# 最新人生的日记最好的(大全14篇)

来源：网络 作者：沉香触手 更新时间：2025-04-14

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。人生的日记最好的篇一我的生活 如同...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**人生的日记最好的篇一**

我的生活 如同设计好的程序 没有疏漏 可木偶还是木偶 只是线断了

我发现自己没有枝枝蔓蔓 可心里还有一点留恋 一丝舍不得

因为害怕平淡 所以拼命的拒绝婚姻 不知道你是不是也和我一样 有一样的无可奈何

因为沦于世故 所以不加节制的疯狂 不知道你会不会也和我一样 一样的歇斯底里

“断续寒砧断续风 奈夜长人不寐 声和月到帘栊”李煜说的可是这种意境？

**人生的日记最好的篇二**

曾经的我总想着离开父母，总以为离开了爸妈的庇护我一样可以独挡一面，可是经历了这么多，我才知道原来离开父母的我就像一只在大海里的鸭子，找不到方向。

在这漫长的途中遇到太多的事，也遇到了一些人，从中有些人陪我走过一段路程，路终究会有岔路口，不可能一直一个方向直到尽头。

在两个分岔路口我们终究会选择不一样的路。而我选择向右，你却选择了向左。就这样我们朝着不一样的方向走，以为路的尽头会有交叉点，我们还会相遇，其实我们都没发现，我们已经越走越远。

在我独自一人的路途中，我又遇到了另一个陪我走的人，这样的同行让我有些畏惧，我怕到了下一个分岔路口，你又朝着不一样的方向走，一个在我的世界出现的人，等到我慢慢习惯适应他的时候，他却挥挥手带着微笑的和我告别。

我不是不相信任何人，也不是不相信爱情，我只是害怕没有结局的爱。正所谓你告诉我的一样，如果有一天我们不在一起了，我们的世界出现了一个代替对方的人，我们再也给不出曾经爱一个人的心，即使时间可以治愈伤口，也只能磨平表面的疤，内心的伤痛依旧存在。我们再也给不出百分之百的真心。因为你出现的时间里，我已经付出了百分之五十甚至百分之百。

**人生的日记最好的篇三**

是不是不该这么匆忙的行走了。

曾经那个雄心斗志的我哪里去了？

现在的我开始堕落了吗？

不甘心命运的.安排，却无力振作。

我还是我吗，为什么却觉得那么陌生，

我不想让自己变成这个样子，

可是我又该怎么做。

接下来的日子，我又该怎么走，迷茫，无助，吞噬了我整个身心。

我也有梦想，我也想去完成，只是这个梦想却变得遥不可及。

此时的我，多么想逃离这里。逃的远远的，这样就可以不用面对了，对吗？

但是明知道不可能的事情，我却还是那么奢望。

我想大哭一场，把所有的委屈，所有的痛苦哭掉。

哭完我就振作，继续坚持下去，继续完成未完成的梦想。我可以的，对吗？

**人生的日记最好的篇四**

生活中有许多景物都要我们用自己的慧眼去观察。长时间的观察大自然、观察生活，就会发现这大千世界的真善美。

一本普普通通的空本子，并不会创造留下什么。但如果它是一本日记本呢？它不会那么平庸，像一杯白开水一样。日记本原来就是一个记忆库，用来记录所有值得记录回忆的事。一篇日记就是你一生中的一天，而当天发生的事串联起来就是你人生重要的片段。就像拍照，为什么每次来到一个景点都会拍照留念？是因为你在此处留下过足迹，值得记住。

有人说人生就像放电影，自己是主角，又是观众。当你回看这一生，你便发现自己无法改变剧情，好像一个玩偶任天命摆弄（我曾有领会）。但是现在我觉得人生更应该是一本厚厚的日记本，一出人生大戏的剧本。每一天看似平淡琐碎的一篇，一幕，就是通过不间断地记录、书写，长久地留存在自己的`生活里，甚至可以一代一代的相传下去。不管是欣喜，还是遗憾，都是人生的滋味，我们的生活有时无法掌控，但保留记忆的权利我们可以拥有。拿起笔，坚持用日记书写自己的生活。

**人生的日记最好的篇五**

一束光，他出现于生命的伊始，结束信念崩塌时。

它代表着希望、幸福、理想和信念。

对不经世事的孩童来说，那束光代表着的是一丝简单，容易满足的.小愿望。

而对于已经涉入尘世的我们，人生的光芒在于拼搏。

只有拼过、搏过，才能尝到生命的甘甜和苦涩。只有拼过，搏过，才懂得什么是的失无常，拼了博了，才能活过。

信念与光芒同在，信念是一种执着，是每个人独一无二的风景人生的光芒闪耀在信念之上，信念不倒，光芒永存。

**人生的日记最好的篇六**

暑假来了。

我准备自己做一道菜。

是我最爱吃的菜，鱼香肉丝。可是怎么做呢?我准备让奶奶教我。奶奶说：“材料是：猪肉350克，水发玉兰片100克，水发木耳25克。调料是：红泡椒丝，白砂糖，豆瓣酱，酱油，水淀粉，蒜末，葱花，姜末，盐，味精，植物油，各适量。做法分成两步，第一步是请奶奶帮忙猪肉切长丝，加盐水，淀粉拌匀;玉兰片，木耳洗净切丝，用豆瓣酱，酱油，醋，白砂糖，味精，水淀粉，料酒，盐兑成芡汁。第二步是炒锅放油烧至七成熟，爆香姜末，蒜末，泡红椒丝。肉丝炒散，放木耳，玉兰片丝，葱花炒熟，我倒入芡汁炒匀。我挥动着铲子，很快一份似模似样的鱼香肉丝很快炒好了。我请奶奶先给我点评一下，奶奶拿起筷子尝了一口，眼里露出了赞许的.目光，对我说：“第一次炒的已经很不错了，但是还要注意调料的配比，不易太酸辣，以便突出鱼香味。〞我暗暗心里说一定要记住奶奶教的诀窍,争取下次制作出美味正宗的鱼香肉丝来.

**人生的日记最好的篇七**

准备投胎的灵魂列队排好，等待上帝的召唤。

上帝说：“下一个！”

甲灵魂走上前去。

上帝说：“你准备投胎做什么人？”

甲：“我不想像上辈子那样，平庸无聊地混过一生。这次有没有更好的？请问有什么选择？”

上帝说：“选择如下。

第一种：又矮又丑，外表非常糟糕，但是有大智慧，可以通过奋斗富有地过一生。

第二种：头脑简单，能力差劲，学什么都学不好。但是外表优秀，好身材俏面孔，可以凭借外表上的优势找个好对象，无虑地过一生。

第三种：外表糟糕，能力低下，又蠢又笨，一无所长，但是出生在一个大富豪家庭，父母有无数金钱留给你，可以安度一生。

第四种：外表优秀，智力无双，家世显赫，幽默风趣，但是从小就体弱多病，一辈子都要受疾病困扰，天天吃药打针。

第五种：外表上佳，能力超绝，身体健康，只是前几十年会过得很苦，历尽艰辛，备尝险阻，总是起伏不定，直到四十岁才终于时来运转，飞黄腾达，威风八面！不过只有八年好命，四十八岁后运势便一落千丈，身无分文，还要坐牢多年。

你选哪一种？”

甲：“能不能让我外表优秀、能力卓越、身体健康、家世显赫、富可敌国、运势终生强劲，快乐威风地过一辈子？”

上帝大怒：“你这也要，那也要，什么都想一个人占有，哪有这么好的`事？人生本来就是不完美的，任何人都有不足之处，哪一个能什么都拥有？贪心的家伙！”

**人生的日记最好的篇八**

每个人来到这个世界，别人都会问，你是怎么来的，我说我是自愿的携带欲望而来的，每个人回归自己的家乡，家里人总会问，你是怎么回来的，我说我是满载着梦想与爱而归的。因为有了欲望所以才有了梦想，有了梦想才会有行动，有了行动才会有奋斗，有了奋斗才会有崭新的人生。

人的一生很短，岁月的年轮在不停的转动，人生的列车不会为我们停留，在这个时间稍纵即逝的时刻，我们为何不按照自己的心走呢？即使我是错误的，那我错的有道理，有目的，有经验。

在这里不是说大家就要固执己见，也不是墨守成规，随波逐流，而是要学会，审时度势。因为你不必羡慕别人，不必去跟着别人的脚步走。无论别人如果评说，作为成年人的你，走自己路让别人说去吧！

**人生的日记最好的篇九**

我真的不知道，人生在我的眼中，可以算做是什么？因为没有了牵挂，也就没有了意义！

至少，我这么觉得，我一直是对的，可现在想起，却也不知道，曾经有过多少错误！每一次，都告诉自己，你所犯下的错误，在你所有的记忆中，一辈子，永远都是个错误，任何华丽的语言都无法改变你曾经所犯下的错误，几乎，你永远都不可以，抹清这一切！所以，每一次，我都那样悲哀的说，这一切都是我的错，每一次，都需要很多朋友去安慰我。

还记得，有一次，一个很好的朋友，因为我的`脆弱，懦弱，第一次动手打了我，真的打了我，我好伤心，痛苦吗？其实，那个时候，我才真正的笑了，笑了，比平时还要快乐，最后，到现在，我也不知道，为什么会这样！！！

人生的路上，真的好美好美，还好我仍然快乐的活着！！

**人生的日记最好的篇十**

奥斯特洛夫斯基曾经说过，人的一生应当这样度过:当一个人回首往事时，不会因为虚度年华、碌碌无为而悔恨。

所以，人，不应该在该奋斗的年纪选择安逸，奋斗的年纪应该该出手时就出手，才会有所作为。正如大家常说的:辛苦一阵子，就可能幸福一辈子；反之，幸福一阵子，就可能会辛苦一辈子。这个道理估计人人都懂。

喜欢这样一段话:人这一辈子吃的苦是逃不掉的，三十岁以前不去吃，三十岁以后加倍吃。抬头做人，使自己看得更远；低头做事，使自己的事做得更实。阳光灿烂下看清楚，夜深人静时想明白。

欲要乐享人生，先要学会在人生旅途中艰苦奋斗，因为奋斗的.人生是精彩的，奋斗的过程是值得回味的，奋斗的结果无论如何不留遗憾。

人生就是一个让自己变更好的过程，这样，多年以后，你才可以笑谈一切，不悔当初，人静心安，真正地乐享人生！

**人生的日记最好的篇十一**

艺术对我来说有神奇的吸引力！

我还没出生时，便和艺术结下了不解之缘。我的家人没有统一的梦想，而和艺术一起诞生的我，却在娘胎里，学起了“画蛇添足”，在母亲的.纸上画，在她肚子里画。肚子里暗无天日，没情调！我便“画龙点睛”，那天，母亲还来不及为我准备画纸，就被送到医院，迎接我和艺术的降生。为了能够早日描绘世人的样貌。

刚从奶瓶中逃脱，我就在屋子里模仿大画家绘画了。我身上围着围裙，一手拿着颜料盘，一手拿画笔，东张西望，双手上下左右挥舞着。创作中的我，谁来阻止，我多会为他们化妆一下。不过，好看的还在后头。我会用拖把画画呢，很快，白瓷砖变得花花绿绿。等我画完这张纸，表演也到此结束了。

后来，更多的时间是在画中找乐趣，无论纸多大，画的再难，我是张张必好。我11岁的时候，我参加了援国儿童绘画比赛，获“三等奖”。

艺术的人生，像微红的霞光，彩色的画，那光芒在艺术的画纸上轻盈闪动，如童话般美丽得不可思议！

**人生的日记最好的篇十二**

一束光，他出现于生命的伊始，结束信念崩塌时。

它代表着希望、幸福、理想和信念。

对不经世事的孩童来说，那束光代表着的是一丝简单，容易满足的`小愿望。

而对于已经涉入尘世的我们，人生的光芒在于拼搏。

只有拼过、搏过，才能尝到生命的甘甜和苦涩。只有拼过，搏过，才懂得什么是的失无常，拼了博了，才能活过。

信念与光芒同在，信念是一种执着，是每个人独一无二的风景人生的光芒闪耀在信念之上，信念不倒，光芒永存。

**人生的日记最好的篇十三**

人的一生难免沟沟坎坎弯弯曲曲，但是当你蓦然回首，却发现有许多感动的东西，许多不能忘怀的事情，许多相识相遇的人，这是你人生的财富。你可能错过一些机会、一些事情，错过可能改变你一生的东西。的确，令人终生遗憾！

毕竟逝去的时光一去不回，失去的东西很难再找回。人生就是遗憾与希望并存，理想与现实矛盾，付出与获得不符,正所谓苦乐年华。我们依然要苦苦追求，要歌颂生活歌颂阳光，要顽强地活着。因为，我们来过世界，闯过世界，我们的灵魂没有空虚。

身居陋室，我会感恩，它能为我遮蔽冷雨风寒，抚慰我疲惫的身心。一餐一粥，即使素菜素食，我会感恩，它能为我果腹提供身体所需的能量，因为越是粗糙的饭食越能对饥肠辘辘者发出诱人的芳香。一本好书，我会感恩，广博的知识引人入胜的情节，使我豁然开朗，精神世界得到极大的满足。结交朋友拥有真情，我会感恩，我的生活变得更宽更广更富有激情。亲情、爱情、友情，我会感恩，被爱包围着我远离孤独远离寂寞。

看到每天升起的太阳，我会感恩，有阳光的生活才会灿烂。走在小路上，我步履轻松，神态怡然。那些景物那些跃入眼帘的风景，都会让我感动，不由地会心微笑。阳光下普通人的一张笑脸，普通人的细小动作，甚至伸展着双臂姗姗学步的幼儿，都会扣动我的心弦，心生涟漪，生活真美好！

人生如茶，乐观的人说它是香茗，悲观的人说它是苦水，茶中滋味因人不同。如果你怀揣感恩，怀揣阳光，仔细品尝，那茶水怎能是悲苦呢？分明是苦中甘甜，颊齿留香！

生活给予我们很多，学会感恩，学会生活。积极向上的人生，总是充满了阳光。虽然我们错过了很多，但是阳光每天升起，毕竟有阳光的人生，才是我们每个人始终追求的。

**人生的日记最好的篇十四**

人生是什么东东？！没人告诉我，我不知道。在不知道人生是什么的这段日子里，我用\"死\"来诠释我的人生。

在学校表现好被老师关心死，同学们羡慕死。做错事情被父母\"河狮东吼\"吼死；写作业写不好被老师的唾沫星子淹死；情绪低落时父母老拿自己和别人比，郁闷死；忍不住和父母辩理时被他们冷冷的目光冰冻死；成绩下降时被老师被老师训死，被同学们冷落死。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn