# 2025年三国演义读书笔记(优秀15篇)

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2025-05-31

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。三国演义读书笔记篇一这个暑假，我看了名著《三国演义》。让我知道了许多中...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**三国演义读书笔记篇一**

这个暑假，我看了名著《三国演义》。让我知道了许多中华历史故事，还让我认识了许多英雄豪杰。

其中，我最佩服的人是诸葛亮。他上知天文，下知地理，而且还精通兵法，从有名的《草船借箭》，这篇文章中就可以看出来。

有一次，周瑜想找个机会把诸葛亮灭掉，做天下最聪明的人。于是，就难为诸葛亮说：“十天之内你给我造出十万支箭。”诸葛亮挥动自己的扇子说：“哪里用十天，给我三天就行了。”在第三天晚上，他叫人把二十只船连在一起，一字排开，然后让士兵击鼓呐喊，曹军怕中了计，就叫士兵弓箭手手一直放箭，箭像雨一样落在草船上。就这样诸葛亮就得到了十万多支箭，在三天之内造箭的材料一点都没用到，诸葛亮真是个言而有信的人啊，承诺三天内造好十万支箭竟然奇迹般地实现了。

说到诚信，令我回忆起了那件难忘的事。有一次，数学小测试，同学们都在认真的答卷，教室里一片沙沙的声音，有些同学答完了，交了卷，我听见后面两个同学正在讨论答案，我仔细的检查了我的试卷，哎呀！按照他们的答案，我错了一道题。赶紧把它改掉，我的脑海立刻出现这一闪过的念头，不改，那是别人的答案。在我犹豫之时，下课铃声响了，我放下手中的笔，把卷子交了上去。

这次，我虽然得了95分，但我很高兴，因为我用了我自己的实力来证明，证明了自己，没抄别人的答案。

人无信而不立，诚信是一个重要的品质，一个没有诚信的人不值得信任，人们常言一诺千金，许下的承诺就要做到，不轻易失信于人。

做人要有诚信！

**三国演义读书笔记篇二**

话说天下大势，分久必合，合久必分。手持沉重的《三国》，品味着他的芳香，欣赏着他的文化，勉励着我的成长。处境悲凉的体现，人间真情的流露，化作了你，永不可磨灭的你——三国。

三国中，多少名将贤士锋芒毕露？

然而，三国之中群星闪耀，我独爱“恶来”典韦！在《三国》之中，典韦于第十回出现，又退出于第十六回，短短七回，却让我深深地被他所震撼！

典韦乃三国里鲜有猛将，使双戟，力无穷，曾单手执定风折牙旗。曾救了曹操三回。

然而，三国之中群星闪耀，我独爱“恶来”典韦！在《三国》之中，典韦于第十回出现，又退出于第十六回，短短七回，却让我深深地被他所震撼！

曹操曾与吕布相战，然曹操处于可危之地，典韦见，身披玄甲，手持双戟，纵马挥杆，无人可挡，令主公复回本营。

谁知苍天妒英才，一代虎将，古之“恶来”，化身碧血忠义全！

那次，曹操收服张绣，却犯了好色的老毛病，酒醉之下调戏张绣嫂子，张绣勃然大怒，半夜领降兵反叛，迷糊之中，典韦闻得帐外有刀兵之声，连忙起身，却寻不到战甲双戟，危机之下，典韦赤着膀子，提着腰刀，大喊：“主公快走，典韦护你周全！”拦于寨门。张绣军枪如苇列，箭如骤雨，但典韦毫不退缩。中枪了，折断再战，中箭了，拔出再战！原来，箭中多了，也就不疼了，刀砍久了，也就不快了。典韦扔掉钝刀，抓起两具尸体冲向敌军死战，在又带走了十几条人命后，典韦又中一枪，力竭战死，死前瞪目怒吼，他不甘啊！典韦死了半响，可仍无一人敢过寨门，勇猛如斯！“古之恶来”，典韦当之无愧！

曹操听闻典韦身死，失声痛哭，说：“吾折长子、爱侄，俱无深痛，独号泣典韦也！”典韦对曹操誓死效忠，对自己的理想，哪怕前面是枪林箭雨，哪怕前方十死无生，他也毫不退缩！我们不也应当如此么？学习路上坎坷不断，或考试失利，或努力无获，所以我们需要如同典韦一般，“勇”不退缩，为了目标和理想前进，失败了，不怕，从头再来，成功了，不骄，继续努力。终有一天，我们可以踏上理想中的殿堂，高呼一声：“我从未退缩！”

既如此，我便要坚持下去，不达目标誓不罢休！这才是我，在三国中成长的我！

看三国，多少战役热血沸腾，梦三国，多少英烈血骨铮铮，忆三国，多少结局令人磋叹。从三国中，我们成长，我们坚强，我们无所畏惧！三国，早已成为我心中一道不可磨灭的风景。

**三国演义读书笔记篇三**

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄，是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红”，每当想起那不朽的中国历史，我不禁又走进了那充满热血的地方——《三国演义》，在这个学期我与学生共同阅读了《三国演义》这本书。

这本书记载了东汉末年，由农民起义到群雄割据的故事，在这个民不聊生，连年战乱的时期没有皇帝，没有王者，更没有一个统一的国家，个个秣马厉兵，个个雄心勃勃，使我真实地感觉到了那段被封尘已久的历史故事。

书中的这段话使我感触深刻：“曹军水寨里的船只立刻着火，般只都被铁链锁住，无法散开，火势蔓延开来，水寨全部烧着，曹军就如一堆蚂蚁，四处逃窜，只见满江的火，满天的烟，上下通红，照耀如同白昼。”这段话将曹军比作蚂蚁，在极大的火势下四处逃窜，曹军的混乱与狼狈尽收眼底，三路军进攻曹军水寨，汽势浩大，更证明了曹军不义之军必败的道理，“若天命在吾，吾为周文王矣。”可见曹操之弊，也在那不得和人的环境下，然而终究是瑕不掩瑜，曹操总无愧于英雄之名，惟一可惜的是曹操生性多疑，以致刚性自用，不然赤壁之战总该有另胜负之写。

蜀国谋赖孔明，勇让关张，却以刘备为王，何也？没错！这正是稳中求胜的情怀大志，历千百年来，有多少英雄冲锋在前，心中永怀正义之情，爱国之心，在三国这个乱世中，其实每一个人都是我们的老师，曹操告诉我们做人必有心计，刘备说过想成功就一定要有执着的信念和一颗慈爱的心，诸葛亮扇动羽扇，告诉我们只有时刻谨慎，细心才有干成大事，关羽满脸懊悔道，心高气傲，这样得不到好的结局……每个人都有一个英雄，但刀光剑影之下，鼓角争鸣之中，总躲不过一个满头华发，黄尘裹身，英雄，英雄之说本戏言耳。

以史为鉴，以史为例，从这本三国史册中，我真正认识到了自己，足享用一生，其实《三国演义》本身就是一个真理，读历史，让人明智；读国学，让人明礼；从这些经典中，我们就可以与英雄对话，与历史交谈，读三国，让我走进了那充满热血的地方，走进了人生的战场。

“秋风萧瑟，洪波涌起”……

**三国演义读书笔记篇四**

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空。青山依旧在，几度夕阳红。白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢。古今多少事，都付笑谈中。这首词出现在《三国演义》中。

最近，我迷上了三国演义的游戏，爸爸妈妈看我这样的喜欢玩，便给我买了一本学生版的三国演义，我便如饥似渴般的读了起来。

在这之中有太多太多值得我们学习的东西了，刘关张的兄弟情谊，凤雏卧龙的智慧以及许许多多的三国英雄都是那么值得人们敬佩。

在这之中关羽的最令我敬佩。

关羽是五虎上将之首，武器是重八十二斤的青龙偃月刀，后来王权尊称他为“武圣”。

读完三国演义之后，让我长了不少的见识，也让我明白了人要团结，只有别人帮助了你，你才能取得成功。这本书真是我的良师益友。

**三国演义读书笔记篇五**

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。”这个寒假，我又重温了一遍四大名著之一——《三国演义》。

这本书主要讲了在东汉末年，由于汉灵帝昏庸无能，以张角为首的黄巾军起义，诸侯割据。曹操、刘备、孙权三方势力逐渐崛起，形成魏、蜀、吴三国鼎立之势，最后三国归晋的历史故事。

书中塑造的谋臣武将各具特色，性格鲜明。谋臣既足智多谋又人格完美，如诸葛亮、荀彧、郭嘉；武将虽勇冠三军，却有明显的缺点，如无情无义的`吕布、性格暴躁的张飞等。

我最欣赏的人物是刘备。他虽然没有诸葛亮那样“上知天文下知地理”的过人才华，也没有关羽、张飞那样“以一敌百”的高超武艺，但是他弘毅宽厚，知人待士，揽得天下英雄豪杰——关羽、张飞、赵云、马超、黄忠等大将抵死相拥，神机妙算的诸葛亮毕生相助，终于成就了蜀汉大业，称帝成为三国鼎立之一足。

为了请诸葛亮出山，辅佐自己完成统一天下的大业，他两次前往隆中，拜访诸葛亮，都没有见着。但是刘备却没有放弃，不顾张飞、关羽的反对，决定第三次到隆中去拜访诸葛亮。刘备恭恭敬敬地等待诸葛亮醒来。终于，他的诚心打动了诸葛亮，诸葛亮将他的毕生才华都献给了刘备。在刘备临终之时，又将自己的儿子托付给诸葛亮。诸葛亮鞠躬尽瘁，辅佐后主刘婵，统一大业却未能成功，刘备和诸葛亮的故事却成为了流传千古的一段佳话。

通过刘备的故事，我懂得了：一个人成功与否，最重要的不是他的才能有多高，而是他的胸怀有多宽广，人品有多正直，待人有多宽厚。否则，就会像吕布那样，虽为“三国第一猛将”，却轻率狡猾，反复无常，唯利是图，最后却落得走投无路的悲惨下场。

**三国演义读书笔记篇六**

读完《三国演义》，我对书中的人物感受颇深，现在和大家分享一下。

首先是刘备，桃园三结义相识了关羽和张飞，他们是好兄弟，一起玩耍，一起讨论，可以看出刘备很重情重义。其次，也非常的爱惜人才，他为了统一乱世，三顾茅庐。尤其是最后一次，在门外等了好几个时辰，也没有埋怨诸葛亮一句话，他坚持不懈的精神值得我们学习。但是人不是十全十美的，他也有一些不足，就比如当他失去自己的兄弟时，不能控制住自己的情绪，坚持攻打吴国，结果损失了一员战将。如果刘备当时听取诸葛亮的劝告，说不定就能联吴抗曹。

然后是关羽，他一生立了许多战功，比如说：过五关斩六将、千里走单骑等等。他也比较重情义，为了找刘备，关羽千里走单骑，经历了千辛万苦，最终才和刘备汇合，想想那激动的场面，真为他们高兴。在书中对关羽的外貌描写的这一句话是：丹凤眼、卧蚕眉、面如重枣，手拿青龙偃月刀，还有赤兔马。这样的衣着搭配，想想就觉得威风。

最后是曹操，他是有名的政治家、军事家、诗人。他在统一魏国时，可以说是知己知彼，百战百胜，他的策略，完全可以统一天下。但他生性多疑，不敢尝试，结果大败而归，被司马家统一了乱世。

我非常推荐大家去看一看《三国演义》这本书，它让我学到许多道理：刘备告诉我们要认真思考，重情重义；关羽告诉我们要忠诚，因为这样才能得到他人的信任；曹操告诉我们不要多疑，去大胆尝试。只要我们取长补短，勇敢无畏，才能战胜困难。

**三国演义读书笔记篇七**

诸葛亮是“贤相”的化身，他具有“鞠躬尽瘁，死而后已”的高风亮节，具有救世济民、再造太平盛世的雄心壮志，具有料事如神、神机妙算的奇异本领。他未出茅庐便知天下大事，且将天下三分的鼎力局面准确预知，出山后一展其雄才大略，巧借东风，草船借箭，三气周瑜，巧设空城计。他的事迹激励我努力读书，获得丰富的知识和智慧。

曹操乃一代奸雄，他提出“宁教我负天下人，休教天下人负我”，既有雄才大略，又残暴又奸诈，是一个政治野心家、阴谋家，可是他没杀自己膝下的刘备，又让我看到了他的大度。

刘备重情重义，仁民爱物，是一位礼贤下士，知人善任的任君，不管是大城小镇，都忠于职守，受人爱戴，他让我懂得了热爱百姓和忠于职守的深刻道理。

关羽威猛刚毅，义重如山，他不降曹操，日夜思念兄长；过五关斩六将，毫不畏惧，他誓与刘备共存亡的精神让我明白了仁义十分重要。

孙权为人谦和，少年得志，同为天下英雄，使我体会到宽容大度的重要……

三国就像了一部惊心动魄的电影，从拉开序幕开始，后来故事的高潮迭起，最后留下精妙绝伦的结尾，令人沉迷其中，无法自拔。

大义是为了国家，为了百姓，以天下为重；小义则是兄弟私情。在二者之间，即便看的再透彻的人也难以做出选择，正如一代明君刘备，最后也是栽在这个问题上。

因二弟关羽死于孙权之手，成为皇帝的刘备便不顾劝阻，兴兵伐吴。他在这个问题上毫不犹豫选择了后者。认为不为弟报仇，虽有万里江山无用。七十万大军被一把火烧了，他从此染上恶疾，命不久矣，一代贤君陨落。他们虽不是亲兄弟，但刘备还是可以为他报仇搭上性命，这一段兄弟情义深深感动着我的心。可转念一想，这样真得值得吗？为报兄弟之仇，搭上自己性命。这么赔了夫人又折兵，为了一个结义兄弟，在外看来肯定不值。

在其位，谋其职。每一个不同职位的人都有不同的思想与行动，每一个人心中的是非的估量都不同，只是在解决一件事时不要后悔就好。

**三国演义读书笔记篇八**

说到汉朝末年，汉灵帝越来越残暴，导致爆发了强大的农民起义，自我逃到北岸的哪里去都不明白了。之后，冒出来很多英雄，也有几个奸雄。下头我慢慢给你们介绍。

有一人，他姓刘名备字玄德，结拜兄弟有张飞、关羽。那张飞，字翼德，仅有个长子张苞。那关羽，字云长，有义子关平，儿子关兴、关索。军师有孔明、庞统。其他人么，还有孙坚将军、曹操奸贼等。

当时天下大乱，曹操到了北岸，做了汉献帝丞相；刘备到了荆州，投奔刘表；孙坚来到江东，开创了东吴。之后，刘表、袁绍等几个人都被曹操奸贼给杀了，再随着周瑜火烧赤壁，三国鼎立的局面最终构成，分别是蜀汉、曹魏、东吴。

之后，司马昭灭了蜀汉，司马炎灭了东吴。三国归晋，整个三国时代就这样结束了。

有一次，我对我爸爸说：“爸爸，你明白我三国时代我最恨的是哪件事情吗？”“什么事情？”爸爸问。“那我就告诉你吧。”我笑呵呵地说，“关羽把曹操放了！否则的话，北方就平定了！”爸爸听了，哭笑不得。

《七步诗》大家都熟悉了吧？其实呢，曹操也是个诗人，写过一首《短歌行》。

三国时期，我最喜欢的国是“蜀国。”我最喜欢的人是诸葛亮，再是姜维，再是刘备。我先说明一下，我为何喜欢孔明。

那是因为，诸葛亮几乎每次都打胜仗，我很佩服他的学问。单幅和司马微对他的评价都很高：单幅说：“用我和他相比，就好像乌鸦比凤凰一样。”司马微说“在我看来，或许仅有兴周八百年的姜子牙，旺汉四百年的张子房能够和他比一比。

一开始，关、张二人都不相信诸葛亮的才华，还开玩笑说：“先生为什么不请‘水’去？”之后在大败夏侯惇时，才相信孔明的才华，说：“先生真了不起！”

我印象中最深刻的战争是“马谡大意失街亭。”马谡不听王平劝告，上山扎寨，结果被围的水泄不通，士兵纷纷投降。诸葛亮因为自已用人不当悔恨不已，之后挥泪斩了马谡。

如果要问我三国时代我最厌恶的人，那就是刘阿斗了。

三国时代，我仅有一个不明白：为什么司马懿能活那么长时间？

还好此刻没有战争，不然，我们要受多少苦难啊！

战斗时期，成败主要靠计谋，当然也要武将勇猛，最好能“文武双全”。在东吴，孙坚是“武，”孙策是“武，”孙权“‘文武双无’，”孙皓是残暴的君主。周瑜是“文，”鲁肃是“文，”吕蒙是“文，”陆逊是“文。”在蜀汉，张飞是“武，”关羽是“武，”黄忠是“武，”马超是“武，”赵云是“武，”孔明是“文，”庞统是“文，”姜维呢，却是“文武双全。”曹操那里，司马懿是“文，”武呢多看了《三国演义》后，我最想成为三国里的诸葛亮。我也期望我以后能成为一个“文武双全”的人。

**三国演义读书笔记篇九**

正是初夏。

刚下过小雨，打开窗子，躁气扑面而来，望着湿滑的石板路，无奈笑笑，随手捧起一本书，就着细细的晨光，品着。

尘土飞扬的战场，随着淡淡墨香，渐隐渐显在眼前。

那是珠迸于玉盘，露撒于香兰，凤鸣于东山，龙啸于天穹。时急时缓，时扬时抑。时为流水潺潺，时为泰峰崩裂。

踏过苔痕上阶，草色入帘，弦音漫漫，满室盈人，香火微明。帘外，正有三人跪坐。忽，弦丝慢转，时有鸟雀稠啾，往来轩外。忽，弦丝一紧，时有三马嘶鸣，奔于林内。声愈促，弦愈急，霎时戛然，满室寂静。卧龙居内，弦音再漾，羽扇轻摇。

看过朔气满天，雾色拂弦。笑意漫漫，满室醉人，依旧阖目。篷外，立有三千草人。忽，鼓声轻响，时有鱼虾往来，潜于水中。忽，战鼓雷鸣，时有万箭齐发，啸于雾中。声愈促，箭愈急，霎时戛然，满湖皆静。木船篷内，笑声再漾，映澜无声。

走过火光冲天，杀气四溅。肃气漫漫，满室煞人，旗声呼啸。岸边，正有八万战船。忽，铁链抖动，时有喊杀阵阵，回于湖上。忽，木浆快摇，时有火声阵阵，定于船上。声愈促，心愈紧，霎时戛然，战声皆静，赤壁崖上，刀声依旧，一骑无声。

书与我，已然两个世界，在这个快节奏的世界，轻倚在三国的路口。听风声四起。像这样，倚在窗口，看一行行隽永的文字，坐拥一杯茶的温暖。这样的静，能让一颗心在浮华中得到应有的云淡风轻。

我想说，不同的人，在不同的故事中会看到不同的内在，有的人看三国，看到了阳刚之气，有的人看三国，看到了阴柔之美，有的人看到了喧嚣，有的人看到了婉约，只有用心品，总能品出不同的滋味。

每次轻抚淡黄色的.书页，不由自主地想起黄沙纷飞的战场，慢慢的，渐隐在清茶中，消失在檀香弥漫中。

爱三国，爱你的动中之静，捧着书，回味慢下来的时光。

点评：一、构思巧妙。开头简洁，交代初夏时节，因气躁心烦随手拿起一本《三国演义》，主题部分采用蒙太奇手法，将《三国演义》中经典的故事：三顾茅庐、草船借箭、赤壁之战三个故事以电影镜头式展现。结尾“看一行行隽永的文字，坐拥一杯茶的温暖。这样的静，能让一颗心在浮华中得到应有的云淡风轻。”既展现了名著的艺术魅力，又照应了开头。“爱三国，爱你的动中之静。”点明主旨。二、语言凝练。多用短句，行文舒展自如，自然洒脱，作为七年级的学生，能做到这些，堪称不易。

**三国演义读书笔记篇十**

人物篇

人物点评：刘备

作为一个优秀的政治家、军事家，他的优点是多方面的，如爱民爱材、宽厚仁义、知人善任，待人公正真诚。这些都无不为今后建立大业而奠定了扎实的基础。

《三国志》评论刘备“先主之弘毅宽厚，知人待士，尽有高祖之风，英雄之器焉。及其举国托孤于诸葛亮，而心神不二，诚君臣之圣公，古今之盛轨也。机权干略，不逮魏武，是以基宇亦侠，然折而不挠，终不为下看，抑揆彼之量，必不容己，非唯竟利，且以避害云尔。”他能将一大批优秀的政治、军事人材收为己用。最典型的`事例就是诸葛孔明。

刘备有名将关羽、张飞为左右手。曾三顾茅庐，最终请得诸葛亮。因听说诸葛亮很有学识，又有才能，就和关羽、张飞带着礼物到诸葛亮家中去请诸葛亮出来帮助他替效力于国。恰巧诸葛亮这天出去了，刘备只得失望地转回去。不久，刘备又和关羽、张飞冒看大风雪第二次去请。不料诸葛亮又出外闲游去了。张飞本不愿意再来，见诸葛亮不在家，就催着要回去。刘备只得留下一封信，表达自己对诸葛亮的敬佩和请他出来帮助自己挽救国家危险局面的意思。过了一些时候，刘备吃了三天素，准备再去请诸葛亮。关羽说诸葛亮也许是徒有一个虚名，未必有真此才实学，不用去了。张飞却主张由他一个人去叫，如他不来，就用绳子把他捆来。刘备把张飞责备了一顿，又和他俩第三次访诸葛亮。到时，诸葛亮正在睡觉。刘备不敢惊动他，一直站到诸葛亮自己醒来，才彼此坐下谈话。诸葛亮见到刘备有毅有志替国家做事，而且诚恳地请他帮助，就出来全力帮助刘备，最终建立了蜀汉皇朝。

据《三国志》记载，刘备临终前遗言诸葛亮：“君才十倍曹丕，必能安邦定国，终定大事。若嗣子可辅，则辅之；如其不才，君可自为成都之主”，诸葛亮却在大权在握时，念念不忘完成刘备的遗志，最后在北伐的战争中“鞠躬尽瘁，死而后己”。刘备的政治品格特点，是中国传统的政治思想理念的体现。刘备在复杂的政治斗争实践中领略到遵循儒家政治思想理念对于角逐天下的重要性，十分注意自身品德人格的修养，树立贤德之君的风范，临终时仍不忘留下遗诏告诫刘禅：“勿以恶小而为之，勿以善小而不为。惟贤惟德，能服于人。”正是这个“惟贤惟德，能服于人”的基本政治理念，铸成了刘备一生受人敬重的政治品格，成就了刘备的一生霸业。

**三国演义读书笔记篇十一**

张飞之谋——读《三国演义》有感在民间流传的《三国演义》之中，张飞一向被人们看作有勇无谋之辈，不像关羽、赵云之类，然而在罗贯中的笔下，张飞竟是一个有勇有谋的将才，君若不信，跟吾来：

镜头一：长坂桥上，张飞手握丈八点钢矛，立于桥上。而其只有二十余骑，张飞令所从二十余骑砍下树枝，栓于马尾，在树林之间往来驰骋，冲起尘土，让人以为疑兵。而飞却亲自执矛立于桥上，向西而望，至曹军至，面无惧色，大喝三声，退曹军百万之众。张飞一人位于桥头面对曹军百万之师，其胆识与气慨谁能与之并论?此乃张飞之勇也，仅凭二十余骑，退曹军百万雄狮，此乃张飞只谋也。再看：

镜头二：截江之上，孙夫人欲抱阿斗回东吴，当日赵云赶来，仅却一人，而东吴却派出众多船只，赵云抢回阿斗无法脱身，恰逢张飞到此，带领十余船兵，方同赵云夺回阿斗，此事更显张飞才能兼备。

镜头三：昔日刘备进军攻取西川，军师庞统却于落凤坡钱被张任射死。诸葛亮变同张飞从荆州兵分两路进入沛关帮助刘备，而张飞引军至巴郡是，遇到巴郡太守蜀之名将严颜，张飞百般挑战，而严颜坚守不出。于是张飞心生一计，让三五十个军士叫骂，引严颜出战，连骂三天，全然不出。张飞于是又心生一计，故意泄漏消息，假装偷袭，严颜果然中计，被张飞生擒。张飞以礼相待，严颜投降，而后取城池，竟比孔明先到!若张飞只有勇力，岂能轻易降伏严颜?更况关隘四十五处，他如何能安全通过?诸葛亮用兵如神尚且比张飞晚到，可见张飞之智不仅只放眼现在，谁还能说，张飞有勇而无谋呢?若有不服，再看：

镜头四：瓦口隘之战中，张飞面临的是劲敌魏之名将张颌，张颌有勇有谋，魏王深爱之。张颌部兵三万，兵分三寨，各傍山险。张飞挑性，张颌坚守不出，两军相距五十余日。张飞心生一计，每日饮酒，至大醉，坐于山前辱骂，孔明知晓这是张飞败张颌之计，非但不阻拦并送佳酿与他。张飞大喜，坐于帐下饮酒，并令二小相扑为戏，以激怒张颌。张颌中计，乘夜偷袭，却中张飞埋伏，失却三寨，张颌于是退守瓦口关。张飞善待百姓，从百姓口中知晓有一路通瓦口关，于是张飞抄小路绕至瓦口关后，与魏延前后夹击，击败张颌，取了瓦口隘，若非将才，焉能击败张颌，故张飞乃有勇有谋之良将也。

众人看三国，皆言关羽之忠义，孔明之智谋，张飞之鲁莽。吾却不以为然。吾看张飞，乃粗中有细，忠肝义胆，勇而有谋之良将也!此乃世之虎将，将之良才也!

**三国演义读书笔记篇十二**

主要内容：三国时期董卓进京，刘备拜诸葛亮庞统为正副军师，周瑜火烧赤壁，诸葛亮三气周公谨，刘备攻雒城时庞统牺牲，诸葛亮帮刘备进川，七摛孟获，之后使空城计，最后司马氏统一中国。

好词：焦头烂额、没精打采、乘人之危、怒目圆睁、飞马纵横。

好句：(1)正当孙权急得坐立不安、手足无措之时，大臣阚泽提议让陆逊出任主帅。

(2)这陆逊身高八尺，面如美玉，看上去像个白面书生。

(3)魏延押着孟获到大寨来见诸葛亮，诸葛亮早已杀牛宰羊，设宴在寨。

好段：刘禅和文武百官穿着孝服，出城二十里迎接。刘禅见诸葛亮的棺材，放声大哭起来。老百姓听说诸葛亮死了，也都家家痛哭，个个流泪，整个城里一片哀声。

读书感悟：《三国演义》不愧是中国四大名著之一，里面的人物活灵活现，生动形象，看不出一分虚假，诸葛亮神机妙算，刘备宽厚仁慈，赵云武艺高强，这四个人物使我佩服，《三国演义》里的内容精彩丰富，让人看了一遍还想看一遍，百读不厌。感悟一次比一次深刻。

**三国演义读书笔记篇十三**

茫茫宇宙，千万颗星星，细心寻找，便能找到闪亮一颗;五彩花圃，有无数鲜花，细细闻闻，就能发现清香一株。我已读过许多名著，在脑海中仔细搜寻，让我最难以忘怀的还是要数《三国演义》。

记得小学二年级时，我就已初读《三国演义》，不过那时还很小，总搞不明白为什么老是要打打杀杀，要么战胜就仰天长笑，要么战败就跪地哭泣，这对于我一个小小女孩来说，未免太过于血腥、太过于恐怖。

但自从五年级我们学了《草船借箭》，就被诸葛亮的聪明睿智、鲁肃的忠诚老实、周瑜的奸诈狡猾所吸引，所折服。于是，我又再次捧起了《三国演义》，从中读到了正义、奸邪、忠诚、睿智、狡诈……读到了从未有过的感受和意义。

三国中，那无休止的战争无时不在进行着，长矛挥动、乱箭飞舞，时刻都要精心防备，时刻都要竭力进攻，时刻都要变幻战略，战火硝烟，无处不在，不管高山、平地、江边、城外，不论是将领、军师、士兵，都在浴血拼搏、奋斗之中。

三国中，无数英雄尽显英勇才智，风骚轩昂，让其后无数英雄竞折腰。《三国演义》，真是壮志豪情，气吞山河的千古绝作。

其实，读过《三国演义》，让我更多的懂得了正义、忠诚、睿智，让我更多的懂得了做人的道理。

**三国演义读书笔记篇十四**

父母说：“四大名著，是中国人的四种修行，也是人生之修行的一个完整途径。你应该去读一读。”

老师说：“四大名著它告诉我们过得去情天恨海，参得透世间争斗，斩得断利欲熏心，越得过欲望执念，才抵达得了人生光明通达、自在宁静的终处。你应该去赏一赏。”

而眼前这本《三国演义》正熠熠生辉的摆在我的眼前，我的眼里是那贪婪的目光，恨不得一口气把它“吞下”，但是“食不厌精，脍不厌细”我得慢慢的品尝，读出它的鲜美之处。

《三国演义》全名为《三国志通俗演义》，是中国第一部长篇章回体历史小说，作者为元末明初著名小说家罗贯中。它描写了从东汉末年到西晋初年之间的历史风云。书中塑造了刘备、诸葛亮、关羽、张飞、曹操、孙权、周瑜、吕布等一大批叱咤风云的三国英雄人物。

刘备，他的宽厚仁义，公正真诚，而曹操则残忍奸诈，诸葛亮忠心耿耿……但在我心里，《桃园英雄三结义》中的“不求同年同月同日生，但求同年同月同日死。”刘、关、张，让我感受到了友谊的可贵。刘、关、张身为小贩的他们凭借共同的志向，共同的爱国精神，结成了生死之交。谁又会想到，正是他们之间深厚的手足情，才有了那一个个英勇杀敌的表现，才有了那一个个忠君爱国的行为，才实现了刘关张三人的雄心壮志，才完成了兴国大业。

张辅曾言：“刘备威而有恩，勇而有义，宽宏而有大略。”是的，如何才能做一个像刘备这般有情有义，有才有德的人，是我追求的目标。

**三国演义读书笔记篇十五**

元末明初的小说家罗贯中依据有关三国的正史，在群众传说和民间艺人创作的基础上，创作了《三国演义》这部长篇小说。《三国演义》这部长篇小说主要描写了魏蜀吴三国鼎立互相征战的历史过程，刻画了几百位叱咤风云的英雄人物。

《三国演义》里有好多好多的英雄：刘备，关羽，张飞，曹操，诸葛亮……其中，我最喜欢蜀国的诸葛亮。他是全书中非常重要的人物，被人称为“卧龙先生”。他不但熟知天文地理，神机妙算，而且精通战术兵法。他志向远大，以天下为己任。他通过注意观察和分析当时的社会现状，积累了丰富的治国用兵知识。

刘备三顾茅庐请他出山辅佐，他向刘备提出了“联吴抗曹，据有荆益，三分天下”的隆中对策。他为报答刘备之恩，做到“鞠躬尽瘁，死而后已，呕心沥血，积劳成疾”。在《草船借神箭》中，诸葛亮料事如神，在大雾天巧借曹操箭，让周瑜心服口服；在《献书诈投降》中，周瑜的苦肉计也只有诸葛亮一人识破了，这也体现出了他超凡的聪明才智。他谦虚有礼、顾全大局，简直是个完美的人。

但是在日常生活中我觉得我们身边不需要诸葛亮这样神机妙算的高人存在。如果有诸葛亮谋算的能力，知道了一件事情最终的结果走向，那么就会失去自己在过程中探索、成长的乐趣。打一个不太恰当的比方，有一年我和爸爸妈妈一起去海南的七仙岭，开始的时候我们不知道爬到山顶要多少时间，三人都信心十足、气势满满的向上攀登。

走了将近一小时，虽然有点累，但我们坚信离山顶已经越来越近了。再继续走，遇到山顶下来的游人，得知爬到山顶需要四个小时，妈妈看看时间当即表示放弃，我们就返回了。如果在山脚下时就知道要爬四小时，可能我们连开始的一小时都不会爬，就不能看到沿途的热带雨林景象，不能看到树丛中我以前从未见过的红色的奇妙的小蛇了。

虽然没有爬到山顶，但我并不后悔爬了开始的那一小时。掌声、祝贺声并不仅仅是送给最后的成功者的，每一个曾经付出努力的人都能得到一定的收获。

诸葛亮是三国那个历史时代的特殊人物，在21世纪这个科学技术高度发展的社会，需要我们具备探索精神，不怕失败，跌倒了起来继续前行。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn