# 迎新晚会策划书活动背景 迎新晚会策划(实用11篇)

来源：网络 作者：星月相依 更新时间：2025-05-28

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。迎新晚会策划书活动背景篇一一...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**迎新晚会策划书活动背景篇一**

一、晚会背景：

金秋十月，在此期间，大一新同学带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到化学与生命科学学院这个团结友爱的大家庭中。他们在军训中充分发扬了“特别能吃苦、特别能战斗”的精神和团结互助、吃苦耐劳的优良作风。

化生学院通过举办本场迎新文艺晚会，让全院师生共聚一堂，增进彼此感情，同时特别表达对09级新同学的关心与期望。也为他们的大学生活开启一片崭新的乐章。

二、晚会主题及意义

欢迎大一新生、融合师生情谊、展示学院特色，同时锻炼同学的组织应变能力。开展本次迎新晚会，为的就是让新生能够真切的感受到化生学院的活力与和谐，从而激发新生对学校和学院的自豪感。且通过这次活动，让同学们认识更多的朋友，加快适应大学生活的速度。

三、晚会形式及内容

节目不限、形式不限，以歌舞为主，内容尽量贴近主题。

四、晚会面向对象

(一)、本次晚会以化生学院学生为主、面向全校学生。

五、晚会时间：

六、晚会地点：

七、晚会流程

(一)晚会前期准备

1.由宣传部负责出2张海报，1条条幅。其中海报于演出前三天贴于校内、外等人流量较多的地方;1条条幅悬挂于教学楼前。另外，文艺部干事必须定时地检查海报有否被撕毁，若被撕毁应及时补贴。

2.在晚会的前一周，制作好节目单，(份数以所邀请的嘉宾人数为依据)。节目单派发给到场嘉宾。

3.选派人员负责晚会现场的摄影工作(主要控制当晚拍摄的内容、方式，晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样)。

4.选择主持人：主持人数量在 6 个左右(包括歌舞和游戏主持)。由同学或老师推荐和选节目时候的观察，择优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生。，组成风格和组成方式不限。主持人用语必须经过审查。

5.筛选晚会节目：包括歌舞类，短剧类，才艺展示类，pop、dv作品，走秀等。另有领导、嘉宾的节目展示。准备游戏环节的游戏，例如接歌，抢凳子，击鼓传花等。

6.晚会当天场地负责：包括节目负责人，场地布置负责人，晚会幻灯片负责人，灯光负责人，音响负责人，晚会结束后清理场地负责人等。

(二)晚会当天流程

1.晚会在《幸福拍手歌》中开始

2.主持人致开场词并介绍到场的领导、嘉宾。

3.领导致辞并宣布晚会开始

4.大型歌舞节目开场

5.播放新生报道及军训期间的pop

6.军旅歌曲串烧

7.短剧小品类节目

8. 现代舞

9.游戏环节：请台下同学及领导嘉宾参与其中。优胜者获得奖品

10.流行歌曲及经典老歌串烧

**迎新晚会策划书活动背景篇二**

本站发布迎新晚会策划模板，更多迎新晚会策划模板相关信息请访问本站策划频道。

一.活动主题：

关键词：狂欢、青春、激情、梦想、未来

二.活动目的：

1.进一步加强同学之间的协作能力，促进班级同学之间学习、生活的交流，增进同学、老师之间情谊，展现学生风采。

2.丰富同学们的校园文化生活。

3.发掘优秀文艺人才，使之得到更好的培养和锻炼

4.为进一年来表现突出的同学进行颁奖

四.活动地点：

五.活动策划主办单位：学生会、校团委

六.活动对象：成教部全体师生

七.晚会一阶段

制作团队分工分组：

总导演组：曾校潘主任

舞台总监高健

各部门负责人

第一项目组：节目组

组长：李应华组员：蒋康喻彩霞主持组各班团支书易姿

a.完成节目收集、筛选、后期的排练及彩排工作。

b.负责节目编排及晚会主流程的衔接。

c.主持人的选择，形象设计及台词审核。

d.准备好晚会所需的服装道具、伴奏带

第二项目组：宣传组

组长：曾文祥组员：谢艳雷婷婷刘小源

a.利用海报(包括手绘海报)、横幅、等为晚会进行宣传

第三项目组：后勤组

组长：熊海芦组员：学习部曾尊徐湘辉

a.确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬。

b.确定礼仪队人员(人数待定)。

c.物品购买及工作证制作。

d.晚会单日准备好会场用品。如：水杯、茶叶等，并接待好领导及老师

第四项目组：舞台组

组长：吴杰组员：卫生部副部长、干事

a.监督并确保舞台的搭建在工作时能保时保质。

b.晚会期间舞台灯光设备、音响设备的安装、化妆室、换衣间的布置及观众席、嘉宾席的布置和拉幕道具清点。

第五项目组：机动组

组长：肖分组员：纪检部、喻彩霞、

a.会期间，负责会场纪律秩序维持，以及处理紧急情况。供其它项目组紧急调派，协助其它项目组完成工作，保证晚会取得圆满成功。

第六项目组：信息传递组

组长：喻彩霞组员：孙小玲、刘海月任务：负责各组之间信息的传递，传递灯光师、音响师的信息，并通知演员准备上台，舞台道具的`准备和搬运工作，以及现场节目统分，名次排比。注意：a、各项目组应该认真负责的完成本组的任务，若碰到紧急情况应及时向晚会负责人通报。b、各项目组人员任务发生严重冲突时，可是情况重新调整各组的人力资源，并可随时启用机动组。c、各项目组之间应配合协调，共同协作完成本次晚会任务。

~晚会二阶段

1.主要完成前期宣传，节目收集，主持人确定

a.节目收集：于12月8日初选，(具体时间地点再定)由节目组负责

c.前期宣传：由宣传组负责，进行海报设计和粘贴以及横幅的设计制作。

~晚会3阶段晚会协调及进展期：

主要完成节目筛选及排练、第一次试演、中期宣传、礼仪人员确定、舞台灯光音响确定及所需物品的购买与租用。

c.舞台确定：又舞台组负责

d.物品购买及礼仪人员确定：由礼仪组负责，物品需要情况由后勤组等进行统筹。

~晚会第四阶段.晚会倒计时：

晚会全过程确定(包括节目单确定)、末期宣传、领导邀请、场地确定、各工作人员工作情况确定，工作证制作、费用确认。

b.末期宣传：由宣传组负责节目单的设计及发放

c.所有工作人员在会场开放后的一个小时内进入会场签到

d领导邀请、工作证制作由后勤组负责

e.提前对各种音响设备进行调试确认

f.演员提前3个小时进入会场，准备好妆容，衣着

观众提前一小时进入会场，现场安保人员就位

g.晚会开始，各现场工作人员各就各位，确保晚会顺利进行

应急措施

a.下一个节目出演时，其后的两个节目在后台准备，前一个节目如由于各种原因无法按时出演时，下一个节目及时跟进。

c.如演出人员发生争执，请相关负责人迅速调节，调节不成，由代替人员补上或取消演出

d.其他紧急情况发生时，由现场机动组即使处理注意：

~晚会第五阶段晚会后期工作：

1.宣传组负责结束后的后期回顾及dvd制作发放

2.所有工作人员打扫会场

补充：1.分工不分家!!!导演组会观看进程并适当地调整工作。各工作组在尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉帮助其他工作组完成工作以加快整体工作进程。

2.制作团队所有成员的手机必须保持24小时开机状态，并保证随时能联系到人。工作认真负责高效率，有任何问题及时上报。(2025年物科院元旦晚会策划书)

3.晚会后工作细则：晚会结束后，各工作人员按照会前安排的相应工作进行收场工作。非特殊情况，不允许任何团队成员在没清理完会场之前提前离开会场。

4.各项目组人员任务发生严重冲突时，可是情况重新调整各组的人力资源，并可随时启用机动组。

当天晚会安排：

八点-九点全体工作人员签到

十点指导老师召开各小组负责人工作会议，明确人物分工，确保责任到人

十一点准备舞台背景、灯光、音响及会场席位的布置

十三点演员入场，准备衣着，妆容，表演道具

十七点--十八点会场所有物品，装饰，道具，音响设备等全部确认完毕

十八点礼仪队成员入位，观众入场，现场治安秩序人员各就各位;

利用影响设备播放乐曲，各工作人员各就各位

十八点三十分晚会正式开始

八.经费预算

奖品:80元

场地布置:120元

节目单:2.5元

荧光棒:22.5元

策划书:5元

道具:50元

食品和饮料:300元

租用音响:60元

总预算：640元

**迎新晚会策划书活动背景篇三**

金秋十月，在此期间，大一新同学带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到化学与生命科学学院这个团结友爱的大家庭中。他们在军训中充分发扬了“特别能吃苦、特别能战斗”的精神和团结互助、吃苦耐劳的优良作风。

化生学院通过举办本场迎新文艺晚会，让全院师生共聚一堂，增进彼此感情，同时特别表达对09级新同学的关心与期望。也为他们的大学生活开启一片崭新的乐章。

二、晚会主题及意义

欢迎大一新生、融合师生情谊、展示学院特色，同时锻炼同学的组织应变能力。开展本次迎新晚会，为的就是让新生能够真切的感受到化生学院的活力与和谐，从而激发新生对学校和学院的自豪感。且通过这次活动，让同学们认识更多的朋友，加快适应大学生活的速度。

三、晚会形式及内容

节目不限、形式不限，以歌舞为主，内容尽量贴近主题。

四、晚会面向对象

(一)、本次晚会以化生学院学生为主、面向全校学生。

五、晚会时间

六、晚会地点

七、晚会流程

(一)晚会前期准备

1.由宣传部负责出2张海报，1条条幅。其中海报于演出前三天贴于校内、外等人流量较多的地方;1条条幅悬挂于教学楼前。另外，文艺部干事必须定时地检查海报有否被撕毁，若被撕毁应及时补贴。

2.在晚会的前一周，制作好节目单，(份数以所邀请的嘉宾人数为依据)。节目单派发给到场嘉宾。

3.选派人员负责晚会现场的摄影工作(主要控制当晚拍摄的内容、方式，晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样)。

4.选择主持人：主持人数量在 6 个左右(包括歌舞和游戏主持)。由同学或老师推荐和选节目时候的观察，择优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生。，组成风格和组成方式不限。主持人用语必须经过审查。

5.筛选晚会节目：包括歌舞类，短剧类，才艺展示类，pop、dv作品，走秀等。另有领导、嘉宾的节目展示。准备游戏环节的游戏，例如接歌，抢凳子，击鼓传花等。

6.晚会当天场地负责：包括节目负责人，场地布置负责人，晚会幻灯片负责人，灯光负责人，音响负责人，晚会结束后清理场地负责人等。

(二)晚会当天流程

1.晚会在《幸福拍手歌》中开始

2.主持人致开场词并介绍到场的领导、嘉宾。

3.领导致辞并宣布晚会开始

4.大型歌舞节目开场

5.播放新生报道及军训期间的pop

6.军旅歌曲串烧

7.短剧小品类节目

8. 现代舞

9.游戏环节：请台下同学及领导嘉宾参与其中。优胜者获得奖品

10.流行歌曲及经典老歌串烧

11.走秀等个人才艺展示(乐器、快板、朗诵等)

12.师生同乐节目

13.歌声中，主持人宣布晚会圆满结束

八、迎新晚会预期效果及展望 ：

我院希望能沟通过这次晚会的举办，来增进同学们之间的合作，树立我院同学们踏实奋进的学习精神，展现我院的风采，促进各个专业的交流与相互了解。

九、晚会后期工作： 1.书面总结 、照片等存档

**迎新晚会策划书活动背景篇四**

1.由宣传部负责出2张海报，1条条幅。其中海报于演出前三天贴于校内、外等人流量较多的地方;1条条幅悬挂于教学楼前。另外，文艺部干事必须定时地检查海报有否被撕毁，若被撕毁应及时补贴。

2.在晚会的前一周，制作好节目单，(份数以所邀请的嘉宾人数为依据)。节目单派发给到场嘉宾。

3.选派人员负责晚会现场的摄影工作(主要控制当晚拍摄的内容、方式，晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样)。

4.选择主持人：主持人数量在 6 个左右(包括歌舞和游戏主持)。由同学或老师推荐和选节目时候的观察，择优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生。，组成风格和组成方式不限。主持人用语必须经过审查。

5.筛选晚会节目：包括歌舞类，短剧类，才艺展示类，pop、dv作品，走秀等。另有领导、嘉宾的节目展示。准备游戏环节的游戏，例如接歌，抢凳子，击鼓传花等。

6.晚会当天场地负责：包括节目负责人，场地布置负责人，晚会幻灯片负责人，灯光负责人，音响负责人，晚会结束后清理场地负责人等。

(二)晚会当天流程

1.晚会在《幸福拍手歌》中开始

2.主持人致开场词并介绍到场的领导、嘉宾。

3.领导致辞并宣布晚会开始

4.大型歌舞节目开场

5.播放新生报道及军训期间的pop

6.军旅歌曲串烧

7.短剧小品类节目

8. 现代舞

9.游戏环节：请台下同学及领导嘉宾参与其中。优胜者获得奖品

10.流行歌曲及经典老歌串烧

高校迎新晚会策划书(二)

**迎新晚会策划书活动背景篇五**

承办单位：邵阳学院生物与化学工程系宣传外联部、文艺部

邵阳学院生物与化学工程系二oo八迎新晚会

概 况

“相聚2025，ji情2025!”邵阳学院迎来了50年校庆。这是喜庆年份，这是欢聚的时刻。同样08级新生的到来给我们生化系也带来了新的活力，为了表示对新生的欢迎，让学弟学妹们感受到生化系的温暖，感受到邵阳学院的魅力，我系精心策划了这台晚会。

这台晚会是新生的盛会，更是邵阳学院的盛会。我们本着弘扬新世纪大学生的精神风貌，丰富学院四方的人文气息，加强大学生间文化交流的宗旨。在广大师生努力学习科学知识的同时，注意对同学各种才能的挖掘，以文艺活动的形式展示年轻一代对美的追求，对文艺的理解和对生活的热爱，为明天的辉煌划上一道亮丽的彩虹。

总之，这将是一切最具观赏性的、最有特色的迎新晚会，一场真正属于大学生自己的晚会!

邵阳学院生物与化学工程系二oo八迎新晚会

活动方案

一、宗旨：

1、喜迎大一新生，营造一个温馨的氛围，使其更快更好的地融入大学新生活

2、丰富校园生活，弘扬学院文化，承继本系特色

3、届时，为同学们提供一个锻炼、挑战自我的舞台，秀出风采，秀出水平，为其以后在社会上的发展打下良好基础。

二、晚会主题：“相聚o八、ji情o八”

三、时会时间：2025年9月25日

四、晚会地点：三栋教学楼歌舞厅

五、参与人员：生化系领导、老师及全体新老学生

六、筹备安排：

1、前期：晚会的拟定、人员工作分配

2、中期：拉赞助、节目编排，活动宣传

3、中后期：节目筛选，人员具体安排

4、后期：一切筹划完毕，节目彩排，全体工作人员各就各位，晚会如期进行。

七、具休人员工作安排

总负责：黄晓荣、陈百利、董 俊、何穆婷、罗 伟

顾 问：曾纪朝、黎小武、陈振辉、袁翠禅、袁显忠、

李萍、王广超、张学虎、包忠斌、唐 懿、缪春梅

主持人：唐 懿、黄 丹

通知领导：主席团人员(负责联系领导参加晚会)

督察组：李娜、包小芸、缪春梅(负责工作人员签到和督促工作)

联络组：周志国、黄子洋(负责联络各组人员各就各位)

宣传组：陈旬、黎庆、罗伟(负责晚会前的宣传工作)。

节目编排组：董俊、何穆婷、陈姣丽(负责节目的编排工作)

舞台工作组：张学虎、胡礅柱、秦智强、傅丽萍(负责晚会音响、灯光、话筒和道具的传递等工作)。

后勤服务组：周彪、姜建芳、左英、李晚兰、康娟(负责晚会现场舞台布置发放矿泉水等服务性工作。)

接待服务组：邓有兰、陈静、马艳婷(负责接待领导、嘉宾入场，以及给领导倒茶等工作)。

财产保卫组：张虎、陈伟艺、杨英、唐飞飞、邹亚琴(负责晚会的安全及治安工作，维护现场秩序及财产的保管)。

财务组：杨万良、黄万有(负责晚会现场用品的购买与管理)。

摄影组：左英(负责晚会的摄影工作)。

台词撰写组：殷桃、曾乐(负责主持人台词的撰写)。

机动组：包忠斌、梅玲、田京(负责晚会的应急工作，及支援需要帮助的各组)。

八、注意事项：

1、每个团学干部应清楚自己负责的工作是什么，工作中相互分工合作!

2、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解原则，友好协商解决。

3、活动中各环节责任分清，晚会筹备组相在人员须带上工作证。

4、活动中出现各种自己解决不了的问题，请及时找负责人。

5、提醒大一新生注意当晚会场卫生，最好不要带瓜子花生等考试内，以上事项有不明白的地方请找负责人。

**迎新晚会策划书活动背景篇六**

9、工作人员：

指 导：李国栋老师

总策划：学生会主席团

导 演：明光昊 荣 益

顾 问：于兆兴 韩国河 荀书民 张巧玲 张民服 安国楼

工作组委员：张 毅 王军伟 王冠一 徐广哲 黄 洋 陈 卓 张善涛

王学要 徐团辉 张 申 曾成英 朱 雨 王 昕

工作组组员：03级部分同学、04级部分同学

10、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组 长：荣 益

副组长：朱 雨 王海燕 蔡莉莎

任 务：

a、9月19日晚之前准备好主持人的形象设计及台词;

b、9月19日晚完成最后一次正规彩排;

c、9月20日早晨将晚会节目单报到学院并打印、复印30份;

d、9月20日晚上之前准备好晚会所需的一切服装道具;

e、9月20日晚上之前联系好演员化妆单位。

(2)第二项目组：商家组

组 长：陈 卓

副组长：赵 华 王 昕

任 务：负责外联及学院承诺给予赞助商的服务工作。

(3)第三项目组：后勤组

组 长：张 申

副组长：王 莹

任 务：

a、9月20日晚上之前挑选出六个女礼仪;

b、9月20日晚上之前准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等;

c、负责晚会所需用品的购置;

d、预备两盏白炽照明灯。

(4)第四项目组：舞台组

组 长：王冠一

副组长：徐广哲 张善涛

任 务：

a、舞台搭建;

b、舞台灯光设备、音箱设备的安装;

c、化妆室、换衣间的选制;

d、负责晚会期间音响设备的调试和播放。

(5)第五项目组：机动组

组 长：王军伟

副组长：徐团辉 曾成英 王学要

组 员：03级、04级年级学生干部

任 务：负责引导观众入场，核心任务在于晚会期间负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况，保证晚会取得圆满成功。

注：

1、项目组人员的任务发生冲突时，要保障第一项目组的任务顺利完成。

2、各项目组人员的任务发生严重冲突时，将重新调整各项目组人力资源;视情况可随时启用机动组。

3、各项目组现在正式成立并立即开始工作;完成任务后自动解散。

**迎新晚会策划书活动背景篇七**

项目名称管理学院2025级迎新晚会

项目负责人：xxx

活动内容：本次晚会集多种舞台表演形式于一体,共安排11个节目以及一个互动环节，类型丰富，质量较高。有相声表演、舞蹈、独唱、歌曲串烧、话剧、吉他弹唱等,融亲情、友情、师生情于一体，展现管理学院风采。

目的及意义为迎接2025级新同学的到来，也为进一步推进我学院文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，让更多的同学积极参加第二课堂活动，给同学们一个真正展示自我风采的舞台,特别举办本次元旦晚会。

可行性分析1、本次活动是在以往晚会的基础上开展的，得到了老师的认可和同学们的支持，从组织和时间上保证了活动的可行性。

2、组织人员有足够的经验，具有大型活动组织能力，加上学院学生会相关部门之间通力协作，进一步保证了活动的可行性。

3、通过向我学院新生展现我学院全体师生最热情活泼的一面，让新老生充分交流，也为新生的大学生活增添一曲崭新的乐章，同时，通过这场文艺晚会发掘我学院文艺人才，使他们的特长能够充分发挥出来，提高了同学们的参与积极性。

4、本次晚会得到领导老师高度重视，给与各方面的活动支持。

活动时间、地点山东xx学校文体馆11月18日晚7点

活动人数预计参加1000

活动项目成员姓名班级负责分工联学院方式

xxx总策划、总组织、申请文体馆

xxx策划、组织、监督

xxx策划、组织、监督

xxx嘉宾座位安排、桌布、桌签以及嘉宾服务

xxx节目编排、主持人选拔及流程、租用主持人服装

xxx节目编排、主持人选拔及流程、现场调节、舞台的布置、主持人服装的租借

xxx画板海报的制作、舞台的布置、条幅制作

xxx班级位置及秩序安排、舞台入口两侧挡板、灯光音乐的控制

xxx班级位置及秩序安排、舞台入口两侧挡板

xxx设备租借（烟雾机，泡泡机，屏幕）

xxx协助舞台布置、话筒支架

xxx拍照、录像、新闻稿

xxx礼仪、嘉宾服务

xxx策划的编写、打印节目单

xxx节目的编排和组织、摄像

xxx音响、话筒和设备的控制、现场调节、舞台的布置

活动各阶段计划工作内容工作要求完成期限负责人

前期宣传通过宣传板、宣传报、校园广播等多种形式进行宣传11月10日

组织排练组织节目及主持人的排练、对不足的节目进行及时的指导，完善节目11月18日

设备搬运，调试确保设备能够正常使用和安全问题，保证活动顺利进行12月15日

宣传方案：1、贴宣传单，地点：一二三四五六号宿舍楼宣传处

2、学生会qq群及班级群内，人人、qq空间转帖

3、制作宣传海报、版画至于宣传栏和食堂东门

4、通过校广播站进行宣传

赞助/单位

活动物资筹备

及经费预算所需物资及支出用途物资筹备来源或经费预算情况负责人

场地申请元旦晚会用校团委

舞台幕布，制造道具需要纸，胶带，彩笔话剧从宣传部借用

主持人礼服、演员服装主持婚纱店800元

泡泡机，烟雾机舞台效果长清租设备300元

桌子、凳子，五个话筒支架嘉宾座位文体馆

活动流程/方案：

一、开场节目舞蹈《狐狸叫》

演员就位、摆好造型后，灯光亮起；音乐响起，彩灯循环，舞蹈开始；

舞蹈结束，灯光暗下，音乐停，演员从左侧退场；

二、晚会开始主持人主持

灯光亮起，主持人分别拿1、2、3、4号话筒从舞台右侧上台，开场白；

三、上半场

歌曲《阿飞的小蝴蝶》

灯光调亮，主持人拿2、4号话筒说“下面请欣赏阿飞的.小蝴蝶”后，右侧下场，灯光变暗（顶灯），同时：

1、演员在舞台两侧准备上台（拿6号话筒）；

2、灯光调试好，慢慢变亮，手动调试彩光，开始播放音乐，演员上台；

3、表演完之后，灯光变暗，手动调试彩光取消，变白光，演员从左侧下台；

小品《面试》

灯光调亮，主持人拿1、3号话筒从右侧上台，然后主持人说“掌声有请”后，主持人右侧下台，灯光调暗；同时工作人员将事先准备好的话筒递给演员；（此时灯光调暗）

同时主持人下台后将1、3号话筒归还到话筒处；

待话筒支架安放好之后，演员从右侧上台，灯光开始慢慢调亮；

舞蹈《惊鸿舞和肚皮舞》

灯光调亮，主持人拿2、4号话筒上台，说“掌声有请”后，主持人右侧下台，灯光调暗；

主持人下场后将2、4号话筒由工作人员交还话筒处；

主持人下场后音乐响起，演员从右侧上台，灯光开始慢慢调亮；

表演完毕后，演员从左侧下台，灯光慢慢调暗，；

高潮时放泡泡

手语表演《让世界充满爱》

工作人员上台摆好道具后，表演人员从右侧上台，灯光调亮，演出开始；

歌曲《歌曲串烧》

主持人下台将2、4号话筒归还给工作人员，由工作人员将其归还到话筒处；

表演结束，音乐结束，灯光调暗，演员依次从左侧退场；

高潮时放烟雾

四、下半场

话剧《选妃》

同时工作人员从左侧上台，演员由右侧候场准备；

高潮部分放泡泡及烟雾；

表演完之后从左侧下台，灯光调弱，下场后话筒由工作人员交还话筒处；

舞蹈《舞蹈串烧》

灯光调亮，主持人拿2、4号话筒从右侧走向舞台中间，灯光亮起，主持词；

主持人说完“请欣赏舞蹈串烧”后，从右侧下台同时灯光暗下；

第一位表演者从右侧上台准备好后，音乐响起，灯光亮起，手动调试彩灯（高潮放烟雾）；

演唱结束，灯光调暗，演唱者从左侧下台，同时工作人员从左侧上台；

下一位表演者从右侧上台，灯光亮起，表演完从左侧下台；

后面的表演者依照顺序，在上一位选手下台时紧接着上台，上台伴相应音乐；

演员从左侧退场，话筒由工作人员放到话筒处；

相声《暴走大交院》

灯光亮同时主持人拿1、3号话筒从右侧上台；

表演者拿2、5、6号话筒从舞台左侧上台，；

表演完从左侧下台，灯光调暗，话筒交由工作人员交还话筒处；

舞蹈《斗舞》

灯光调亮，主持人拿2、4号话筒从右侧走向舞台中间，灯光亮起，主持词；

主持人说完“请欣赏舞蹈”后，从右侧下台，表演者在做左侧准备上台；同时灯光调暗；

合唱《相亲相爱》

主持人拿1、3号话筒从左侧上台后灯光亮起；

主持人说完“请欣赏歌曲相亲相爱”后，主持人从右侧下台，灯光暗，话筒交还工作人员；

音乐响起，演员由两侧入场，灯光亮，舞台放烟雾；

灯光调弱，演员从两侧退场（安排好上下场次序）；

五、主持人宣布结束

灯光调亮，四位主持人拿1、2、3、4号话筒从右侧上台；

主持词；请到场嘉宾及工作人员上台合影留念；

催台人员：

注：话筒服务人员

1号：2号：

3号：4号：

5号：6号：

2、与会人数较多，秩序混乱，对此学生会应该安排相关部门维持秩序

3、晚会进行中，音响、话筒可能出现问题，必须提前做好应急准备，借好备用设备。

4、停电应急方案：

（1）若晚会前停电，晚会最多推迟1小时即20：00举行，此间观众自由处理自己的时间；如果20：00仍没有正常供电，则由主持人宣布晚会改天举办。

（2）在晚会前半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会改天重新举行；在晚会后半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会闭幕。

（3）在停电期间，由节目组负责演员的组织与服装道具的看管工作；由礼仪组负责领导及来宾的服务工作；由商家组负责现场秩序的维持；由舞台组负责舞台、音箱设备、灯光设备等的看管。

（4）在主持人宣布晚会改天举办或闭幕后，按“附则”中“会后工作分工细则”清理会场。

5、灯光应急方案：

（1）四个照灯两个以内无法正常使用时，正常使用剩余照灯。

（2）四个照灯两个以上无法正常使用时，关闭所以照灯，打开使用阶梯教室第一排日光灯。

6、节目应急方案：

（1）台上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

（2）任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

7、其它紧急情况发生时，由机动组（袁野带领自律文员会）负责处理

**迎新晚会策划书活动背景篇八**

辞旧迎新、全员参与，过一个祥和、快乐的`新年

活动分两大版块

（一）教职工体育活动

（二）教职工迎新晚会

20xx年12月30日

下午1：00——2：00体育项目比赛：托球比赛、自行车慢赛、拔河比赛

办公室门前

高频度麦克风两支、无线话筒两支

发奖礼品各种活动道具

2：30——4：00

1、开场热舞表演者：一年级同学《新年好》

2、主持人上台宣布庆祝活动开始并致开场白

3、校长致词

4、介绍特约嘉宾：xxx等退离休老师。

**迎新晚会策划书活动背景篇九**

1、喜迎大一新生，营造一个温馨的氛围，使其更快更好的地融入大学新生活

2、丰富校园生活，弘扬学院文化，承继本系特色

3、届时，为同学们提供一个锻炼、挑战自我的舞台，秀出风采，秀出水平，为其以后在社会上的发展打下良好基础。

“青春进行曲”

xx年10月。

东楼与西楼之间的操场上

兴义民族师范学院院长、分管学生工作的书记、体育系领导、有关部门领导、全系老师及全体新老学生等。

1、前期：晚会的拟定、人员工作分配。

2、中期：拉赞助、节目编排，活动宣传。

3、中后期：节目筛选，彩排，人员具体安排。

4、后期：一切筹划完毕，节目彩排，全体工作人员各就各位，晚会如期进行。

总负责：

通知领导：主席团人员（负责联系领导参加晚会）

督察组：纪检部全体成员。

联络组：信息部全体成员（负责联络各组人员各就各位）。

宣传组：宣传部全体成员（负责晚会前的宣传工作）。

节目编排组：文艺部（负责节目的编排工作）。

舞台工作组：主席团及各部部长（负责晚会音响、灯光、话筒和道具的传递等工作）。

后勤服务组：后勤组（负责晚会现场舞台布置发放矿泉水等服务性工作。）

接待服务组：各部部长（负责接待领导、嘉宾入场，以及给领导倒茶等工作）。

财产保卫组：生活部（负责晚会的安全及治安工作，维护现场秩序及财产的保管）。

财务组：主席团（负责晚会现场用品的购买与管理）。

摄影组：王信（负责晚会的摄影工作）。

台词撰写组：汪筑渝（负责主持人台词的策划书撰写）。

机动组：韦永明杨勇（负责晚会的应急工作，及支援需要帮助的各组）。

1、每个团学干部应清楚自己负责的工作是什么，工作中相互分工合作！

2、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解原则，友好协商解决。

3、活动中各环节责任分清，晚会筹备组相在人员须带上工作证。

4、活动中出现各种自己解决不了的问题，请及时找负责人。

5、提醒大一新生注意当晚会场卫生，最好不要带瓜子花生等考试内，以上事项有不明白的地方请找负责人.。

尊敬的赞助商：我院体育系于xx年十月举行迎新文艺演出，我院北校区有近4000余人。我系有近400余人，将全部到场观看，还向全院学生邀请观看，最终到场观看者约有1000余人，人口较多。而且本院学生消费水平较高，为贵公司宣传的成效跟明显。

1、本次晚会得到了学系团委和学校相关部门的大力支持，规模较大、参与者多，能吸引更多师生及其家属来观看，深受同学欢迎,并推动学校体育事业的发展，必引起全校性的轰动。

2、我们将在晚会的宣传海报中点明贵公司为赞助单位。

3、希望本次活动的吸引性能帮贵公司的产品吸引更多的关注,互惠互利。

4、海报和宣传单会注明\"本次活动由xxx公司赞助举办。传单背面有公司简介(由公司提供) 。

5、本次活动还可以帮贵公司在学校内派免费发传单。

6、横幅有标明赞助商。

1、幕布、800元。

2、水、200元

3、应急资金、600元。

4、舞台设计、400元

增加校企间的交流与合作，共同学习，共同发展。

扩大公司在各高校影响，通过全面的宣传，提高公司产品在高校的市场占有率。

通过赞助相关活动树立企业形象，提高公司的社会效益。

我们真心的希望能够以此次活动为契机，和贵公司建立更长久的合作关系，帮助贵公司不仅在校内，而且在社会上的最大的利益的实现。我们将在以后的工作为贵公司提供更大支持。

活动地点：兴义名族师范学院北校区

涉外事宜：系团委（具体由系团委学生会全部负责）

赞助单位：希望贵公司能慎重考虑我们的建议,给我们提出宝贵的意见.所有在校内的宣传活动由我们负责,公司可以派人监督.希望能和贵公司通力合作,共同搞好这次晚会,期望贵公司尽快回复.期待您的加入!合作愉快!

体育系团总支学生会

**迎新晚会策划书活动背景篇十**

一年一度的迎新晚会不久就将如期而至，如何给新生们送去一个印象深刻而又充满意义的大学迎新晚会，一份迎新晚会策划书显得尤为重要。为大家整理了迎新晚会策划书范文，希望对您有帮助。

金秋十月，在此期间，大一新同学带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到化学与生命科学学院这个团结友爱的大家庭中。他们在军训中充分发扬了特别能吃苦、特别能战斗的精神和团结互助、吃苦耐劳的\'优良作风。

化生学院通过举办本场迎新文艺晚会，让全院师生共聚一堂，增进彼此感情，同时特别表达对新同学的关心与期望。也为他们的大学生活开启一片崭新的乐章。

欢迎大一新生、融合师生情谊、展示学院特色，同时锻炼同学的组织应变能力。开展本次迎新晚会，为的就是让新生能够真切的感受到化生学院的活力与和谐，从而激发新生对学校和学院的自豪感。且通过这次活动，让同学们认识更多的朋友，加快适应大学生活的速度。

节目不限、形式不限，以歌舞为主，内容尽量贴近主题。

（一）、本次晚会以化生学院学生为主、面向全校学生。

（一）晚会前期准备

1、由宣传部负责出2张海报，1条条幅。其中海报于演出前三天贴于校内、外等人流量较多的地方；1条条幅悬挂于教学楼前。另外，文艺部干事必须定时地检查海报有否被撕毁，若被撕毁应及时补贴。

2、在晚会的前一周，制作好节目单。节目单派发给到场嘉宾。

3、选派人员负责晚会现场的摄影工作。

4、选择主持人：主持人数量在6个左右。由同学或老师推荐和选节目时候的观察，择优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生。组成风格和组成方式不限。主持人用语必须经过审查。

5、筛选晚会节目：包括歌舞类，短剧类，才艺展示类，pop、dv作品，走秀等。另有领导、嘉宾的节目展示。准备游戏环节的游戏，例如接歌，抢凳子，击鼓传花等。

6、晚会当天场地负责：包括节目负责人，场地布置负责人，晚会幻灯片负责人，灯光负责人，音响负责人，晚会结束后清理场地负责人等。

（二）晚会当天流程

1、晚会在《幸福拍手歌》中开始。

2、主持人致开场词并介绍到场的领导、嘉宾。

3、领导致辞并宣布晚会开始。

4、大型歌舞节目开场。

5、播放新生报道及军训期间的pop。

6、军旅歌曲串烧。

7、短剧小品类节目。

8、现代舞。

9、游戏环节：请台下同学及领导嘉宾参与其中。优胜者获得奖品。

10、流行歌曲及经典老歌串烧。

11、走秀等个人才艺展示。

12、师生同乐节目。

13、歌声中，主持人宣布晚会圆满结束。

我院希望能沟通过这次晚会的举办，来增进同学们之间的合作，树立我院同学们踏实奋进的学习精神，展现我院的风采，促进各个专业的交流与相互了解。

1、书面总结。

2、pop、照片等存档。

**迎新晚会策划书活动背景篇十一**

承办单位：xxxx学院土木系学生会

赞助单位：

作为青春的代言人，大学生总洋溢着年轻的活力、充满着狂热的激情，对新奇有趣的大型活动必定会踊跃参与，全程投入。这类的活动必能让主办方的知名度得到很大的提高，同时也让赞助商家达到想要的最佳宣传效果,从而大家都得以大丰收。桂花飘香的十月是活动开展的最好时机，产品宣传的最佳时间，形象策划的最棒时段。因为xx级大一新生刚进校，该月同学们的功课相对于其它月份少，将有的时间组织和参与活动，更何况学院的活动月也在这个时候完全开放，很有活动的气氛。在这个宣传的黄金月，哪个组织率先策划出极具创意的活动，哪个组织就能在大学生中树立良好的公众形象，同样哪个公司能在这个月做最有效的宣传，哪个公司就能树立稳固的品牌形象，更好地去稳固原有市场和吸引新的消费群体。因此，我们xxxx学院学生会又怎会错过这么好的一个黄金时机呢？本次活动策划不但总结了前两届迎新晚会成功的经验，而且通过了整个xxxx学院土木系学生会和老师的分析讨论，极具权威性。况且本次活动是xxxx学院最具特色的招牌活动之一，也是本学年的重头戏，因此得到院团委、学生会各部门及组织的高度重视，并给予大力的支持和配合。除此之外本活动还得到本院各兄弟协会、学生组织、校团体的鼎立相助。届时必将能让活动的参与者感到耳目一新，兴奋不已；让赞助商尽情享受投资少回报高的乐趣。xxxx学院学生会也会为此而奋斗到底。

1. 同电视、报刊传媒相比，在学校宣传有良好的性价比，可用最少的资金做到最好的宣传。

2．学校消费地域集中，针对性强，产品品牌容易深入民心。作为现代青年的高校学生都喜欢追求新鲜的、刺激的、浪漫的、能展示个性表现自我的活动。若是商家能在文化节这种有趣、有意义的活动中进行宣传，效果定是显著。

3.因为年年都有迎新晚会，如条件允许的话,商家还可以同我们生命科学学院建立一个长期友好合作关系，使商家在校园内外的知名度不断加深，极具有长远意义!

4．高效廉价的宣传在以往的校内活动中，我们积累了不少的宣传经验，在学校建有强大的宣传网，可以在短时间内达到很好的宣传效果。而且有足够的人力资源为贵公司完成宣传活动!

5. 便捷的活动申商家在高校内搞宣传或促销活动，一定要经过一系列的申请，而通过和我们合作，贵公司可以方便快捷获得校方批准，并且得到我们学院及各部门的大力协作配合。

7．大学校园文化生活丰富，活动众多，其盛况颇具影响力

8、大学生有着自己消费特点：

（1）消费群体范围集中，针对性强，消费量大

（2）容易受周围环境的影响，消费易引导

（3）容易形成潮流，而且迅速向周边地区辐射

（4）接受能力强，尤其对新鲜事物的接受能力

晚会主要内容

1.晚会主题：“20xx 有你有我

2.晚会时间：20xx年11月中旬

3.晚会地点：xxxx学院

4.承办单位：xxxx学院土木系学生会

晚会形式

在节目内容上健康向上，尽量贴近主题的前提下，提倡丰富多样化的表演节目，表现为表演形式多样化，表演风格多样化等。同时要求节目具有较高的可视性和艺术性。具体的节目编排由系部文艺部长组织和具体负责，然后经过系文艺部再进行审核和培训。所有节目需提前彩排，最后经过系学生会及其相关领导审查、筛选之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。节目演出次序由晚会策划组决定。

创意阐述

迎新晚会，是由我系直接领导，系学生会组织院系全体同学共同参与的一年一度的盛会。迎新晚会的含义：迎接新生到来的欢迎会。它作为一种极具亲和力的交流方式，在各大校园普遍推广，为突出本次迎新晚会的特色性与可欣赏性，今年的晚会有以下设想：

1. 体现特色性

2. 加强互动性（新老生互相参杂进行比赛游戏）

3. 丰富欣赏性（加大晚会的前期宣传力度，筛选出色的节目严把节目质量关；节目形式多样化，搞一次前期调研，了解同学喜欢的节目内型）

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn