# 2025年我和书的故事演讲稿(大全15篇)

来源：网络 作者：空山新雨 更新时间：2025-06-08

*演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。我和书的故事...*

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**我和书的故事演讲稿篇一**

板书，对于一名教师而言，是一个极为重要的工具。它不仅可以帮助老师更好地呈现课程内容，也能让学生更加直观地理解知识点。而作为一名小学语文老师，板书对我而言更是不可或缺的。今天，我想分享一下自己与板书的故事心得体会。

二、我与板书之间的故事

回想起我的教学生涯，可以说板书伴随着我成长。一开始，我对于板书什么都不懂，整天在网上寻找板书灵感，但是做出来的效果却很不好。后来，我开始经常观察其他老师的板书，从他们的优点中吸取经验，不断地进行尝试和实践，终于慢慢地掌握了板书的核心技巧。我学会了如何使用不同颜色的粉笔区分重点，学会了如何使用图画、图表等多种方式提升板书的效果。

除此之外，我还意识到了板书所带来的精神力量。好的板书能够给学生们以启示，让他们更好地理解知识点，感受到老师对他们的关爱和支持。板书不只是画画，它可以传达老师的思想，还可以凝聚班级的精神与力量。

三、实践中的体会

在实践中，我意识到学生们对于板书的重视程度比我预想的要高得多。每次我的板书一有变化，他们都会感到惊喜和兴奋。我发现只要我用心制作板书，学生们的听课积极性会得到极大提升。这启示我，教学中创造一个良好的板书氛围，对于班级管理以及学生心理健康的维护都至关重要。

另外，我还尝试使用类比、比喻、反转等造句方式来创新板书。通过这些方式，让学生们更好地欣赏到汉字的艺术，也让他们慢慢理解文字的深层含义。不仅如此，我还带领学生一起制作板书，这不仅增加了他们对板书的理解和感情投入，更增强了班级的凝聚力和团队协作能力。

四、心得与收获

通过这些年对于板书的实践，我深刻认识到“因为爱，所以写”的道理。不仅仅是要把知识点写上去，更要在每一个笔画中倾注自己的心血和爱心，以良心的态度去做每一笔、每一画，这才是板书真正硬实力的体现。同时，我还学到了如何系统地设计一份高水平的板书，如何恰当地运用不同的表现手法，让板书富有层次感。

在板书教学中，我还懂得了如何抓住孩子的视线，让他们更好地感受到班级的文化氛围，默默为他们撑起一片blue天。行数乡学校的一次活动，让我意识到，理解板书的真谛，并不只是给予学生知识，也是要给孩子提供更多的思考和理解空间，让他们自由地发挥潜能，尝试创新。

五、结语

在我的教学中，板书是一个重要的教学工具。我希望我的学生们都能享受到美好的板书体验，理解板书的价值，甚至能够自己创造、记录自己的板书。我也希望在未来的教学中，能够更加深入理解板书的本质，创造出更为生动、具有个性化特色的板书。这样，我相信，会给我们的教学带来更多的亮点，让我们的班级更加温馨而又充满活力。

**我和书的故事演讲稿篇二**

莎士比亚说：“书是全世界的营养品”我觉得这个比喻用得特别贴切。我的生活，同样离不开这个好朋友——书。我已经记不清是从什么时候开始，书便成了我亲密无间的好朋友。书架上、床、枕头底下随处可见我这个好朋友的身影。

记得有一次正在做饭的妈妈，刚好有事要出门，出门前，妈妈对我说：“晓华，你帮我看着锅里的菜，等一下，记得给菜放点盐。”我一边看书一边随口答应着。妈妈出门后，我抱着书坐在灶台前，边看火边看书，沉迷书中的我早忘了看火加盐的事，等到一股糊味钻进我的鼻子里，我才记起了锅里的菜，赶紧关火还好菜糊得不怎么厉害，这时的我突然想起妈妈出门前交待，往锅里放盐的事。却怎么也想不起来，妈妈让我加多少盐在菜里，不管三七二十一，我舀了三勺盐放进菜里。吃饭时，妈妈吃了一口菜就全吐了出来，只见她皱着眉头，狠狠地瞪了我一眼，大声地说道：“你这个书呆子-----”我不好意思地冲妈妈笑了笑，然后抱着书赶紧逃回了房间。

一读起书来，我便会如醉如痴，忘了写作业，忘了时间，忘了答应别人的事。

一天中午，我正抱着从同学那里借来的《孤女俱乐部》津津有味地读着，书中的故事，感动得我热泪盈眶，这时妈妈走了过来，夺过书，说道：“不写作业，只知道看闲书，还不赶快写作业去。”我擦了擦眼角的泪花，哀求道：“再看一会儿，就一会儿，妈妈你都不知道郑洁岚太可怜......”妈妈见我那可怜样，不由有点心软，“只能再看半个小时，我出去一趟，回来要是你还在看，看我怎么为罚你。”说完，妈妈递还给我，便出门去了。捧着书，我又陷进书的世界中。也不知过了多长时间，外面传来熟悉的脚步声，妈妈回来了，我赶忙把书收起来，拿出课本摆在书桌上，假装正在写作业，但是为时已晚，一道冰冷的目光让我直冒冷汗。我知道，这次肯定在劫难逃。那天晚上，我被妈妈罚抄了十几遍古诗，尽管这样，我心里还是很高兴，因为抄完古诗，完成了作业。睡觉前，我又有机会看书了！

书大大拓展了我的眼界，它把我从一个小小的天地，带到了一个五彩斑斓的大世界里，它将一直陪伴着我在人生的道路上勇往直前。

**我和书的故事演讲稿篇三**

奇奇是我家养的一只小猫，我们相识已有一年多的时光了。在这一年多的时间里，我和奇奇之间发生了许多有趣的故事，也收获了很多关于生活、友谊和责任的心得体会。

第一段：相识

那是一个午后的时光，我正在家里看电视，突然听到门外传来一阵小猫的喵喵叫声。我打开门，看到了一只脏兮兮的小猫躺在门口。它的眼神无助而呆萌，我一下子被它的可爱所吸引。我决定给它找个家。我给它洗了个热水澡，然后喂了一些猫粮。从那一刻起，奇奇就成了我的朋友和家人。

第二段：彼此之间的陪伴

奇奇来到我家后，我们成了最好的伙伴。每天晚上，它都会蹭过来睡在我的脚边，给我带来安慰和温暖。我会定期给它洗澡、剪指甲，并带它去看兽医做体检。我们还一起玩耍、一起散步，度过了许多快乐的时光。在这样的陪伴中，我意识到友谊需要彼此的关心和付出。

第三段：责任的体验

与奇奇相处的过程中，我逐渐体会到了养宠物的责任。除了给它提供食物和水，我还要每天清理它的窝和厕所，确保它有一个干净舒适的生活环境。当它生病时，我要及时带它去看医生，保证它的健康。养宠物不仅仅是一种乐趣，更是一种责任。通过与奇奇的相处，我渐渐明白了要承担起责任，细心照顾它。

第四段：爱与陪伴的重要性

奇奇的出现不仅给我带来了欢乐，也让我深刻意识到了爱与陪伴的重要性。每当我心情不好的时候，它总是会用软塌塌的身体蹭过来，默默陪伴着我。它没有话语，但我能感受到它无条件的爱。在这个世界上，爱和陪伴是可以跨越人和动物之间的界限的。我们需要给予他人爱和陪伴，也需要接受他人的爱和陪伴。

第五段：成长与感恩

通过和奇奇的相处，我不仅充实了自己的生活，还成长了许多。我学会了关心和照顾他人，懂得了爱的真谛。同时，我也学会了感恩。感恩奇奇对我的陪伴和爱，感恩父母给予我的支持和指导。我知道，我们需要心怀感恩，珍惜身边的人和事，好好珍惜每一天。

通过我们之间的故事，我明白了友谊、责任、爱与感恩的深刻含义。奇奇是我生活中的一笔宝贵财富，它不仅是我最好的朋友，更是教会我许多重要的道理。我真心希望我们能陪伴彼此，一起度过更多美好的时光。

**我和书的故事演讲稿篇四**

唉，这只猫可真是古怪。虽然我对它颇有微词，但不敢抱怨，谁叫它是外婆的“新欢”呢。

说它老实吧，它有时候确实很乖。它会自个儿找个阴凉的地方，成天睡大觉，什么事都不用干，惬意得很。但你若想它活动一下，它一下就没了踪影，几天几夜不归，任凭你怎么找也找不到，待你就将对它放弃希望时，它就如去时那般神秘地回来了，随后狼吞虎咽地大吃一通，再睡上个几天几夜。说它懒吧，倒也是啊，要不然怎么会从一开始的“白骨精”变成如今的“猪八戒”呢？但当你一看到它抓老鼠时的那份认真，又开始怀疑起自己之前的判断了——一连几个钟头都蹲在洞口，即使面对自己最喜欢的鱼也无动于衷。那架势，大有不抓到老鼠不吃饭之势，令人好不心疼。

它要是高兴，能比谁都温柔，一会舔舔你的手，一会又用它那雪白的身子蹭蹭你的脚，还用它那“梅花小掌”在你的稿纸上留下它美丽的印记。它若任性起来，在园子里乱蹦乱跳，闹得鸡犬不宁，小虫所在之处，枝折花落。

不仅如此，它还是一位金贵的“大小姐”呢。吃饭时，你需得给它准备好餐巾和桌子，再把它“请上桌”，再给它系好餐巾，装好饭菜，自己才能吃。若是遇到它最爱吃的鱼时，还得给它挑去刺，待它吃饱后才能好好坐下来吃个饭。

有一次，外婆让我来“服侍”它吃饭，我故意无视它，自己坐下来大摇大摆地吃着饭。它见没有人理它，就跑去和外婆撒娇耍赖，外婆心疼她的“宝贝儿”，就命令我赶快去“服侍”它吃饭，我也只好乖乖从命，愤愤地帮它挑刺，它还故意刁难我，这也不是，那也不是。虽然我心里有很多怨言，但碍于外婆的威慑力，也只好忍气吞声地“服侍”它。待这位“大小姐”终于吃饱喝足以后，我已是满头大汗了，在它懒洋洋地走回自己的窝时，还不忘嘲讽我几句，气得我肺都炸了，恨不得当场把碗砸了，但看在平时它抓鼠有功的份上，我的心又软了下来，原谅了它。

这就是我家的那只令人又爱又恨的猫，老实却又贪玩，称职却又任性，真不知叫人怎么办才好。

**我和书的故事演讲稿篇五**

小时候，我就很喜欢看书。从识字读物到童话故事都被我读了个遍。真正和书结缘是从《意林》系列开始的，那一个个充满温情的小故事，使我领略到什么是“真、善、美”。读到感人之处竟不禁落泪。现在的我随着年龄的增长更加喜爱读书，有时甚至到了废寝忘食的程度。

有一次晚上睡觉时，我偷偷地拿了一本《水浒传》，蹑手蹑脚地进了我的房间，关上门悄悄地把书藏到枕头下，打算睡觉时打着手电筒看，因为爸爸说我整天“不务正业”光会看闲书，不重视学校的学习了。爸爸不让我看，我可以睡觉时偷偷看啊！

我与爸爸、妈妈道过晚安后，就关上房门，盖上被子，躲在被子里看《水浒传》。急忙打开书，一页、两页，我像一匹饿狼，如饥似渴地读着，完全沉浸在书的海洋里！我一手打着手电筒，一手指着书，一行一行津津有味地看起来。还不时发出赞叹的声音来，我感到非常快乐！

不知过了多久，妈妈过来看我，我急忙关闭手电，从被子里露出头来，闭上眼睛假装睡着了。幸好妈妈没发现，啊！我躲过一劫！

就这样还不行！我上厕所、写作业、放学后都要偷着看一会儿，为此我还付出了代价。有一次放学路上看书，撞了一个行人，旁边的路人都无奈地摇起头说：“这个女孩真是小书痴啊！”

书是我的好朋友，长大后的我喜欢一个人静静地看书。近期，我最喜欢一些文学历史类的书籍:如《读者》、《史记故事》、《三国演义》等。

书，是智慧的源泉，书是最知心的朋友。是书，让我开拓了视野，看到了世界万象；是书，为我讲述了一个个风趣可爱的小故事，教会我做人的道理；是书，让我明白了什么是“真、善、美”，什么是“假、恶、丑”。我们要好好读书，与书结为知己，相伴一生！

**我和书的故事演讲稿篇六**

有人问我：“书是什么？”“书是取得知识的工具吧”“不，你错了，书是智慧的钥匙；书是进步的阶梯；书是人生的向导；书是不开口的老师。”

回忆的大门徐徐打开，还是小学生的我，对书一点也没有兴趣，甚至有时候还有一点厌恶感。然而上五年级的时候，我和书发生了天翻地覆的变化。

有一次，我的同桌正在兴致勃勃地看着一本《安徒生童话》，我问他：“好看吗？”“当然，你想看我可以借给你啊。”当时，我不好意思推脱，只好说：“是吗，那看看吧。”回到座位上，我随手把那本书丢在了桌旁的一角，根本没有想看的心思。

几天后，同桌问我：“那本书好看吗？”当时特别内疚，只好编了个：“好看，不过我还没看完呢。”我漫不经心地翻开那本书，先很不耐烦地看了几页，渐渐的我被书上的故事迷住了。我的心随着主人公的遭遇起伏不定，慢慢地好像自己就是书中的人物了，高兴、伤心、喜悦、悲愤……我难道爱上看书了吗？一时我把所有的喜怒哀乐都体会到了。就是在那一瞬间开始，我就与书结下了缘分。

现在每到假日，我的手里都会有一本书。它似乎和我成为了形影不离的好朋友。它有时会让我哈哈大笑；有时会让我怒气冲冲；有时会让我悲愤不已。虽然有时会不能自已，但总忘不了那故事情节。是有那么几次忘记了吃饭，被妈妈狠狠地臭骂了一顿。书暂时放下了，担心却始终放不下，总会想到那故事的发展和主人公的遭遇。

我总算体会到了书的价值。读书可以让空虚变得充实，还可以增长很多见识。读书真是其乐无穷啊！

**我和书的故事演讲稿篇七**

首先，我们要了解冬季奥林匹克运动会的历史。冬季奥运会创办于1924年，由法国夏尔·布鲁内特提出，第一届冬奥会在同年的二月至十月间在法国的夏蒙尼举行。经过数次转换承办国家和增加比赛项目的调整，现在的冬季奥运会已经成为世界一流的大型综合性运动会，分为15个大项、93个小项，吸引着来自世界各地的上万名运动员、记者以及观众。

第二段：我和冬奥的过往经历

我自小就喜欢运动，尤其是雪上运动。小时候，我曾在校内举办的小型滑雪比赛中拿得几次第一名，也曾在暑假里到过一些旅游胜地滑过雪。而意识到冬季奥运会的魅力，要追溯到2025年的温哥华冬奥会。当我第一次看到以加拿大为主场的比赛场地上到处是红白相间的人群，时而发出震天动地的欢呼，时而沸腾热烈的掌声，我深深被这股热闹、团结和热爱的氛围所感染。

第三段：2025年北京冬奥会

如今，2025年北京冬奥会已经悄然临近，各项筹备工作也正在如火如荼地进行中。其中，我更关心的是赛事的体育竞技与奥运精神。在这个举世瞩目的大型赛事中，我期待看到并体验到各国实力选手和技艺精湛的精彩表现，以及参与者的激情与奉献之情。冬奥会不仅是一场运动的盛会，也是国际友谊的表现，我们有义务让它成为奥林匹克精神展现的重要窗口。

第四段：冬奥会带给我们的启示

冬奥会的成功举办，不仅会让人们看到比赛的精彩和热闹，更会提醒我们关注这其中蕴含的更深层次的“奥林匹克精神”。这精神，表现在对全人类进行和平、友谊、团结、公平角逐的高尚情怀上。冬奥会也需要我们每个人的参与和努力，鼓励我们努力提高自己的运动技能，坚持以体育精神引领整个社会的发展。我认为，这一精神也将以冬奥会的形象，引领更多人以奥林匹克精神的名义去关注、支持人类和平事业。

第五段：我的奋斗目标和冬奥会

最后，我相信冬奥会的举办，也将会激发我和更多的年轻人关注体育事业并通过训练和努力去实现自己的体育梦。我的奋斗目标很简单，就是有机会能够成为这样一个富有竞争力和奉献精神的选手，去代表自己的国家和参与到更多的体育项目中。这样的运动精神已经深深地扎根在我的内心，我也相信，它将会带领我更加努力地去成为一个比赛中的优秀选手。在冬奥会中，可能会诞生许许多多英勇的选手，他们的成就和品质不会议论，但我们的目标是一致的，那就是让更多人知道和喜欢上我们的运动，让我们一起去追寻起飞的梦想。

总结：这篇文章主要通过介绍冬季奥林匹克运动会的历史和我对冬奥会的情感体会，重点在于强调冬奥会带给我们的启示以及让我们认识到对体育事业的坚持与投入比任何时候都更为必要。在竞技、友谊和文化交流方面，冬奥会是一场世界级的盛会，对于每个人都有重要的意义。希望未来更多年轻人参与体育运动，发扬奥林匹克精神并迈向自己的成功。

**我和书的故事演讲稿篇八**

在我九岁那年，我家搬进了一栋新的公寓楼。楼下有一个公园，每天下午我都会去那里玩耍。就在我认识奇奇的那一天，他一个人独自坐在公园的长椅上，泪水在他的脸庞上涌出。我心生同情，走过去询问他发生了什么事情。奇奇告诉我，他刚刚失去了一只小猫咪，感到非常难过。我安慰他，并表示愿意帮助他找回小猫咪。

第二段：寻找小猫咪的经历

奇奇告诉我，小猫咪叫做娜娜，是他最亲密的伙伴。我们开始了漫长的寻找之旅。我们沿着公园中的小径，搜寻每一个可能的隐藏地点。我们四处询问过看到过娜娜的人，但都没有结果。尽管如此，我们仍然坚持不懈，相信娜娜一定还在附近。我们用心灵的眼睛，寻找着娜娜的痕迹。

第三段：找回娜娜的喜悦

在我们几乎要放弃的时候，奇奇看到了一个小巷子，我们都闻到了一股熟悉的猫味。我们毫不犹豫地冲进巷子，发现了一个被遗弃的老旧箱子。我们打开箱子，意外地发现了娜娜。她蜷缩在箱子的角落里，整个身体弱不禁风。奇奇激动地将娜娜捧在怀中，眼泪再度涌出，但这次是喜悦的泪水。我们成功找回了娜娜，这一刻变得格外珍贵。

第四段：奇奇的故事给我带来的启示

与奇奇一起寻找娜娜的经历，让我受益匪浅。我意识到友情的力量是无可替代的，即使在最困难的时候，也能相互支持，相互鼓励。奇奇坚定的信念和不屈不挠的毅力，使我感到自己也应该学会面对困难。当我遇到困难时，我要像奇奇一样勇往直前，努力奋斗，相信一切都会有好的结局。

第五段：友情的力量

在与奇奇的相处中，我明白了友情的真正含义。友情不仅仅是一种互相帮助的行动，更是一种心灵连接和相互理解。那段时间，我们的友情不断地加深，我们一起分享快乐，一起度过困难。奇奇的坚定和勇气，对我来说是无比珍贵的财富。我为能成为他最好的朋友而自豪。

总结：

通过这段与奇奇的故事，我体会到了友情的力量和勇敢面对困难的重要性。寻找娜娜的经历，让我明白了友谊的可贵和珍重。未来的日子里，我会继续珍惜和奇奇的友谊，努力成为一个更好的朋友。同时，我也希望自己在面对困难时，能像奇奇一样坚韧不拔，战胜一切困难，迎接美好的未来。

**我和书的故事演讲稿篇九**

“我和我的迷彩故事”是一个非常独特的话题，对于我来说也非常有意义。从小到大，迷彩一直伴随着我，而随着年龄的增长，它不仅仅是一种服饰，更成为了我的信仰和生活方式。今天，我想分享一下我和迷彩的故事以及从中获得的收获和体会。

第二段：我的迷彩故事

我从小就喜欢军事和战争的故事，迷彩也由此进入了我的世界。初中时，我开始涉足美国军事模型制作，并因此了解到了更多迷彩的知识和文化。高中时，我加入了学校的小队，学习并表演了一些军事技能，穿着迷彩服装让我感觉更有军人的气质。大学后，我还成为了一名迷彩服装设计师，专门负责为一些游戏和电影设计服装。可以说，迷彩已经成为了我生命中不可或缺的一部分。

第三段：迷彩的文化背景和意义

作为一种服饰，迷彩服并不仅仅是为了追求美观或保暖。它背后还有着极其丰富的文化背景和历史意义。从最初的军事用途，到后来的文化符号和潮流元素，迷彩一直作为一个独特的存在存在着。它代表着勇气、坚韧和不屈不挠的精神，激励着无数人勇往直前，面对挑战。

第四段：从迷彩中获得的体验和收获

参加小队活动、制作模型、设计服装等经历，让我深刻领悟到了迷彩传递的那种信仰和精神。它不仅仅是一种服饰，更代表着一种不屈不挠的生命力和勇气。在这些经历中，我学会了不断向前，克服困难，自我超越。这些经历也让我更加珍视每一件迷彩服装，认识到自己身上所穿的不仅仅是一件普通的服装，更是一种精神的象征。

第五段：结语

总之，我的迷彩故事不仅是一段时光的回忆，更是一次收获与成长的旅程。在迷彩的世界里，我学会了更多的勇气和决心，感受到了生命的无限力量。希望我可以一直保持这份迷彩的精神，不断向前，勇往直前。

**我和书的故事演讲稿篇十**

我和奇奇的故事是我与一只小猫的故事。一开始我并没有意识到这个小猫对我会有何影响，直到与它相处的日子越来越多，我才发现它给我带来了很多快乐和启示。在和奇奇相处的过程中，我学到了责任、耐心和友善的重要性，并且体会到了动物与人类之间的深厚情感。

第一段：遇到奇奇

我记得那是一个阴雨连绵的下午，我一个人在院子里散步。突然，我看到一个小小的动物躲在树下，它看起来又脏又疲惫。我走近一看，原来是一只流浪小猫。它体型很小，身上的毛发稀疏，背上有几处伤口。看到这个可怜的小家伙，我心生怜悯之情，于是决定收养它并给它取名为奇奇。

第二段：责任的教育

奇奇来到我的家后，我意识到我需要承担起照料它的责任。我每天给它喂食，清理它的窝和外出遛猫。这些看似简单的任务，却要我付出许多时间和精力。我逐渐明白了养宠物的责任意味着要付出爱心和关怀，不能只顾自己的欢乐，还需要关注它的健康和安全。

第三段：耐心的培养

奇奇在初期对我非常害怕，每当我靠近它，它就会四处逃避。但随着时间的推移，奇奇逐渐开始信任我。我意识到要获得一个动物的信任需要付出持久的耐心和耐心是培养感情的关键。在我和奇奇的相处中，我学会了慢慢与它建立起了互信的关系，这样我们之间的沟通更加顺畅。

第四段：友善的重要性

奇奇的到来也让我更加关注周围的生物。我发现一只小鸟受伤了，我决定采取行动。我给小鸟打电话寻求帮助，最终将它送到了野生动物保护中心。通过这段经历，我深深地明白了友善对待动物的重要性。我们应该尊重他们的生命和权益，给予他们关心和帮助。

第五段：动物与人类的情感

和奇奇的相处经历让我认识到动物与人类之间能够建立深厚的情感纽带。奇奇不会说话，但它会用自己的方式表达对我的依赖和爱。每当我回家时，它总会在门口迎接我，用温柔的眼神传达出“我很高兴你回来”的信息。我高兴地抱起奇奇，感受到亲密和安慰的情感流动。这种无声的情感交流让我更加明白，动物与人类之间也可以建立一段深刻的友谊。

通过与奇奇的相处，我学到了很多关于责任、耐心和友善的重要性的教训。我的生活不再只是以自我为中心，而是多了一份关怀和爱心。我相信这种体验会在我的成长道路中起到积极的影响，并且我明白与奇奇的故事将永远留在我的心中。

**我和书的故事演讲稿篇十一**

九岁时，姑姑送了我一套四大名着，其中，我最喜欢看《三国演义》。他讲的是曹操、刘备、孙权三个英雄争夺天下的故事，真是令我受益匪浅。

有一次，我妈叫我去煮开水，我把水壶放在炉子上后，就拿起《三国演义》看起来了，哪知道，看得太入迷，整个水壶就烧坏了！妈妈看了看水壶，又看了看我，又生气又好笑：”你呀！都快成书呆子了！”

书就是这么令我着迷，也让我明白了生活中的真理。

在《三国演义》里，周瑜十分嫉妒诸葛亮的才华，他临死前说：“既生瑜，何生亮？”一个栋梁之才就这样被诸葛亮活活地气死了，也显示出了他的小肚鸡肠。记得没看《三国演义》之前，他的学习很差，于是我对学习好的同学渐渐疏远了，我看了这本书以后，改正了这个错误，于是我的朋友又越来越多了。

在书籍的海洋里徜徉，我陶醉了，在知识的国度里，我找到了学习的方向，更找到了生活的真谛！

**我和书的故事演讲稿篇十二**

书就像一位与你不离不弃的好朋友，永远陪伴着你。我和叫《红鞋子》的书是好朋友。我和《红鞋子》这个好朋友还有一个小故事呢！

暑假，我去图书馆，发现有一本叫《红鞋子》的书，我非常想看，但那本书是被塑料薄膜封住的，不能看，所以，我下定决心一定要让妈妈买这本书。回到家，我正想给妈妈说，可看见妈妈那张疲惫的脸，我不忍心告诉妈妈，因为我不想让买《红鞋子》的58元又成了妈妈的负担；并且，我的书柜里全是琳琅满目的书。于是，我想：我可以自己挣钱来买书啊！然后，我的挣钱买书之旅就这样开始了！

早晨，我早早的起了床，准备寻找挣钱的机会。忽然，我的眼神扫到了放在鞋柜旁的空瓶子上，我心想：空瓶子卖了也可以得钱。于是，我经过母亲大人的同意，把空瓶子拿出去卖了。我光卖空瓶子、纸箱……三个星期以后才卖了8元钱，离58元钱还差50元钱呢！于是，我又让妈妈帮我进了一点报纸，去杨家坪卖。经过我的不懈努力，20天后，我挣到了80元钱，我把妈妈给我进报纸的钱还给了她，剩下的58元钱我就马上跑去新华书店买《红鞋子》。

走出书店，抱着心爱的书，我的心里甜滋滋的，因为这是用我自己的辛苦换来的！

每天晚上睡觉之前，我都会翻翻《红鞋子》，和它说上几句话……

**我和书的故事演讲稿篇十三**

杜甫曾经说过：“读书破万卷，下笔如有神。”书是人类的精神食粮，更是人类的良师益友。

从上幼儿园开始，我就非常爱看书，从一开始的《格林童话》到《伊索寓言》，再到现在我看的《哈利波特》，已经不知道读过多少书了。总之，无论在哪里，总会看见我埋头阅读的景象。渐渐地，阅读就成了我的习惯之一。

是书，把我带到了知识的海洋;是书，把我带向智慧的源泉;是书，让我快乐!让我开拓了眼界!

**我和书的故事演讲稿篇十四**

这天，我抱着一本书，阳光满面的踏上回家的路。

这本书几乎每次出门都要带上，小的时候，看着幼儿园同学家长接送，都是边走边讲着故事的，我经常会羡慕的拉拉爷爷衣角，说道：“爷爷讲故事。”爷爷只是摸摸我的头，答应了下来。

爷爷带我去了书店，精心选择了一本书，递给我，“《伊索寓言》”我高兴的捧着书，用全图书馆都能听到的声音念了出来。

这本书里面还夹了一个很可爱的小熊书签，粉红色，小熊脖子上还寄了一个奶黄色蝴蝶结，我爱不释手，爷爷看我这么喜欢这本书，连放都不肯放，就买了下来。

我每天会下意识的去看一眼它，好像时间都流走了，停在这个时刻，只有在这个这时候，心里才会踏实点，因为学习已经压得我喘不过气了。

现在捧起它时，页面已经微微发黄，浓浓的潮味扑面而来，我的心里有一点发酸，因为封面还藏着摸不到的温度。

上一页2下一页

@\_@我是分割线@\_@

**我和书的故事演讲稿篇十五**

人生百态，每个人都有自己的故事。我相信每个人的衣橱里肯定有一件迷彩衣服，它有多种形式和样式，但它的主色调永远是绿色、棕色和黑色。对于我来说，迷彩不仅仅是一件衣服，更是一种态度和生活方式。在我的生命中，迷彩一直陪伴着我，见证着我成长和奋斗的过程，带给我许多美好的回忆和体验。今天，我想和大家分享一下“我和我的迷彩故事心得体会”。

第二段：迷彩的起源和发展

迷彩，最初是用于军事目的的涂装，并在战争中发挥了重要的作用。二战和朝鲜战争期间，迷彩被广泛使用，以掩盖士兵的存在，增强其隐蔽性和保护力。随着时代的演进，迷彩不再仅仅是军事用途而被广泛应用于文化、时尚、艺术和运动领域。迷彩印花作为一种设计元素，以其独特的形态和花色，成为了时尚娱乐圈中的一抹亮色。

第三段：我和我的迷彩故事

我第一次接触迷彩，是在军事栏目电视节目里，看到特种部队“战狼”们戴着夜视仪、携带AK47步枪，身穿迷彩服，在黑夜中展开高强度训练。他们精湛的战术技能和神秘的形象深深吸引了我。从那以后，我开始对迷彩服装产生了浓厚的兴趣，逐渐形成了自己的迷彩风格，无论是T恤、外套还是手表、背包，我都要选上一件迷彩单品。

不仅如此，我还在大学期间加入了学校的军训队，成为了一名学生士兵。军训期间，我整天穿着迷彩服，感受到了军人的严谨和拼搏精神。虽然我们的身份只是临时的学生士兵，但是我们也深深地体验了作为一名军人的艰辛和荣耀。

此外，我还在生活中将迷彩服融入到自己的健身计划中。每周至少要进行三次的锻炼，在家里或者健身房里，我总是穿着一身迷彩运动装束，感觉好似身在军营中，释放自己的激情和能量。

第四段：迷彩心态与价值观

对于我来说，迷彩不仅仅是一件衣服，更是一种心态和价值观。迷彩服象征着坚韧、勇敢、拼搏和责任，这些精神无论在哪个领域都具有重要的意义。从军事到运动，从文化到时尚，迷彩始终承载着这些精神，成为了许多人努力奋斗的象征。我认为，穿上一件迷彩服，不仅仅是一件时尚，更是一种态度和信仰。

第五段：结语

作为一名迷彩迷，我坚信迷彩会伴随着我一生，它无论在哪里都会成为我的标志和精神支持。迷彩给我带来了无数美好的经验和回忆，我从中学会了拼搏、坚韧和勇气。我希望，大家也能感受到迷彩背后的文化和精神，发现你身上的迷彩价值，用它来激励自己在生活中点滴成长、创造美好。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn