# 2025年主持人大赛活动策划书(优质11篇)

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2025-05-30

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。主持人大赛活动策划书...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**主持人大赛活动策划书篇一**

别人都说，90后总是叛逆的；别人都说，90后总是不懂事的；别人都说，90后是非主流的。我们都是90后，但我要大大声声的说：我们不总是叛逆，不总是懵懂，并非每个人都是非主流，我们终将成为明日之新！

借本次活动，使学生会展现各部风采，增进本部凝聚力，同时促进学生会各部门之间的交流，相互学习，共同发展，更是为90后新生提供一个展现自我的舞台。在这里，你可以尽情展示你的演讲口才；在这里，你可以尽情抒发你的情怀，述说你的心情；在这里，你可以尽情挥洒你的青春，释放你的光芒；带上你的自信、热情，走上这个舞台，收获属于你的掌声与喝彩。

我是90后

初赛时间：xx年11月17日

复赛时间：xx年11月24日

初赛地点：图书馆703、704教室

复赛地点：图书馆703教室

建工系全体大一新生

主办单位：建工系秘书处

协办单位：建工系学生会各部

建工系老师，学生会干部，表演嘉宾及相关工作人员

待定

1、比赛报名时间、地点及报名方式

报名时间：xx年11月04日

报名地点：建工系学生分会

报名方式：1、以部为单位，由各部推选统计名单交于秘书处，每部至多三人。

2、以班为单位，由各班负责人统计名单交于秘书处，每班至多二人。

2、抽签时间、地点及方式

时间：xx年11月05日下午7：00——7：30

地点：建工系学生分会

3、部门安排

秘书处：负责赛前准备，算分，接待评委，后勤等工作

学习部：负责演讲赛主持人串词及复赛电影片段，台词

宣传部：负责比赛地点板报的布置及参赛选手号码牌的制作

文艺部：负责终场休息的节目表演

体育部，公寓部：负责初赛的场地布置（体育703、公寓704）

实践部，团组织部：负责复赛的场地布置

纪检部：负责赛场内外的秩序维持

编辑部：负责本次比赛的照相

4、评委

初赛

703教室评委：主席，纪检部代表，实践部代表，宣传部代表，体育部代表，文艺部代表

复赛评委：主席团成员及各部代表

5、活动总负责

703教室：郭景霞

704教室：梁一甲

初赛

1、主持人开场白，介绍评委及嘉宾，比赛开始

2、选手按赛前抽签顺序先进行自我背稿演讲

3、各组人员按抽签顺序进行第二环节的表演

4、比赛结束后，文艺部选送表演节目

5、老师及学生会干部进行点评，主持人结束串词及公布复试名单

复赛

1、主持人开场白，介绍评委及嘉宾，比赛开始

2、选手按赛前抽签顺序先进行自我背稿演讲

3、各组按抽签顺序进行第二环节的即兴表演（电影配音，可无播放画面，考察语言能力）

4、有才艺者可附加表演

5、老师及学生会干部进行点评，主持人结束串词及公布本次复赛成绩

6、颁发奖状及合影留念

1、稿件内容紧扣主题，富有时代感

2、稿件内容健康、积极、向上

**主持人大赛活动策划书篇二**

本次活动象征生命与青春、热情与活力，我们舞台有多大我们梦想有多高。

活动意义：丰富广大师生的文娱生活，加强学生之间交流，进一步促进学生德智体全面发展，加深各班之间的友谊。让我们的青春舞动起来！

主办单位：xxxx学院

策划承办单位：学院学生会

活动时间：暂定地点：校足球场

活动形式：激情演唱、放风筝比赛

活动宣传：xxxx传部

a、放置宣传板

b、粘贴宣传海报，

c、悬挂宣传条幅，并让辅导员进行通知

d、利用广播站、校报和校园网进行全方位立体宣传

a、活动报名。xx学习部

b、活动物品（风筝、小礼品、茶水、红牌等）由生活部负责购买。xxxx活部

c、活动场布置（音响搬运、桌椅等）xxxx育部

d、场上协调和秩序xxxx律部

a、做好音响风筝方面的准备

b、主持人准备台词及到场嘉宾介绍（xxxx排）

c、由领导致辞——最后宣布开始

l、放风筝两个人一组，进行无规则开始。（最后评定根据综合表现发放小礼品或再进行协商）

2、唱歌将活动道具准备完毕后先由报名成员进行pk活动中间如有人想继续参加，要到工作人员处登记。邀请专业老师做主要评委，建筑学院学生会个别成员做评价参考（待商讨）

3、比赛奖品最后根据歌手成绩选出3—5名进行物质奖励/（看外联部情况）（奖励制度由许硕到例会的时候陈述一等奖…。。100左右。

4、活动期间各负责人要认真负责，保证活动的顺利进行。由房禹做指导，孙飞同学做各部协调，有问题及时向主席团说明。

活动结束：

1、晚会结束后各工作人员按照会前安排的相应工作立即开展清理会场工作；

2、各负责人完成自己的工作即可离开会场；

3、晚会结束后将对此次晚会的各项工作进行全面细致的总结。

资金预算：

（1）比赛宣传费用

（2）活动需要的风筝饮料等物品（奖品及金钱奖励又外联部积极拉到）300元

（3）给工作人员补发饭票或聚餐一次。（个人提议）

策划人：xxxx

xx

**主持人大赛活动策划书篇三**

彰显语言魅力，展现青春风采、

2、为丰富同学们的课余文化生活，给大一新生提供一个展现才艺的舞台、

11月3号下午17：30

北校区3108教室

地球与环境学院、测绘学院

对象：两院大一新生

评委嘉宾：两院院团委书记、辅导员、院学生会各部长

1、海报宣传

与两院宣传部配合，制作大赛的相关海报，将展板于活动一周前置于爱情湖旁、

2、网络宣传

3、口头宣传

于晚自习期间，在两院大一自习室进行口头宣传，并讲解有关比赛注意事项、

1、 联系各部，配合好本次活动的各项工作、

2、 确定本次活动的主持人，与评委嘉宾沟通好，确定八名评委、

3、 赛前两天进行抽签，确定比赛序号，并上传好各选手本次比赛所需伴奏及其他文件、

4、 确定好最终选手名单，做好评分条及相关用品、

1、 文艺部：负责场地的布置及比赛时选手的出场与入场引导工作、

2、 网络部：负责活动期间的拍照工作及统分工作、

3、 女生部：负责礼仪工作，以及协助文艺部布置会场、

4、 生活部：协助文艺部共同布置会场、赛后会场的整理、

5、 秘书组：负责选手及学生会的签到工作、

6、 宣传部：负责海报及展板的制作、

7、 通讯社：负责通讯稿的写作与上传、

8、 体育部：负责会场的秩序与安全工作、

9、 其他部门配合各部相关工作、

（一） 大体流程

1、 开场白

2、 选手比赛

3、 评委点评、嘉宾讲话

（二） 比赛流程

自我介绍：限时2分钟

才艺展示：限时3分钟、

评委提问：评委对选手进行提问，选手作答、

（三） 评分

评分采用100分制，评分项有自我介绍（15分）、模拟主持（50分）、才艺展示（25分）、人气（10分）四项、采用去掉一个最高分及一个最低分取平均分的赛制进行统分，最后根据最总成绩排名进行奖项的设置、（评分标准及注意事项见附录1）

（四） 奖项设置

一等奖

2名

二等奖

3名

三等奖

3名

优秀奖

4名

最佳台风奖

1名

最佳人气奖

1名

最具潜力奖

1名

证书：15个\*5元=75元

气球：3袋\*10=30元

彩带及其他：约20元

共计：125元

2、 抽签确定比赛顺序后，为比赛公平，序号不得再做更改、

3、 各环节评分细则及要求如下：

5、 本次比赛在，签到后，确认伴奏是否上传及能否正常播放，如需要凳子、桌子等道具应提前告知工作人员、之后各参赛选手对号入座，等待比赛开始、（注意：）

6、 比赛结束后将有颁奖仪式，请各选手在比赛结束前不要提前离席、

1、 比赛采取评委现场打分但不亮分的方式评分，评分结果最终解释权由评委团所有、

如有不明白处请及时联系我们，希望同学们好好准备，在比赛中能取得好成绩，感谢大家对学生会工作的配合！

联系方式：15655460178 18225545599

院文艺部

20xx年10月14日

在活动结束后，叮嘱同学们要有序离场，注意安全、

**主持人大赛活动策划书篇四**

弘扬社团文化、培养学生语言及文艺表达能力，增强同学们

的文化修养。为此，我们提供给广大同学一个展现自我、挑战自我的舞台，以此锻炼并提高我院大学生的综合素质，在丰富大家课余生活的同时，为校园文艺活动建立一支优秀主持人队伍。

1、主办单位需准备比赛当天参赛者的稿件，内容可包含新闻稿、演讲稿、主持稿等各类型稿件。稿件内容的长短应控制阅读时间在3—5分钟内。

2、邀请团、学各个部门的部长担任本初赛评委。

项目仪表语言表达态度总分

分数3分5分2分10分

标注意事项准及1.衣着得体1’

2.谈吐和举止端正得体2’1.普通话标准，表达流畅2’

2.是否清晰且适当的表达出内容3’

1、在一教大厅摆放宣传画。

2、组织上宿舍宣传并接受即时报名。

3、组织班长开短会。(内容：让班长到班上宣传，并代收集报名表)

1、参赛者在比赛前到各班辅导员处上交报名表;

2、4月21号晚上六点半点参赛选手到指定的地点抽取当天比赛的出场顺序，并随机抽取比赛的稿件，做好准备。

3、评委当天到比赛场地由负责人说明比赛评分标准。

4、19:00比赛正式开始。

5、比赛正式开始选手按顺序出场，并按与上述要求比赛。

6、比赛结束后晋级选手待定通知参加决赛(前十名)

1、需申请东阶梯

2、打印评分表和表格。

1、部门人员负责准备稿件，邀请各部门部长担任评委。

2、宣传部负责宣传工作，(宣传海报一张)

3、行政部人员负责场地布置。

**主持人大赛活动策划书篇五**

活动背景：

为了丰富同学们的课余文化生活，展现当代大学生的风采，为爱好主持的同学提供一个展示自我的舞台，为配合我院各项活动的展开，弘扬校园文化，丰富校园生活，选拔优秀主持人材，现面向全体在校学生，举行“魅力主持人”大赛。，给同学们一个展示自己的舞台！

1.由宣传部负责做两幅巨型海报和四幅小海报，于开赛前分别贴于各校区宣传栏进行宣传。

2.由每个班级的班长在自己班级里面组织以及宣传。

展示主持风采，闪耀理工舞台

1.宣传时间：待定

2.报名时间：待定

3.报名地点：各个班级班长处

4.由学生会部门女生部，负责报名工作。

5.参赛须知：

一.男生不得低于170cm，女生不得低于160cm。

二.普通话标准，言辞得体，讲话流利不结巴。

三.台风好形象气质俱佳。

四.知识面广，反应敏捷，应变能力强。

五.有才艺可以表演。

根据已经填写报名表格报名参加的同学确定后，召集所有的报名同学在指定教室开会，做赛事的通知和指导工作，使报名的同学知道熟悉自己比赛的流程，明确准备的方向。

（一）、初赛

1.自我介绍 30秒

2.自备稿件朗诵1-2分钟

（考察参赛选手的普通话标准程度，初步筛选出一批普通话较好，较熟练基本素质良好的选手进入复赛）

（二）、决赛

1. 自我介绍 30秒

（要求语言精辟、新颖大胆，富有自我特色，带有丰富的表情及自然大方的肢体动作）

2.素质表现2-3分钟

（参赛选手在短时间内，模仿或者自己设计主持一段节目，要求得体大方，用语言和简单的肢体动作带动场上气氛.若是模仿主持，不必拘泥于原版刻意模仿，最好展现出自己的风格和特色）

3.才艺展示2-3分钟

（在短时间内，展示具有自己特色的才艺，形式多样，如：话剧、小品、相声、唱歌、跳舞等，要求新颖，能吸引观众的眼球）

（注：选手准备各自才艺，本环节也是各位选手为自己拉票的环节，选手通过在才艺展示中与观众的互动来拉近与观众的距离，为自己拉票。本环节主要考察参赛选手的语言表达能力，台风，形象气质，才艺等方面，最后选拔10人进入决赛）

4.模拟主持

（选手可根据自身综合素质准备自己偏好或熟悉的一类节目，进行现场主持。包括：新闻类、体育类、娱乐类、访谈类、少儿类、英语类等等.允许加入与观众互动的环节）

5.记忆猜想

（本环节主要对各位选手的记忆能力做一个基本考察。工作人员提前准备好绕口令、古代诗词做成小卡片，选手进行现场抽取、待准备30秒后开始作答）

6.最后陈述

（选手对自己本次比赛的表现做最后的陈述，本环节也是选手为自己加分的最后机会）

1. 自我介绍 30秒（总2分）

语言简洁流畅-----1分

介绍个性鲜明，幽默新颖-----1分

2.素质表现2-3分钟（总2分）

3.才艺展示2-3分钟（总2分）

特色鲜明，符合自己的风格------1分

现场效果------1分

4.模拟主持（总4分）

服装大方得体，符合其主持风格------1分

形象气质、台风较好------1分

与观众亲和力强，现场效果良好------1分

风格突出，特色鲜明------1分

5.记忆猜想（总2分）

完全答对者------2分

其他情况酌情得分------1分

6.最后陈述（总1分）

根据评委给选手打分，评出比赛的金、银、铜奖。并由评委决定最佳口才奖、最具潜力奖、最佳形象奖、最具风采奖。

1.金话筒奖：一名证书+80元奖金

银话筒奖：两名证书+60元奖金

铜话筒奖：三名证书+40元奖金

2.最佳口才奖、最佳才艺奖、最佳上镜奖、最具风采奖各一名

证书+20元奖金

3.其余选手均为优秀奖，优秀证书

**主持人大赛活动策划书篇六**

说出精彩，挑战未来！

二、活动宗旨

为丰富xx大学校园文化，彰显xx大学文化气质，增进xx大学文化底蕴，同时也为激发学生活力，活跃校园气氛，为学生提供展现自我、提升自我、锻炼自我的平台，提高学生综合素质，同时也为挖掘具有潜质的优秀播音主持人才，xx大学最美声音社团决定举办20xx年xx大学首届“挑战主持人”选拔赛。

三、活动口号

美丽xx，魅力大学，张弛有度，文雅灵动

四、活动时间

海选：20xx年11月10日下午南格物楼教学楼五楼

复赛：20xx年11月17日下午北格物楼三楼会议室

决赛：20xx年11月24日下午多功能报告厅

模拟主持彩排时间：20xx年11月20日下午格物楼三楼会议室

五、奖项设置

一等奖2名（获得xx大学大型文艺汇演御用主持资格）

二等奖4名（获得xx大学大型文艺汇演御用主持储备资格）

三等奖4名（获得xx大学最美声音社团优秀播音主持资格）

六、竞赛流程策划

共设海选、复赛、决赛三个阶段。海选通过大赛官方网站下载报名表或到各年级最美声音社团负责人处领取报名表。海选入围的复赛选手张榜后直接进入复赛。海选在南格物楼教学楼五楼分考场进行，复赛在北格物楼三楼会议室分不同考场进行，决赛在多功能报告厅进行。

1、海选

评委：最美声音社团社长、副社长、各部部长、播音部全体成员（参赛选手除外）。

内容：自我介绍、自备作品朗诵（总时间2分钟）。

说明：海选入围复赛的选手，张榜后直接进入复赛。

2、复赛

评委：语文教师，最美声音社团社长、副社长、各部部长最终评委将商议选出10名优秀的选手，进入决赛环节。

内容：自我介绍（30秒）、才艺展示（1分钟）、指定作品朗诵、模拟主持（2分钟）。

3、决赛

评委：xx大学各部门领导，各年级语文教师，大众评审团。

内容：闪亮登场（30秒）、才艺百分百（1分钟）、妙语连珠（2分钟）、模拟主持（2—3分钟）。

活动流程：

1、开场演出（3分钟）

2、主持人开场白以及介绍到场嘉宾以及比赛流程（5分钟）

3、正式比赛：

（1）闪亮登场。10位选手的个性登场，进行面向观众的自我介绍。选手按编号在背景音乐的配合下用自己独特的方式依次做自我介绍（时间不得超过30秒）

（2）才艺百分百。才艺不仅局限吹、拉、弹、唱、诗、琴、书、画（1分钟）

（4）模拟主持。进入决赛的选手自己选定采访对象，采访对象为班级同学，采访内容要有针对性、目的性、教育性。如果采访成绩较好的学生，可以以采访其学习方法、学习心得、学习计划等方面展开；如果是成绩较差的学生可以围绕产生厌学情绪的原因、为什么要违反课堂纪律等方面谈起。要切实保证采访质量，不得随意、无目的性、无教育性的进行采访。在复赛结束以后着手准备2—3分钟的模拟采访节目。

4、在决赛中进行现场观众的三次抽奖（9分钟）

七、活动人员分配

活动总负责人：最美声音社团社长xx

会场布置负责人：最美声音社团副社长xx、xx

现场秩序的维护负责人：最美声音社团采编部部长xx、各班级班主任、班长

资料的整理与发放负责人：最美声音社团策划部部长xx

摄影负责人：最美声音社团后期制作部xx、xxx

导播负责人：最美声音社团后期制作部部长xx

八、相关要求

1、自备稿件须体现健康向上，活泼多样，力求思想性、趣味性、艺术性统一。

2、选手参赛时须着装大方得体，展现现代学生健康形象。

xx大学最美声音社团

20xx年11月5日

**主持人大赛活动策划书篇七**

“更新沸点”主持人大赛。

一样的舞台，不一样的自我。传承奥运精神，放飞主持梦想。

应和“校园之春”文化艺术节和奥运主题，丰富校园文化生活，营造良好的校园文化氛围，展现同学们创新、热情、富有活力的青春风采，拓展同学们的综合素质能力，选拔优秀节目主持人，打造培华主持精英。

3月——5月。

1.宣传时间：3月24日——5月10日。

2.宣传形式：

j文化广场设立宣传点宣传;

k校宣传栏，公寓楼张贴海报宣传;

l印制大赛宣传传单，向院系老师及学生分发;

m利用中午和下午播音时间制作大赛广告宣传。

1.报名时间：4月5日——4月9日

2.报名地点：文化广场

3.报名条件：

j对主持有浓厚兴趣，并愿借此机会展现自我的在校大学生;

k普通话标准，具有较强的应变能力;

l有特色方言主持(择优选取);

m参赛内容要求积极向上。

1.初赛时间：4月15日——4月20日(选其中两天分两场进行)

2.初赛地点：j201教室

3.赛程安排：

j闪亮登场(30秒钟自我介绍);

k风采diy(2分钟自备节目主持);

l沸点英雄榜(每五组选手比赛结束后公布上一组选手得分)。

m观众互动(亲友团及现场观众在入场前在工作人员处领取号码一个，初赛现场将有三轮抽奖环节，每次抽取三位幸运观众，送出精美礼品)。

4.选手晋级：

两场初赛得分排名前25位的选手晋级决赛。

5.初赛、复赛及决赛评委：

团委耿衡老师文法学院播音老师屈阳等

经管院王九龄、翟敏莹老师原广播站播音部长郭知凡

6.工作人员安排：

j播音部：现场主持、选手及主持人联络;

k音编部：现场音乐、话筒及仪器设备操作;

l采编部：现场计分计时;

m策划宣传部：现场布置、现场秩序维持;

n办公室：统筹、工作人员工作监督。

1.复赛时间：4月21日——25日(选择其中一天进行一场)

2.复赛地点：j201

3.赛程安排：

j闪亮登场(1分钟自我介绍和现场拉票);

k风采diy(3分钟自备节目主持);

l选手随堂考(采用多种试题形式对选手进行应变及综合能力的考查);

m沸点英雄榜(每五组选手比赛结束后公布上一组选手得分)

n观众互动(亲友团及现场观众在入场前在工作人员处领取号码一个，复赛现场将有三轮抽奖环节，每次抽取三位幸运观众，送出精美礼品)。

4.选手晋级：

j复赛设立两张直接通行证,直接通行证在前两个环节进行后由评委投票一致通过后方可生效,获得直接通行证的选手直接进入决赛,免试第三环节.

k复赛综合得分排名前10位(通行证选手不算在内)的选手晋级决赛。

1.决赛时间：5月4日——10日(选择其中两天分别进行决赛彩排和决赛);

2.决赛地点：大学生活动中心;

3.赛程安排：

j印象十美(1分30秒钟选手自我介绍和dv加油秀);

k风采diy(3分钟自备节目主持);

l选手随堂考(采用多种试题形式对选手进行应变及综合能力的考查);

m魅力舞台(选手才艺展示);

n更新英雄榜(每五组选手比赛结束后公布上一组选手得分);

o嘉宾表演(更新英雄榜之前进行嘉宾的表演环节);

p观众互动(亲友团及现场观众在嘉宾主持参与的互动中送出精美礼品)。

4.奖项设置：

j冠军;

k亚军;

l季军;

m方言巧主播;

n最佳台风奖;

o最佳人气奖;

p最佳着装奖;

q最具创意奖;

r最具舞台魅力奖;

s优秀奖。

xxx

校广播站

3月18日

**主持人大赛活动策划书篇八**

展示主持风采，亮出青春底牌

围绕爱国主义主旋律，紧密结合新时代学生现状，挖掘学校学习、生活、工作中的亮点，促使学生更好地融入温暖的学校大家庭，感受国家、社会对职业院校学生的重视与关爱，激发学生对生活、学习的热情和积极性，挖掘广大同学的内在潜能。

大赛以培养和发掘大学生的语言表达和思维逻辑能力、灵动应变能力，以锻炼实践能力、发挥自身特长为目的，让同学们从活动中活跃校园气氛，增进同学们之间的友谊，同时为学校今后的工作、活动选拔主持人才，也达到了挑战自我，锻炼自我的目的。

：20xx年5月30-6月3日

1、报名时间：20xx年5月31日－6月1日

2、比赛时间：20xx年6月3日下午13点30分

铁道馆206

辽宁轨道交通职业学院全体在校生，关秋佳、李雪、王子环、孙淑艳

平面宣传：20xx年5月30日起，在铁道馆连廊、b食堂连廊粘贴海报进行宣传。

网络宣传：通过“辽轨职院铁道工程系”、“辽宁轨道交通职业学院”微信公众平台，对活动进行报道。

1、宣传组：（负责部门：宣传部）

高效率、高质量的完成活动前期的海报及活动后期的微信平台宣传，负责活动当天的黑板布置。

2、后勤组：（负责部门：文艺部、组织部）

文艺部负责主持人的确定，对参赛选手的赛前准备信息（系部+班级+姓名）收集整理，组织参赛选手赛前抽签，决定出场顺序，制作打分表。

组织部按照各系提供观众人数，提前划分好现场观众座区。负责整场比赛的麦克、音响的调试和配备。组织现场选手按顺序候场、出场，维持会场纪律，保证比赛顺利进行。

（另：各部门尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉参加其他部门工作，以加快整体工作进程。）

比赛前，请所有选手于铁道馆138抽签决定比赛出场顺序。

比赛共分2个环节：

1、闪亮登场（4分）

a、自我介绍（1分）：要求普通话语言精辟简练、新颖大胆、富有自我特色（根据个人需要，可准备一张带有自己照片的ppt，请提前交给承办方文艺部）。

b、模拟主持（3分）：选手可选择一档耳熟能详的电视节目进行模拟主持，鼓励对节目进行新的创意和编排，鼓励加入个性元素包括：新闻类、体育类、娱乐类、访谈类、少儿类、英语类等，允许加入与观众互动的环节。（提前通知选手赛前自行准备，考察台风及主持能力。)

2、用实力说话（6分）

a、绕口令（2分）：工作人员提前准备好绕口令，选手进行现场抽取，待准备15秒后开始作答。（十八篇绕口令，见附页一）

b、即兴主持（4分）:包括主持、介绍、描述、互动、讲解、突发情况处理，选手将在现场进行随机选取题目，进行即兴主持。

按比赛环节，由主持人按编号有请选手上台，每位选手每进行一个环节由评审小组打分。

根据评审小组现场打出的比赛总分，评出名次。

评分标准（总分10分）

每进行一个环节由现场评委打分，去掉一个最高分，去掉一个最低分，按其余评委打分的平均分记录为最后得分（分值保留到小数点后一位）两个环节得分加在一起，为比赛总分。

自我介绍：以简练为主，语言表达亲切自然，连贯流畅，要求普通话。若准备精彩充分有特色，可酌情加0.5--1分。（1分）

模拟主持:对节目风格定位准确，微观语境把握得体。普通话要求吐字清晰、字正腔圆、流利标准，具备一定现场控制能力，与观众有恰当的互动、交流，若节目内容有创新，可酌情加0.5--1分。（3分）

3.绕口令：考察选手主持基本功，平翘舌，音节的发音准确（例如：易混淆发音n和l，h和f等...）口齿伶俐。（2分）

4.即兴主持:考察的不仅仅是选手作为主持人的基本功，还有即兴思维、语言组织的能力。（4分）

一等奖1名

二等奖2名

三等奖3名

1、比赛前各系选手进行抽签，决定其出场顺序。

2、比赛中各系选手应当严格按照铁道工程系团总支负责人安排，不得擅自进行在赛场内的活动。

3、各系选手务必熟读策划书，以防届时不清楚比赛规则与流程而造成不必要的麻烦。

4、比赛期间等候比赛的选手与观众务必保持安静，不得喧哗,不得将食物带进比赛现场。

5、赛前各系选手将自己所准备的材料及时上报给组委会。

1、本次比赛由院团委主办，铁道工程系团总支承办。

2、本次比赛主持人由铁道工程系文艺部推送。

3、本次比赛的宣传由铁道工程系宣传部负责。

4、本次比赛的组织由铁道工程系组织部负责。

5、本次比赛的会场秩序由铁道工程系纪律部负责。

**主持人大赛活动策划书篇九**

一．活动背景及目的：

为丰富铁大校园文化生活，营造良好的铁大校园文化气氛，展现铁大学子青春、热情、富有激情的青春风采，为拥有主持梦想的铁大学子提供一个展现自我的舞台，更为了给我校挖掘一批优秀的主持人，特此举办“金话筒”主持人风采大赛。

二．大赛宗旨：

用严谨有序的组织形式，公正公平的评审制度，用体贴细致的活动章程，给同学们一支话筒、一组音响、一个舞台，秀出铁大学子优秀风采，挖掘同学们潜在的艺术潜质，拓宽校园活动的文化内涵。

三．活动对象：

石家庄铁道大学全体新生

四．赛前准备工作：

1.比赛时间及地点

比赛时间：初赛：

复赛：

决赛：

比赛地点：初赛：

复赛：

决赛：

2.报名方式：

由石家庄铁道大学各院组织报名，同时在各院举行初赛选出最多3名同学入复赛。

3.报名时间：

五．比赛内容：

1.初赛：

初赛由各院自己进行选拔，选拔出每院至多3人进入复赛

2.复赛：

复赛分三个环节（可加才艺展示）：

（1）第一环节：自我介绍（2分钟）

每位选手在2分钟以内介绍自己，出场方式任选，可以表达参加此次活动的个性宣言，要求新颖有吸引力，有自我特色，展示自我风采，可自备道具。

（2)第二环节：语言考查（2分钟）

每位选手在拿到指定稿件后有短暂的准备时间，要求能准确无误、流利的读出评委给的文章、字、词、句和绕口令等。

（3）第三环节：自备主持（3分钟）

每位选手根据自己的主持风格主持一档节目或演出。要求有自我特色，展示自我风采，可自备道具，可自带人员模拟现场，选手也可自己独创一档未曾见过的节目形式。要求脱稿。

3.决赛

决赛分三个环节（可加才艺展示）

（1）第一环节：自我介绍（1分钟）

每位选手在1分钟以内介绍自己，出场方式任选，可以表达参加此次活动的个性宣言，要求新颖有吸引力，有自我特色，展示自我风采，可自备道具。

（2)第二环节：语言考查（1分钟）

每位选手在拿到指定稿件后有短暂的准备时间，要求能准确无误、流利的读出评委给的文章、字、词、句和绕口令等。

（3）第三环节：即兴评论（3分钟）

每位选手根据抽到的热门问题或素材内容进行评论，可有2分钟准备时间。要求语言清晰，思路严谨。（具体问题或素材见备注）

（4）第四环节：模拟主持（3分钟）

每位选手根据所抽到的题目进行现场主持，可有5分钟准备时间。要求新颖有吸引力，我自我特色，展示自我风采，可自备道具。（具体问题见备注）

六．比赛流程：

1.主持人开场白

2.全体参赛选手登台亮相

3.介绍评委

4.比赛开始

复赛：

第三环节，选手进行才艺展示

决赛：

第三环节，选手依次上台进行模拟主持

第四环节，选手进行才艺展示

5.评委代表总结

6.主持人宣布比赛成绩和名次

7.颁奖典礼

8.主持人致闭幕词，宣布比赛结束

9.观众依次退场

10.活动参与者合影

七．具体评分细则：

复赛：

1.普通话（10分）：要求吐字清晰，字正腔圆，流利标准

2.语言表达（20分）：要求语言表达清楚，语言精炼，运用自如，表现力强，说服力强。

3.仪态（20分）：要求礼貌、自然、大方、优雅、得体

4.主持内容（30分）：题材不限，要求内容健康向上，紧跟时代潮流，体现当代大学生整体的精神风貌，有自我特色，形式新颖。

5.整体效果（20分）：要求主持完整，能带动观众气氛。

决赛：

1.普通话（10分）：要求吐字清晰，字正腔圆，流利标准

2.语言表达（10分）：要求语言表达清楚，语言精炼，运用自如，表现力强，说服力强。

3.仪态（10分）：要求礼貌、自然、大方、优雅、得体

4.主持内容（30分）：设计台词紧扣主题，突出主旨，内容健康向上，紧跟时代潮流，体现当代大学生整体的精神风貌，有自我特色，立意新颖，特色创新。

5.整体效果（20分）：要求主持完整，能带动观众气氛。

6.应变能力（20分）：要求即兴评述与模拟主持环节中连贯流畅、完整，不能出现较长时间停顿或者多次卡壳现象。

八．奖项设置：

1.金话筒1名

2.银话筒2名

3.铜话筒3名

4.优秀奖若干

九．经费预算：

1.矿泉水（15元）、评委用纸、笔（10元）

2.优胜者奖品（证书及笔记本10\*18=180元）

3.会场布置（气球、条幅、彩带等50元）

总计255元

十．备注（问题设置）

**主持人大赛活动策划书篇十**

：为了丰富同学们的业余生活，使同学们能够更好的锻炼自己的普通话，展现自己的才能，我们以“展我风采，现时代精彩”为宗旨，举办此次主持人大赛。

2、比赛地点：多媒体教室

3、比赛对象：11级学生

海选流程：报名选手按报名顺序自动分组，没10人一组，每组1-2位选手直接晋级，4-5位选手直接淘汰，剩余选手进入第二轮筛选，最终选出16位选手进入复赛。

复赛流程：入围的16位选手赛前抽取自己的上场号码，按号码顺序依次上场进入自己的表演。取评委给分前十名选手进入决赛。

决赛流程：入围的10位选手赛前抽取自己的上场号码，按号码两两自然分组，比赛开始所有选手在场依次进行一句话子我介绍，后开始各轮比赛。按评委给分评出一二三等奖以及最佳奖。

1、海选内容：由主办方赛前出好题目并给模拟稿或串词，每组选手主持相同题目，选手上场前两分钟发题并开始准备，上场时间3分钟，选手可用题目里给的模拟稿，也可以根据主题自由发挥，但必须脱稿。

2、复赛内容：(本阶段主要考察选手基本素质)

第一环节：自我介绍(时间30秒)各参赛者可进行各具特色的自我介绍

第二环节：模拟主持(时间3分钟)各参赛者可自由选择方向，模拟主持一段节目，包括新闻，体育，娱乐，社交等诸多方面。要求：参赛选手有针对性的表达主题，在规定的时间内完成主持导语和结束语。

第三环节：才艺展示(时间2分钟)每位参赛者根据自身特点进行才艺展示。

3、决赛内容：

第一环节：自我介绍，全体选手上场，按序号进行一句话自我介绍。

第二环节：命题主持(时间3分钟)有主办方赛前按新闻，文艺，体育，社教四类分别出题，选手自由选题，按要求在相应背景下进行模拟主持。要求：参赛选手有针对性的表达主题，在规定的时间内完成主持导语和结束语。

第三环节：临场应变(时间2分钟，包括思考时间)有主办方赛前给定新闻资料，有选手在规定的时间内按要求完成主持。

第五环节：珠联璧合(时间3分钟，包括思考时间)随时抽取两位参赛选手搭配共同主持一个话题。

复赛总共100分(个人形象10分，自我介绍20分，模拟主持40分，才艺展示30分)

决赛总共100分(个人形象10分，命题主持20分，临时应变20分，妙语连珠20分，珠联璧合20分)

1、宣传工作：

(1)委托宣传部为宣传主持人大赛和比赛做3张宣传海报

1·进行抽奖活动：方法是进场之前给每位观众发一张写有号码的纸条;中场活动时，由主持人选5位幸运观众，再由观众选择贴有号码的气球，同样是部分气球内有奖名称。

2·现场自愿上场5位观众，进行成语互动游戏，游戏规则是每位回答时间限制位60秒，每一位观众在规定的时间内按要求说出10个成语，答不上或超出时间者将离场，最后留在场上的观众为胜利者，并有奖赠送。

3·观众对现场主持人，参赛选手，评委，嘉宾提问。

最佳人气奖一名，最佳口才奖一名，最佳魅力奖一名，观众奖5-8名

活动用水30元，奖品50元，其他20元，共计100元

1·突发性--组织人员积极应对突发性事件发生

2·分工--各部门分工要明确，干事要积极配合部长的调动

3·有序性--组织人员要注意进场退场人员的有序性

活动策划：完结

**主持人大赛活动策划书篇十一**

彰显语言魅力，展现青春风采、

2、为丰富同学们的课余文化生活，给大一新生提供一个展现才艺的舞台、

11月3号下午17：30

北校区3108教室

地球与环境学院、测绘学院

对象：两院大一新生

评委嘉宾：两院院团委书记、辅导员、院学生会各部长

1、海报宣传

与两院宣传部配合，制作大赛的相关海报，将展板于活动一周前置于爱情湖旁、

2、网络宣传

3、口头宣传

于晚自习期间，在两院大一自习室进行口头宣传，并讲解有关比赛注意事项、

1、联系各部，配合好本次活动的各项工作、

2、确定本次活动的主持人，与评委嘉宾沟通好，确定八名评委、

4、确定好最终选手名单，做好评分条及相关用品、

1、文艺部：负责场地的布置及比赛时选手的出场与入场引导工作、

2、网络部：负责活动期间的拍照工作及统分工作、

3、女生部：负责礼仪工作，以及协助文艺部布置会场、

4、生活部：协助文艺部共同布置会场、赛后会场的整理、

5、秘书组：负责选手及学生会的签到工作、

6、宣传部：负责海报及展板的制作、

7、通讯社：负责通讯稿的写作与上传、

8、体育部：负责会场的秩序与安全工作、

9、其他部门配合各部相关工作、

（一）大体流程

1、开场白

2、选手比赛

3、评委点评、嘉宾讲话

（二）比赛流程

自我介绍：限时2分钟

才艺展示：限时3分钟、

评委提问：评委对选手进行提问，选手作答、

（三）评分

评分采用100分制，评分项有自我介绍（15分）、模拟主持（50分）、才艺展示（25分）、人气（10分）四项、采用去掉一个最高分及一个最低分取平均分的赛制进行统分，最后根据最总成绩排名进行奖项的设置、（评分标准及注意事项见附录1）

（四）奖项设置

一等奖

2名

二等奖

3名

三等奖

3名

优秀奖

4名

最佳台风奖

1名

最佳人气奖

1名

最具潜力奖

1名

证书：15个\*5元=75元

气球：3袋\*10=30元

彩带及其他：约20元

共计：125元

2、抽签确定比赛顺序后，为比赛公平，序号不得再做更改、

3、各环节评分细则及要求如下：

5、本次比赛在，签到后，确认伴奏是否上传及能否正常播放，如需要凳子、桌子等道具应提前告知工作人员、之后各参赛选手对号入座，等待比赛开始、（注意：）

6、比赛结束后将有颁奖仪式，请各选手在比赛结束前不要提前离席、

1、比赛采取评委现场打分但不亮分的方式评分，评分结果最终解释权由评委团所有、

如有不明白处请及时联系我们，希望同学们好好准备，在比赛中能取得好成绩，感谢大家对学生会工作的配合！

联系方式：1565546017818225545599

院文艺部

20xx年10月14日

在活动结束后，叮嘱同学们要有序离场，注意安全、

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn