# 梦想与现实演讲稿分钟(优秀14篇)

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2025-05-25

*演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。梦想与现实演讲稿分钟篇...*

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

**梦想与现实演讲稿分钟篇一**

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

有人说，能爬上金字塔顶的动物只有两种，鹰和蜗牛。雄鹰博击长空，对此我们毫无疑问，而对于蜗牛，这也是完全有可能的，即使在别人看来它是多么微不足道。因为它知道金字塔顶有它的梦想，要知道塔底到塔顶的“道远”距离需要的是持之以恒的一步步艰难拔涉。

生活中，不乏一步成功的雄鹰，而更多的是蜗牛，我们在现实与理想的路途中长征，我们不断攀登，希望有一天能登上生命中的最高峰，体会“会当凌绝顶，一览众山小”的成功，感而，在现实与理想的`途中，隔着无数的艰难，或是荆棘，或是坡坷，或遇深渊，或遇高山，这些都是在考验我们生命的强度与韧性。

当入仕为官，施展抱负的理想破灭后，李白接受了这事实，仍呤出“天生我材必有用”，的佳句勉励自己。于是他纵情傲物，以洒为朋，邀月为友，诵尽明月之诗，歌遍窈窕之章。于是他登上了中国诗歌的最高峰，有人评其诗曰：酒入毫肠，七分酿成月光，三分啸成剑气，秀口一吐，便是半个盛唐。

此所谓“塞翁失马，焉知非福？”现实给予我们的或许不尽不意，我们不能改变，但我们还有追逐梦想的权利，我们可以改变自己，踏着现实的阶梯，到达梦想的高度，在过程中让自己完善。然而，有些人却忍受不了这引起考验，总以为这路程太远，于是放弃，于是失败。

“而朝大海，春暖花天。”你梦想的家园太完美，美得让你无法接受这天壤之别的黑暗现实社会，甚至一个小小的差错都无法让你释怀，你愁眉不展，在吟唱，春暖花开之时却心如刀割，最终你逃走了，带走了你的毕生才华，带走了你对世界的美好憧憬，让一颗闪烁的星星永远失去了光泽。

前辈们的成功或是失败，无不向我们召示着，人生没有捷径。梦想诚然美丽，但在梦想与现实之间却隔磁卡一道长长的银河，想领略彼岸的美景吗，那就用现实架一座桥吧，一步步稳稳地踏过去，而不要只想着一而忽视了过程，或许美景就在途中，收获也在途中。

“路漫漫真修远兮，事将上下而示索。”我闪应该持之以恒，安于途中，乘着现实的翅膀飞越梦想的巅峰，所以当你得到的只是一匹劣马时不要放弃，骑着劣马去寻找，总有一天去找到那匹日行千里的快马。

相信，只要接受事实，步步为营，蜗牛也能征服金字塔顶的梦想！

**梦想与现实演讲稿分钟篇二**

古往今来，人类生生世世在编织着梦想与希冀。遥望苍穹，星空闪烁着诉说着先人祈福的呢喃和虔诚的祷告；那梦想是如此真实，又如此遥远，因为那是心中不灭的追求，是浮于现实的繁华与幻想。

穴鸠的现实是“决起而飞，枪榆方而止”；溪流的现实是在石缝间浅吟低唱着“靡靡之音”；老马的现实是“眼前飘过一阵鞭影，我只低头瞧着脚下”。它们早已身陷于现实的泥潭而不能自拔，麻木的心灵早已放弃了拥有梦想遥望天边的权利。于是梦想的翅膀飘然远去，现实的枷锁架在脖项。

收回遐想的思绪，我才发现梦想就是天边的星辰，永不熄灭地照亮匆匆的人生；现实就是脚下的土地，踏实而厚重地记录行路的足迹。人，既不能活于华而不实的梦想里，也不要沉湎于现实的喧嚣中。在人生的道路中，应是左边种植梦想，右边种植真实，随时采撷，收获希望。

寻着古人的来路，我听到了杜工部“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山”的呼唤，这是忧国忧民的呐喊，是杜甫心中最大的梦想。收回目光，我听到了鲁迅先生仰望星空的感叹：“寄意寒星荃不察，我以我血荐轩辕”，“心事浩茫连广宇，于无声处听惊雷。”这是先生“用笔救国”的梦想，他纵然对现实失望，但没有绝望，彷徨中的呐喊唤起了国人的奋起和努力。

**梦想与现实演讲稿分钟篇三**

尊敬的老师、同学们：

有人说，能爬上金字塔顶的动物只有两种，鹰和蜗牛。雄鹰博击长空，对此我们毫无疑问，而对于蜗牛，这也是完全有可能的，即使在别人看来它是多么微不足道。因为它知道金字塔顶有它的梦想，要知道塔底到塔顶的“道远”距离需要的是持之以恒的一步步艰难拔涉。

生活中，不乏一步成功的雄鹰，而更多的是蜗牛，我们在现实与理想的路途中长征，我们不断攀登，希望有一天能登上生命中的最高峰，体会“会当凌绝顶，一览众山小”的成功，感而，在现实与理想的途中，隔着无数的艰难，或是荆棘，或是坡坷，或遇深渊，或遇高山，这些都是在考验我们生命的强度与韧性。

当入仕为官，施展抱负的理想破灭后，李白接受了这事实，仍呤出“天生我材必有用”，的\'佳句勉励自己。于是他纵情傲物，以洒为朋，邀月为友，诵尽明月之诗，歌遍窈窕之章。于是他登上了中国诗歌的最高峰，有人评其诗曰：酒入毫肠，七分酿成月光，三分啸成剑气，秀口一吐，便是半个盛唐。

此所谓“塞翁失马，焉知非福？”现实给予我们的或许不尽不意，我们不能改变，但我们还有追逐梦想的权利，我们可以改变自己，踏着现实的阶梯，到达梦想的高度，在过程中让自己完善。然而，有些人却忍受不了这引起考验，总以为这路程太远，于是放弃，于是失败。

“而朝大海，春暖花天。”你梦想的家园太完美，美得让你无法接受这天壤之别的黑暗现实社会，甚至一个小小的差错都无法让你释怀，你愁眉不展，在吟唱，春暖花开之时却心如刀割，最终你逃走了，带走了你的毕生才华，带走了你对世界的美好憧憬，让一颗闪烁的星星永远失去了光泽。

前辈们的成功或是失败，无不向我们召示着，人生没有捷径。梦想诚然美丽，但在梦想与现实之间却隔磁卡一道长长的银河，想领略彼岸的美景吗，那就用现实架一座桥吧，一步步稳稳地踏过去，而不要只想着一而忽视了过程，或许美景就在途中，收获也在途中。

“路漫漫真修远兮，事将上下而示索。”我闪应该持之以恒，安于途中，乘着现实的翅膀飞越梦想的巅峰，所以当你得到的只是一匹劣马时不要放弃，骑着劣马去寻找，总有一天去找到那匹日行千里的快马。

相信，只要接受事实，步步为营，蜗牛也能征服金字塔顶的梦想！

**梦想与现实演讲稿分钟篇四**

先把理想藏起来，理想不必天天想。因为买不起房子，所以爱情太贵了;人际关系太难处了，都不敢说不了;想到北京、上海、广州漂流的，你们是现在最委屈、最难受、最不幸的一代。从喝完酒后做什么事情来判断是哪一代人。

60后：留在原地喝茶聊天

70后：唱卡拉ok

80后：去夜店

90后：十几个人坐一起，没人说话，都在拿手机跟别人聊天

在我成长的年代里，我不知道什么是新闻。因为我在内蒙古一个边疆的小城市里。在我们那没有新闻，我也不知道记者是干什么的。广播学院考试容易过，逃课没人抓，课外书随便看。

北大很牛，不是现在在那里上学的学生造成的。我们要用自己的努力，把一个学校从无名之辈变成名校。要成为原始股的购买者。人家买的是期货，不是现货。我夫人认识我的时候，我什么都不是，只是一个很可爱的人。对于爱情来说，这个就够了。

但是现在要用房子、车子来衡量是否要跟他拥有爱情。对于60后来说，连上大学都是懵懵懂懂。房子太贵，我们这一代人从来都没有想过，能买自己的房子。有人说，我们在上海漂流，是蚁族。但是我们这一代连漂流的机会都没有。你们的痛苦是让我们羡慕的幸福。

过了30之后社会才给我们这样的人提供漂流的机会。89年，我们的毕业空前绝后。我们是唱着大约在冬季，一批一批人在火车站泪洒火车站，充满了绝望，不知道未来在哪里。有时候，经历了也发生变化，那似乎是一个转折。

我待的地方是周口店。从我的窗口就能看到猿人遗址，一年就看了21次这个遗址。

偶尔从周口店回北京城，第一件事就是花一块钱买一根香肠，站在马路上吃完。跟你们比，我是幸福还是痛苦?我在北京搬了八次家。我的孩子就是在搬家过程中孕育的。我一直离城市的距离保持在五环之外。白哥，你别装了，你还能买不起房子?我现在能买得起房子。本台最后一次分房子，我排倒数第一。我肯定拿不到朝向好的房子，“没关系，朝下我都要!”成了中央电视台的至理名言。这是我们这一代的故事。

我在招人的时候，经常会观察这个人心理素质如何;这就像一个拳击手，被别人不断打击都不倒才是重要的。我看到很多年轻人在最初的表扬中，跌倒了。不靠谱的表扬更会毁人。对批评有耐受性，对表扬有警觉。

第二，20xx年前，龙永图那时候入关谈判，他问我什么叫谈判，不就是像你们一样么，跟对手在争斗在吵架。他说，不，谈判一门双方妥协的艺术。我是在年到40的时候才明白这个道理。任何单方面的谈判，不是谈判，是战争、侵略。人跟自己的理想、事业、同伴、生命都是一场谈判，从来不会单方面的获胜。只有双方妥协才是一种获胜。你怎么能够完全让生命按照你认为的方向去走呢?那不是谈判，那是你对生命发动的战争。爱情、婚姻也如此。离婚的一定是有一方不妥协，或者双方都不妥协。关键时刻，伤人的那句话能够憋住，才会有传奇。踢足球也是一样，我现在一周两场球，我的队友有三分之一是国家队。别忘了，我四十多了。要学会用40岁的方式去踢足球。各种伤痛都经历了，我还在用20多岁的方式去踢，很暴力、很想获得胜利，但是我现在明白了，我必须妥协。

第三，生活的真相是什么呢?平淡。今天7月5号，郑大的毕业生已经离校了。每一个从大学校园走向社会、生活的时候，最重要的就是要接受平淡的日子。生活5%是幸福、5%是痛苦，剩下都是平淡。那5%的幸福，就像是铁钳子上叉的肉，吸引我们跑完了全程。我现在当着几千人，众星捧月，但是不是，是我在伺候你们，因为我不一定愿意来。

新闻，是一个树欲静而风不止的行业。永远不能保证未来会发生什么。计划没有变化快，变化没有电话快。但更多的时候是平淡。一对中年夫妻在家里，老公开电视、老婆织毛衣，之后洗脚，睡觉，你觉得这样的生活怎么样?快离了吧。我想过最浪漫的事，就是陪你一起慢慢变老。礼花很漂亮，是因为一年偶尔放一回，要是天天放，你会起诉我。

在美国做记者，做编辑，最初的时间是跟着车跑，一跑就是好几年，你接受么?要接受，提早明白生活是平淡的。

第四，想赢不怕输。每个人都想赢，而你想过，你是真的不怕输么?不怕输才是真正的关键。最逗的是，只有你不怕输的时候，你才能赢。每个运动员都想赢，但做到不怕输，太难了。想到最坏的结果，并且去做，往往事就成了。在学校也同样如此，你敢于创意么?敢于接受周围的不理解和嘲讽么?那就去做吧。一个人最终的裁判是自己，在我的生活里，很多人都活在别人的眼睛里。总想去讨别人的欢心，没必要，每个人都无法扮演别人扮演很久的角色。还是要努力地去做自己。有些词看着很敏感，但是还是要说，比如自由、民主。我从来不抱怨，因为抱怨没有用，在中国内心深处，自己对自己的束缚和不自由。你能解放你自己么?能把自己解放已经很不错了。一个大学生，应该成为时代列车前进的推动者。但不是所有人走在后面推，还有人在前面拦着，最可气的是还有人坐在车顶上，不管你推到哪里，她都是既得利益者。中国一定会走向民主。我们是否能聆听别人不同的意见，甚至刺耳的声音。不要成为一个网络上宏大的自由主义者，却是生活中的暴君。民主从每一个宿舍开始。你们这一代人，一定要从自己身上去打造自由和民主的基础。行了，一个小时，我讲到这里。

曾经有人问过了，对你影响最大的一本书是什么?我说是新华字典。一顿饭吃完，你只夸了咸盐，但是醋会失落的。那是一个你寻找自己的地方，而不是去读别人。对我影响的书太多了，我没法去一一评说。

对于我来说，大学的四年，对于成为今天的我，是最重要的四年。刚入学的孩子是一样的，四年后，不一样了。没有任何杂质的友情，第一位;见证了你和这个国家的情感，第二位;学会了逆向思维;学会了如何用新闻眼光来看待自己;学会了如何学习。我是个到现在依然本科的大学毕业生。我就想知道一个本科生究竟能走多远。

现如今的媒体环境，在网络上有价值的言论和声音太少。民主的前身就是杂乱无章。在我40岁的时候，我发捍卫常识、建设理性、寻找。

中国的高考有万千个毛病，但目前是最公平的。高考要改革，可不是你的方向。中国的高考，一定要告别一张卷子。要让高校自主招生，你还要信任它，公平。高考的未来，恰恰不是大一统，而是多元化。

新闻联播你有权不看，但你无权扼杀。

面对就好，去经历就好。没事别找事，有事别怕事。

你自己定义成功。我从来不庆幸，这是命。总有人跟我说，哎呀，辛苦;我说，不，命苦。从事任何职业都是一个工具，不是一首歌、不是一个节目，而是态度。

偶尔自卑的人才可能成功。一件事交到你手里，你不那么自信，有点自卑，你就会付出120%的努力，事儿就能做好。

没有一代人的青春是容易的。每一代有每一代人的宿命、委屈、挣扎、奋斗，没什么可抱怨的。幸运的你们，由于有了互联网，可以把你们的委屈和抱怨让世界看到，于是诞生了蚁族、北漂，这是痛苦中的幸福。社会应该关爱你们，但不是溺爱。身在青春期的人应该明白，天上不会掉馅饼，如果掉，于是铁饼。

21岁，我们走出青春的沼泽地。这首诗，我回想起来的时候，青春回忆的时候很美好浪漫，但经历的时候很残酷。青春就是残酷，人生的很多次第一次都在青春期，你要抉择，不要以为每一代人都说青春好，你便产生了幻觉。我经常会感受到我在青春期的时候经历的痛苦和挣扎。我们在实习的时候，集体口号是，装孙子。我们那一代人比你们更艰难，也比你们更会找艰难。我们那个时候要打水、拖地，你们不用了，有饮水机、有清洁工人。青春既然是不容易的，面对它。这是作为过来人的感慨，有的有用，有的没用。

**梦想与现实演讲稿分钟篇五**

尊敬的老师、同学们：

古往今来，人类生生世世在编织着梦想与希冀。遥望苍穹，星空闪烁着诉说着先人祈福的呢喃和虔诚的祷告;那梦想是如此真实，又如此遥远，因为那是心中不灭的追求，是浮于现实的繁华与幻想。

穴鸠的现实是“决起而飞，枪榆方而止”;溪流的现实是在石缝间浅吟低唱着“靡靡之音”;老马的现实是“眼前飘过一阵鞭影，我只低头瞧着脚下”。它们早已身陷于现实的泥潭而不能自拔，麻木的心灵早已放弃了拥有梦想遥望天边的权利。于是梦想的翅膀飘然远去，现实的枷锁架在脖项。

收回遐想的思绪，我才发现梦想就是天边的星辰，永不熄灭地照亮匆匆的人生;现实就是脚下的土地，踏实而厚重地记录行路的足迹。人，既不能活于华而不实的梦想里，也不要沉湎于现实的喧嚣中。在人生的道路中，应是左边种植梦想，右边种植真实，随时采撷，收获希望。

寻着古人的来路，我听到了杜工部“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山”的呼唤，这是忧国忧民的\'呐喊，是杜甫心中最大的梦想。收回目光，我听到了鲁迅先生仰望星空的感叹：“寄意寒星荃不察，我以我血荐轩辕”，“心事浩茫连广宇，于无声处听惊雷。”这是先生“用笔救国”的梦想，他纵然对现实失望，但没有绝望，彷徨中的呐喊唤起了国人的奋起和努力。

追溯着世界的旅途，我看到了麦哲伦环游世界的梦想，他用广阔的胸怀迎接波澜壮阔的波涛，用梦想书写着生命的厚重与责任。纵使行程中的他遭到土著人的屠戮，现实的残酷却没有将他的梦想抹杀削弱。后人沿着他梦想的轨迹，走向世界。收回目光，我看到了马丁·路德金的梦想，丑陋而顽固的现实一次又一次打击着这位“追梦者”，但他的梦想凝集了所有黑人的正义和力量，现实，终于因他的执著而跪拜在这一伟大民族战士的脚下。我又看到了徐本禹朴实无华的笑容，他没有像自己的同学一样追求花前月下香车宝马，更没有因现实的残缺而逃遁，而是倾自己的梦想于偏远支教之中。他们，都是现实中坚强的追梦者!

寻着古往今来的道路，我探头仰望天边的星空。梦想与现实交轨在人的生命中，让我们用胸怀天地的壮志凌云拥抱梦想，用虚怀若谷的情怀书写现实中人生华美的篇章吧!

**梦想与现实演讲稿分钟篇六**

尊敬的评委老师、家长和小朋友们：

大家下午好!

我叫\_\_，今年10岁了。很荣幸我能在这个大舞台上演讲，我演讲的题目是《爱心，让梦想开花》。

人人都有梦想。我的梦想是当一名宠物医生。因为我非常喜欢狗狗，也经常跟狗狗玩，还和狗狗建立了深厚的感情。但是，每当看到狗狗被主人遗弃或者生病死了，我都会很难过。我很想帮助它们，却又无能为力。所以，我的梦想是当一名宠物医生，以帮助世界上成千上万需要关爱的宠物。

当宠物医生，爱心是前提条件，对宠物没有爱心就成不了好的宠物医生。但是，光有爱心是不够的，还要学好科学文化知识，提高各项能力。我相信，只要我心里有梦想的种子，就一定能够开出美丽的花朵。

在美国加州，有一个叫做罗伯特·舒尔的孩子在日记本上写下一段话：“我要建造一座伊甸园。”1868年，舒尔成为了一名博士，他把自己心中的伊甸园画了下来：那是一座精美的水晶大教堂。建造这座教堂至少要花费七百万美元，靠舒尔的收入是一辈子也造不出来的。但是，他没有灰心失望，而是不辞辛苦、坚持不懈地努力争取着，无数人被他的执着所感动，纷纷捐款。1920年9月，历时12年，在众人的帮助下，这座人间的伊甸园终于建成了。这就是一个梦想的奇迹，舒尔用自己的执着创造了一个奇迹。只因为他有一个梦想，那就是用自己的能力“建造一座伊甸园”。

当我看到这个故事时，我就更加坚定了我的梦想。我相信，只要我努力学习，坚定执着地向着梦想努力拼搏，我的梦想就一定能实现。

最后，请让我用法国作家罗曼·罗兰的一句话来结束我的演讲吧：“人生最可怕的敌人，就是没有明确的目标。”一个实现梦想的人，就是一个成功的人!

谢谢大家!

**梦想与现实演讲稿分钟篇七**

尊敬的评委老师、家长和小朋友们：

大家下午好!

我叫xx，今年10岁了。很荣幸我能在这个大舞台上演讲，我演讲的题目是《爱心，让梦想开花》。

人人都有梦想。我的梦想是当一名宠物医生。因为我非常喜欢狗狗，也经常跟狗狗玩，还和狗狗建立了深厚的感情。但是，每当看到狗狗被主人遗弃或者生病死了，我都会很难过。我很想帮助它们，却又无能为力。所以，我的梦想是当一名宠物医生，以帮助世界上成千上万需要关爱的宠物。

当宠物医生，爱心是前提条件，对宠物没有爱心就成不了好的宠物医生。但是，光有爱心是不够的，还要学好科学文化知识，提高各项能力。我相信，只要我心里有梦想的种子，就一定能够开出美丽的花朵。

在美国加州，有一个叫做罗伯特·舒尔的孩子在日记本上写下一段话：“我要建造一座伊甸园。”1868年，舒尔成为了一名博士，他把自己心中的伊甸园画了下来：那是一座精美的水晶大教堂。建造这座教堂至少要花费七百万美元，靠舒尔的收入是一辈子也造不出来的。但是，他没有灰心失望，而是不辞辛苦、坚持不懈地努力争取着，无数人被他的\'执着所感动，纷纷捐款。1920年9月，历时12年，在众人的帮助下，这座人间的伊甸园终于建成了。这就是一个梦想的奇迹，舒尔用自己的执着创造了一个奇迹。只因为他有一个梦想，那就是用自己的能力“建造一座伊甸园”。

当我看到这个故事时，我就更加坚定了我的梦想。我相信，只要我努力学习，坚定执着地向着梦想努力拼搏，我的梦想就一定能实现。

最后，请让我用法国作家罗曼·罗兰的一句话来结束我的演讲吧：“人生最可怕的敌人，就是没有明确的目标。”一个实现梦想的人，就是一个成功的人!

谢谢大家!

**梦想与现实演讲稿分钟篇八**

小时候，一直期望有一天，能有一架小小的电子琴，随便一按，优美的旋律，便会如潺潺的小溪流水，欢快地歌唱。用白色的粉笔，在地上画出琴键的样子，歪歪扭扭，样子极不好看。尽管如此，还是很快乐地，把小手指放在上面，一个一个地弹奏，音乐，从心里流出来。

小时候，看着王子和公主的童话故事，就会想象那皇宫里可口的蛋糕，公主精致、华丽的衣裳。

小时候，一个个的梦想，就象一颗颗的种子，埋在心里，暗暗地，等待萌芽！

长大后，买了吉它，终究没有学会它。好象也没了时间，去珍惜它。一年，又一年，覆盖上了时光的灰尘，被我遗忘在了角落里，最后，送给了别人。

长大了，花裙子摇曳的童年，被折起来，叠得方正，藏在记忆的抽屉里。闲下来的时候，不再对着蓝天白云发呆。

感叹时光流逝，如棱，似箭。

还有那么的心愿，想要去实现，还有那么多的风景，一直未曾看见，突然，发现，时钟已走了大半圈。那嘀嗒声，似乎是出征前的号角，而我们始终没有嗅到烽烟缭绕。

想要为自己大哭一场，缅怀那些夭折的梦想。

学一学黛玉葬花，耕开了心田，埋葬那一场场落英缤纷。

人，这一生，有多少心愿能真正实现？

看到过一组漫画，说的是一个女人与衣裳：年轻时，没钱；成家了，顾不上；中年了，发胖；老年了，走样。有点悲哀，一个女人的一生。

梦想中的我们，很浪漫，现实中的我们，很无奈。

尴尬地揣着梦想，在错过了的站台，遥遥无期地，等待，我的，专列，何时，再来？

窗台前的花儿，谢了，再开，我的梦想，却一去不复返。

青春那么远，挥舞的双手，渐渐看不见。执著的蓝天，也等不来，那片熟悉的云。

还能做什么呢？流泪？还是应该向前？

梦想，打开了一扇窗，我看见了，五彩的世界；现实，帮我轻轻地关上了它；生活，如厚重的帏幔，徐徐合上，空间，开始变得拥挤，光线，渐渐幽暗。

午夜，开始，不停地徘徊，或向左？还是向右？心力交瘁。

梦想，，让我学会勇敢面对。

梦想对现实说，原来你可以再多一点色彩；现实对梦想说，你应该再多一点实在。它们异口同声地说：原来，我们可以携起手来，走向未来！

深秋的阳光，淡淡的暖！

**梦想与现实演讲稿分钟篇九**

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好!

梦想是力量的泉源、智慧的摇篮、冲锋的战旗、斩棘的利剑。在社会发展浪潮中，梦想被赋予了更深的涵义，梦想是效益，梦想是气魄、胆识和智慧的显现。

首先我们要做一个有梦想的人，俗话说：\"人无志而不立\"，我认为梦想是一种动力，企业的未来将有我们每个人大大小小的梦想来支撑，在我们不仅要有梦想，而且要不断的超越放飞。电力发展站在经济的发展的最前沿，作为其中一员，我们既要感到荣耀而又要有无穷的压力，因为城市建设中给了我们充分展现的机会，同时又孕育着无穷的挑战，虽然我们的公司正逐步地发展壮大，但与其他竞争企业相比，我们还有很大差距，在优胜劣汰中需要我们的睿智去应对，需要我们放飞的梦想去憧憬。只有高瞻远瞩，我们的企业才立于不败之地，拥有远大梦想，我们的企业才能走的更远。

社会的发展如湍急流水，任何平庸与狭隘的梦想都无法溅起成功的波澜。如响誉十九世纪的美国雷诺公司，只局限兴盛时期的丰衣足食，因没有深远的梦想和目标而停滞不前，最终无法逃脱被吞噬的厄运。

再如一个故事：在一望无际的草原上，有只狮子不停地奔跑，但是前方却没有猎物。有人问它为什么要奔跑，狮子说：\"我只有跑得比猎物快，才能获得食物。\"同样，一只小鹿也在独自奔跑。有人问它为什么奔跑，小鹿说：\"我只有跑得比其他鹿快才能不被吃掉。\"故事告诉我们：不论你是强者还是弱者，只有先行一步，不断地努力，超越他人，才能在这个社会上生存。在社会发展改革浪潮中，日新月异、瞬息万变，要想我们的公司赶超时代步伐，做竞争中的强着，需要我们有超前的`思维，开阔的眼界，需要我们去放飞梦想翅膀，去游弋寻找走向成功的新起点。

梦想是迈向成功的跳板，但梦想决不是我们的终极目标。俗话说：\"没有做不到、只有想不到。\"曾几何时，又有谁会想的到，我们公司从原来的一个电工组发展到现在所辖12个电工组服务于全区4万多户居民和几百家企业的的电力大军，从寄生于别人的电网到拥有自主建设管理的电网体系，五年中电量从2千万到2个多亿的十倍的跨越......

有人说：\"东营的电力市场是一个富矿，等待我们去开采。\"的确，在这片具有无穷发展潜力的电力市场里，我们仅仅只占有7%的份额，还有93%等待我们去挖掘。现在公司已经进入\"\"规划阶段，我们电网正在无限地延伸，我们科技正在快速地发展，我们的员工也不断地博学多识，未来发展广阔环境，给了我们每一个有抱负的人广阔空间，这里是我们成功的工场，这里是我们酝酿崭新人生的作坊。

**梦想与现实演讲稿分钟篇十**

亲爱的老师们，亲爱的学生们：

大家好！

梦，一个迷人又华丽的同义词。每个人都有自己的梦想，但不是每个人都能放飞梦想。

有人说，梦想，也就是梦想和想象，是空洞的，不会实现的。但是我告诉你，这是不对的！

快看！扼住命运咽喉的贝多芬，失聪后仍在作曲。他终于演奏出了震撼世界的第九交响曲，他放下了梦想。诺贝尔不顾生命危险，一次又一次把生命投入到爆炸实验中，最终震动了地球。他放弃了他的梦想。有居里夫人。虽然丈夫离开了她，但她仍然没有放弃对科学的追求，最终完成了自己的实验。她也放下了自己的梦想。历史的痕迹告诉我们，梦想必须经过磨练才能释放，没有努力过的人不会笑到最后。

如果麻雀愿意飞得再高一点，广阔的蓝天也不会拒绝它的梦想；

如果小溪愿意再走远一点，茫茫大海也不会拒绝它的梦想；

如果小草肯低头一点点，广阔的大地也不会拒绝它的梦想；

如果沙子愿意多聚一点，坚硬的岩石不会拒绝它的梦想；

如果你多坚持一点，那么成功不会拒绝你的梦想；

如果你更加努力，你的梦想将在展览的天空中自由飞翔！

**梦想与现实演讲稿分钟篇十一**

尊敬的评委、老师、家长、孩子：

大家下午好！

我叫xx，今年10岁。我很荣幸能在这个大舞台上发表演讲。我演讲的题目是《爱心，让梦想开花》。

每个人都有梦想。我的梦想是成为一名宠物医生。因为很喜欢狗，所以经常和狗一起玩，和狗建立了很深的感情。然而，每当我看到一只被主人遗弃或生病死去的狗，我就感到非常难过。我很想帮助他们，但是我无能为力。所以，我的梦想是成为一名宠物医生，帮助世界上成千上万需要照顾的宠物。

作为宠物医生，爱是前提。没有对宠物的爱，你不可能成为一个好的宠物医生。但是，有爱是不够的，要学好科学文化知识，提高各种能力。我相信只要心中有梦想的种子，就一定能开出美丽的花朵。

在加州，一个叫罗伯特舒尔的孩子在他的日记里写了一段话：“我想建立一个伊甸园。”1868年，舒尔成为一名医生。他在心中描绘了伊甸园：那是一座美丽的水晶大教堂。建造这座教堂至少要花费700万美元，而舒尔的收入永远无法建造这座教堂。然而，他并没有灰心。而是孜孜不倦，坚持不懈，无数人被他的坚持感动，捐款。1920年9月，历时12年，在大家的帮助下，地球上的伊甸园终于建成了。这是梦想的奇迹，舒尔用自己的毅力创造了奇迹。只是因为他有一个梦想，就是用自己的能力“建造一个伊甸园”。

看到这个故事，我更加坚定了我的梦想。我相信只要我努力学习，朝着梦想努力，我的梦想就会实现。

最后，请让我用法国作家罗曼罗兰的一句话来结束我的演讲：“人生最可怕的敌人就是没有明确的目标。”实现梦想的人是成功的人！

谢谢大家！

梦想与现实演讲稿4

慢慢的发现自己开始变了，在岁月的时间轮回里，患得患失，曾经是那么的激情澎湃，现在觉得好远，好远！没了梦想和少许的兴趣爱好，憧憬的未来，一觉醒来被现实的生活残酷得一踏糊涂。

不知道究竟是现实束缚了自己，还是梦想束缚了自己，抑或是自己束缚自己。90后，曾经的少年终于熬成了青年，成熟的另一面是看清了社会的真实与本质。

不在希罕所谓的自由与理想，更不屑一堆无事生非之士的评头论足，所考虑的.都是些纸醉金迷了，倔强的青春仅存的一点尊严也掩于开始堕落的内心深处。

其实我骨子里很向往一些农村，因为我总觉得我的根应该在那里，所以有不少人会认为我是个没有大志的人，我也懒得去解释什么。但我深深知道农村有山有水的味道不会让我在繁华的都市中迷失自我，说实话我不知道我还能抗拒多久，人最容易在悸动中彷徨，在彷徨中迷惑，在迷惑中失去最本质的东西。在这个金钱至上的社会下，一切正常以不正常为主流，一切正确以不正确为主导，最终让人们在痛苦的边缘里徘徊着，远离了最初的愿望。

本是以为人生无关富裕与贫穷这两个话题，并非是我清高，也并非是理想主义，而是人生的意义已经在这个纸醉金迷的社会下变得价值观糜烂了。骨子里都渴望着富人的生活，可大地的怀抱不可能同时给天马行空的人。成熟，在冒起胡渣的那刻已经让我们变得繁杂起来，同时现实的生活总是让我们失去了人生最该追寻的方向。

心里埋怨梦想离现实太远了，可能因为没找着属于自己的位置，东经180度北纬60度，你喜欢这个地方，但这个地方未必适合你。就好像是一株阔叶树，就该呆在它的热带雨林。

还是不知道自己想表达些什么，但我还是坚持写了下来，也许谁都看不懂，那么就让自己明悟吧。前方的路是个未知数，会延伸吗？我想应该会吧！和心里的那条神经有关系。朋友又说我是一个疯子，我淡淡的笑了笑反而喜欢上疯子这个词眼了，这个社会也开始需要了一些疯子的出现，哪怕只是傻傻的疯子。

**梦想与现实演讲稿分钟篇十二**

第一点，我们要牢牢记住：我们是中国人!维护国家的荣誉和利益，是我们身为人，应有的本能。

第二点，我们要学会做人!

第三，我们要有所追求!说的通俗一点儿，我们要知道自己想要的是什么，说的高雅一点儿，我们要有理想。我认为每个人的一生都应该有至少一件，无论什么时候他想起来，都会觉得非常有意义的事情。幼儿园的时候，我们懵懂无知，对未来充满幻想;小学的时候，我们慢慢成长，对社会环境一知半解，面对朦胧的世界，我们有了自己的梦想;初中之后，我们逐渐成熟，不断学习的知识让我们有了自己的人生观，这时的我们有理想;高中的时候，我们忙忙碌碌，为了一个共同的目标而奋斗，坚毅、刻苦、执着……可是现在呢，上了大学之后，越来越多的同学，开始迷茫、堕落，这是为什么。。。建议每个同学晚上睡觉之前都能用几秒的时间，想想这样几个问题：我想要得到什么，我想过怎样的生活，我希望自己成为什么样的人，为了得到这些东西，我需要做些什么?生活有梦而精彩!

衷心的祝愿所有人，早日迎来，梦想与现实重叠的这一天!

**梦想与现实演讲稿分钟篇十三**

我今天有一个梦想。

我梦想有一天，幽谷上升，高山下降，崎岖之地变平原，曲折之路成坦途。圣光展露，满照人间。

这对马丁路德金是怎样的一个梦想啊。不过这个变化着的世界似乎在告诉我，在成长的过程中，人们却不知不觉把他们的梦想弄丢了，而我自己也有时会觉得在告别很多童年的梦。

然而，我们是需要梦想的。梦想滋养我们的灵魂，梦想代表着我们被现实拉垮时依然具有的希望。它鼓励我们不断前进。大多数成功人士都是梦想家，同时也是普通人，只是他们敢于梦想敢于成就伟大。当我们还是孩子的时候，我们都梦想过做一番大事业，现在应当做的就是保存好那些梦想，再度恢复它们，并将它们实现。不过最难的是我们通常不知道怎样付诸实施。那么，就从最具体的目标开始，坚持去做吧。不要让那些莫名的恐惧迷惑了我们的双眼，影响了我们对未来的信念。用我们的天资和智慧，用我们的耐力和创造力，我们一定会实现梦想。

抓牢你的梦想，因为如果梦想死亡，生活就成了一只折断翅膀的鸟再也不能飞翔。抓牢你的梦想，因为如果失去梦想，生命就成了一块覆盖着冰雪的贫瘠的冻土。亲爱的朋友们，想想那些过去的或已经死去的梦想吧。不管是什么，重新将它捡起，并从今天开始让它重生。

**梦想与现实演讲稿分钟篇十四**

梦想，是一个很美好的词语。如果你对一个童心未泯的孩子，问他，你有梦想吗？我想他肯定是理解这个词语的，但是他未必能说出自己的梦想，因为他从来就没有深思熟虑过这个问题。

现实，这是一个充满了挫折、失望的词语，甚至有些人一提到现实，就有层出不穷的抱怨脱口而出。但是没有人能够逃避，必须面对。

梦想是我们对未来的畅想与展望，同时也是我们努力的动力来源。有梦想的人是值得我们尊敬的，是幸运的，对于那些没有梦想的人，更多的是可怜与无奈。而有梦想但是没有在时间的流逝中付诸努力的，同样可悲之极。梦想最大的敌人就是现实，成功完成自己的梦想的人屈指可数，往往大部分人在对自己的梦想坚持着实现的时候，被现实打败，败得一败涂地，一蹶不振。现实与梦想是相辅相成的，缺一不可，只有当我们在现实中去经受挫折，去磨练自己的意志，锻炼提升自己的能力，我们才有可能在某一天最大几率的实现我们的梦想。我们把现实当作敌人的话，抵不过反而尽力的去逃避，这才是真正的胆小鬼，最后得不偿失的还是自己，你也因为自己无法和现实勇敢的对抗丢失自己的梦想，同学扪心自问，这样你对得起自己吗？值得吗？不经历风雨怎能见彩虹，这句话并不是没有道理。现实往往是不尽人意的，如果你连对抗现实的勇气都没有，没有一个正确的态度去面对现实，你绝对是没有资格谈论自己的梦想。沉醉与梦想，堕落在现实，却没有付出努力，现实中是没有恩赐的，只有接受正确的对待现实，努力守护自己的梦想。我希望同学们能在暗色的现实中看到属于自己的那份希望，你的梦想就像是那蔚蓝的天空一样，毫无杂质，那春天开满花的公园，充满生机。

聚美优品的创始人陈欧，这个出色的青年，是我们学习的榜样，他说过一句话，成功并不是后来闪耀的日子，而是你是否能对自己的梦想忠贞到底。他，陈欧，就是遵循这这句话走到了今天，这家在国内规模屈指可数的化妆品公司——聚美优品。

每个人的梦想虽然不尽相同，但是我们在现实中需要经历的好与坏，喜与悲是相同的。

梦想是登山员动员心中的高峰，常年保持不变的磁力；梦想是淘金者眼中的宝藏，永远闪烁着不朽的光芒；梦想是幼鹰向往的蓝天，始终涌动着湛蓝色的生命力。梦想有一种神秘的力量，能够把丑陋变得美丽，把柔弱变的刚强，把寒冷变得温暖。把无知变得睿智，把渺小变得伟大，如果我们没有的了梦想，一切都将失去意义。梦想的背面便是现实！

现实现实是登山队员眼中不可逾越的山峰，高不可攀；现实是淘金者脚下的道路，危机四伏；现实是幼鹰身旁的深渊，有去无回。现实似乎也有一种神秘的力量，阻挡一切前进的脚步摧毁一切不坚定的意志，现实不是理想。

美好的理想，残酷的现实。

梦想只是对未来的向往，而未来不是现实。

同学们，希望在座的大家一起守护住，坚持住自己的梦想，快乐与痛苦，简单与困难，强悍与弱小，拥有与失去，这一切的一切只为让我们更坚强，在心怀梦想的奋斗中，梦想会被一个个的实现！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn