# 最新书香校园广播稿(通用8篇)

来源：网络 作者：莲雾凝露 更新时间：2025-06-14

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。书香校园广播稿篇一敬爱...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**书香校园广播稿篇一**

敬爱的老师们，亲爱的同学们，大家中午好！红领巾广播又和大家见面了。我是播音员xx。

书”这个字大家一定都不会陌生，因为我们几乎每天都在读书，因为书给予了我们知识让我们从懵懂无知的小孩子摇身一变，成了会认字，会做人，会思考的少年，脸上永远荡漾着欢乐和幸福。而成年，依旧遥远，我坚信，书会伴着我们，每一分，每一秒，无论天南海北。

看书，它带我来到仙境，那里没有争斗，没有吵闹，没有人与人的勾心斗角。那里只有快乐，在哪儿，可以听小鸟啁啾，小雨呢喃。可以看百花争艳，树木茂盛，那儿是幅美丽的画，一切都是那么清新，而且永远都不会凋零。

它也能带我去冒险，体验提心吊胆的感受，情节峰回路转更使我始料不及。它给予我知识，开阔我的视野，让我再书里展翅飞翔，一切的一切，让我更加感激这位朋友。

在雨中，我们是含苞欲放的花朵，是书伴随我们成长，寂寞时，是它陪伴在我的身旁，难过时，是它帮我分担痛苦。我爱读书时的快乐和轻松，所以，请让我大声说一句：“读书的感觉好！”

为什么要读书呢？有些同学会回答：“为了应付语文老师的作业。”那就错了，其实读书是一种非常快乐的事情，只是自己没有去做而已。

有这样一则小故事：犹太人在《圣经》上滴几滴蜂蜜，让孩子去吻《圣经》，同时去启发孩子，书的滋味儿像蜂蜜一样甜。而我们读书品到的滋味儿则是多种多样的。

读书的滋味儿是令人如痴如醉的。特别是唐诗宋词，虽然有的一知半解，有的还是不大懂，但是随着押韵，那琅琅上口的感觉令我仿佛在神秘的大自然中遨游。朱熹的“等闲识得东风面，万紫千红总是春”中，体会到春日的艳丽；高骈的“水晶帘动微风起，满墙蔷薇一院香”中，感受到山亭里夏天素雅的一角……读诗的感觉就是那么令人回味无穷。

读书的滋味儿是清淡的，和冰心的散文一样。故事虽平常，但描写得非常爽心。好似春风柔柔地一吹，在你心里留下一圈淡淡的涟漪。

读书的滋味儿很复杂。读《三国演义》，你会为“桃园三结义”而感悟到“有缘千里来相会”，会为刘备的憨厚而感动，也会为他的“三顾茅庐”而赞叹……那种“自古出英雄”的感受荡气回肠般地萦绕心间。

读书的滋味儿更是苦的。“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”，便是苦读者心灵的真实写照。

读书的滋味儿多种多样。喜、怒、哀、乐、悲、欢、离、合、爱、恨、情、仇，融入大脑的感觉是任何词语都表达不出来的。也有感动：读奥斯特洛夫斯基的《钢铁是怎样炼成的》，会为文中的保尔·科察金的失明而怜悯；读罢高尔基的《童年》，则有一种身在福中不知福的感觉，我们的今天和文中的“我”简直是云泥之别；读了《茶花女》，只觉得鼻子一酸，落下几滴眼泪。

读书的感觉真好，能读书的孩子就是幸福的孩子！

相聚的时光总是那么短暂。小小广播站，心系你我他，希望广播站能得到同学们更多的支持，也希望广播站能很好的为大家服务。各位老师，各位同学，今天广播到此结束。感谢大家的收听，我们下期同一时间再见！

**书香校园广播稿篇二**

小说海洋一望无际，我畅游在其中，乐此不疲。从《三国演义》的斗智斗勇中我领略了连环计、苦肉计、草船借箭的精妙之处，佩服周瑜、诸葛亮、司马懿的智慧与神机妙算。《水浒》中一百零八位好汉的英雄豪情深深地印在我的脑海里。外国的《哈姆莱特》让我婉惜；《海底两万里》的“鹦鹉螺”号让我心驰神往，不得不佩服被人称之为“科幻小说之父”的深厚文学功底。小说海洋就是这样新奇，充满了文学知识的波涛此起彼伏。

从这些栩栩如生的故事里，我看到时间老人慢慢诉说着历史的变迁，名著像一座灯塔，指引我前进的方向。充实了我的人生阅历。

感谢你，我成长中最真挚的朋友，是你让我博览群书，知道了许多道理，我和你永远在一起。

甲：听完了读书体会，下面请听读书的成语典故——

我给大家说说“韦编三绝”的出处

孔子非常喜爱钻研《易经》，每读一次，都觉得能悟出一些新的东西来，所以他一遍一遍地反复研读。读得次数太多，竟把竹简串在一起的牛皮绳都磨断了多次。这就是历史上有名的韦编三绝。

“乐此不疲”也有它的出处

东汉光武帝刘秀每天临朝处理政务，从早忙到晚，还经常将文武大臣们召来讲论经书义理，直到半夜才休息。皇太子劝他说：陛下有禹、汤之明，而失黄、老养性之福，愿颐精神，优游自宁。光武帝说：“我自乐此，不为疲也。”

“开卷有益”也是一个例子

宋太宗赵胤义为了巩固自己的统治，曾召集文人学者编写了卷帙浩繁的百科全书《太平御览》。该书编成后，尽管国事繁忙，宋太宗还是坚持每天阅览三卷。有时因事耽误了，他还要在闲暇时再补上。有人认为他实在太辛苦了，他说：开卷有益，朕不以为劳也。后来，开卷有益就成为鼓励人们刻苦读书的至理名言。

乙：说到读书，想起一句话：读书好，读好书，好读书。

（乙）一、读好自己手中的书

许多同学家中有很多书，那我们要做的是每天确保一定的时间进行阅读，古人曾说过：“三日不读书，面目可憎，言语无味。”读书能使人充实。我们学校许多同学每天都带一本或者几本好书在身边，中午、课后，只要是可以读书的时间和点滴的机会，我们就可以马上走进书的世界和海洋，与好书为伴。大家都应该行动起来，利用好每一分种的读书时间。

（甲）二、分享大家喜爱的书

我们各班每个同学可以都带上好书，相互交换着看，分享大家喜爱的书。

（乙）三、珍爱每一本书

不论是自己的书还是图书角的书，不管是同学的书还是从图书馆借来的书，我们都应该爱惜，爱书的人才是会读书的人。我们要做到拿放书本轻轻，翻看书籍小心，归还书本要及时。

（甲）让我们携起手来共同努力，使图书角书籍更丰富，学生读书更勤奋，校园书香更浓郁。

**书香校园广播稿篇三**

开场白：

(女)老师们

(男)同学们，

(齐)你们好!

女：我是主持人

男：哎，……，这个寒假你怎么过的?

女：我呀。我整个寒假感觉起来真没劲。不是出去走亲戚，就是在家看电视，打打电脑什么的。

男：比起你来呀，我们电台的小记者们过的寒假生活可丰富了。

女：是吗?

女：好哓好哓，你快推荐推荐吧。

男：好吧。下面我先来欣赏作文《蜡梅》

蜡梅

“墙角数枝梅，凌寒独自开……”这首诗说的一点儿也不假，冬天的寒风和蜡梅花如影随形，寒风吹到哪儿，哪儿便开出椭圆形的蜡梅花。

有一次，寒风袭卷了我家附近。没想到，原来看起来不起眼，犹如朽木的腊梅树，第二天竟奇迹般地长出了蜡梅花。我从窗内远望，咦?那点点丝丝的黄点是什么?我不禁跑下楼一看，呀!原来是蜡梅花!我走近细看，它的枝干上光秃秃的，看起来像一个多角的叉子，没有绿叶的陪衬，显得很难看。但在这难看的枝杆上却长出了许多漂亮的蜡梅花。蜡梅花金灿灿的，没开的花有的圆，有的扁，有的椭圆……开的花有的像扇子，有的像金色的太阳，还有的像饼干……远远望去，一棵梅树加上树上的梅花，宛如一把镀了金但又沾满灰尘的叉子。有时下了雪，远远望去。梅花树仿佛与雪融为一体了，这是金灿灿的蜡梅花好像是一块块闪闪发光的金子……一阵寒风吹来，花儿在随风摇摆，好像是千万个小精灵在空中练习舞蹈，又像是星星一般一闪一闪眨巴着小眼睛。

只要在你附近有蜡梅花，哪怕相隔十几米，也会闻到阵阵清香之气，头脑顿时会清醒许多。

啊!我爱这默默无闻的蜡梅花。

(读完播放歌曲《红梅赞》)

二、书香校园

男：我们喜欢阅读，喜欢溢满书香的校园，我们浸润在经典文章里。

女：我们一起步入书香校园。聆听名人读书的方式

男：毛主席怎样读书?

几十年来，毛主席一直很忙，可他总是挤出时间，哪怕是分分秒秒，也要用来看书学习。他的中南海故居，简直是书天书地，卧室的书架上，办公桌、饭桌、茶几上，到处都是书，床上除一个人躺卧的位置外，也全都被书占领了。

为了读书，毛主席把一切可以利用的时间都用上了。在游泳下水之前活动身体的几分钟里，有时还要看上几句名人的诗词。游泳上来后，顾不上休息，就又捧起了书本。连上厕所的几分钟时间，他也从不白白地浪费掉。一部重刻宋代淳熙本《昭明文选》和其他一些书刊，就是利用这时间，今天看一点，明天看一点，断断续续看完的。

毛主席外出开会或视察工作，常常一带向箱子书。途中列车震荡颠簸，他全然不顾，总是一手拿着放大镜，一手按着书页，阅读不辍。到了外地，同在北京一样，床上、办公桌上、茶几上、饭桌上都摆放着书，一有空闲就看起来。

毛主席晚年虽重病在身，仍不废阅读。他重读了解放前出版的从延安带到北京的一套精装《鲁迅全集》及其他许多书刊。

有一次，毛主席发烧到39度多，医生不准他看书。他难过地说，我一辈子爱读书，现在你们不让我看书，叫我躺在这里，整天就是吃饭、睡觉，你们知道我是多么地难受啊!工作人员不得已，只好把拿走的书又放在他身边，他这才高兴地笑了。

认真地学，反复地读

毛主席从来反对那种只图书、毛主席从来反对那种只图快、不讲效果的读书方法。他在读韩昌黎诗文全集时，除少数篇章外，都一篇篇仔细琢磨，认真钻研，从词汇、句读、章节到全文意义，哪一方面也不放过。通过反复诵读和吟咏，韩集的大部分诗文他都能流利地背诵。《西游记》、《红楼梦》、《水浒传》、《三国演义》等小说，他从小学的时候就看过，到了六十年代又重新看过。他看过的《红楼梦》的不同版本差不多有十种以上。一部《昭明文选》，他上学时讯，五真正十代读，六十年代读，到了七十年代还读过好几次。他批注的版本，现存的就有三种。

一些马列、哲学方面的书籍，他反复读的遍数就更多了。《联共党史》及李达的《社会学大纲》，他各读了十遍。《共产党宣言》、《资本论》、《列宁选集》等等，他都反复研读过。许多章节和段落还作了批注和勾划。

不动笔墨不看书

几十年来，毛主席每阅读一本书，一篇文章，都在重要的地方划上圈、杠、点等各种符号，在书眉和空白的地方写上许多批语。

女：著名作家巴金的读书方法十分奇特，因为他是在没有书本的情况下进行的。读书而无书的确算得天下一奇了，这到底是怎么回事呢?巴金说：“我第二次住院治疗，每天午睡不到一小时，就下床坐在小沙发上，等候护士同志两点钟来量体温。我坐着，一动也不动，但并没有打瞌睡。我的脑子不肯休息。它在回忆我过去读过的一些书，一些作品，好像它想在我的记忆力完全衰退之前，保留下一点美好的东西。”

原来他的读书法就是静坐在那里回忆曾经读过的书。这样有许多好处：

(1)不受条件限制，可以充分利用时间。巴金列举了两个例子：一个是苏联卫国战争期间，列宁格勒长期被德军包围的时候，有一位少女在日记中写着“某某型，《安娜·卡列尼娜》”一类的句子。当时没有电，也没有蜡烛，整个城市实行灯火管制，她不能读书，而是在黑暗中静坐回忆书中的情节。托尔斯泰的小说帮助她度过了那些恐怖的黑夜。另一个例子是他自己在十年内乱中的亲身经历。他说：“‘文革’期间要是造反派允许我写日记，允许我照自己的意思写日记，我的日记中一定写满了书名。人们会奇怪：我的书房给贴了封条，加上锁，封闭了十年，我从哪里找到那些书来阅读?他们忘了人的脑子里有一个大仓库，里面储存着别人拿不走的东西。”这两个事例说明，在一切不具备正常读书条件的情况下都可以“读书”。

(2)温故而知新。通过回忆，将过去读过的书拿出来一点点地咀嚼，就象牛反刍一样，能进一步消化吸收。每回忆一次都会有新的理解，新的认识，新的收获。

(3)能够不断地从已读过的书中吸取精神力量。巴金说：“我现在跟疾病作斗争，也从各种各样的作品中得到鼓励……即使在病中我没有精神阅读新的作品，过去精神财富的积累也够我这有限余生消耗的。一直到死，人都需要光和热。”

好书推荐

男：下面让我们一起步入好书推荐栏目。

女：请听本台记者为你推荐的一本好书《窗边的小豆豆》

男：《窗边的小豆豆》作者黑柳彻子，该书1981年出版后，成为日本有史以来销量最大的一本书，33种文字全球发行，拥有读者数千万，她是亚洲唯一一位联合国儿童基金会亲善大使，足迹遍及地球的每一个角落;她还是世界上有名的电视节目主持人，拥有观众数十亿。这本书讲述了作者上小学时的一段真实的故事。作者因淘气被原学校退学后，来到巴学园。7岁的小豆豆在大人的眼里肯定是算不上个好孩子。好在“玩劣”的她被一个在外人看来非常“怪”的学校收留了。这个怪怪的校长，极其注重对孩子自身个性的培养，并给孩子们充分的自由空间。于是小豆豆们获得了真正的来自于心灵的感动。在小林校长的爱护和引导下，让一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。这本书不仅带给全世界几千万读者无数的笑声和感动，而且为现代教育的发展注入了新的活力，成为20世纪全球最有影响的作品之一。

男：时间过得真快，转眼又到说再见的时候了。

女：希望以后还能再次和大家见面。

男：感谢大家的收听本次播音到此结束，再见。

女：再见

文档为doc格式

**书香校园广播稿篇四**

开场白：

杨：采撷一缕阳光，编织七彩童年。

方：留住一阵春风，播撒希望明天。

杨：付出一份真情，打造爱的世界。

齐：敬爱的老师，亲爱的同学们，大家中午好！

方：红领巾广播又与大家见面啦！

齐：这期的红领巾广播由我们五（11）中队组织。

杨：我是主持人杨润。

方：我是主持人方田甜。今天的主题是：

齐：学习《xx市实验小学一日常规》，欢迎大家收听。

一、解读《一日常规》

杨：方田甜，我来考考你，你知道一日常规中包含哪些内容吗？

方：这不简单嘛，你可考不住我。我帮你回顾一下吧。《xx市实验小学一日常规》包含八个方面，它们是：上学、做操与升旗、上课、作业、课间、中午、卫生、放学。把我们小学生在校一天要注意的方面全概括到了，是我们在校必须遵守的行为准则。

二、交流学习体会

杨：对，你说的不错。这学期我们在老师的指导下认真地学习了常规，这不，好多同学都写了学习的体会。今天我们就请他们来谈谈吧。

方：好，那我们就先请顾昊添同学吧。

（插入）我是五（11）班的顾昊添。

读《一日常规有感》有感

五（11）班顾昊添

读了小学生《一日常规》后我深有感触，反反复复读了好几遍，每读一次我都觉得它跟我们的日常生活息息相关，就拿其中的“上学”和“放学”需注意的事项来说吧。

上学时，我们应该按要求穿好校服，佩戴好红领巾，不迟到、不早退，早上见礼仪岗师生要主动打招呼。对照以上，我做的不够好的地方是不能主动向礼仪岗老师问好，这一点我以后一定会积极地改正。

而放学时，我们则要迅速地到教室外面整队，静候老师的到来。当天值日生快速做好教室和保洁区的值日工作，确保及时清校。结合这条，我更加感到安全的重要性，我们在放学途中千万不能打打闹闹，离校前不能擅自离队要确保自己的安全，让家长和老师放心。创建一个舒适的学习环境是我们每个学生的职责，我一定会爱护好我们的环境，并监督他人共同爱护我们的校园，让我们都来做一名遵守《一日常规》的好少年。

（插入）我是五（11）班的\'何珏岑，今天我来给大家说说我的收获。

学《一日常规》的体会

五（11）班何珏岑

升入五年级以来，我们每天都按照一日常规中的要求去做。今天，我想跟大家谈一谈，学习一日常规中的做操与升旗和课间的体会。

我们先来说一说做操与升旗。我们到楼下去做操、升旗时，一定要保快、静、齐等要求。课间的时候，我们更不能追逐打闹了。记得有一次，我看见有两个小男孩在楼梯上你追我赶，玩的不亦乐乎，我正想上前制止，可谁知，其中的一个小男孩摔倒了，我连忙跑了过去，把他给扶了起来，发现他的脚给擦伤了，于是，我便与另一个小男孩一起把他送到医务室里，让老师帮他擦了点药，并告诉他们：下次可不能再追逐打闹了。

我按照一日常规上去做，不久便养成了良好的学习习惯，希望同学们也要遵守一日常规，养成良好的习惯。

（插入）我是五（11）班的严子淏，我读的文章是我班何佳憬同学写的。

学《一日常规》有感

五（11）班何佳憬

新学期，有了新的同学，新的老师，当然也要学习一下《小学生一日常规》。

常规中，听到上课铃声就要迅速走进教室，静伏课桌，面朝门口方向，等待老师上课。上课时，注意力集中，积极动脑思考，积极举手发言，声音响亮，态度大方，讲普通话。回想起来，同学们上课时是不是尊重别人发言，不插嘴呢，是不是也不做与上课无关的事呢？比如说：上课时与同学交头接耳，走神，在老师讲课时玩自己的文具……如果这样的话，上课老师讲的什么东西就听不进去，便达不到上学的目的，那么学习成绩也会直线下降的。

小学生一日常规并不是用来套住我们的枷锁，而是用来帮助我们学习制定的规定而已。我们要好好遵守这些规定，只有这样才能为我们的未来打下良好的基础。长大后才可以做一个对祖国|、对社会都有用的人。

（插入）我是五（11）班的刘俊杰，我也来谈谈我的体会吧。

学习《一日常规》有感

五（11）班刘俊杰

我学了《一日常规》，懂得在校要做到到什么，什么事应该什么时候做，应该怎么做。

我读了《一日常规》写作业篇，感想佷大。因为我们在做作业时注意到这短短三条了吗？没有。一拳、一尺、一寸，我想这并不难做到，可为什么却没有做到呢？平常的小事都没有做好，将来步入社会怎么能行呢？另外我观察到一个现象，有些同学的语文书角已经开始不听话了，在我原来的班上有个别同学竟然在课堂上在书上乱涂乱画，《一日常规》作业篇第三条就讲到“不能在书上乱涂乱画。”更重要的是，我们在作业本字应该漂亮一点，如果字迹潦草，是对老师的不尊重，是对自己的不负责呀！

同学们，就这小小的作业就不能做好吗？我想应该能的，我们要做到以下几点:

1：字迹认真，不懂的问题请教别人。

2：写作业时“三个一”不能忘。

3：不要在课本上乱涂乱画。

同学们，让我们一起努力，做好这几点吧！

（插入）我是五（11）班的朱倩玟，我给大家读我的文章。

学习《一日常规》的体会

五（11）班朱倩玟

今天，我和大家来谈一谈我学《一日常规》中中午和卫生这俩方面的感受。

首先，我们先谈一谈中午。说到中午，有同学可能说他在学校吃饭，有的会说他回家吃饭。如果回家吃饭，我们就得及时整队放学，不一个人自己走。在学校里吃饭，要听老师的安排，排队打饭菜，不你推我挤，不插队，吃饭细嚼慢咽，做到不挑食，不浪费粮食。打汤时要排好队，不能抢，否则别人打汤时会烫到，不能一边走一边喝。

第二，我们要讲卫生。做到不吃零食，不乱扔果皮纸屑，不随地吐痰，看到垃圾和杂物要捡拾。我们的衣服要穿戴整齐，指甲干净，发型大方，不凌乱。手帕干净，口袋内不放杂物。书包干净，书本放有序。打扫卫生时要窗明几净，地面无垃圾，墙面无披挂，天花板无悬灰、蜘蛛网。桌椅、讲台、柜子摆放整齐，物放有序。

这样，才能让我们的校园更加干净、有序。

三、学习常规儿歌

杨：听了大家的发言，我们来轻松一下吧。

方：好啊！我们一起来学习有关《一日常规》的儿歌吧。感兴趣的同学可以跟我们一起念哟。

1、上学2、升旗3、出操

按时上学不迟到，升旗时，要肃立，集队做到快静齐，

校服领巾穿戴好。并五指，敬个礼。前后左右成直线。

排好路队进校门，满怀激情唱国歌，动作一致听口令，

问早问好有礼貌。目不转睛望国旗。做操到位又有力。

4、课前5、上课6、下课

上课铃声嘀铃响，专心听讲纪律好，文明休息不喊叫，

我们赶快进课堂。积极发言勤思考。教学楼内不奔跑。

学习用品放整齐，不懂地方举手问，上下楼梯靠右走，

等着老师把课上。知识学懂又记牢。互助友爱不争吵。

7、吃饭8、阅览9、个人卫生

吃饭之前先洗手，看图书，要坐好，干净手帕人人有，

细嚼慢咽不开口。不分心，不吵闹。勤剪指甲勤洗手。

不剩饭菜不挑食，慢慢翻来仔细瞧，抹布茶杯别忘带，

饭后休息慢慢走。看完以后要放好。个人卫生要遵守。

10、环境卫生11、做眼操12、爱公物

课桌椅，排整齐，双眼闭，脚放平，课桌椅，轻轻搬，

废纸杂物不乱抛。按准穴位听口令。工具轻拿又轻放。

值日劳动认真做，节奏合拍要整齐，桌面墙面不乱画，

干净环境要珍惜。保护一双好眼睛。爱护绿化人人夸。

13、放学14、作业15、活动

排好路队离学校，回家作业独立做，课外活动常参加，

安全第一要记牢。抓紧时间不能拖。相互谦让不吵闹。

无益活动不参加，字迹端正合规范，有益活动多创造，

按时回家莫忘了。反复检查少差错。心灵手巧身体佳。

结束语：

齐：雏鹰展翅任翱翔，实小伴我共成长。

杨：又到了跟您说再见的时候了，感谢您20分钟的温暖陪伴。

方：今天的红领巾广播由五（11）中队为您播送，

杨：愿我们的节目能给您一份收获，一份记忆，一份感动！

齐：感谢您的收听，再见！

**书香校园广播稿篇五**

合：亲爱的老师、同学们，你们好!荆溪小学“书香校园“广播又和大家见面了。

甲：我是主持人朱佳樱。

乙：我是主持人邹郁尧。

甲：我很激动，我们再次在书香校园广播时间相遇。

乙：我很高兴，我们又一次相聚在这美好的时刻。

甲：一个人的生命是有限的，怎样才能让有限的生命过得充实富有、多姿多彩?

乙：怎样才能让有限的生命飘溢着浓郁的清香，闪耀出无限的光辉?

甲：怎样才能提高生命的质量，让生命增值呢?

乙：那就是读书，读书给了我知识，读书给了我乐趣，读书更给了我力量。

说起名著与我的成长那可得追溯到我两岁的时候，那时的我每晚躺在妈妈温暖的臂弯时,都会来一番软磨硬泡让妈妈讲故事，什么《一千零一夜》、《小红帽》、《卖火柴的小女孩》、《丑小鸭》……我早已烂熟于心，但还是忍不住为卖火柴的小女孩掉泪，为小红帽被救而欢欣鼓舞。

渐渐地，我从童话的乐园里爬了出来，来到唐诗这座万卷书山。

“床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡“。每每读到思乡诗，我都不由与诗人同样地伤感起来，思诗人所思，忧诗人所忧。“遥望洞庭山水色，白银盘里一青螺。“让我浮想联翩;“童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜“，我又看到了孩童学种瓜的样子;“剑外忽传收蓟北，初闻涕泪满衣裳“的喜讯又把我从田园的恬静生活中拉了出来。在这唐诗的高山上我越爬越有劲。

没走几步，又到了散文果园，放松一下紧张的心情，躺在树阴下，随手摘下熟透的果实，咬一口，果香四溢。散文的余韵三日不绝，值得你去细细品味。偶尔吃到一两个略带青涩的果实，不要丢掉，细细感受你就会发现，这青涩之中蕴含的是满腔热血、满怀激情。

小说海洋一望无际，我畅游在其中，乐此不疲。从《三国演义》的斗智斗勇中我领略了连环计、苦肉计、草船借箭的精妙之处，佩服周瑜、诸葛亮、司马懿的智慧与神机妙算。《水浒》中一百零八位好汉的英雄豪情深深地印在我的\'脑海里。外国的《哈姆莱特》让我婉惜;《海底两万里》的“鹦鹉螺“号让我心驰神往，不得不佩服被人称之为“科幻小说之父“的深厚文学功底。小说海洋就是这样新奇，充满了文学知识的波涛此起彼伏。

从这些栩栩如生的故事里，我看到时间老人慢慢诉说着历史的变迁，名著像一座灯塔，指引我前进的方向。充实了我的人生阅历。

感谢你，我成长中最真挚的朋友，是你让我博览群书，知道了许多道理，我和你永远在一起。

甲：听完了读书体会，下面请听读书的成语典故——

我给大家说说“韦编三绝“的出处

孔子非常喜爱《易》经，每读一次，都觉得能悟出一些新的东西来，所以他一遍一遍地反复研读。读得次数太多，竟把竹简串在一起的牛皮绳都磨断了多次。这就是历史上有名的韦编三绝。

**书香校园广播稿篇六**

合：亲爱的老师、同学们，你们好！欧肯河小学“书香校园”广播又和大家见面了。

甲：我是主持人李宏博。

乙：我是主持人张西贝。

甲：我很激动，我们再次在书香校园广播时间相遇。

乙：我很高兴，我们又一次相聚在这美好的时刻。

甲：一个人的生命是有限的，怎样才能让有限的生命过得充实富有、多姿多彩？

乙：怎样才能让有限的生命飘溢着浓郁的清香，闪耀出无限的光辉？

甲：怎样才能提高生命的质量，让生命增值呢？

说起名著与我的成长那可得追溯到我两岁的时候，那时的我每晚躺在妈妈温暖的臂弯时,都会来一番软磨硬泡让妈妈讲故事，什么《一千零一夜》、《小红帽》、《卖火柴的小女孩》、《丑小鸭》……我早已烂熟于心，但还是忍不住为卖火柴的小女孩掉泪，为小红帽被救而欢欣鼓舞。

渐渐地，我从童话的乐园里爬了出来，来到唐诗这座万卷书山。

“床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡”。每每读到思乡诗，我都不由与诗人同样地伤感起来，思诗人所思，忧诗人所忧。“遥望洞庭山水色，白银盘里一青螺。”让我浮想联翩；“童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜”，我又看到了孩童学种瓜的样子；“剑外忽传收蓟北，初闻涕泪满衣裳”的喜讯又把我从田园的恬静生活中拉了出来。在这唐诗的高山上我越爬越有劲。

没走几步，又到了散文果园，放松一下紧张的心情，躺在树阴下，随手摘下熟透

的果实，咬一口，果香四溢。散文的余韵三日不绝，值得你去细细品味。偶尔吃到一两个略带青涩的果实，不要丢掉，细细感受你就会发现，这青涩之中蕴含的是满腔热血、满怀激情。

小说海洋一望无际，我畅游在其中，乐此不疲。从《三国演义》的斗智斗勇中我领略了连环计、苦肉计、草船借箭的精妙之处，佩服周瑜、诸葛亮、司马懿的智慧与神机妙算。《水浒》中一百零八位好汉的英雄豪情深深地印在我的脑海里。外国的《哈姆莱特》让我婉惜；《海底两万里》的“鹦鹉螺”号让我心驰神往，不得不佩服被人称之为“科幻小说之父”的深厚文学功底。小说海洋就是这样新奇，充满了文学知识的波涛此起彼伏。

从这些栩栩如生的故事里，我看到时间老人慢慢诉说着历史的变迁，名著像一座灯塔，指引我前进的方向。充实了我的人生阅历。

感谢你，我成长中最真挚的朋友，是你让我博览群书，知道了许多道理，我和你永远在一起。

甲：听完了读书体会，下面请听读书的成语典故——

我给大家说说“韦编三绝”的出处

孔子非常喜爱钻研《易》经，每读一次，都觉得能悟出一些新的东西来，所以他一遍一遍地反复研读。读得次数太多，竟把竹简串在一起的牛皮绳都磨断了多次。这就是历史上有名的韦编三绝。

“乐此不疲”也有它的出处

东汉光武帝刘秀每天临朝处理政务，从早忙到晚，还经常将文武大臣们召来讲论经书义理，直到半夜才休息。皇太子劝他说：陛下有禹、汤之明，而失黄、老养性之福，愿颐精神，优游自宁。光武帝说：“我自乐此，不为疲也。”

“开卷有益”也是一个例子

宋太宗赵胤义为了巩固自己的统治，曾召集文人学者编写了卷帙浩繁的百科全书《太平御览》。该书编成后，尽管国事繁忙，宋太宗还是坚持每天阅览三卷。有时因事耽误了，他还要在闲暇时再补上。有人认为他实在太辛苦了，他说：开卷有益，朕不以为劳也。后来，开卷有益就成为鼓励人们刻苦读书的至理名言。

乙：说到读书，想起一句话：读书好,读好书,好读书。

（乙）一、读好自己手中的书

许多同学家中有很多书，那我们要做的是每天确保一定的时间进行阅读，古人曾说过：“三日不读书，面目可憎，言语无味。”读书能使人充实。我们学校许多同学每天都带一本或者几本好书在身边，中午、课后，只要是可以读书的时间和点滴的机会，我们就可以马上走进书的世界和海洋，与好书为伴。大家都应该行动起来，利用好每一分种的读书时间。

（甲）二、分享大家喜爱的书

《小学书香校园广播稿》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

我们各班每个同学可以都带上好书，相互交换着看,分享大家喜爱的书。

（乙）三、珍爱每一本书 不论是自己的书还是图书角的书，不管是同学的书还是从图书馆借来的书，我们都应该爱惜，爱书的人才是会读书的人。我们要做到拿放书本轻轻，翻看书籍小心，归还书本要及时。

（甲）让我们携起手来共同努力，使图书角书籍更丰富，学生读书更勤奋，校园书香更浓郁。

]

（乙）接下来是好书推荐栏目——

今天我们要给大家推荐两本好书！第一本是《我要做好孩子》。这是一部适合少年儿童和家长、教师共同阅读的长篇小说。小说艺术地展示了一个小学毕业生的学校、家庭生活，成功地塑造了金玲、于胖儿、尚海、杨小丽等小学生和妈妈、爸爸、刑老师等大人的形象，情节生动，情感真切，语言流畅、富有鲜明的时代特色和浓郁的生活气息，并能给读者以思考和启迪。

乙：每一次的相约，都倾注了我们切切的期待。

甲；每一次的离别，都意味着下一次更清新的回来。

乙：短短的20分钟时间即将过去，感谢大家的收听。

最后给大家送出一首《童年》，希望大家珍惜童年时光，好好读书，

天天向上！

甲：我们下次再会。

乙：再见

欧肯河农场学校

2025年9月7日

同学们，校园广播站又与你们见面了，上次我们讲到的社会文明，其实，作为我们小学生，还要拥有更高的校园文明。

校园文明的创造靠我们每一个人，从小养成好习惯会使人受益终生。让我们试问自己在学校的学习、活动中你做得怎样呢？见到老师，你主动问好了吗？为了我们健康成长，老师们辛勤地工作着。尊敬老师，就让我们从一声亲切的问候做起吧。你在楼道追跑、喧哗吗？安静的教学楼，是我们学习的地方。

教学楼，真热闹。

杨柳青青花儿俏。 同学们，蹦又跳。 讲文明，懂礼貌。 见老师，问声好。 见同学，问声早。 爱环境，出新招。 有垃圾，专人管。 见废纸，弯腰捡。 护环境，人有责。 校园美，齐欢笑。

甲：敬爱的老师们

乙：亲爱的同学们

乙：那太简单了，听好了：

书是人类进步的阶梯！

读书破万卷，下笔如有神。

读万卷书，行万里路！

书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。

甲：你还挺不错啊！

乙：当然啦！

甲：同学们，本期红领巾广播站将与你一起聊聊 “书香飘飘，伴我成长”。

亲爱的老师们，同学们：

践求索的道路上，感悟发展，融入深厚的历史文化积淀。我倡议,我们通济小学的全体师生亲近书籍，与大师对话；阅读经典，为人生奠基；营造书香校园，努力实践自己的读书诺言。

甲：书是我们最好的朋友。不读书，不知道窗外的精彩；不读书，不知道世界的宽广；不读书，不知道知识的力量。读书使我们的生活更丰富，读书使我们的思想更成熟。因此我们红领巾广播站倡议大家做好以下几点：

乙：一、读好自己手中的书。许多同学家中有很多书，那我们要做的是每天确保一定的时间进行阅读，古人曾说过：“三日不读书，面目可憎，言语无味。”读书能使人充实。我们学校许多同学每天都带一本或者几本好书在身边，中午、课后，只要是可以读书的时间和点滴的机会，我们就可以马上走进书的世界和海洋，与好书为伴。大家都应该行动起来，利用好每一分种的读书时间。

甲：二、分享大家喜爱的书。我们各班每个同学可都带上了好书，相互交换着看，分享大家喜爱的书。

乙：三、珍爱每一本书。不论是自己的书还是图书角的书，不管是同学的书还是从图书馆借来的书，我们都应该爱惜，爱书的人才是会读书的人。我们要做到拿放书本轻轻，翻看书籍小心，归还书本要及时。 甲：让我们携起手来共同努力，使图书角书籍更丰富，学生读书更勤奋，校园书香更浓郁。

多一份力量。在读中学，在读中教，与书为友，天长地久，营造书香校园，为学生的成长，学校的发展注入鲜活的生机。让我们都来热爱读书吧！好书伴君侧，居高声自远！

甲：同学们，相信不久，咱们学校会在老师和大家的共同努力下，携手营造出一个书香校园，一个个书香班级。让书香陪伴着大家一起成长。

乙：最后，让我们在一首欢快的歌曲中，结束本期红领巾广播。（播放歌曲：宝贝爱读书）

**书香校园广播稿篇七**

播放开始曲

开场白：

(女)老师们

(男)同学们，

(齐)你们好!

女：我是主持人

男：哎，……，这个寒假你怎么过的?

女：我呀。我整个寒假感觉起来真没劲。不是出去走亲戚，就是在家看电视，打打电脑什么的。

男：比起你来呀，我们电台的小记者们过的寒假生活可丰富了。

女：是吗?

女：好哓好哓，你快推荐推荐吧。

男：好吧。下面我先来欣赏作文《蜡梅》

蜡梅

“墙角数枝梅，凌寒独自开……”这首诗说的一点儿也不假，冬天的寒风和蜡梅花如影随形，寒风吹到哪儿，哪儿便开出椭圆形的蜡梅花。

有一次，寒风袭卷了我家附近。没想到，原来看起来不起眼，犹如朽木的腊梅树，第二天竟奇迹般地长出了蜡梅花。我从窗内远望，咦?那点点丝丝的黄点是什么?我不禁跑下楼一看，呀!原来是蜡梅花!我走近细看，它的枝干上光秃秃的，看起来像一个多角的叉子，没有绿叶的陪衬，显得很难看。但在这难看的枝杆上却长出了许多漂亮的蜡梅花。蜡梅花金灿灿的，没开的花有的圆，有的扁，有的椭圆……开的花有的像扇子，有的像金色的太阳，还有的像饼干……远远望去，一棵梅树加上树上的梅花，宛如一把镀了金但又沾满灰尘的叉子。有时下了雪，远远望去。梅花树仿佛与雪融为一体了，这是金灿灿的蜡梅花好像是一块块闪闪发光的金子……一阵寒风吹来，花儿在随风摇摆，好像是千万个小精灵在空中练习舞蹈，又像是星星一般一闪一闪眨巴着小眼睛。

只要在你附近有蜡梅花，哪怕相隔十几米，也会闻到阵阵清香之气，头脑顿时会清醒许多。

啊!我爱这默默无闻的蜡梅花。

(读完播放歌曲《红梅赞》)

二、书香校园

男：我们喜欢阅读，喜欢溢满书香的校园，我们浸润在经典文章里。

女：我们一起步入书香校园。聆听名人读书的方式

男：毛主席怎样读书?

几十年来，毛主席一直很忙，可他总是挤出时间，哪怕是分分秒秒，也要用来看书学习。他的中南海故居，简直是书天书地，卧室的书架上，办公桌、饭桌、茶几上，到处都是书，床上除一个人躺卧的位置外，也全都被书占领了。

为了读书，毛主席把一切可以利用的时间都用上了。在游泳下水之前活动身体的几分钟里，有时还要看上几句名人的诗词。游泳上来后，顾不上休息，就又捧起了书本。连上厕所的几分钟时间，他也从不白白地浪费掉。一部重刻宋代淳熙本《昭明文选》和其他一些书刊，就是利用这时间，今天看一点，明天看一点，断断续续看完的。

毛主席外出开会或视察工作，常常一带向箱子书。途中列车震荡颠簸，他全然不顾，总是一手拿着放大镜，一手按着书页，阅读不辍。到了外地，同在北京一样，床上、办公桌上、茶几上、饭桌上都摆放着书，一有空闲就看起来。

毛主席晚年虽重病在身，仍不废阅读。他重读了解放前出版的从延安带到北京的一套精装《鲁迅全集》及其他许多书刊。

认真地学，反复地读

毛主席从来反对那种只图书、毛主席从来反对那种只图快、不讲效果的读书方法。他在读韩昌黎诗文全集时，除少数篇章外，都一篇篇仔细琢磨，认真钻研，从词汇、句读、章节到全文意义，哪一方面也不放过。通过反复诵读和吟咏，韩集的大部分诗文他都能流利地背诵。《西游记》、《红楼梦》、《水浒传》、《三国演义》等小说，他从小学的时候就看过，到了六十年代又重新看过。他看过的《红楼梦》的不同版本差不多有十种以上。一部《昭明文选》，他上学时讯，五真正十代读，六十年代读，到了七十年代还读过好几次。他批注的版本，现存的就有三种。

一些马列、哲学方面的书籍，他反复读的遍数就更多了。《联共党史》及李达的《社会学大纲》，他各读了十遍。《共产党宣言》、《资本论》、《列宁选集》等等，他都反复研读过。许多章节和段落还作了批注和勾划。

不动笔墨不看书

几十年来，毛主席每阅读一本书，一篇文章，都在重要的地方划上圈、杠、点等各种符号，在书眉和空白的地方写上许多批语。

女：著名作家巴金的读书方法十分奇特，因为他是在没有书本的情况下进行的。读书而无书的确算得天下一奇了，这到底是怎么回事呢?巴金说：“我第二次住院治疗，每天午睡不到一小时，就下床坐在小沙发上，等候护士同志两点钟来量体温。我坐着，一动也不动，但并没有打瞌睡。我的脑子不肯休息。它在回忆我过去读过的一些书，一些作品，好像它想在我的记忆力完全衰退之前，保留下一点美好的东西。”

原来他的读书法就是静坐在那里回忆曾经读过的书。这样有许多好处：

(1)不受条件限制，可以充分利用时间。巴金列举了两个例子：一个是苏联卫国战争期间，列宁格勒长期被德军包围的时候，有一位少女在日记中写着“某某型，《安娜·卡列尼娜》”一类的句子。当时没有电，也没有蜡烛，整个城市实行灯火管制，她不能读书，而是在黑暗中静坐回忆书中的情节。托尔斯泰的小说帮助她度过了那些恐怖的黑夜。另一个例子是他自己在十年内乱中的亲身经历。他说：“‘文革’期间要是造反派允许我写日记，允许我照自己的意思写日记，我的日记中一定写满了书名。人们会奇怪：我的书房给贴了封条，加上锁，封闭了十年，我从哪里找到那些书来阅读?他们忘了人的脑子里有一个大仓库，里面储存着别人拿不走的东西。”这两个事例说明，在一切不具备正常读书条件的情况下都可以“读书”。

(2)温故而知新。通过回忆，将过去读过的书拿出来一点点地咀嚼，就象牛反刍一样，能进一步消化吸收。每回忆一次都会有新的理解，新的认识，新的收获。

(3)能够不断地从已读过的书中吸取精神力量。巴金说：“我现在跟疾病作斗争，也从各种各样的作品中得到鼓励……即使在病中我没有精神阅读新的作品，过去精神财富的`积累也够我这有限余生消耗的。一直到死，人都需要光和热。”

好书推荐

男：下面让我们一起步入好书推荐栏目。

女：请听本台记者为你推荐的一本好书《窗边的小豆豆》

男：《窗边的小豆豆》作者黑柳彻子，该书1981年出版后，成为日本有史以来销量最大的一本书，33种文字全球发行，拥有读者数千万，她是亚洲唯一一位联合国儿童基金会亲善大使，足迹遍及地球的每一个角落;她还是世界上有名的电视节目主持人，拥有观众数十亿。这本书讲述了作者上小学时的一段真实的故事。作者因淘气被原学校退学后，来到巴学园。7岁的小豆豆在大人的眼里肯定是算不上个好孩子。好在“玩劣”的她被一个在外人看来非常“怪”的学校收留了。这个怪怪的校长，极其注重对孩子自身个性的培养，并给孩子们充分的自由空间。于是小豆豆们获得了真正的来自于心灵的感动。在小林校长的爱护和引导下，让一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。这本书不仅带给全世界几千万读者无数的笑声和感动，而且为现代教育的发展注入了新的活力，成为20世纪全球最有影响的作品之一。

男：时间过得真快，转眼又到说再见的时候了。

女：希望以后还能再次和大家见面。

男：感谢大家的收听本次播音到此结束，再见。

女：再见

**书香校园广播稿篇八**

乙：亲爱的同学们

合：大家好，红领巾广播与您准时相约。

甲：今天广播的主题是

乙：节约用水从我做起。

甲：同学们，你们一定都看过这样一则公益广告：电视画面上有一个水龙头，那正在艰难的往外滴着水，滴水的速度越来越慢，最后水就枯竭了。然后画面上出现了一双眼睛，从眼中流出了一滴泪水。随之出现的是这样一句话：\"如果人类不珍惜水，那么我们能看到的最后一滴水将是我们自己的眼泪。”

乙：是的，水是生命之源，是万事万物赖以生存的基础，我国人均水资源拥有量仅为世界平均水平的1/4，属于水资源紧缺的国家。目前全国2/3的大中城市面临缺水。

甲：地球是人类的母亲，她用那有限的资源哺育着地球上的万物生灵。但是近年来人们毫无节制的开采和浪费，使地球妈妈变得伤痕累累、不堪重负，整天愁眉紧锁、泣不成声。

乙：我国就是一个资源匮乏的国家，人均水资源也只有世界平均占有量的四分之一，而且分布不均，而在全国600多座城市中，有400多座缺水。目前，我国水资源总量仅为2.8万亿立方米，位居世界第六位，但人均占有量却居世界第88位！这个数字映射着我们的生命线，关系到世界每一个人。

甲：从前，我们认为，水是取之不尽的。然而，随着人口的与日俱增和工农业生产的飞速发展，而人类的需水量也随之增长，水资源紧张的现实日渐突出。在我们周围，生活污水、工业废水、农药污染过的农田污水肆意排放，随处可见，给人们的生活质量造成严重的威胁。就是一块不起眼的纽扣电池，就足以污染600吨水，足以污染一平方米的土地！

乙：多么触目惊心的数字，简直让人不堪想像。在我们周围，鱼儿跳跃，鸭鹅嬉闹，蛙声不断，流水潺潺的梦幻童年，正变成历史，成为将来的回忆。

甲：古人云：地力之生物有大数，人力之成物有大限。取之有度，用之有节，则常足。是啊！而地球上的物质资源是有限的，如果我们一旦失去生命之源，怎样才能去生存呢？俗话说：“千日打柴不能一日烧。”低消耗、低污染、高效益是我们发展的核心宗旨。保护地球资源，防止环境污染，合理开发，节约用水，便成了我们的天职，正因为我们不能失去水，不想失去绿色、生命和希望。

甲：我国于20xx年1月颁布新水法，明确规定“国家实行计划用水，厉行节约用水”。而为了积极落实新水法，建设节约型校园，提高节水保水意识，在此，我们向广大同学发出倡议：

乙：1、在家中用淘米水洗菜，再用清水清洗。

甲：2、洗衣水洗拖把、地板，再冲厕所，第二道洗衣水擦门窗及家具。

乙：3、大小便尽量不开大水管冲洗，而充分利用使用过的.“脏水”。

甲：4、清洗车辆时不用水冲，用湿布擦，太脏的地方用洗衣水冲洗。

乙：5、洗涤毛巾、小物件、瓜果等少量用水，用盆子盛水而不宜开水龙头放水冲洗。

甲：6、家里浇花用洗衣水、剩茶水、淘米水。

甲：8、防止水的跑、冒、滴、漏，应安装节水型的器具。

乙：9、将卫生间的水箱浮球向上调整2厘米，可达到节水目的。

甲：10、洗澡时避免长时间冲淋，而应间断放水淋浴。

乙：11、用洗衣机洗少量衣服时，水位不要太高；

甲：14、刷牙、取洗手液、抹肥皂时要及时关掉水龙头；不要用抽水马桶冲掉烟头和碎细废物；洗土豆、萝卜等应先削皮后清洗；正在用水时，如需开门、接电话等应及时关水龙头。

乙：“节约用水光荣，浪费用水可耻”，节约用水，从我做起！

（歌曲：呼唤）

乙：3月22日是世界水日。每年的这一天，世界各国都会宣传：大家要爱惜水资源，保护生命之水。其实，不光在这一天，在我们生命中的每一天，都应该珍惜每一滴水。

甲：让我们积极行动起来，时时、处处、人人节约用水，积极的开展节水活动，保护好水资源，用实际行动珍爱生命之水！

乙：时间过得真快啊！我们这期红领巾广播就要结束了。

合：老师、同学们，再见！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn