# 夏天热的诗句古诗(优质10篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2025-05-24

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。夏天热的诗句古诗篇一2.盘心清露如铅水，又一夜、西风吹折。——张...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**夏天热的诗句古诗篇一**

2.盘心清露如铅水，又一夜、西风吹折。——张炎《疏影·咏荷叶》

3.水天清话，院静人销夏。——项鸿祚《清平乐·池上纳凉》

4.此花此叶常相映，翠减红衰愁\*。——李商隐《赠荷花》

5.新荷跳雨泪珠倾。——周邦彦《浣沙溪·翠葆参差竹径成》

6.墙头雨细垂纤草，水面风回聚落花。——唐·张蠙《夏日题老将林亭》

7.绿阴生昼静，孤花表春余。——唐·韦应物《游开元精舍》

8.一霎荷塘过雨，明朝便是秋声。——项鸿祚《清平乐·池上纳凉》

9.风老莺雏，雨肥梅子，午阴嘉树清圆。——宋·周邦彦《满庭芳·夏景》

10.水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香。——《山亭夏日》

11.清风破暑连三日。——元·王挥《过沙沟店》

12.清江一曲抱村流，长夏江村事事幽。——杜甫《江村》

13.春水满四泽，夏云多奇峰。——陶渊明《四时》

14.荷叶罗裙一色裁，芙蓉向脸两边开。——王昌龄《采莲曲》

15.竹深树密虫鸣处，时有微凉不是风。——杨万里《夏夜追凉》

16.秀樾横塘十里香，水花晚色静年芳。——蔡松年《鹧鸪天·赏荷》

17.树阴满地日当午，梦觉流莺时一声。——苏舜钦《夏意》

18.微风忽起吹莲叶，青玉盘中泻水银。——《夏雨后题》

**夏天热的诗句古诗篇二**

2、勿言草卉贱，幸宅天池中。沈约《咏新荷应诏》

3、至今思项羽，不肯过江东。李清照《夏日绝句》

4、谷鸟吟晴日，江猿啸晚风。李白《江夏别宋之悌》

5、魂梦西风，端的此心苦。高观国《祝英台近荷花》

6、此花此叶常相映，翠减红衰愁杀人。李商隐《赠荷花》

7、待浮花、浪蕊都尽，伴君幽独。苏轼《贺新郎夏景》

8、香汗薄衫凉，凉衫薄汗香。苏轼《菩萨蛮回文夏闺怨》

9、残烧夕阳过雁，点点疏疏。赵汝茪《汉宫春着破荷衣》

10、不管垂杨珠泪进，滴碎荷声千顷。王夫之《清平乐咏雨》

11、恐怨歌、忽断花风，碎却翠云千叠。张炎《疏影咏荷叶》

12、醉魂应逐凌波梦，分付西风此夜凉。蔡松年《鹧鸪天赏荷》

13、燕子巢方就，盆池小，新荷蔽。杜安世《鹤冲天清明天气》

14、荷花开后西湖好，载酒来时。欧阳修《采桑子荷花开后西湖好》

15、着破荷衣，笑西风吹我，又落西湖。赵汝茪《汉宫春着破荷衣》

16、丽景烛春余，清阴澄夏首。王僧儒《侍宴》

17、窗间梅熟落蒂，墙下笋成出林。连雨不知春去，一晴方觉夏深。范成大《喜晴》

**夏天热的诗句古诗篇三**

1. 芳菲歇去何须恨，夏木阳阴正可人。(秦观：《三月晦日偶题》)

3. 芳菲歇去何须恨，夏木阳阴正可人 - 秦观 (宋) - 《三月晦日偶题》

4. 晴日暖风生麦气，绿阴幽草胜花时 - 王安石 (宋) - 《初夏即事》

5. 首夏犹清和，芳草亦未歇 - 谢灵运 (南北朝) - 《游赤石进帆海》

6. 明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。(辛弃疾《西江月·夜行黄沙道中》)

7. 残云收夏暑，新雨带秋岚。唐·岑参《水亭送华阴王少府还县》

8. 风老莺雏，雨肥梅子，午阴嘉树清圆。宋·周邦彦《满庭芳·夏景》

9. 芳菲歇去何须恨，夏木阴阴正可人。宋·秦观《三月晦日偶题》

10. 过雨荷花满院香，沈李浮瓜冰雪凉。宋·李重元《忆王孙·夏词》

11. 江南孟夏天，慈竹笋如编。蜃气为楼阁，蛙声作管弦。唐·贾弇《孟夏》

12. 懒摇白羽扇，裸袒青林中。脱巾挂石壁，露顶洒松风。——李白《夏日山中》

**夏天热的诗句古诗篇四**

宋秦观

携扙来追柳外凉，画桥南畔倚胡床。

月明船笛参差起，风定池莲自在香。

宋杨万里

夜热依然午热同，开门小立月明中。

竹深树宻虫鸣处，时有微凉只是风。

唐孟浩然

山光忽西落，池月渐东上。

散发乘夕凉，开轩卧闲敞。

荷风送香气，竹露滴清响。

欲取鸣琴弹，恨无知音赏。

感此怀故人，中宵劳梦想。

宋苏舜钦

别院深深夏席清，石榴开遍透帘明。

树阴满地日当午，梦觉流莺时一声。

南宋陆游

湖山胜处放翁家，槐树阴中野径斜。

水满有时观下鹭，草深无处不鸣蛙。

箨龙己过头番笋，木笔犹开第一花。

叹息老来交旧尽，睡来谁共午瓯茶。

白居易

水积春塘晚，阴交夏木繁。

舟船如野渡，篱落似江村。

静拂琴床席，香开酒库门。

慵闲无一事，时弄小娇孙。

司马光

四月晴和雨乍晴，南山当户转分明。

更无柳絮因风起，惟有葵花向日晴。

徐夤

长养薰风拂晓吹，渐开荷芰落蔷薇。

青虫也学庄周梦，化作南园蛱蝶飞。

朱淑真

竹摇清影罩幽窗，两两时禽噪夕阳。

谢却海棠飞尽絮，困人天气日初长。

戴敏

乳鸭池塘水浅深，熟梅天气半晴阴。

东园载酒西园醉，摘尽枇杷一树金。

杨万里

梅子留酸软齿牙，芭蕉分绿与窗纱。

日长睡起无情思，闲看儿童捉柳花。

萨都剌

鱼虾泼泼初出网，梅杏青青已著枝。

满树嫩晴春雨歇，行人四月过准时。

钱起

楚狂身世恨情多，似病如忧正是魔。

花萼败春多寂寞，叶阴迎夏已清和。

鹂黄好鸟摇深树，细白佳人著紫罗。

军旅阅诗裁不得，可怜风景遣如何。

卢照邻

伺有高踪客，耿介坐幽庄。

卞哩人事少，风烟鸟路长。

瀑水含秋气，垂藤引夏凉。

苗深全覆陇，荷上半径塘。

钓诸青鬼没，才田白鸳翔。

知君振奇藻，还嗣海隅芳。

李世民

一朝春夏改，隔夜鸟花迁。

阴阳深浅叶，晓夕重轻烟。

哢莺犹响殿，横丝正网天。

佩高兰影接，绶细草纹连。

碧鳞惊棹侧，玄燕舞檐前。

何必汾阳处，始复有山泉。

段克己

东风帘幕雨丝丝，梅子半黄时。

玉簪微醒醉梦，开却两三枝。

初睡起，晓莺啼。倦弹棋。

芭蕉新绽，徙湖山，彩笔题诗。

李白

懒摇白羽扇，裸体青林中。

脱巾挂石壁，露顶洒松风。

杜甫

永日不可暮，炎蒸毒我肠。

安得万里风，飘飖吹我裳。

昊天出华月，茂林延疏光。

仲夏苦夜短，开轩纳微凉。

虚明见纤毫，羽虫亦飞扬。

物情无巨细，自适固其常。

念彼荷戈士，穷年守边疆。

何由一洗濯，执热互相望。

竟夕击刁斗，喧声连万方。

青紫虽被体，不如早还乡。

北城悲笳发，鹳鹤号且翔。

况复烦促倦，激烈思时康。

杨万里

毕竟西湖六月中，风光不与四时同。

接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

韦应物

夏条绿已密，朱萼缀明鲜。

炎炎日正午，灼灼火俱燃。

翻风适自乱，照水复成妍。

归视窗间字，荧煌满眼前。

韦应物

已谓心苦伤，如何日方永。

无人不昼寝，独坐山中静。

悟澹将遣虑，学空庶遗境。

积俗易为侵，愁来复难整。

高骈

绿树阴浓夏日长，楼台倒影入池塘。

水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香。

蔡确

纸屏石道竹方床，手倦抛书午梦长。

睡起莞然成独笑，数声渔笛在沧浪。

丘为

赫赫温风扇，炎炎夏日徂。

火威驰迥野，畏景烁遥途。

势矫翔阳翰，功分造化炉。

禁城千品烛，黄道一轮孤。

落照频空簟，馀晖卷夕梧。

如何倦游子，中路独踟蹰。

陆游

南陌东阡自在身，一年节物几番新。

鲥鱼出后莺花闹，梅子熟时风雨频。

冠盖敢同修禊客，桑麻不减避秦人。

夕阳更有萧然处，照影清溪整葛巾。

辛弃疾

明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。

稻花香里说丰年，听取蛙声一片。

七八个星天外，两三点雨山前。

旧时茅店社林边，路转溪桥忽见。

白居易

人少庭宇旷，夜凉风露清。

槐花满院气，松子落阶声。

寂寞挑灯坐，沉吟蹋月行。

年衰自无趣，不是厌承明。

岑参

亭晚人将别，池凉酒未酣。

关门劳夕梦，仙掌引归骖。

荷叶藏鱼艇，藤花罥客簪。

残云收夏暑，新雨带秋岚。

失路情无适，离怀思不堪。

赖兹庭户里，别有小江潭。

陈文述

水窗低傍画栏开，枕簟萧疏玉漏催。

一夜雨声凉到梦，万荷叶上送秋来。

朱庆馀

清秋时节近，分袂独凄然。

此地折高柳，何门听暮蝉。

浪摇湖外日，山背楚南天。

空感迢迢事，荣归在几年。

陆游

半世天涯倦远游，还乡不减旅人愁。

数声相应鸠呼雨，一片初飞叶报秋。

山坞风烟僧院路，河梁灯火酒家楼。

绝知雪鬓宜蓑笠，分付貂蝉与黑头。

**夏天热的诗句古诗篇五**

2、命友邀宾玩赏，对芳樽，浅酌低歌。——元好问《骤雨打新荷》

3、自是幽情慵卷幌，不关春色恼人肠。——叶小鸾《浣溪沙·初夏》

4、雾柳暗时云度月，露荷翻处水流萤。——张元干《浣溪沙·山绕平湖波撼城》

5、秀樾横塘十里香，水花晚色静年芳。——蔡松年《鹧鸪天·赏荷》

6、别浦，惯惊移莫定，应怯败荷疏雨。——朱彝尊《长亭怨慢·雁》

7、有三秋桂子，十里荷花。——柳永《望海潮·东南形胜》

8、湖山胜处放翁家，槐柳阴中野径斜。——陆游《幽居初夏》

9、回舟不待月，归去越王家。——李白《子夜吴歌·夏歌》

10、墙头雨细垂纤草，水面风回聚落花。——张蠙《夏日题老将林亭》

11、向浅洲远渚，亭亭清绝。——张炎《疏影·咏荷叶》

12、麦随风里熟，梅逐雨中黄。——庾信《奉和夏日应令》

13、回首当年汉舞，怕飞去、谩皱留仙裙折。——张炎《疏影·咏荷叶》

14、风老莺雏，雨肥梅子，午阴嘉树清圆。——周邦彦《满庭芳·夏日溧水无想山作》

16、梅雨过，萍风起。——谢逸《千秋岁·咏夏景》

17、脱巾挂石壁，露顶洒松风。——李白《夏日山中》

18、人生百年有几，念良辰美景，休放虚过。——元好问《骤雨打新荷》

19、百战功成翻爱静，侯门渐欲似仙家。——张蠙《夏日题老将林亭》

20、小池残暑退，高树早凉归。——沈佺期《夏晚寓直省中》

21、歌余尘拂扇，舞罢风掀袂。——谢逸《千秋岁·咏夏景》

22、明朝又是孤舟别，愁见河桥酒幔青。——窦叔向《夏夜宿表兄话旧》

23、残云收夏暑，新雨带秋岚。——岑参《水亭送华阴王少府还县》

24、水天清话，院静人销夏。——项鸿祚《清平乐·池上纳凉》

25、魂梦西风，端的此心苦。——高观国《祝英台近·荷花》

26、丽景烛春余，清阴澄夏首。——王僧儒《侍宴》

27、草萤有耀终非火，荷露虽团岂是珠。——白居易《放言五首·其一》

28、雨停荷芰逗浓香，岸边蝉噪垂杨。——阎选《临江仙·雨停荷芰逗浓香》

29、俏冤家，在天涯，偏那里绿杨堪系马。——关汉卿《大德歌·夏》

30、仲夏苦夜短，开轩纳微凉。——杜甫《夏夜叹》

31、唤我溪边太乙舟，潋滟盛芳醑。——葛立方《卜算子·赏荷以莲叶劝酒作》

32、晨兴理荒秽，带月荷锄归。——陶渊明《归园田居·其三》

33、久斑两鬓如霜雪，直欲渔樵过此生。——张耒《夏日三首·其一》

34、恋恋青衫，犹染枯香，还叹鬓丝飘雪。——张炎《疏影·咏荷叶》

35、秾艳一枝细看取，芳心千重似束。——苏轼《贺新郎·夏景》

36、窗间梅熟落蒂，墙下笋成出林。连雨不知春去，一晴方觉夏深。——范成大《喜晴》

37、我爱山中夏，空冥花雨下。——元鹏《山中四咏》

38、明镜盖红蕖，轩户临烟渚。——葛立方《卜算子·赏荷以莲叶劝酒作》

39、况复烦促倦，激烈思时康。——杜甫《夏夜叹》

40、四顾山光接水光，凭栏十里芰荷香。——黄庭坚《鄂州南楼书事》

41、至今思项羽，不肯过江东。——李清照《夏日绝句》

42、后夜月凉时，月淡花低，幽梦觉、欲凭谁省。——刘光祖《洞仙歌·荷花》

44、叹息老来交旧尽，睡来谁共午瓯茶。——陆游《幽居初夏》

45、念彼荷戈士，穷年守边疆。——杜甫《夏夜叹》

47、镜湖三百里，菡萏发荷花。——李白《子夜吴歌·夏歌》

48、水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香。——高骈《山亭夏日》

49、树阴满地日当午，梦觉流莺时一声。——苏舜钦《夏意》

50、相思无因见，怅望凉风前。——李白《折荷有赠》

51、柳外轻雷池上雨，雨声滴碎荷声。——欧阳修《临江仙·柳外轻雷池上雨》

52、昔年于此伴萧娘。——尹鹗《临江仙·一番荷芰生池沼》

53、一夜雨声凉到梦，万荷叶上送秋来。——陈文述《夏日杂诗》

54、常恐秋风早，飘零君不知。——卢照邻《曲池荷》

55、荷花开后西湖好，载酒来时。——欧阳修《采桑子·荷花开后西湖好》

56、懒摇白羽扇，裸体青林中。脱巾挂石壁，露顶洒松风。——李白《夏日山中》

57、不管垂杨珠泪进，滴碎荷声千顷。——王夫之《清平乐·咏雨》

58、落落疏帘邀月影，嘈嘈虚枕纳溪声。——张耒《夏日三首·其一》

59、起徘徊、时有香气吹来，云藻乱，叶底游鱼动影。——刘光祖《洞仙歌·荷花》

60、一目清无留处，任屋浮天上，身集空虚。——赵汝茪《汉宫春·着破荷衣》

61、白鸟朱荷引画桡，垂杨影里见红桥，欲寻往事已魂消。——王士祯《浣溪沙·红桥》

62、晚来妆面胜荷花。——晏殊《浣溪沙·玉碗冰寒滴露华》

63、手红冰碗藕，藕碗冰红手。——苏轼《菩萨蛮·回文夏闺怨》

64、茨茹荷叶认零星。——吴锡麒《临江仙·夜泊瓜洲》

66、风飐，波敛，团荷闪闪，珠倾露点。——孙光宪《河传·风飐》

67、故人老大，好襟怀，消减全无。——赵汝茪《汉宫春·着破荷衣》

68、宁知寸心里，蓄紫复含红！。——沈约《咏新荷应诏》

69、荷叶罗裙一色裁，芙蓉向脸两边开。——王昌龄《采莲曲》

70、欲凭危槛恨偏长。——阎选《临江仙·雨停荷芰逗浓香》

71、鸳鸯密语同倾盖，且莫与、浣纱人说。——张炎《疏影·咏荷叶》

72、见荷花、被风吹。——蒋捷《燕归梁·凤莲》

73、青紫虽被体，不如早还乡。——杜甫《夏夜叹》

74、春至花如锦，夏近叶成帷。——李爽《芳树》

75、一霎荷塘过雨，明朝便是秋声。——项鸿祚《清平乐·池上纳凉》

77、别院深深夏篥清，石榴开遍透帘明。——苏舜钦《夏意》

**夏天热的诗句古诗篇六**

1：众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。

2：欲布如膏势，先闻动地雷。

3：满地黄花堆积。憔悴损，如今有谁堪摘？守著窗儿，独自怎生得黑？

4：《春雨》作者：李咸用

5：水光潋艳晴方好，山色空蒙雨亦奇。——苏轼《饮湖上初晴后雨》

6：粉蝶双双穿槛舞，帘卷晚天疏雨。——毛熙震《清平乐》

7：飒飒秋雨中，浅浅石榴泻。

8：不关秋水事，饮恨亦无声。

9：雨水夹明镜，双桥落彩虹。

10：卷地风来忽吹散，望湖楼下水如天。

门外路，咫尺是湖阴。万柳堤边行处乐，百花洲上醉时吟。不负一生心。

11：半是峨嵋雪，重为泽国寒。

12：屏风围坐鬓毵毵，绛蜡摇光照莫酣。

13：世味年来薄似纱，谁令骑马客京华？

14：好雨知时节,当春乃发生。――杜甫《春夜喜雨》

15：土膏欲动雨频催，万草千花一饷开。

16：春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横。望江南【宋·苏东坡】

17：雨径绿芜合，霜园红叶多。

19：须移户外屦，檐溜夜相侵。

20：花红易衰似郎意，水流无限似侬愁。刘禹锡《竹枝词四首其二》

21：我会默默地守候在你的.身旁，

22：昨日春风源上路，可怜红锦枉抛泥。

23：雨后双禽来占竹，秋深一蝶下寻花。——《北斋雨后》

游妓散，独自绕回堤。芳草怀烟迷水曲，密云衔雨暗城西。九陌未沾泥。

24：《咸阳城东楼》作者：许浑

25：东北春风至，飘飘带雨来。

26：七八个星天外，两三点雨山前---辛弃疾《西江月》

27：河水泛起了浅浅的春潮

28：老夫不出长蓬蒿，稚子无忧走风雨。

29：素衣莫起风尘叹，犹及清明可到家。

30：只为追寻你的踪迹；

31：春风得意马蹄疾，一日看尽长安花。

32：湿尘轻舞唐唐春，神娥无迹莓苔

33：天外黑风吹海立，浙东飞雨过江来。

34：江南雪，轻素减云端。

35：夫因兵死守蓬茅，麻苎衣衫鬓发焦。

桑柘废来犹纳税，田园荒尽尚征苗。

时挑野菜和根煮，旋斫生柴带叶烧。

任是深山更深处，也应无计避征徭。

36：沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风。——南宋志南和尚《绝句》

37：草色行看靡，花枝暮欲低。

38：杨柳阴阴细雨晴，残花落尽见流莺。武元衡《春兴》

39：春潮带雨晚来急，野渡无人舟自横。---（唐韦应物《滁州西涧》）

40：夜阑卧听风吹雨,铁马冰河入梦来。---陆游《十一月四日风雨大作》

41：半夜五侯池馆里，美人惊起为花愁

42：酒入愁肠，化作相思泪。

43：柳枝经雨重，松色带烟深。——唐张谓《郡南亭子宴》

44：黄河捧土尚可塞，北风雨雪恨难裁。

45：雨恨云愁，江南依旧称佳丽。——王禹《点绛唇》

46：弹拨着一张千年的古琴；

47：《郡南亭子宴》作者：张谓

江南好，风景旧曾谙；日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。能不忆江南？

48：比邻钓叟无尘事，洒笠鸣蓑夜半归。

49：好雨知时节，当春乃发生

50：问君能有几多愁，恰似一江春水向东流。

**夏天热的诗句古诗篇七**

2、最怜红粉几条痕，水外桥边小竹门。《芙蓉》清·郑板桥

4、竹色溪下绿，荷花镜里香。《别储邕之剡中》

5、棹移浮荇乱，船进倚荷来。《采莲曲》隋·殷英童

6、愿君早旋返，及此荷花鲜。《采莲》南朝·梁·吴均

7、远忆荷花浦，谁吟杜若洲？良宵恐无梦，有梦即俱游。《夏日怀友》徐玑

8、圆荷浮小叶，细麦落轻花。《为农》

9、移居玉池上，托根庶非失。《咏荷诗》江洪

10、胭脂雪瘦熏沉水，翡翠盘高走夜光。《鹧鸪天·赏荷》

11、秀色粉绝世，馨香谁为传？《古风（其二十六）》唐·李白

13、小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。《小池》

14、下有青污泥，馨香无复全。《京兆府栽莲》

15、吴主山河空落日，越王宫殿半平芜，藕花菱蔓满重湖。《浣溪沙》薛昭蕴

16、问子今何去，出采江南莲。《采莲》南朝·梁·吴均

17、微雨过，小荷翻，榴花开欲燃。《阮郎归·初夏》

18、微风摇紫叶，轻露拂朱房。中池所以绿，待我泛红光。《咏芙蓉》南朝·梁·沈约

19、水面清圆，一一风荷举。《苏幕遮》

20、涉江玩秋水，爱此红蕖鲜。《折荷有赠》唐·李白

21、飒飒东风细雨来，芙蓉塘外有轻雷。《无题·其二》李商隐

22、攀荷弄其珠，荡漾不成圆。《折荷有赠》

23、藕田成片傍湖边，隐约花红点点连。《采莲曲》李亚如

24、藕丝牵作缕，莲叶捧成杯。《采莲曲》隋·殷英童

25、绿竹含新粉，红莲落故衣。《山居即事》

26、露花时湿钏，风茎乍拂钿。《采莲曲》南朝梁·刘孝威

27、莲香隔浦渡，荷叶满江鲜。《采莲曲》南朝梁·刘孝威

28、九月江南花事休，芙蓉宛转在中洲。《钱氏池上芙蓉》文征明

29、镜湖三百里，菡萏发荷花。《子夜吴歌·夏歌》

30、金桨木兰船，戏采江南莲。《采莲曲》南朝梁·刘孝威

31、结根未得所，愿托华池边。《古风（其二十六）》唐·李白

32、接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。《莲花》温庭筠

33、芰荷香喷连云阁，阁上清声檐下铎。《忆余杭》潘阆

34、芰荷迭映蔚，蒲稗相因依。《石壁精舍还湖中作》

35、荷叶似云香不断，小船摇曳入西陵。《湖上寓居》

36、荷叶罗裙一色裁，芙蓉向脸两边开。《采莲曲》

37、荷香销晚夏，菊气入新秋。《晚泊江镇》

38、荷风送香气，竹露滴清响。《夏日南亭怀辛大》孟浩然

39、菡萏香销翠叶残，西风愁起碧波间。还与韶光共憔悴，不堪看。《浣溪沙》李璟

40、风含翠篠娟娟净，雨裛红蕖冉冉香。《狂夫》

41、当轩对樽酒，四面芙蓉开。《临湖亭》

42、池塘一夜秋风冷，吹散芰荷红玉影。《紫菱洲歌》

43、乘彩舫，过莲塘，棹歌惊起睡鸳鸯。《南乡子》李珣

44、采莲南塘秋，莲花过人头。《西洲曲》

45、碧叶喜翻风，红英宜照日。《咏荷诗》江洪

46、碧荷生幽泉，朝日艳且鲜。《古风（其二十六）》唐·李白

47、白莲种山净无尘，千古风流社里人。《东林寺》

**夏天热的诗句古诗篇八**

2、且莫思身外，长近尊前。——周邦彦《满庭芳·夏日溧水无想山作》

3、麦随风里熟，梅逐雨中黄。——庾信《奉和夏日应令》

4、叹息老来交旧尽，睡来谁共午瓯茶。——陆游《幽居初夏》

5、藕花珠缀，犹似汗凝妆。——阎选《临江仙·雨停荷芰逗浓香》

6、小扇引微凉，悠悠夏日长。——顾太清《菩萨蛮·端午日咏盆中菊》

7、有人水溅红裙，相招晚醉，正月上、凉生风露。——高观国《祝英台近·荷花》

8、毕竟西湖六月中，风光不与四时同。——杨万里《晓出净慈寺送林子方》

10、起徘徊、时有香气吹来，云藻乱，叶底游鱼动影。——刘光祖《洞仙歌·荷花》

11、憔悴江南倦客，不堪听、急管繁弦。——周邦彦《满庭芳·夏日溧水无想山作》

12、十里荷花，三秋桂子，四山睛翠。——陈德武《水龙吟·东南第一名州》

13、绿荷相倚满池塘。——顾敻《虞美人·触帘风送景阳钟》

15、波面澄霞，兰艇采香去。——高观国《祝英台近·荷花》

16、簌簌衣巾落枣花，村南村北响。——苏轼《浣溪沙》

17、微根才出浪，短干未摇风。——沈约《咏新荷应诏》

18、遥想芳脸轻颦，凌波微步，镇输与、沙边鸥鹭。——高观国《祝英台近·荷花》

21、昼出耘田夜绩麻，村庄儿女各当家。——范成大《夏日田园杂兴·其七》

22、蛾眉淡了教谁画？瘦岩岩羞戴石榴花。——关汉卿《大德歌·夏》

23、石榴半吐红巾蹙。——苏轼《贺新郎·夏景》

24、青紫虽被体，不如早还乡。——杜甫《夏夜叹》

25、云收雨过波添，楼高水冷瓜甜，绿树阴垂画檐。——白朴《天净沙·夏》

26、共粉泪，两簌簌。——苏轼《贺新郎·夏景》

27、误他双燕未归梁。——叶小鸾《浣溪沙·初夏》

28、困坐南窗下，数对清风想念他。——关汉卿《大德歌·夏》

29、柳外轻雷池上雨，雨声滴碎荷声。——欧阳修《临江仙·柳外轻雷池上雨》

30、明镜盖红蕖，轩户临烟渚。——葛立方《卜算子·赏荷以莲叶劝酒作》

31、镜湖三百里，菡萏发荷花。——李白《子夜吴歌·夏歌》

32、楚水清若空，遥将碧海通。——李白《江夏别宋之悌》

33、边头幸无事，醉舞荷吾君。——岑参《奉陪封大夫九日登高》

34、懒摇白羽扇，裸体青林中。脱巾挂石壁，露顶洒松风。——李白《夏日山中》

35、深居俯夹城，春去夏犹清。——李商隐《晚晴》

36、草萤有耀终非火，荷露虽团岂是珠。——白居易《放言五首·其一》

37、夏条绿已密，朱萼缀明鲜。——韦应物《夏花明》

38、且应记、临流凭阑干，便遥想，江南红酣千顷。——刘光祖《洞仙歌·荷花》

39、睡起莞然成独笑，数声渔笛在沧浪。——蔡确《夏日登车盖亭》

41、芰荷迭映蔚，蒲稗相因依。——谢灵运《石壁精舍还湖中作》

42、竹色溪下绿，荷花镜里香。——李白《别储邕之剡中》

43、修竹畔，疏帘里。——谢逸《千秋岁·咏夏景》

44、江南孟夏天，慈竹笋如编。蜃气为楼阁，蛙声作管弦。——贾弇《孟夏》

46、晨兴理荒秽，带月荷锄归。——陶渊明《归园田居·其三》

47、过雨荷花满院香，沈李浮瓜冰雪凉。——李重元《忆王孙·夏词》

48、笙歌鼎沸南湖荡，今夜且休回画舫。——薛昂夫《西湖杂咏·夏》

49、人皆苦炎热，我爱夏日长。——李昂《夏日联句》

50、风飐，波敛，团荷闪闪，珠倾露点。——孙光宪《河传·风飐》

51、雁引愁心去，山衔好月来。——李白《与夏十二登岳阳楼》

52、脱巾挂石壁，露顶洒松风。——李白《夏日山中》

53、别来虚遣思悠飏。——尹鹗《临江仙·一番荷芰生池沼》

54、碧纱窗下水沈烟。——苏轼《阮郎归·初夏》

55、远书珍重何曾达，旧事凄凉不可听。——窦叔向《夏夜宿表兄话旧》

56、念彼荷戈士，穷年守边疆。——杜甫《夏夜叹》

58、一夜雨声凉到梦，万荷叶上送秋来。——陈文述《夏日杂诗》

59、回首当年汉舞，怕飞去、谩皱留仙裙折。——张炎《疏影·咏荷叶》

60、晴日暖风生麦气，绿阴幽草胜花时。——王安石《初夏即事》

63、柳庭风静人眠昼，昼眠人静风庭柳。——苏轼《菩萨蛮·回文夏闺怨》

64、仲夏苦夜短，开轩纳微凉。——杜甫《夏夜叹》

65、荷叶罗裙一色裁，芙蓉向脸两边开。——王昌龄《采莲曲》

67、悄无人、桐阴转午，晚凉新浴。——苏轼《贺新郎·夏景》

68、荷叶罗裙一色裁，芙蓉向脸两边开。——王昌龄《采莲曲二首》

69、骤雨过，似琼珠乱撒，打遍新荷。——元好问《骤雨打新荷》

70、一秋穿堑兵多死，十月烧荒将未回。——李梦阳《夏城坐雨》

71、唤我溪边太乙舟，潋滟盛芳醑。——葛立方《卜算子·赏荷以莲叶劝酒作》

72、若待得君来向此，花前对酒不忍触。——苏轼《贺新郎·夏景》

73、酒盏旋将荷叶当。——欧阳修《渔家傲·花底忽闻敲两桨》

74、垂缕饮清露，流响出疏桐。——虞世南《蝉》

75、荷丝傍绕腕，菱角远牵衣。——萧纲《采莲曲》

**夏天热的诗句古诗篇九**

1、更无柳絮因风起，惟有葵花向日晴。

2、残云收夏暑，新雨带秋岚。

3、农夫方夏耘，安坐吾敢食。

4、首夏犹清和，芳草亦未歇。

5、蜃气为楼阁，蛙声作管弦。

6、水满有时观下鹭，草深无处不鸣蛙。

7、麦随风里熟，梅逐雨中黄。

8、青虫也学庄周梦，化作南园蛱蝶飞。

9、散发乘夕凉，开轩卧闲敞。

10、叹息老来交旧尽，睡来谁共午瓯茶。

11、长养薰风拂晓吹，渐开荷芰落蔷薇。

12、慵闲无一事，时弄小娇孙。

13、四月晴和雨乍晴，南山当户转分明。

14、清江一曲抱村流，长夏江村事事幽。

15、别院深深夏席清，石榴开遍透帘明。

16、绿阴生昼静，孤花表春余。

17、残暑蝉催尽，新秋雁带来。

18、深居俯夹城，春去夏犹清。

19、仲夏苦夜短，开轩纳微凉。

20、江南孟夏天，慈竹笋如编。

21、连雨不知春去，一晴方觉夏深。

22、力尽不知热，但惜夏日长。

23、人皆苦炎热，我爱夏日长。

24、山光忽西落，池月渐东上。

25、丽景烛春余，清阴澄夏首。

26、小池残暑退，高树早凉归。

27、静拂琴床席，香开酒库门。

28、舟船如野渡，篱落似江村。

29、夏半阴气始，淅然云景秋。

30、箨龙己过头番笋，木笔犹开第一花。

31、水积春塘晚，阴交夏木繁。

32、树阴满地日当午，梦觉流莺时一声。

33、月明船笛参差起，风定池莲自在香。

34、湖山胜处放翁家，槐树阴中野径斜。

35、携扙来追柳外凉，画桥南畔倚胡床。

**夏天热的诗句古诗篇十**

2.深居俯夹城，春去夏犹清。——《晚晴》

3.人皆苦炎热，我爱夏日长。——李昂《夏日联句》

4.清江一曲抱村流，长夏江村事亭幽。——杜甫《忸村》

5.农夫方夏耘，安坐吾敢食。——戴复古《大热》

6.卷地风来忽吹散，望湖楼下水如天。——苏轼《六月二十七日望湖楼醉书》

7.残暑蝉催尽，新秋雁带来 唐·白居易《宴散》

8.江南孟夏天，慈竹笋如编。蜃气为楼阁，蛙声作管弦 唐·贾弇《孟夏》

9.岩溜喷空晴似雨，林萝碍日夏多寒 唐·方干《题报恩寺上方》

10.墙头雨细垂纤草，水面风回聚落花 唐·张蠙《夏日题老将林亭》

11.绿树村边合，青山郭外斜。孟浩然《过故人庄》

12.糁径杨花铺白毡，点溪荷叶叠青钱。杜甫《绝句漫兴》

13.松下茅亭五月凉，汀沙云树晚苍苍。戴叔伦《题稚川山秀》

14.自来自去梁上燕，相亲相近水中鸥。杜甫《江村》

15.东窗晚无热，北户凉有风。——白居易《夏日》

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn