照儿童的天性发展，对儿童的心理方面也作了较深层次的描述。在第三十五章中，当哈克请求汤姆让他“入伙”一起当强盗时，汤姆说：“总的说来，强盗比海盗格调要高，在许多国家，强盗算是上流人当中的上流人，都是些公爵之类的人。”尽管这些见解出自儿童之口，但它却真实地反映出当时社会给儿童造成的心理印象。它已经远远超出了一个儿童所能思考的范围。从这个意义上讲，这部小说虽是为儿童写的，但它又是本写给一切人看的高级儿童读物。正如马克?吐温在原序中写道：“写这本小说，我主要是为了娱乐孩子们，但我希望大人们不要因为这是本小孩看的书就将它束之高阁。”因为阅读这本小说能让“成年人从中想起当年的他们自己，那时的情感、思想、言谈以及一些令人不可思议的作法。”

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn