# 才艺大赛策划书大学(优质13篇)

来源：网络 作者：深巷幽兰 更新时间：2025-04-15

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。才艺大赛策划书大学篇一信息化时...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**才艺大赛策划书大学篇一**

信息化时代，网络注定成为生活中不可或缺的一个主题，网络的飞速发展为我们的生活带来了诸多的便利，一些重要的消息也通过网络快速的为众人所知。也正是基于网络的便利基础，与时俱进，扬大旅游烹饪学院为进一步推进文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，利用信息网络与平面媒体的联动，联合相关机构，打造一个有影响力的，丰富大学生文化建设，促进大学生综合素质提升的特色文化活动平台。xxxx年扬州网络才艺大赛将通过网络与现场活动的模式，以宏大的气魄、不凡的手笔、新颖的题材、经典的节目，集多种舞台表演形式，给热爱艺术的大学生们提供一个超越自我、实现梦想的展示舞台，并通过活动，传达当代大学生对美好活动的向往，展示大学生积极向上的精神面貌。

为促进大学生文艺活动更好更快发展，增强与社会的交流互动，展示大学生独特风采，向社会各界展示最热情活泼的一面，让社会从各个不同的角度充分了解大学生，为大学生活增添一曲崭新的乐章，同时，通过这场网络才艺大赛发掘文艺人才，搭建一个与社会联系的舞台，让他们的特长得到更好的锻炼与培养，彰显当代大学生个性与风采，宣扬才艺、张扬青春、涌动激情。

扬州市民间文艺家协会

扬州大学旅游烹饪学院社团联合会

扬州市力宝广场

1、张贴海报1张

张贴在宿舍楼下，主要宣传比赛时间，报名方式，以及比赛奖项。

2、印制宣传单，在新生班级中宣传

传单内容：活动主题，活动目的，比赛赛制，、比赛地点、报名方式，奖项设置。

3、校内到各个班通知宣传委员，在班级中宣传活动

4、报名方式：

（1）在班长处填写报名表

（2）校外，到扬州各大高校门口分发传单，现场报名。

5、宣传内容：

（1）活动目的

（2）活动时间

（3）活动流程和前期准备

（4）报名方式

4月5日—4月13日

初赛时间：4月20日

比赛时间：4月27日

扬州市力宝广场

扬州各高校学生、广大市民

1、在各班班长处领取报名表填写个人资料

2、在菁扬网上报名

3、电话热线报名

1、活动举办策划书申请及活动场地申请工作，于4月之前完成

2、活动宣传工作：由院社联骨干交流中心、活动部负责。

3、资金来源：

（1）、寻找有意向的活动赞助商，尽可能为本次活动提供更大赞助并和赞助商达成完善的协议。

（2）向院团委申请一定活动资金并邀请领导出席比赛。

（（3）活动费用方面妥善与外校参与演出的类似社团负责人进行友好协商。

4、人员物资准备工作：

（1）评委、主持人的确定

（2）节目和演出人员的确定，以及各节目负责人做好演出前的组织训练工作

（3）海报、宣传资料的制作

1、活动发起与报名：（4月5日—4月13日）

2、初赛参赛准备：

由各参赛者在一星期时间内，根据报名参赛的表演，进行需要表演节目的准备，包括人力准备，和道具准备；（初赛比赛队伍为20，有海选阶段）

3、表演初赛：（4月20日晚19：00—20：30）

参赛方于比赛场地进行“网络才艺大赛”的初赛；

4、初赛评比：

5、现场公布初赛评比结果：

6、决赛参赛准备：

7、表演决赛：（4月27日晚19：00—20：30）

参赛方于比赛场地进行“网络才艺大赛”决赛；

8、决赛评比：

9、现场公布决赛赛评比结果：

由主办方将已经评分完成后的12个表演作品整理出先后排名，根据先后排名决定各奖项归属，现场公布结果；根据网络投票结果，评定最受欢迎才艺奖。

10、现场颁奖：

现场公布结果后，由主办方向各获奖者颁奖；

11、活动结束：

现场环节结束后由主办方进行活动总结，宣布活动圆满结束。

一等奖1名折叠自行车一辆

二等奖2名音响一台

三等奖3名大型飞镖盘一座

最佳网络才艺奖精品床被一盒

优秀奖诺干

1、比赛宣传资料、请柬、节目单等制作费用：300元

2、比赛现场布置费用：200元（舞台，音响，灯光除外）

3、比赛矿泉水、水果、餐费、荧光棒、胸花，公章、联盟会牌制作等费用：300元

4、横幅费用：200元

总计：1000元

**才艺大赛策划书大学篇二**

一、活动背景

20xx年九月，我校迎来新的一批来自祖国五湖四海的莘莘学子，他们怀揣着梦想，心中饱含着希望，踏进了xx大学的校门，从此进入了他们人生中最为精彩和闪烁着青春活力的崭新阶段。对于刚刚经历了高考重重考验的大一新生们，进入大学一切都是新鲜的，一切都是充满了神秘，好奇心不断被新环境的事物牵动着，为了让新同学们更好地融入xx大学这个大家庭，更快地适应大学生活，也为了使他们在专业之外得到更多的专长发展和锻炼，展现同学们的才艺，此次活动应时而生。

二、活动主题

“艺”路有你精“才”无限

三、活动目的

1、给新生一个展示自我的舞台、闪耀自我的机会，让他们尽情的.释放自己的才艺。

2、促进新生之间以及新老生之间的沟通与交流，通过这个形式使新生及新老生更加了解彼此。

3、面向学校，向学校展示学院新生的魅力。同时也让新生了解学院的文化。

4、通过这次比赛，我们也充当“星探”的角色，发现有文艺细胞的新生并加以培养。

四、主办单位

xx大学旅游烹饪学院团委

xx大学旅游烹饪学院社团联合会

五、活动时间

海选：20xx年10月10日

决赛：20xx年10月14日

六、活动地点

海选地点：笃行楼笃行楼n302

决赛地点：昭文馆报告厅

七、活动对象

旅游烹饪学院全体大一新生

八、活动形式

1、器乐类

如弦乐、弹拨乐、电子琴、电声乐队、架子鼓、扬琴等。（参赛选手自备乐器）

2、形体类

如民族舞、现代舞、芭蕾舞、国际舞、拉丁舞、恰恰舞、牛仔舞、武术套路和器械等。（参赛选手自备服装、伴奏带）

3、声乐类

民族唱法、美声唱法、通俗唱法、原创歌曲、乐队、京剧、地方戏种等。（参赛选手自备服装伴奏伴奏带）

4、曲艺类

小品表演、相声、二人转、快书、戏曲、魔术等。（参赛选手自备服装、表演道具）

九、宣传方式

1、张贴海报1张

张贴在宿舍楼下，主要宣传比赛时间，报名方式，以及比赛奖项。

2、印制宣传单，在新生班级中进行宣传

传单内容：活动主题，活动目的，比赛赛制，报名时间、比赛地点、报名方式，奖项设置。

3、院内到各个班通知宣传委员，在班级中宣传活动

4、报名方式：在班长处填写报名表（各班班长或负责人于10月8日早上7:30前提醒同学把报名表准备好，届时会有相关大赛负责人去收）

十、赛前准备

1、活动举办前一周在院内进行相应的问卷调查，根据问卷调查进行活动形式以及内容上的微调。备注：相关问卷详见策划书附录六。

2、活动举办申请及活动场地申请工作，于10月9日之前完成。

3、活动宣传工作：由院社联骨干交流中心、活动部负责。

4、资金来源：

（1）寻找有意向的活动赞助商，尽可能为本次活动提供更大赞助

并和赞助商达成完善的协议。

（2）向院团委申请一定活动资金并邀请领导出席比赛。

5、人员物资准备工作：

（1）评委、主持人的确定；

（2）节目和演出人员的确定，以及各节目负责人做好演出前的组

织训练工作；

（3）海报、宣传资料的制作。

十一、活动流程

1、活动发起与报名：

发起动员本次活动，在宣传栏内张贴海报，并由相关负责人通知宣传到本院同学本次活动情况，在几天时间内（9月28日至10月8日）完成各班级的参与报名。

2、比赛前期准备：

由各参赛者在一星期时间内，根据报名参赛的表演，进行需要表演节目的准备，包括人力准备，和道具准备；自带音乐伴奏。

3、海选：

（2）海选地点：笃行楼n302

（3）评委：以演出部门为主，部长以上成员和特约老师组成评委

团。

（4）海选流程：

参赛者按照所选的参赛形式，以抽签的方式轮流表演。每表演完一个节目，由评委根据选手的表现打分，最后将成绩从高到低排名，采取淘汰制，由此产生进入决赛的名单。海选评分细则以及评分表详见后附录。

（5）注意事项：控制好会场次序，多发掘特色人才。

（6）比赛内容节目内容：健康向上、富有思想性；形式活泼、主题突出、艺术强；服装整齐、动作大方、整体效果好、组织有序、参与面广。拒绝低俗、不良导向。

4、决赛前期准备：

由各参赛者在3天时间内，根据报名参赛的表演，进行需要表演的准备，包括表演的分组，人力准备，和道具准备。（选手必须有号码牌）

5、决赛：

根据赛前分好的小组分别进行组内比赛（上场顺序抽签决定），事先分好的5组选手进行组内合作又竞争。每组胜出的选手进入下一轮，第一轮胜出的5位选手进行比赛，评委打分，由高到低。每位选手需要准备两个节目，一个为小组合作节目。另一个为第二轮单独表演节目。

（2）决赛地点：昭文馆报告厅

（3）评委：由相关老师组成的专业评审团和由学生组成的大众评审团。（秉着公开公正的原则大众评委团由学院团支部相关人员组成，评委人数待定）

（4）评分原则：以各评委裁判评定为主，大众评审为辅。

（5）决赛流程：

1）开场整体亮相，开场舞，带动整场气氛。主持人上台，介绍到场嘉宾。（分组情况开场要让评委清楚，评委需要了解两组中双方选手）

2）活动特邀嘉宾致辞。

3）主持人宣布大赛开始。

4）第一轮

分好组的5组选手通过赛前抽签，轮流上台，两两之间既是合作又是竞争对手。评委投票现场投票制，从每组选出一方进入下一轮，另一方在第一轮淘汰，没有机会进入第二轮。5组两两之间在第一轮不存在竞争，是平行关系。选出配合最佳默契组合。（若两组选手都表现十分良好，可以同时进入下一轮）

5）互动（蹲蹲乐有奖竞猜)

7）第二轮

第一轮胜出的5位选手进入第二轮，进行比赛。由评委根据打分表打分，分数由高到低，选出前三名。

8）由院团委老师，院社联主席等为获奖选手颁发奖品及奖状。

9）主持人宣布大赛结束，工作人员留下打扫会场卫生。

6、决赛评比：

7、现场公布决赛赛评比结果：

由主办方将已经评分完成后的5个表演作品整理出先后排名，根据先后排名决定各奖项归属，现场公布结果。

9、现场颁奖：

现场公布结果后，由主办方向各获奖者颁奖。

10、活动结束：

现场环节结束后由主办方进行活动总结，宣布活动圆满结束。工作人员清扫会场。

十二、奖项设置（颁发荣誉证书和礼品）

第一轮配合默契最佳组合

第二轮一等奖一名

二等奖二名

三等奖三名

最佳人气奖1名

十三、经费预算

1、比赛宣传资料、请柬、节目单等制作费用：300元

2、比赛现场布置费用：400元（舞台，音响，灯光除外）

3、比赛矿泉水、荧光棒、公章、化妆等费用：400元

4、横幅费用：100元

5、幕布：800元

总计：元

十四、比赛注意事项

1、工作组人员的任务发生冲突时，保证节目组的工作顺利完成。

2、各工作组自成立后立即开始工作，比赛完成后一天自动解散。

3、各工作组人员任务如发生冲突，将重新调整各组人力资源。

4、具体事宜责任到人。

5、工作时必须注意协会形象及自身形象。

6、工作态度必须端正积极。

7、注意人身安全。

8、未尽事宜，另行通知。

**才艺大赛策划书大学篇三**

滨江少儿才艺大赛本着切实加强芜湖市少年儿童综合素质教育，促进少儿文化艺术事业健康发展，弘扬主旋律，讴歌新时代，进一步丰富少年儿童的课余生活，加强社会实践，培养艺术才能，展示“快乐童真，艺术童趣，美丽童心”，为少年儿童提供一个互动、交流、学习、展示个性风采的平台！让广大少年儿童度过一个快乐童年，留下美好的成长记忆。

二、活动口号

“快乐童真，艺术童趣，美丽童心”

三、组织机构

主办单位：中共镜湖区委宣传部

承办单位：镜湖区文联、镜湖区教育局、镜湖区文广新局、芜湖大剧院

协办单位：（媒体）

四、参赛对象

5—15周岁（男女均可）在声乐、器乐、舞蹈、书画、语言等方面有特长且勇敢自信，敢于“秀”出自己的少儿。

五、活动形式

1、比赛项目分为声乐、器乐、舞蹈、书画和其他才艺，每项按年龄划分（儿童、少年）组进行比赛。

2、声乐、器乐、舞蹈、书画和其他才艺类，比赛经过初赛、复赛、决赛、决出前三名颁发荣誉证书和奖品。

3、书画类参赛作品经过专家评比决出一二三等奖颁发荣誉证书和奖品。

4、决赛结束后精选部分优秀节目将在芜湖大剧院举办“少儿才艺大赛颁奖晚会”；书画类作品将在大剧院艺术长廊进行展出。

六、活动步骤：

1、宣传推广

a、在市电视台发布活动宣传推介片；

c、联合各幼儿园、特长班、中小学校宣传大赛活动意义，推荐优秀学生报名；

d、在社区、办事处张贴大赛宣传海报，鼓励适龄少儿报名参赛；

2、参赛报名

报名时间：20xx年11月10日至12月5日

报名方式：

a、学校报名：由各幼儿园、学校统一报名，相关资料送至芜湖大剧院大赛组委会

b、专业培训机构统一推荐报名，相关资料送至芜湖大剧院大赛组委会

c、社会自由报名（地址：芜湖大剧院三楼大赛组委会）

3、活动流程

a、初赛：20xx年12月6—12月30日

b、复赛：20xx年1月7—1月15日

c、决赛：20xx年1月24日

d、颁奖晚会：20xx年1月24日

4、参赛须知

a、填写《xxx杯芜湖市首届滨江少儿才艺大赛》报名表一份，并携带户口本复印件一份及免冠一寸照两张。

b、儿童组：5—10周岁（20xx年9月1日生-20xx年8月31日）少年组：11—15周岁（20xx年9月1日生-20xx年9月1日）

c、比赛项目与评审细则：

评分标准根据专业成绩、不同年龄段等作为综合评分依据。评审成绩采取十分制，小数点后保留一位数。（注：根据各单项才艺的报名人数，设立单项评选或综合评选，单项评选要求同一类别参赛人数不少于50人）

声乐类：

通俗唱法、美声唱法、民族唱法等。参赛选手只能演唱一首歌，自备伴奏带、服装（注：同一年龄组，不分唱法统一评审）

器乐类：

民族乐器：吹奏乐（竹笛、葫芦丝等）、打击乐（扬琴等）、弹拨乐（古筝、琵琶等）、弦乐（二胡等）。

曲目不限，如需伴奏请自备。

舞蹈类：

民族舞、现代舞、古典舞、芭蕾舞、街舞、体育舞蹈、舞蹈组合。舞蹈内容不限。展示选手自备服装及伴奏带。（注：在同一年龄组别单项参赛人数不满50人，将列入综合舞蹈组）

口语类：

主持：题目自选，随意主持，回答评委问题。

演讲：演讲内容自选

朗诵：诗歌、散文内容自选。

故事：故事内容自选。

（内容不涉及政治、政策类）

表演类：

影视表演：自选小品。

戏曲、曲艺：京剧、地方剧、相声、杂技等。展示选手自备服装、伴奏带。

服装展示：展示选手自备时装一套即可（旗袍、礼服、泳装、便装等任选）。

（注：所有项目初赛表演时间不超过三分钟）

书画类：

书法类：软笔书法、硬笔书法。（书体与内容不限，作品尺寸不小于四尺对开，即110\*32厘米）

绘画类：国画（人物、山水、花鸟等）、西洋画法类（水彩、水粉、油画等）和儿童画。（绘画形式与内容不限，作品尺寸55\*39厘米）

d、报名费用：声乐类、器乐类、舞蹈类、口语类、表演类单项280元/人，单项表演人数5人及5人以上，180元/人。书画类，100元/人。

（费用含报名费、评审费、场地使用费、证书费等，只接收现金）

5、奖项设置

儿童组：

一等奖每项目各1名：证书+奖品

二等奖每项目各2名：证书+奖品

三等奖每项目各3名：证书+奖品

优秀奖每项目各4名：证书+奖品

少年组：

一等奖每项目各1名：证书+奖品

二等奖每项目各2名：证书+奖品

三等奖每项目各3名：证书+奖品

优秀奖每项目各4名：证书+奖品

优秀教师指导奖：8—10名：证书+奖品

（儿童组、少年组）每项目一等奖获奖选手的指导老师

6、评委机构：滨江少儿才艺考评专家委员会

该委员会由大赛组委会邀请全国各大艺术院校专业老师、教授出任委员。

注：大赛组委会本着公平、公正、公开的原则，所有评选全过程将由公证处公证。大赛组委会举报电话：3842388。

**才艺大赛策划书大学篇四**

在五四运动九十二周年暨中国共产主义青年团建立九十周年之际,为了响应学校即将举行的红歌大赛，并为第二临床学院才艺大赛推选节目，同时增进同学之间的友情，促进系内凝聚力的形成，同时丰富同学们的课余生活，提供一个同学们展示才华的舞台。

1、活动主题：

2、活动时间：xx年4月14日晚上7点

3、活动地点：体育馆4楼礼堂

4、策划主办单位：广州医学院第二临床学院临床二系xx级团总支。

5、活动要求：

各小班推选出参赛队伍和节目，并提供有班级特色的摊位小吃或者饮料。

节目在内容上应紧扣主题，形式、人数不限，健康向上，符合青年大学生形象。

选手上台服装、妆容需要整洁，大方，风格适当，符合比赛主题。

略。

大学生才艺大赛策划书3

舞动青春旋律讴歌时代风采

学院开放教育、网络教育在读学生。

声乐、器乐、舞蹈、魔术、武术、模仿秀、民间传统技艺、杂技、瑜伽、书法、绘画等均可。

现场展示。

1、节目要求健康文明、积极向上，力求突破与创新。

2、学生自选展示形式和内容，限个人参赛（表演者可以邀请助演，但助演不在表彰之列），每人限参赛1个项目。

3、自备所需服装、道具、乐器、视频、背景音乐等。

4、每个节目展示时间控制在5-8分钟（绘画时间可延长）。

1、学生自主报名。20xx年4月1日前在班主任处报名参加初赛。

2、班主任推荐。各班主任组织初赛、审查并选拔优秀选手，原则上每个班主任推荐1-3个节目进入现场赛。于20xx年4月12日前将《首届学生才艺大赛现场赛推荐节目表》电子版报学历教育管理中心王娅老师处。

3、现场赛。学院审查并确定现场比赛节目，原则上不超过20个。比赛当天选手提前30分钟到场签到，并决定上场顺序（绘画除外）。各参赛选手所在班级由班主任组织部分学生参加现场赛。

1、时间：20xx年4月30日晚18:30（暂定）

2、地点：六楼多功能厅

本次比赛综合设置一等奖2名、二等奖4名、三等奖6名、优秀奖若干名；同时设置最佳风采奖、最佳人气奖、最佳创意奖等单项奖。并按一等奖400元、二等奖300元、三等奖200元、优秀奖和单项奖100元颁发奖品。

1、开放教育：xxx

2、网络教育:xxx

3、技术支持：xxx

**才艺大赛策划书大学篇五**

恒大名都目标客户为昆区中高档收入人群，虽然经过一个多月来的蓄客工作，取得了初步的效果，但必须继续深入挖掘；因此我们要创造一切机会让区域内和周边的客户来到现场了解我们、认识我们，同时扩大老客户带朋友选房的机率，促进老带新成销，从而以促进销售。

考虑到子女教育也是客户购房要考虑的`一个主要因素，加上“要让孩子赢在起跑线上”的客观思路，特举办“恒大名都少儿才艺大赛”活动。

儿童的才艺培养是现在家庭特别重视的，有一两样才艺特长的儿童已经非常普遍，恒大名都“少儿才艺大赛”就是要让儿童汇聚一堂，展现天赋或特长，以儿童的才艺交流带动其父母家庭与恒大名都的情感交流。活动以声乐、舞蹈、书画为主秀内容，邀请名师进行现场指导和评判，评出优胜。

活动主题：恒大名都“少儿才艺大赛”

20xx年12月5日（周日）下午15:0018:00

恒大名都会馆洽谈南区

1、已认筹客户家庭，少儿年龄：7岁15岁

2、已来访意向较大客户家庭3、其次为来访客户家庭

a、12月5日之前，业务员对各自客户进行电话邀请，并确定参演家庭，12月4日对来访客户进行宣传，促进二次来访，推动认筹。

b、短信宣传：c、报广宣传：七、活动流程：

a、14:0015:00参赛客户陆续到位b、15:00主持人确认参赛选手

c、15:10比赛开始，邀请著名教师进行现场指导点评

d、17:30宣布评选结果并发奖八、奖项设置

1、超级才艺宝贝2名

2、“才艺之星”3名

3、所有参与的儿童都能获得精美礼品一份。

1、空飘18颗

2、拱门4个

3、充气人偶

4、冷餐及热饮

**才艺大赛策划书大学篇六**

“城建之星”校园达人秀才艺大赛

二：活动目的

1)树立建工品牌、打造品牌活动；树立教科系品牌、扩大院系影响力；使“城建之星”达人秀获得品牌力、影响力。

2)丰富城建学院同学课余文化生活、丰富校园文化活动。

3)连结良好的师生关系、融洽良好的师生情谊。促进学院友好氛围。

三：活动背景

根据校党委老师的指示、为贯彻学院的方针，丰富大学生的课余文化生活、加强大学生的综合能力以及提高我院学生活动的积极性。提高我校各个社团质量，特借助此活动选拔并大力培养我城建学院优秀人才，以光荣我校风采。

四：参赛对象

城建学院全体在校学生

五：策划主办单位

建工系社团联合会

六：协办单位

建筑与城市规划系、市政与环境工程系、工程管理系

七：活动前期安排以及晚会各项事宜

(一)报名：3月26日统一组织社团联合会成员分到各系下通知，可实行现场报名的方法。报名现场留下咨询电话，方便学生了解此次活动。3月26日至4月22日，组织社联成员在校内设立流动报名点。可做一、二张宣传海报放置报名点。地点应设在人流量较为密集的地区。(餐厅门口、超市门口等.)

(二)初赛：4月25日统一开始初赛选拔。有办公室整理参赛选手名单、联系参赛选手。初赛地点设在阶梯教室内，由活动协调部、外联部布置比赛场地。宣传部负责美化场地。邀请各系学生干部担纲评委。视节目数量、质量而定，选出优秀节目。

(三)复赛：5月16日统一进行复赛的选拔。由办公室负责复赛参赛选手名单的整理、联系选手。活动协调部、外联部布置比赛场地。宣传部负责美化场地。邀请各系社联指导老师担纲评委并对复赛参赛节目进行细致的选拔。

(四)决赛：5月23日统一进行“城建之星”达人秀的决赛。由办公室负责决赛人员的安排，联系参赛选手。活动协调部、外联部布置比赛场地。宣传部负责美化场地。邀请各系指导老师担纲评委，聘请社团联合会知道老师蔡婧任总导演，对节目进行编排、改进。查缺补漏。确定最终参演名单。

(五)彩排：5月28日进行“城建之星”达人秀的彩排。办公室负责彩排选手名单的整理并联系选手。活动协调部负责协调彩排场地并负责场地的秩序。外联部负责场地设施的联系。宣传部负责选手配乐、服装等。聘请建工系社团联合会指导老师蔡婧任总导演，对节目进行最后的编排，改进。确定最终参演阵容。

(六)晚会：5月30日进行最终的“城建之星”达人秀的晚会。晚会地点设置在一号教学楼下方广常并邀请学院领导任现场嘉宾。

1)晚会前期准备：

聘请社联指导老师蔡婧任晚会总导演

办公室：提前一周通知各比赛选手，晚会当日以确保所有参赛选手到齐。提前组织部员到班里下通知，组织观众。负责场上选手分数的整理与统计。

外联部：负责晚会赞助事宜，晚会所需舞台、灯光、音响等，由外联部统一赞助。

宣传部：负责晚会前期的宣传工作。可做宣传海报、条幅、宣传画等提前张贴、悬挂于教学楼醒目位置。

活动协调部：负责晚会场地的`协调并维持场地秩序。协调各部门的工作以保证晚会顺利进行。负责统一联系社团节目，保证晚会当天推选节目能够全部到齐，保证晚会顺利进行。

2)晚会开始阶段：

a)各部位按照之前安排负责各自的任务。

b)晚会节目统一报到蔡婧老师处，以便节目的组织审查。

c)节目伴奏统一交付宣传部，以便制作音乐格式，保证晚会的质量。

d)演员化妆、服装统一管理。

e)设置候场教室，并组织人员负责提前通知下个节目准备。

f)其它事项另行通知。

4)晚会结束阶段：

a)保证参赛选手、演员有秩序退常保证会场的安全。

b)管路观众，并让其按事先安排顺序退场，避免场上观众起哄等现象。

c)比赛赢得名次选手由学院领导颁奖。

d)晚会结束演员自行管理道具物品，自行退常

e)晚会突发状况应临时随即应变。

f)其它事项视晚会状况而定。

5)晚会结束：

各部门统一反愧总结各自工作。

八：各部门活动总结

办公室：总结初赛、复赛、决赛、彩排、晚会比赛节目统计工作，认真做好记录并整理。

宣传部：总结宣传工作。

外联部：总结活动开始赞助工作，并确保与赞助商达成一致条件。

活动协调部：总结活动开始至结束的策划工作以及社团调度等。

活动结束各部门呈交总结书面报告。

记者站：总结晚会当天记录，实景拍摄，现场采访，赛后报道。

九：参赛节目注意事项

1)各系参赛节目内容积极乐观、健康向上。应符合新时代大学生的精神风貌。

2)节目形式、内容不限。

3)参赛节目自行准备节目物品，如有困难可向各系社联提出帮助。

4)所有参赛节目应在晚会前达到其演出效果。

十：奖项设置

本次活动共设立多个奖项，分别给予不同的奖品并颁发证书。

十一：经费预算及资源需要

1)晚会舞台搭设、音响、灯光等。

2)晚会所需背景布、条幅、海报等。

3)邀请函

4)奖品及获奖证书

5)其它

十二：赞助商宣传

本次活动赞助宣传另附策划书一份

十三：本活动最终解释权归由建工系社团联合会

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

**才艺大赛策划书大学篇七**

秀才就是要秀“才”，青春在这里闪光

二、主办单位

三峡大学学生会

三、承办单位

三峡大学艺术学院团学联

四、参赛对象

三峡大学全体学生(本、专科生、研究生、留学生）

五、大赛流程

才艺大赛：

1．报名时间：3月21日至4月10日

报名地点：艺术学院文艺部；各学院学生会文艺部；各苑区报名点；

南苑：3月25、26日

沁苑：3月30、31日

欣苑：4月1、2日

西苑：4月6、7日

东苑：4月8、9日

2．海选时间：4月16日

3．初赛抽签、交碟时间：4月21日

初赛比赛时间：4月23日

初赛比赛地点：艺术学院橘颂音乐厅

备注：初赛场数依据报名人数来定

4．决赛抽签、交碟时间：5月12日

决赛比赛时间：5月14日

决赛比赛地点：沁苑

注：以上时间及地点若有变动将另行通知

六、参赛规则

1．参赛形式

参赛对象：个人、团体或以班级为单位参赛。

选手自选参赛作品一个，作品形式不限。

如：歌曲、舞蹈、相声、小品、歌舞综合、模型展示、造型与服装设计、重演经典电影电视场景、自创情景剧、模仿情景剧、魔术、美术现场画与现场书法、乐器斗琴、模仿、曲艺、服装礼仪、武术、个性涂鸦等一系列才艺展示均可。

2．参赛细则

海选：海选将会在各个苑区进行，选手按照报名序号依次进行表演。各类参赛形式都将采用无伴奏形式，时间控制在2分钟以内。

初赛：选手根据抽签顺序表演自己的节目，个人节目不得超过5分

钟，团体节目不得超过10分钟。

决赛：开场：“数我有才”主题曲演唱

第一环节：选手根据抽签顺序进行节目表演。

第二环节：现场颁奖

3．节目要求

（1）节目内容健康、积极向上、符合当代大学生形象

（2）节目伴奏需是消原音伴奏的cd或mp3文件

七、奖项设置

金奖1名、银奖1名、铜奖1名

最佳造型奖：2名

最佳人气奖：1名

最佳才艺奖：1名

数我有才奖：若干名

欢迎大家踊跃报名！！

三峡大学艺术学院

xx年3月16日

文档为doc格式

**才艺大赛策划书大学篇八**

为广泛普及文明礼仪知识，不断开展我校大学生优良行为养成教育活动，大力弘扬社会主义核心价值体系，倡导知荣辱、重礼仪、讲文明的良好风尚，营造我校文明和谐的校园氛围，特举办“青春风采,魅力校园”礼仪才艺大赛活动。

共青团德州学院委员会

德州学院大学生礼仪协会

11月26日—12月6日

青年之家

德州学院全体学生

1.初赛

（1）已经编号的.选手依次上台，做自我介绍(院别，姓名，性格，特长，对礼仪的了解)并宣布参赛宣言。

（2）表演选手提前准备的节目（与礼仪有关的情景剧，可在其中穿插朗诵、歌曲、舞蹈等）。

（3）评分标准：由评委对各个参赛节目进行点评并打分（满分100分），最终取前十名参赛队进入决赛。

2.决赛

（1）开场舞（爵士舞）

（2）10支代表队分别做自我介绍（需注意基本礼仪）。

（3）第一环节：选手依次上台做礼仪展示（展示内容工作人员提前给出），评委综合其表现点评并打分，评分采用十分制。取前五支代表队进入第二环节。

（4）第二环节：五支队伍通过抽签获得相应的情景剧题目，并作出相应的表演。评委进行评分。

1.希望各学院同学踊跃报名，积极参加此次活动。

2.参赛队伍要求：每个学院限报2支参赛队伍，每队人数为

2—5人，各参赛队需在初赛前准备好参赛节目（此节目涉及的内容需积极向上，且在规定的范围内）。

3.报名方式及时间：请各学院填写附件《“青春风采,魅力校园”礼仪才艺大赛报名表》，并于11月21日下午5:00之前将电子版报名表发送至。

4.比赛所涉及的礼仪范围：

餐桌礼仪、交际礼仪、颁奖礼仪、图书馆礼仪

舞会礼仪、办公室礼仪、着装礼仪、面试礼仪

电话礼仪、介绍礼仪、公交车礼仪、迎宾礼仪

课堂礼仪、购物礼仪、会客礼仪、寝室礼仪

一等奖1名

二等奖2名

三等奖3名

联系人：王红艳

联系电话：18865735046

邮箱：

德州学院社团联合会共青团德州学院委员会

德州学院大学生礼仪协会

二〇xx年十一月十一日

附件：

“青春风采,魅力校园”礼仪才艺大赛报名表

节目名称：

**才艺大赛策划书大学篇九**

为了丰富我学院的大学生活，为了营造良好的文艺气氛，炫我音乐剧协会决定于5月20日在一号教学楼前举办一年一度以“show出寝室风采”为主题，以比赛的形式演出，为我学院增添一道亮丽的\'风采。

一、活动主题

“show出寝室风采”

二、活动目的

通过此次活动促进学生之间的互相帮助和合作，丰富学生的课余文化生活，增进舍员之间的感情和凝聚力，提高大学生的综合素质。

三、活动对象

我学院全日制在校生，通过以施舍为单位进行报名，参加比赛。

四、活动时间

1、初赛时间：xx年五月12日星期四17：00

2、决赛时间：xx年5月20日星期五20：00

五、活动地点

海南外国语职业学院一号教学楼前

六、邀请评委嘉宾（预设）

1、初赛评委：（待定）

2、决赛评委：（待定）

七、评分标准：

1、满分十分。

2、择优入选前十三名。

八、活动单位

1、主办：海南外国语职业学院团委学生社团联合会

2、策划承办：海南外国语职业学院学生社团炫我音乐剧协会

3、赞助单位：莲山课

九、奖项设置（预设）

1、一等奖1名奖金100元+证书+奖品

2、二等奖1名奖金80元+证书+奖品

3、三等奖1名奖金50元+证书+奖品

4、人气宿舍奖1名证书+奖品

5、优秀宿舍奖1名证书+奖品

十、活动准备

1、我社团负责准备活动的所有流程

2、拉赞助，寻求合作伙伴，赞助商

3、宣传，准备报名工作

4、邀请评委及嘉宾

5、进行初赛，海选节目

6、准备场地，所有所需器材（音响麦克风）

7、决赛晚会

十一、决赛晚会流程（预设）

1、8：00开场舞（邀请健美操协会）

2、主持人开场白

3、主持人介绍本次比赛的评委老师，嘉宾及赞助商

4、邀请第一任社长上台宣布第四届“炫我音乐剧协会寝室才艺大赛”开幕

5、第五个节目后，互动环节，回家问题，赠送奖品

6、炫我音乐剧才艺展演

7、第十个节目后再次互动

8、炫我音乐剧才艺表演

9、全部节目表演结束

10、邀请武术协会表演，后台计算得分情况，评选名次

11、社长，副社长宣布获奖名单

12、邀请评委、嘉宾为本次获奖宿舍颁奖

13、宣布比赛圆满落幕

文档为doc格式

**才艺大赛策划书大学篇十**

本文目录

才艺大赛策划书

“action 爱可秀”才艺大赛策划书

炫我寝室才艺大赛策划书

大学生才艺大赛活动策划书

为了丰富我学院的大学生活，为了营造良好的文艺气氛，炫我音乐剧协会决定于5月20日在一号教学楼前举办一年一度以“show出寝室风采”为主题，以比赛的形式演出，为我学院增添一道亮丽的风采。

一 、活动主题

“show出寝室风采”

二 、活动目的

通过此次活动促进学生之间的互相帮助和合作，丰富学生的课余文化生活，增进舍员之间的感情和凝聚力，提高大学生的综合素质。

三、活动对象

我学院全日制在校生，通过以施舍为单位进行报名，参加比赛。

四、活动时间

1、初赛时间：xx年五月12日 星期四 17：00

2、决赛时间：xx年5月20日 星期五 20：00

五、 活动地点

海南外国语职业学院一号教学楼前

六、邀请评委嘉宾 （预设）

1、初赛评委：（待定）

2、决赛评委：（待定）

七、 评分标准：

1、满分十分。

2、择优入选前十三名。

八、活动单位

1、主办：海南外国语职业学院团委 学生社团联合会

2、策划承办：海南外国语职业学院学生社团 炫我音乐剧协会

3、赞助单位：莲山课 件

九、奖项设置 （预设）

1、 一等奖 1 名 奖金100元+证书+奖品

2、二等奖 1 名 奖金80元+证书+奖品

3、三等奖 1 名 奖金50元+证书+奖品

4、人气宿舍奖 1 名 证书+奖品

5、优秀宿舍奖 1 名 证书+奖品

十、活动准备

1、我社团负责准备活动的所有流程

2、拉赞助，寻求合作伙伴，赞助商

3、宣传，准备报名工作

4、邀请评委及嘉宾

5、进行初赛，海选节目

6、准备场地，所有所需器材（ 音响 麦克风）

7、决赛晚会

十一、决赛晚会流程（预设）

1、8：00 开场舞 （邀请健美操协会）

2、主持人

开场白

3、主持人介绍本次比赛的评委老师，嘉宾及赞助商

4、邀请第一任社长上台宣布第四届“炫我音乐剧协会寝室才艺大赛”开幕

5、第五个节目后，互动环节，回家问题，赠送奖品

6、炫我音乐剧才艺展演

7、第十个节目后再次互动

8、炫我音乐剧才艺表演

9、全部节目表演结束

10、邀请武术协会表演，后台计算得分情况，评选名次

11、社长，副社长宣布获奖名单

12、邀请评委、嘉宾为本次获奖宿舍颁奖

13、宣布比赛圆满落幕

十二、工作人员全部留下清理场地

十三、全部工作人员去庆功

才艺大赛策划书2篇 |

返回目录

新学年新气象，经管学院迎来了对大学生活充满期待的12级新生。他们满怀着热情与希望，热切盼望一个展现自我才艺魅力的舞台。为此,经济与管理学院分团委学生会决定举办 “action（爱可秀）”才艺大赛，活跃整个学院文艺气氛,丰富学院课余文化生活。

才艺大赛策划书3篇 |

返回目录

为了丰富我学院的大学生活，为了营造良好的文艺气氛，炫我音乐剧协会决定于5月20日在一号教学楼前举办一年一度以“show出寝室风采”为主题，以比赛的形式演出，为我学院增添一道亮丽的风采。

通过此次活动促进学生之间的互相帮助和合作，丰富学生的课余文化生活，增进舍员之间的感情和凝聚力，提高大学生的综合素质。

我学院全日制在校生，通过以施舍为单位进行报名，参加比赛。

1、初赛时间：xx年五月12日 星期四 17：00

2、决赛时间：xx年5月20日 星期五 20：00

海南外国语职业学院一号教学楼前

（预设）

1、初赛评委：（待定）

2、决赛评委：（待定）

1、满分十分。

2、择优入选前十三名。

1、主办：海南外国语职业学院团委 学生社团联合会

2、策划承办：海南外国语职业学院学生社团 炫我音乐剧协会

3、赞助单位：

（预设）

1、 一等奖 1 名 奖金100元+证书+奖品

2、二等奖 1 名 奖金80元+证书+奖品

3、三等奖 1 名 奖金50元+证书+奖品

4、人气宿舍奖 1 名 证书+奖品

5、优秀宿舍奖 1 名 证书+奖品

1、我社团负责准备活动的所有流程

2、拉赞助，寻求合作伙伴，赞助商

3、宣传，准备报名工作

4、邀请评委及嘉宾

5、进行初赛，海选节目

6、准备场地，所有所需器材（ 音响 麦克风）

7、决赛晚会

（预设）

1、8：00 开场舞 （邀请健美操协会）

2、主持人开场白

3、主持人介绍本次比赛的评委老师，嘉宾及赞助商

4、邀请第一任社长上台宣布第四届“炫我音乐剧协会寝室才艺大赛”开幕

5、第五个节目后，互动环节，回家问题，赠送奖品

6、炫我音乐剧才艺展演

7、第十个节目后再次互动

8、炫我音乐剧才艺表演

9、全部节目表演结束

10、邀请武术协会表演，后台计算得分情况，评选名次

11、社长，副社长宣布获奖名单

12、邀请评委、嘉宾为本次获奖宿舍颁奖

13、宣布比赛圆满落幕

才艺大赛策划书4篇 |

返回目录

一. 主题：我的舞台 让我秀

通过这个活动展示我校学生的文艺才能，选拔在文艺方面有特长的人才，丰富同学们的课余文化生活，让更多的同学展示自己的才艺，表现大学生个性魅力和独特的校园文化。

二.活动

口号

：魅力你我，活力无限

三.主办单位：广东海洋大学校团委学生会文娱部

四.策划人员：广东海洋大学校团委学生会文娱部11新生

五.活动对象：全校师生

六.活动时间：待定

七.节目类型：舞蹈、唱歌、魔术、武术、乐器、模仿秀、绘画作品秀、摄影作品秀、相声、小品、轮滑秀、花样球类秀、评书、民间艺术、杂技、身体的特殊功能秀.......参赛作品积极向上、文明健康。

八.大赛形式：初赛由于人数较多，采取院进校制，先在院里选拔，院组织各个班级参加比赛，由各班文体委员负责本班报名，由院推优进入校比赛，校比赛分三段式，第一阶段，采取分组比赛形式，每一组由不同节目类型组成，由评委选出晋级人，第二、三阶段为半决赛和决赛，采用轮流上场形式。

九.报名方式：先在各班文体委员报名，院选时由各院负责，再由各院确定晋级的名单。

十.活动流程：

1.前期宣传

2.各院主持报名和海选

3.复赛

4.半决赛

5.决赛

十一.前期准备：

1. 院准备：

2. 复赛准备：

3. 半决赛准备：

4. 决赛准备：

十二.奖项设置：

1. 院级：一等奖一名，二等奖三名，三等奖五名(证书和奖金)

2. 校级：一等奖一名，二等奖三名，三等奖五名(证书、奖金和奖杯)

十三.注意事项：

十四.经费预算：

**才艺大赛策划书大学篇十一**

（一）

主办单位：职师院分团委 承办单位：职师院学生会

一、大赛主题：放飞梦想，绽放似水年华。

二、大赛目的：为丰富校园生活，倡导先进校园文化，提高学生艺术气质，展现我院大学生的青春个性与风采；同时让大一新生更好的融入丰富多彩的大学生活，感受学院大家庭的温暖，营造和谐幸福的校园文化氛围，我们将举办一场新生才艺展示大赛。

三、大赛内容：

1、报名对象：全院大一新生。

2、参赛形式：

（1）声乐组

比赛内容：通俗、民族、美声、原创、演唱组合等形式，自带服装、伴奏带。

（2）器乐组：各类民族乐器和西洋乐器的演奏。参赛选手自备服装、伴奏带。

（3）舞蹈组

比赛内容：民族舞、现代舞、街舞等（各种舞蹈内容、类型不限），参赛选手自备服装、伴奏带。

（4）曲艺组

比赛内容：相声、小品、二人转、戏曲、魔术等。参赛选手自备服装、表演道具。

（5）主持人组

比赛内容：脱口秀、随意主持。参赛选手自备服装。

3、大赛特色：不同于以往传统的比赛晚会，节目多元化，鼓励多种表演形式，对单一的唱歌跳舞类节目要求严格，对其他类节目加以引导和编排，主持风格将改为活泼生动的方式，决赛的比赛方式新颖独特，力求带给观众耳目一新的感受！

4、比赛日程：

（1）初赛：根据初选组委员会打分，算出平均分，选出前12名选手参加决赛„„

（2）决赛：12名选手，和表演嘉宾等在决战之夜表演。

5、大赛时间：

初 赛

20\*\*年10月30日 18：30

决 赛

20\*\*年11月20日 18：30

大赛地点：

初 赛

大学生活动中心五楼或老院办二楼

决 赛

大学生活动中心五楼

6、奖励方案：

1、为12强中pk被淘汰的选手颁发“最具潜力奖” “最具创意奖”“最具气质奖”“最佳才艺奖”“最具人气奖”，同时选出比赛的冠亚季军。

2、奖项评比：

（1）最具创意奖：表演形式别具一格，表演内容具体生动。

（2）最具气质奖：有良好的台风，形象，节目大气耐看。

（3）最具人气奖：观众响应热烈，与台下有良好沟通

（4）最佳才艺奖：多才多艺，全能型选手。

（5）最具潜力奖：表演用心，最有提升潜力的选手。

说明：四个奖项与前三名名次奖不冲突，可叠加。

四，大赛流程：

1、初赛：

（1）由主持人介绍大赛主题，评委团，以及协助单位。（男：吴伟翔）

（2）选手以班级为单位上台表演，自带伴奏。

（3）评委打分，算出平均分并选出12强，考虑节目的质量和多元化。

（4）宣布12强名单。

2、决赛：

（1）由文艺部编排的开场歌舞并且自我介绍，（决赛人员和主持人参加），完成决赛人员下，主持人留在台上。以脱口秀的形式进行开场白，介绍大赛主题及协助单位，评审团，嘉宾。

（2）在舞台上随机将选手分为四组，进行比赛，评委选出各组中表现最好的进行第二轮比赛，争夺冠亚季军。

（4）第一轮结束，上届才艺大赛冠军万宁演唱歌曲。

（5）第二轮结束，有健美操队带来表演。

（6）嘉宾表演压轴

（7）有周书记作大赛

总结

（8）现场颁奖

注：每名进入决赛的选手要有几名自己的亲友团，中途会插入互动环节，选手的亲友团可在互动环节表现优秀者可帮选手加分，从而为成绩更好做出铺垫。

五，评分规则：

4、人气（15%）：评委根据现场反应打分。

六，节目应急方案：

1、台上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一个节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

2、任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人员迅速组织演员重演次节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

七，评委及嘉宾：

初赛评委：分团委副书记和学生会主席。

决赛评委：分团委书记周平良，校学生会分管副主席，上届学生会主席、分团委副书记；分团委副书记和学生会主席；分团委文体部部长。

决赛嘉宾：各兄弟院系文艺部部长

八，责任安排及工作分配：

1、文字宣传

主要由分团委宣传部负责，从拉到赞助即日起，开始与商家联系，协商横幅、展板与海报的制作及内容。

2、选择主持人

由筹备组全体成员共同决定，择优选拔现场气质佳，表达能力，组织能力，应变能力和责任心都强的主持；主持人数2-4人，男女各1-2名，主持风格以脱口秀形式，活泼生动，幽默风趣为主。主持人用语需在决赛前三天经过筹划组审查。

3、安全

由纪保部负责，以确保大赛的安全和治安工作，维护现场秩序。

4、会场布置

有文艺部、女生部、生活部、纪保部协调做好会场布置工作。会场布置人员需参加当晚的舞台摆设、观众席布置、购买矿泉水、发放小礼品等一切有关大赛的服务性工作。

5、节目编排

6、通知领导

大赛总负责人负责联系学院领导准时参加晚会。学会主要领导周平良老师需准备好大赛总结的总结稿。

7、电脑操作

由信督部负责当晚电脑的安置，调试，控制。保证大赛有关电脑的运作顺畅有效。

8、大赛现场摄影

大赛前后整个过程的摄影记录，用相机从不同角度和时间拍照，反映大赛的各方面工作。

9、协调工作（由纪保部负责）

大赛的人员调动，人员调动要合理，保证大赛每一项工作都要有人管，都有负责人，都按要求完成。

10、选择礼仪小姐

负责礼仪礼仪小姐的选择。择优选拔现象气质佳，亲和力强的本院女同学。礼仪小姐数量6人。

11、组成应急小组

由体育部组成应急小组负责大赛当晚的紧急情况处理。

12、资金来源

为确保本次大赛更好的进行，由外联部为本次大赛拉赞助。

九、经费预算：

1、场地布置：气球、彩带、彩纸、笔、彩纱

矿泉水、透明胶、电池、请柬（预计：350元）

2、配置：音响，摄影 （预计：100元）

3、奖品：荣誉证书（8本），影册，饮料，水杯，笔记本

（预计：180元）

4、院队化妆费，服装费等 （预计150元）

预计总费用：850元

江西农业大学职业师范（技术）学院学生会文艺部

（二）

为积极响应院党团委的号召，在我院开展“第二届科技文化艺术节”。我系根据以往活动安排，特此开展以面向全院学生为主的，展示当代大学生蓬勃朝气的“大学生才艺大赛”。为保证本次大赛顺利成功地进行，着手进行了详细的策划安排。

具体事宜以现场事实为主。

一、大赛主题

“你有才，秀（show）出来”。一句简单的“你有才，秀出来”可以让所有想参加本次比赛的同学一次信心，让他们在舞台上充分地展示自已与其他人所不同的地方，这也是给参赛选手一次机会，让他们在所有观众面前表现出自己最优秀的才艺。

二、大赛时间

\*\*年五月下旬

三、参赛对象

全院大学生，通过层层选拔，参加最后决赛。

四、大赛主持人

均为我院党委宣传部广播台播音员，有着丰富的经验，形象气质俱佳！

五、大赛评委

由我院部分艺术系老师和我系领导担任。

六、大赛评分细则（见附表一）

七、大赛所涉及到的经费（见附表二）

八、奖品及奖项设置（预计费用242元）

共设一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀奖6名，共设置的奖项如下：

一等奖一名 荣誉证书及奖品50元

二等奖二名 荣誉证书及奖品每人30元

三等奖三名 荣誉证书及奖品每人20元

优秀奖六名 荣誉证书及奖品每人10元

同时设最佳形象奖、最佳创意奖、最佳气质奖各一个，荣誉证书三本共12元以上费用累计人民币2708元。

九、大赛程序

1、大赛通知已于4月下旬下发各系，各系积极筛选出优秀选手参加本次大赛。

2、5月初各系将参赛选手名单报至“历史与社会学团总支办公室”

3、5月中旬组织一次初赛，由评委选出最优秀的选手参加最后的决赛

4、5月下旬，进行彩排和决赛，评选出各个奖次的选手，颁发荣誉证书和奖品，以资鼓励。

十、人事安排和人员活动的安排

薛中俊：主要负责整场比赛的策划，节目的彩排以及节目的完善和整个赛事的安排。周 号：指挥、调动人员工作，以及监督晚会。张欢欢：积极协调调动工作人员的积极性，监督及指挥晚会工作。李 田：办公室考勤、嘉宾牌制作。李金胜：购买所需物品，负责场地卫生（各班生活委员），配合实践部取送物件。

吴 俊：协助外联部在会前挂横幅，另外在当天下午负责布置会场三束鲜花。

罗 刚：负责在会前从团委搬来音响设施和地毯，结束之后在送回。将从团委借用的东西拿到系办或储藏室，结束之后将借用的东西如数归还。

孟 永：为晚会现场布置的主要负责人，需挂好背景画和铺好地毯。

刘乔卉：新闻稿、晚会总结。负责从团委已借的八套衣服拿回系办，协助布置会场。

汪 烽：负责写邀请函（主要包括院领导，系领导，各班辅导员，以及各系分会代表和大学生艺术团团长）。

刘晶晶（07文综）：负责礼仪队工作。

马璐璐，张公伟，刘芳婷，邓群：主要负责赞助工作

廖和庆，梅亚燕：负责茶叶，纸杯若干，礼仪队披肩，评分笔。嘉宾席评委席标志牌

石雷，汪烽，毕小凤：赛前出海报

岳培训，石雷，蔚然成，李田：布置赛场（挂横幅，大型幕画）

王金奎：负责音响设备及伴奏音响的开关

汪陶，吴文婷，邓群：统分，监分员

罗刚，牟森伟：负责拍照

梅亚燕，刘乔卉：赛后写新闻稿

夏丹凤，章瑾：负责礼仪队工作

各班班长、团支书、主要负责人：要求各班同学到场，稳定会场秩序及安全。

注：未安排工作的系干协助其他工作人员负责赛场纪律和秩序，系干统一佩戴工作证

十、大赛所需物品：

历史与社会学系团总支学生分会

（三）

一、活动背景：

新学年新气象，经管学院迎来了对大学生活充满期待的13 级新生。他们满怀着热情与希望，热切盼望一个展现自我才艺魅力的舞台。为此，经济与管理学院分团委学生会决定举办 “action（爱可秀）”才艺大赛，活跃整个学院文艺气氛，丰富学院课余文化生活。

二、活动目的：

为了充分展示我院学生健康向上的精神风貌和朝气蓬勃的青春风采，为同学提供一个自我展示的舞台，同时促进同学之间的相互了解，调动同学们参与活动的积极性，增强班级凝聚力，丰富校园生活。

三、比赛时间及地点：

1、初赛（班级节目）：11 月

23、24 日晚上6:30 学生活动中心教室

（其中23 日为13 级比赛日，24 日为12 级比赛日）

2、复赛（个人节目）： 11 月26 日晚上6:30 学生活动中心舞蹈教室

3、决赛：12 月3 日晚上6:30 云塘校区活动中心报告厅

四、比赛赛制：

（一）初赛：

1、以班级为参演单位，各班编排一个代表班级最高文艺水平的文艺节目参加。时限为6 分钟，超时酌情扣分。每班参与人数不得少于15 人。

2、比赛结束后，现场公布各班比赛得分，各班各留一位负责人。

（二）复赛：

1、以个人为参演单位，各班选派最少一个节目参加个人才艺展示。

2、舞蹈类、歌唱类、器乐类时限为5 分钟，曲艺类时限为10 分钟。超时酌情扣分。

3、根据初赛的成绩，选出班级节目评分排名前10 的班级进入决赛；根据复赛的成绩，选出个人节目评分排名前6 的选手参与决赛。

（三）决赛：

1、分为班级和个人才艺展示两部分，比赛成绩相互独立。

2、决赛前三天发起新浪投票，最终根据票数评选出决赛当晚的班级最佳人气奖。

3.决赛当晚观众可在微博墙互动，随机抽出幸运观众5 名，发送小礼品。

五、具体要求

1、除11 级各班级以自愿为原则参加大赛以外，12、13 级各班必须参加本次活动。

2、节目形式不限，内容积极向上，形式突出、有创意，主题鲜明，具有一定的艺术欣赏价值。音乐、服装、道具自备。

3、进入决赛的各班级和个人在决赛前制作一张宣传写真。

4、本次活动是学院素质拓展节的重要组成部分，各班级应积极参与，精心编排组织，配合团委学生会安排，力求编排出高质量的文艺节目。

六、评分规则

满分为100 分，比赛将邀请专业人员担任评委，分别从节目艺术水平、节目创新、气氛渲染、舞台效果等方面进行评分。各参赛队最后得分取各评委给出的平均分。超时酌情扣分。

具体评分细详见附件二。

七、活动流程：

1、11 月5 日下发活动通知到各班，并抽签决定各班比赛顺序。

2、11 月17 日前，各班文艺委员将本班班级节目（音乐伴奏）和个人节目送报表以电子档的形式发送至\*\*\*\*\*\*\*节目送报表详见附件一。

3、11 月

23、24 日晚上分别进行12 级、13 级的第一轮班级比赛。比赛当晚统计各班级节目分数并现场公布。

4、11 月26 日晚上进行第二轮个人才艺比赛。比赛当晚统计各班级节目分数并现场公布。

5、11 月29 日汇总前两轮成绩，确定并召集入围决赛的班级与个人开会，交代决赛相关事宜，并且抽签决定比赛顺序。

6、12 月1 日前收集参与决赛的各节目音乐及写真，晚上6:30 进行第一次彩排。

7、12 月3 日下午布置舞台，晚上6:30 正式决赛演出。

八、奖项设置：

班级节目：一等奖1 名，二等奖3 名，三等奖5 名，最佳人气奖1 名，最佳组织奖5 名。

个人节目：一等奖1 名，二等奖2 名，三等奖3 名。

九、活动准备：

1、决赛之前将4 张手绘海报粘贴于宿舍楼（弘

二、弘

四、行

一、行四）、2 张喷绘粘贴于汀香园和甘饴园的宣传栏处。电子显示屏（2 个食堂）租用两天。

2、评委嘉宾的邀请函、奖状的打印和制作。

3、水、纸、笔、气球、胶布、剪刀等的购买。

4、主持人的服装租用。

5、音控设备（音响、麦克风、麦架等）、灯光设备的租用。

6、相关场地的申请和租用。

7、音乐，道具要求的收集。

8、写真的收集。

十、人员安排：

文艺部：负责活动的整个流程顺利进行，保证节目质量，舞台效果，节目主持，节目衔接，以及现场灯光、音效控制。

办公室：负责通知相关工作人员，以及奖状、邀请函的制作。

学习部、科研部：负责比赛现场记分、计时、统分工作。

宣传部：负责活动的前期宣传、晚会现场背景喷绘的制作。

新闻部：以及晚会现场拍照、新闻稿编写工作。

生活部：负责物品采购；负责比赛当天晚上参赛班级个人和嘉宾的签到。

体育部、生活部：负责现场秩序维护，保证观众顺利观看晚会。

组织部：负责表演当天座位的安排，各班级到处情况。

公关部：为晚会尽力筹集资金，物资；负责现场礼仪工作（由院礼仪队派礼仪负责迎请评委嘉宾就座、节目间隔打分单的收集、打分单传递给主持、颁奖奖状的呈递工作）

青志协：幕后协助文艺部节目道具的转移，保证节目的流畅。

\*\*级年级分会：负责晚会现场布置。

**才艺大赛策划书大学篇十二**

我的舞台让我秀

通过这个活动展示我校学生的文艺才能，选拔在文艺方面有特长的人才，丰富同学们的课余文化生活，让更多的同学展示自己的.才艺，表现大学生个性魅力和独特的校园文化。

魅力你我，活力无限

广东海洋大学校团委学生会文娱部

广东海洋大学校团委学生会文娱部11新生

全校师生

待定

舞蹈、唱歌、魔术、武术、乐器、模仿秀、绘画作品秀、摄影作品秀、相声、小品、轮滑秀、花样球类秀、评书、民间艺术、杂技、身体的特殊功能秀.......参赛作品积极向上、文明健康。

初赛由于人数较多，采取院进校制，先在院里选拔，院组织各个班级参加比赛，由各班文体委员负责本班报名，由院推优进入校比赛，校比赛分三段式，第一阶段，采取分组比赛形式，每一组由不同节目类型组成，由评委选出晋级人，第二、三阶段为半决赛和决赛，采用轮流上场形式。

先在各班文体委员报名，院选时由各院负责，再由各院确定晋级的名单。

1.前期宣传

2.各院主持报名和海选

3.复赛

4.半决赛

5.决赛

1.院准备：

2.复赛准备：

3.半决赛准备：

4.决赛准备：

1.院级：一等奖一名，二等奖三名，三等奖五名(证书和奖金)

2.校级：一等奖一名，二等奖三名，三等奖五名(证书、奖金和奖杯)

**才艺大赛策划书大学篇十三**

不经意间，工作已经告一段落，我们的工作又将迎来新的.任务和目标，让我们对今后的工作做个策划吧。策划书怎么写才合适呢？下面是小编收集整理的新生才艺大赛策划书，希望能够帮助到大家。

xx届艺术系新生才艺大赛

江西蓝天学院艺术系学生会

江西蓝天学院艺术系青志协

艺术系学生会主席，上届文艺部部长，友系代表

活动口号：

相约青春，相聚美丽

引时尚潮流，秀大学风采

10届艺术系新生

xx年12月8号

11月10日----11月13日报名

至12月8日钱各自进行排练

11月31日预赛，筛选节目

12月2日复赛

12月5日进行节目预演

12月8日正式进行比赛

12月8日，节目圆满结束并公告结果颁发奖状奖杯，

经费预算：气球100个10元

彩带数条20元

话筒四个50元

音响50元

水十瓶10元

一等奖一张并颁发奖状

二等奖两张并颁发奖状

三等奖三张并颁发奖状

预计10元

统计150

为以防其他开支，申请经费300

其他部门协助分配至各个地方协助

教4一楼大厅，考虑到时间问题可以考虑516教室。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn