# 最新书香校园广播稿(精选14篇)

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2025-06-14

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。书香校园广播稿篇一甲：...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**书香校园广播稿篇一**

甲：采撷一缕阳光，编织成七彩的花环。

乙：留住一阵清风，播撒出希望的明天。

甲：付出一份真诚，打造出温馨的世界。

乙：带走一丝烦恼，让书香伴我们成长。

合：亲爱的老师、同学们，你们好！荆溪小学“书香校园”广播又和大家见面了。

甲：我很激动，我们再次在书香校园广播时间相遇。

乙：我很高兴，我们又一次相聚在这美好的时刻。

甲：一个人的生命是有限的，怎样才能让有限的生命过得充实富有、多姿多彩？

乙：怎样才能让有限的生命飘溢着浓郁的清香，闪耀出无限的光辉？

甲：怎样才能提高生命的质量，让生命增值呢？

乙：那就是读书，读书给了我知识，读书给了我乐趣，读书更给了我力量。

说起名著与我的成长那可得追溯到我两岁的时候，那时的我每晚躺在妈妈温暖的臂弯时，都会来一番软磨硬泡让妈妈讲故事，什么《一千零一夜》、《小红帽》、《卖火柴的小女孩》、《丑小鸭》……我早已烂熟于心，但还是忍不住为卖火柴的小女孩掉泪，为小红帽被救而欢欣鼓舞。

渐渐地，我从童话的乐园里爬了出来，来到唐诗这座万卷书山。

“床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡”。每每读到思乡诗，我都不由与诗人同样地伤感起来，思诗人所思，忧诗人所忧。“遥望洞庭山水色，白银盘里一青螺。”让我浮想联翩；“童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜”，我又看到了孩童学种瓜的样子；“剑外忽传收蓟北，初闻涕泪满衣裳”的喜讯又把我从田园的恬静生活中拉了出来。在这唐诗的高山上我越爬越有劲。

没走几步，又到了散文果园，放松一下紧张的心情，躺在树阴下，随手摘下熟透的果实，咬一口，果香四溢。散文的余韵三日不绝，值得你去细细品味。偶尔吃到一两个略带青涩的果实，不要丢掉，细细感受你就会发现，这青涩之中蕴含的是满腔热血、满怀激情。

小说海洋一望无际，我畅游在其中，乐此不疲。从《三国演义》的斗智斗勇中我领略了连环计、苦肉计、草船借箭的精妙之处，佩服周瑜、诸葛亮、司马懿的智慧与神机妙算。《水浒》中一百零八位好汉的英雄豪情深深地印在我的脑海里。外国的《哈姆莱特》让我婉惜；《海底两万里》的“鹦鹉螺”号让我心驰神往，不得不佩服被人称之为“科幻小说之父”的深厚文学功底。小说海洋就是这样新奇，充满了文学知识的波涛此起彼伏。

从这些栩栩如生的故事里，我看到时间老人慢慢诉说着历史的变迁，名著像一座灯塔，指引我前进的方向。充实了我的人生阅历。

感谢你，我成长中最真挚的朋友，是你让我博览群书，知道了许多道理，我和你永远在一起。

相聚的时光总是那么短暂。小小广播站，心系你我他，希望广播站能得到同学们更多的支持，也希望广播站能很好的为大家服务。各位老师，各位同学，今天广播到此结束。感谢大家的收听，我们下期同一时间再见！

**书香校园广播稿篇二**

甲.乙：敬爱的老师、亲爱的同学们，大家下午好！

甲：我是主持人；

乙：我是主持人；

甲.乙：今天我为大家播音的主题是：《争当文明好少年》

甲：文明是“礼貌”的兄弟，是“知识”的邻居，是“整洁”的朋友……如果你讲礼貌、有知识、爱清洁讲卫生……文明就一定会和你交上朋友。 乙：文明的同学一定是讲礼貌的人。他会经常使用礼貌用语：请、您好、谢谢、对不起、再见。他懂得要想别人尊重自己，自己首先要尊重别人。因为尊重他人和尊重自己同样重要。

甲：文明的同学一定是爱学习有知识的人。他总是对知识充满渴望，他在课内课外都是一个主动的学习者、他爱提问题、不怕困难。

乙：文明的同学一定是一个爱清洁、讲卫生的人。他会自觉维护校园的整洁环境，他不会随便买零食吃，因为他懂得随便买零食既浪费了零花钱又不利于健康。他更不会乱抛瓜皮果壳和纸屑，而且他看到地上有一点纸片都会检起来丢进垃圾箱。

甲：面对物质文明的逐步到位，我们应该问一问自己：我们的精神文明能达标吗？我们应该如何对待雪白的墙壁、光洁的地面、恒温的饮水机、生机勃勃的花草树木……用语言来回答这些问题是很容易的，而用行动做出令人满意的回答才是对文明的最好体现。

乙：做一个文明的人就要从小事做起，因为“只有脚踏实地做事，才能顶天立地做人”，我们要从改正自身的一个小毛病、做一件不用费什么力气的好事开始：拣起地上的\'一张纸屑，扶起一位跌倒的同学，轻轻摆放好餐具，双手接过饭菜并说声“谢谢”，工作负责不马大哈，作业认真不拖拉等等。因为“小事不做，大事难成”

甲.乙： 四月是我国的文明礼貌月，四月的祖国大地绚丽多姿，四月的校园五彩缤纷。如果同学们都能从点点滴滴的小事做起，争当文明好少年。那么美丽的校园一定会春风长驻，锦上添花。同学们养成了文明的习惯，也获得了终身受益的人生财富。我们今天的播音又接近尾声了。希望我们都做个文明的好少年。祝大家周末愉快！我们下周再见！

同学们，校园广播站又与你们见面了，上次我们讲到的社会文明，其实，作为我们小学生，还要拥有更高的校园文明。

校园文明的创造靠我们每一个人，从小养成好习惯会使人受益终生。让我们试问自己在学校的学习、活动中你做得怎样呢？见到老师，你主动问好了吗？为了我们健康成长，老师们辛勤地工作着。尊敬老师，就让我们从一声亲切的问候做起吧。你在楼道追跑、喧哗吗？安静的教学楼，是我们学习的地方。

教学楼，真热闹。

杨柳青青花儿俏。 同学们，蹦又跳。 讲文明，懂礼貌。 见老师，问声好。 见同学，问声早。 爱环境，出新招。 有垃圾，专人管。 见废纸，弯腰捡。 护环境，人有责。 校园美，齐欢笑。

男：校园中的你我，

女：有太多的相似，

男：同样的青春，同样的真诚，

女：同样的热情，同样的期待……

男：用心灵撞击成断片的文字，

女：用感动交织成零落的画面，

男女：走进书香校园，微风中送来缕缕阳光的气息与阵阵金粉的香味！

（音乐停）

男：大家中午好，我是徐宣瑞。

女：我是贺韵桐。 男女：欢迎收听今天的书香校园。

女：今天向同学们介绍一本外国儿童文学作品《爱的教育》

男：这是一部献给九岁到十三岁小学生的书，是由意大利作家亚米契斯撰写的，内容新颖，情节感人至深。凡是读过这部书的人，都将无法抗拒它的魅力，是无可争议的\"爱\"的典范。它所激荡的情节无不使人流下动情的泪水。

女：此书充满了儿童情趣的幽默语言和十九世纪意大利引人入胜的习俗风尚，描写了发生在学校、班级和家里的一个个感人至深的故事.父母对儿女的一片挚爱之心和殷殷期盼，师生、朋友、同学之间的爱和友谊，对祖国神圣的爱无不溢流于纸上，动人心魄，其中的\"每月故事\"在意大利和许多国家早已家喻户晓，成了教育和鼓励孩子们的积极进取的名篇佳作。 男：此书以孩子的口吻，孩子的笔触，孩子的眼光来写孩子的生活和思想，更贴近孩子的内心世界，也更能被孩子们接受，是为人父母，为人师长，为人子女者一生必读的教育经典 女：《爱的教育》是一部伟大的爱的经典。作者把师生之爱，父子之爱，同学之爱，对祖国的爱都写得感人至深，全书包括发生在安利柯身边各式各样感人的小故事，父母在他日记本上写的劝诫启发性的文章以及老师在课堂上宣读的精彩的“每月故事”。

男：作品带有明显的引导性，它引导孩子们自己去关注、欣赏、品位、思考，引导他们用爱心与读者对话。

女：好了，今天的好书推荐就到这里啦！同学们如果有时间可以阅读这部作品。时间飞逝，不知不觉又来到了我们节目的尾声，各位同学，我们下周同一时间再见！

**书香校园广播稿篇三**

同学们：

校园广播站又与你们见面了，上次我们讲到的社会文明，其实，作为我们小学生，还要拥有更高的校园文明。

校园文明的创造靠我们每一个人，从小养成好习惯会使人受益终生。让我们试问自己在学校的学习、活动中你做得怎样呢？见到老师，你主动问好了吗？为了我们健康成长，老师们辛勤地工作着。尊敬老师，就让我们从一声亲切的问候做起吧。你在楼道追跑、喧哗吗？安静的教学楼，是我们学习的地方。

我们的《新童谣》中说得好，“追跑打闹少一点儿，文明礼貌多一点儿。”高素质的学生，轻轻走路靠右行。我们要用文明的行为，为他人创造方便，同时让远离身边。你随地乱扔垃圾吗？不分场合地点随地乱扔垃圾，这几乎已经成了社会的通病和顽疾。

校园美

教学楼，真热闹。

杨柳青青花儿俏。

同学们，蹦又跳。

讲文明，懂礼貌。

见老师，问声好。

见同学，问声早。

爱环境，出新招。

有垃圾，专人管。

见废纸，弯腰捡。

护环境，人有责。

校园美，齐欢笑。

**书香校园广播稿篇四**

甲:书是一扇沉重的大门，它垂青于每一个敲门者。

乙:它敞开的门扉里,是一口掏不完的井，是一座掘不尽的矿。

甲:伴随着淡淡的书香，“书香校园”广播站又和大家见面了。

乙:敬爱的老师们。

甲:亲爱的同学们。

乙:大家好！

甲:我是六年二班主持人杨光泽。

乙：让我们共同走进今天的第一个板块：美文欣赏。

甲：《秋的声音》时间过得真快，一转眼就到了秋天。我喜欢阅览秋天的景色。更喜欢倾听秋天的声音。

听，麦田上，拖拉机的隆隆声，一捆捆麦子随着这隆隆声送向远方；一捆捆希望随着这隆隆声送向远方；一捆捆理想随着这隆隆声送向远方。农民们在田地说笑着。

听，果园里，一车又一车的苹果运出了村庄，一车又一车的葡萄运出了村庄。农妇们一边打着水果，一边说说笑笑。

听，天空中，小鸟在嬉戏，大雁在南飞，老鹰时隐时现，还不时发出叫声。

听，树林里，熊在沙沙吃着东西，以便冬眠时不被饿死；松鼠也在忙碌着，它们在准备过冬的食物，还不时发出“叽、叽”的叫声来。树上树下，树叶沙沙落地，好像在说：“树妈妈，谢谢您把我养大，明年春天再见。”

听，秋天的声音，无处不在，无时不有。天上，地下，水里，以及人们居住的村庄里。

秋天的声音是美妙的，是高亢的，但是，同时又有低沉的音乐衬托着。一首首动听的小曲，交织在一起，形成了一首秋天的赞歌。

啊，秋天的声音，我喜欢，我赞美！它使这个金黄的、忙碌的、丰收的世界显得更富有生机。

啊，我喜欢秋天，我更喜欢秋天的声音！

乙：秋天的声音真美好！作者生动的描写令我也爱上了秋天的声音！秋天，是个金色的季节，是个灿烂的季节，是个美好的季节。不只在秋天，一年四季之中都有美好的声音，下面请听我班同学的文章：《倾听雨的声音》 天空中乌云密布，“呜呜”的西北风吹得人直哆嗦——要下雨了。

伴随着雷公公震耳欲聋的鼓声，雨像断了线的珠子一样落下来“滴答……滴答……”小雨滴好像一个顽皮的孩子，打在池塘的水面上，“叮咚”“叮咚”，变成了大大小小的波纹；落在瓦片上，“噼啪”“噼啪”，好似一首欢快的歌谣，滴在皮肤上，还冰凉冰凉的。

小雨淅淅沥沥地下着，突然，“咔嚓”一个大雷，带来一阵“呼呼”的狂风，好像在提醒我们：“暴风雨就要来了！”

果不其然，“哗啦啦——哗啦啦——”雨渐渐地大了起来，大滴大滴的雨水缀成一条长鞭，打在玻璃上，抽在大树上，甩在树叶上。雨水把玻璃冲刷的模模糊糊，外面的树啊，房子啊，都看不清了。

“哗——哗——”，雨水猛击着大地，植物已经被清洗干净了。雨越下越猛，风趁机凑个热闹，树弯着腰，不停地摇曳着，好像在挣扎；小草，被雨击得不得不低着头；小花，被雨打得花瓣都飘落下来。

雨还是没有停下来，像瀑布一样倾泻而下；又像翻滚的江河一样向下倾泼；还像千针万线把天和地紧密地缝合起来。就这样，雨一连下了大半天。

到了傍晚，雨停了，云散了，空中映出一道彩虹，暴雨过后，空气格外清新，天空格外明朗。

这就是雨的声音，我爱雨的声音，如果你用心去感受它，你会发现这是一种很棒的享受。

甲：这世上的万物，都是大自然给予我们最好的礼物，只要我们认真地用眼睛去发现，用耳朵去倾听，用心灵去感受，你就会发现这是一种非常美好的享受。

乙：写作文必然离不开读书，我读过一些好书，就来和同学们分享一下吧！让我们来到书的世界探寻一番。

甲：沈石溪的《雪豹悲歌》这本书主要讲了“我”和强巴收养了一只雪豹，取名叫雪妖。我们计划将它放回森林，由于它还不会捕猎，所以我们对它进行训练，在训练当中遇到了雪妖的母亲。雪妖的母亲有其它的孩子，雪妖为了得到更多的母爱，把其它的孩子给杀了，最后雪妖的母亲永远离开了雪妖。

乙：《狼王梦》这本书主要讲了母狼紫岚有五只狼崽，四只公狼崽，一只母狼崽，但有一只早早的夭折了。她一直有一个梦想，希望把自己的后代培养成狼王。但在残酷的现实面前，她一次一次失败，三只小公狼也相继死去，自己也已步入老年。最后，它只能把希望寄托在女儿所产的狼孙身上。为了狼孙的安全，她与一只想吃掉狼孙的金雕同归于尽。

甲：除文章外，诗歌也是我国文学的一大珍宝。我国最早的诗歌总集《诗经》，已有两千多年的历史；从古至今涌现出屈原、李白、杜甫、郭沫若等许多伟大的诗人。

乙：世界上的其他国家也都有伟大的诗人：拜伦、海涅、普希金等等，他们的优秀诗篇，为各国人民传诵。下面就让我们一起到诗歌的海洋里遨游。

甲：《神奇的书》（配乐：致爱丽丝） 艾米莉·狄金森 没有一艘非凡的战舰，能像一册书，把我们带到浩瀚的天地。

乙：没有一匹神奇的骏马，能像一首诗，带我们领略人世的真谛。

甲：即令你一贫如洗，也没有任何栅栏能阻挡 你在书的王国遨游的步履。

乙：多么质朴无华的车骑！可是它装载了 人类灵魂的全部美丽！

甲：轻叩诗歌的大门，我们面前出现了一个美丽的诗的世界。让我们徜徉在诗歌的百花园中，让生活充满诗意，让诗歌伴我们一生！

乙：美好的时光总是过得那么快，短短的十分钟时间就要过去，今天的“书香校园”广播到此结束，谢谢同学们的收听，让我们下期再见！

**书香校园广播稿篇五**

亲爱的老师们，同学们：

书籍是人类进步的阶梯，是智慧的源泉，是我们的精神食粮，是成才的必由之路。校园是学习的“伊甸园”，与好书相伴，提高师生的素质和文化品味，是现代社会对我们的呼唤。多读书、读好书，应当成为我们益农镇中心小学师生坚定的信念和永恒的追求。读书，就要思考、交流，在心灵沟通与对话中，感悟生活，丰富思想，品味人生；在实践求索的道路上，感悟发展，融入深厚的历史文化积淀。我们倡议，益农镇中心小学的全体师生亲近书籍，与大师对话；阅读经典，为人生奠基；营造书香校园，打造亮丽校园，做诚信公民，努力实践自己的读书诺言。

我校的书香班级计划为我们创设了一个良好的读书氛围，使我们的校园溢满书香。图书馆应该是我们向往的地方。书是我们精神的支柱，最好的朋友。不读书，不知道窗外的精彩；不读书，不知道世界的宽广；不读书，不知道知识的力量。读书使我们的生活更丰富，读书使我们的思想更成熟。因此我们红领巾广播站向大家提出。

读好自己手中的书

许多同学家中有很多书，那我们要做的是每天确保一定的时间进行阅读，古人曾说过：“三日不读书，面目可憎，言语无味。”读书能使人充实。我们学校许多同学每天都带一本或者几本好书在身边，中午、课后，只要是可以读书的时间和点滴的机会，我们就可以马上走进书的世界和海洋，与好书为伴。大家都应该行动起来，利用好每一分种的`读书时间。

分享大家喜爱的书我们各班每个同学可都带上了好书，相互交换着看，分享大家喜爱的书。珍爱每一本书，不论是自己的书还是图书角的书，不管是同学的书还是从图书馆借来的书，我们都应该爱惜，爱书的人才是会读书的人。我们要做到拿放书本轻轻，翻看书籍小心，归还书本要及时。

让我们携起手来共同努力，使图书角书籍更丰富，学生读书更勤奋，校园书香更浓郁。“腹有诗书气自华”，希望老师们也能挤时间读书，多读一本书，多活一个人生，多一份智慧，多一份力量。在读中学，在读中教，与书为友，天长地久，营造书香校园，为学生的成长，学校的发展注入鲜活的生机。

相聚的时光总是那么短暂。小小广播站，心系你我他，希望广播站能得到同学们更多的支持，也希望广播站能很好的为大家服务。各位老师，各位同学，今天广播到此结束。感谢大家的收听，我们下期同一时间再见！

**书香校园广播稿篇六**

尊敬的老师，亲爱的同学们：

早上好。让读书走进人生，让人生飘逸书香。我校“书香校园”读书活动已经开展，全校师生深受鼓舞，读书活动蓬勃开展，让我们一起听听同学们读书的收获。

最近读了《伟大的民族精神》这本书，内心涌现出一份感动、一份自豪、一份欣喜书香校园广播稿：读书的收获书香校园广播稿：读书的收获。我们民族爱国主义者形象、我们新中国日新月异的面貌，更加鲜活地呈现在我眼前。

大禹为了治水，十三年间，三次路过家门而不入，经过千辛万苦，终于制服了水患；民族英雄郑和七次下西洋，和各国建立友好关系，并创下历史创举；中国共产党敢于在没有任何前人经验可以借鉴的情况下，敢于走前人没有走过的\'路，踏遍荆棘，开辟新路，创造了许多人间奇迹，逐步走出了一条具有中国特色的社会主义道路；神五、神六航天任务的顺利完成使我们跻身航天强国的行列，赢得了世界的尊重，也受到全世界的瞩目。这一切让我这个炎黄子孙感到自豪。祖国母亲，我永远爱你！

本周我向同学推荐一本好书——《春香秋韵》。

《春香秋韵》精选于《儿童文学》杂志，里面有小说、诗歌、散文、报告文学等，收录了纯而又纯的纯文学作品，冰清玉洁，品位高雅，可读性强，既教读书，又教做人，可以在潜移默化中提高我们的写作水平和综合素质。是一本不可多得的好书书香校园广播稿：读书的收获广播稿。

我读了几次，每次都有新的收获，其中《永远的蝴蝶》、《老祖母的嫁衣》等一些文章，让我体会到人性的温暖与社会的和谐。我们在看这本书的时候先选几篇读读，再细细品位，你肯定会有意想不到的收获，希望同学们有机会的话一定要欣赏一下，并写下自己的感受，一起分享哦。

**书香校园广播稿篇七**

合：亲爱的老师、同学们，你们好！荆溪小学“书香校园”广播又和大家见面了。

甲：我是主持人朱佳樱。

乙：我是主持人邹郁尧。

甲：我很激动，我们再次在书香校园广播时间相遇。

乙：我很高兴，我们又一次相聚在这美好的时刻。

甲：一个人的生命是有限的，怎样才能让有限的生命过得充实富有、多姿多彩？

乙：那就是读书，读书给了我知识，读书给了我乐趣，读书更给了我力量。

甲：读书让我知道了什么是酸？什么是甜？什么是苦？什么是辣？读书让我知道了怎么为人处事？读书给我的最大东西是：知识。它丰富了我的大脑，增长了我的见识。你能说读书不快乐吗？下面请听《我与名著共成长》——说起名著与我的成长那可得追溯到我两岁的时候，那时的我每晚躺在妈妈温暖的臂弯时，都会来一番软磨硬泡让妈妈讲故事，什么《一千零一夜》、《小红帽》、《卖火柴的小女孩》、《丑小鸭》……我早已烂熟于心，但还是忍不住为卖火柴的小女孩掉泪，为小红帽被救而欢欣鼓舞。

渐渐地，我从童话的乐园里爬了出来，来到唐诗这座万卷书山。

“床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡”。每每读到思乡诗，我都不由与诗人同样地伤感起来，思诗人所思，忧诗人所忧。“遥望洞庭山水色，白银盘里一青螺。”让我浮想联翩；“童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜”，我又看到了孩童学种瓜的样子；“剑外忽传收蓟北，初闻涕泪满衣裳”的喜讯又把我从田园的恬静生活中拉了出来。在这唐诗的高山上我越爬越有劲。

没走几步，又到了散文果园，放松一下紧张的心情，躺在树阴下，随手摘下熟透的果实，咬一口，果香四溢。散文的余韵三日不绝，值得你去细细品味。偶尔吃到一两个略带青涩的果实，不要丢掉，细细感受你就会发现，这青涩之中蕴含的是满腔热血、满怀激情。

小说海洋一望无际，我畅游在其中，乐此不疲。从《三国演义》的斗智斗勇中我领略了连环计、苦肉计、草船借箭的精妙之处，佩服周瑜、诸葛亮、司马懿的智慧与神机妙算。《水浒》中一百零八位好汉的英雄豪情深深地印在我的脑海里。外国的《哈姆莱特》让我婉惜；《海底两万里》的“鹦鹉螺”号让我心驰神往，不得不佩服被人称之为“科幻小说之父”的深厚文学功底。小说海洋就是这样新奇，充满了文学知识的波涛此起彼伏。

从这些栩栩如生的故事里，我看到时间老人慢慢诉说着历史的变迁，名著像一座灯塔，指引我前进的方向。充实了我的人生阅历。

感谢你，我成长中最真挚的朋友，是你让我博览群书，知道了许多道理，我和你永远在一起。

甲：听完了读书体会，下面请听读书的成语典故——

我给大家说说“韦编三绝”的出处

孔子非常喜爱钻研《易经》，每读一次，都觉得能悟出一些新的东西来，所以他一遍一遍地反复研读。读得次数太多，竟把竹简串在一起的牛皮绳都磨断了多次。这就是历史上有名的韦编三绝。

“乐此不疲”也有它的出处

东汉光武帝刘秀每天临朝处理政务，从早忙到晚，还经常将文武大臣们召来讲论经书义理，直到半夜才休息。皇太子劝他说：陛下有禹、汤之明，而失黄、老养性之福，愿颐精神，优游自宁。光武帝说：“我自乐此，不为疲也。”

“开卷有益”也是一个例子

宋太宗赵胤义为了巩固自己的统治，曾召集文人学者编写了卷帙浩繁的百科全书《太平御览》。该书编成后，尽管国事繁忙，宋太宗还是坚持每天阅览三卷。有时因事耽误了，他还要在闲暇时再补上。有人认为他实在太辛苦了，他说：开卷有益，朕不以为劳也。后来，开卷有益就成为鼓励人们刻苦读书的至理名言。

乙：说到读书，想起一句话：读书好，读好书，好读书。

许多同学家中有很多书，那我们要做的是每天确保一定的时间进行阅读，古人曾说过：“三日不读书，面目可憎，言语无味。”读书能使人充实。我们学校许多同学每天都带一本或者几本好书在身边，中午、课后，只要是可以读书的时间和点滴的机会，我们就可以马上走进书的世界和海洋，与好书为伴。大家都应该行动起来，利用好每一分种的读书时间。

（甲）二、分享大家喜爱的书

不论是自己的书还是图书角的书，不管是同学的书还是从图书馆借来的书，我们都应该爱惜，爱书的人才是会读书的人。我们要做到拿放书本轻轻，翻看书籍小心，归还书本要及时。

（甲）让我们携起手来共同努力，使图书角书籍更丰富，学生读书更勤奋，校园书香更浓郁。

（乙）接下来是好书推荐栏目——

乙：每一次的相约，都倾注了我们切切的期待。

甲；每一次的离别，都意味着下一次更清新的回来。

乙：短短的20分钟时间即将过去，感谢大家的收听。

最后给大家送出一首《童年》，希望大家珍惜童年时光，好好读书，天天向上！

甲：我们下次再会。

乙：再见

**书香校园广播稿篇八**

老师们、同学们：

大家好！

在这落叶飘飘，阳光明媚的美好季节里，我们迎来了 锦纶路小学“让书香溢满校园”读书节。这届读书节的主题是：“让读书成为习惯，让书香溢满校园”。也就是说，通过本次读书节活动，我们希望有同学们多读书，读好书，与书交友。在陶冶情操，滋润心灵的读书中，使我们更加关爱自然，关爱他人，关爱自己，把我校建设成一个充溢着浓浓书香的校园，让书香伴随学生成长的每一天。

读书可以净化心灵。书籍是人类宝贵的精神财富，是经验教训的结晶，是人类的精神食粮。读书其实是一种心灵的旅行。在书我们明白了真、善、美，假、恶、丑，知道了什么事该做，什么事不该做。

读书可以提高修养。所谓“腹有诗书气自华”。而要使自己成为一个有文化修养的人，唯一的途径就是阅读。任何别的办法都不能取代阅读，无论是口语课程，还是电影、电视，都没有阅读给我们带来的教育作用和审美作用大。因为人的天性犹如野生的花草，读书学习好比修剪移栽，可以使自己人格高尚。

悠悠书香，点点墨趣，天长地久，读书活动会为我们施展聪明才智提供了难得的机遇和活力四射的舞台。老师们，同学们，积极行动起来吧！

让我们与书为伴，与书为友，共同营造书香校园！让读书成为习惯，让浓郁的书香能够充盈校园的每一个班级，每一名同学，让师生共同读书成为学校一道永恒而亮丽的风景线。

同学们，“让书香溢满校园”读书活动已经启动了，大家行动起来吧！让书香充溢我们绿色的校园，让好书伴随我们健康成长。

**书香校园广播稿篇九**

合：亲爱的老师、同学们，你们好!xx小学书香校园广播又和大家见面了。

甲：我是主持人朱佳樱。

乙：我是主持人邹郁尧。

甲：我很激动，我们再次在书香校园广播时间相遇。

乙：我很高兴，我们又一次相聚在这美好的时刻。

甲：一个人的生命是有限的，怎样才能让有限的生命过得充实富有、多姿多彩?

乙：怎样才能让有限的生命飘溢着浓郁的清香，闪耀出无限的光辉?

甲：怎样才能提高生命的质量，让生命增值呢?

乙：那就是读书，读书给了我知识，读书给了我乐趣，读书更给了我力量。

说起名著与我的成长那可得追溯到我两岁的时候，那时的我每晚躺在妈妈温暖的臂弯时,都会来一番软磨硬泡让妈妈讲故事，什么《一千零一夜》、《小红帽》、《卖火柴的小女孩》、《丑小鸭》我早已烂熟于心，但还是忍不住为卖火柴的小女孩掉泪，为小红帽被救而欢欣鼓舞。

渐渐地，我从童话的乐园里爬了出来，来到唐诗这座万卷书山。

床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。每每读到思乡诗，我都不由与诗人同样地伤感起来，思诗人所思，忧诗人所忧。遥望洞庭山水色，白银盘里一青螺。让我浮想联翩;童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜，我又看到了孩童学种瓜的样子;剑外忽传收蓟北，初闻涕泪满衣裳的喜讯又把我从田园的恬静生活中拉了出来。在这唐诗的高山上我越爬越有劲。

没走几步，又到了散文果园，放松一下紧张的心情，躺在树阴下，随手摘下熟透的果实，咬一口，果香四溢。散文的余韵三日不绝，值得你去细细品味。偶尔吃到一两个略带青涩的果实，不要丢掉，细细感受你就会发现，这青涩之中蕴含的是满腔热血、满怀激情。

小说海洋一望无际，我畅游在其中，乐此不疲。从《三国演义》的斗智斗勇中我领略了连环计、苦肉计、草船借箭的精妙之处，佩服周瑜、诸葛亮、司马懿的智慧与神机妙算。《水浒》中一百零八位好汉的英雄豪情深深地印在我的脑海里。外国的.《哈姆莱特》让我婉惜;《海底两万里》的鹦鹉螺号让我心驰神往，不得不佩服被人称之为科幻小说之父的深厚文学功底。小说海洋就是这样新奇，充满了文学知识的波涛此起彼伏。

从这些栩栩如生的故事里，我看到时间老人慢慢诉说着历史的变迁，名著像一座灯塔，指引我前进的方向。充实了我的人生阅历。

感谢你，我成长中最真挚的朋友，是你让我博览群书，知道了许多道理，我和你永远在一起。

甲：听完了读书体会，下面请听读书的成语典故

我给大家说说韦编三绝的出处

孔子非常喜爱钻研《易》经，每读一次，都觉得能悟出一些新的东西来，所以他一遍一遍地反复研读。读得次数太多，竟把竹简串在一起的牛皮绳都磨断了多次。这就是历史上有名的韦编三绝。

乐此不疲也有它的出处

东汉光武帝刘秀每天临朝处理政务，从早忙到晚，还经常将文武大臣们召来讲论经书义理，直到半夜才休息。皇太子劝他说：陛下有禹、汤之明，而失黄、老养性之福，愿颐精神，优游自宁。光武帝说：我自乐此，不为疲也。

开卷有益也是一个例子

宋太宗赵胤义为了巩固自己的统治，曾召集文人学者编写了卷帙浩繁的百科全书《太平御览》。该书编成后，尽管国事繁忙，宋太宗还是坚持每天阅览三卷。有时因事耽误了，他还要在闲暇时再补上。有人认为他实在太辛苦了，他说：开卷有益，朕不以为劳也。后来，开卷有益就成为鼓励人们刻苦读书的至理名言。

乙：说到读书，想起一句话：读书好,读好书,好读书。

(乙)一、读好自己手中的书

许多同学家中有很多书，那我们要做的是每天确保一定的时间进行阅读，古人曾说过：三日不读书，面目可憎，言语无味。读书能使人充实。我们学校许多同学每天都带一本或者几本好书在身边，中午、课后，只要是可以读书的时间和点滴的机会，我们就可以马上走进书的世界和海洋，与好书为伴。大家都应该行动起来，利用好每一分种的读书时间。

(甲)二、分享大家喜爱的书

我们各班每个同学可以都带上好书，相互交换着看,分享大家喜爱的书。

(乙)三、珍爱每一本书

不论是自己的书还是图书角的书，不管是同学的书还是从图书馆借来的书，我们都应该爱惜，爱书的人才是会读书的人。我们要做到拿放书本轻轻，翻看书籍小心，归还书本要及时。

(甲)让我们携起手来共同努力，使图书角书籍更丰富，学生读书更勤奋，校园书香更浓郁。

(乙)接下来是好书推荐栏目

今天我们要给大家推荐两本好书!第一本是《我要做好孩子》。这是一部适合少年儿童和家长、教师共同阅读的长第小说。小说艺术地展示了一个小学毕业生的学校、家庭生活，成功地塑造了金玲、于胖儿、尚海、杨小丽等小学生和妈妈、爸爸、刑老师等大人的形象，情节生动，情感真切，语言流畅、富有鲜明的时代特色和浓郁的生活气息，并能给读者以思考和启迪。

乙篇：每一次的相约，都倾注了我们切切的期待。

甲;每一次的离别，都意味着下一次更清新的回来。

乙：短短的20分钟时间即将过去，感谢大家的收听。

最后给大家送出一首《童年》，希望大家珍惜童年时光，好好读书，

天天向上!

甲：我们下次再会。

乙：再见

文档为doc格式

**书香校园广播稿篇十**

甲.乙：敬

爱

的老师、亲爱的

同学

们，大家下午好！

甲：我是主持人；

乙：我是主持人；

甲.乙：今天我为大家播音的主题是：《争当文明好少年》

甲：文明是“礼貌”的兄弟，是“知识”的邻居，是“整洁”的朋友……如果你讲礼貌、有知识、爱清洁讲卫生……文明就一定会和你交上朋友。 乙：文明的同学一定是讲礼貌的人。他会经常使用礼貌用语：请、您好、谢谢、对不起、再见。他懂得要想别人尊重自己，自己首先要尊重别人。因为尊重他人和尊重自己同样重要。

甲：文明的同学一定是爱

学习

有知识的人。他总是对知识充满渴望，他在课内课外都是一个主动的学习者、他爱提问题、不怕困难。

乙：文明的同学一定是一个爱清洁、讲卫生的人。他会自觉维护

校园

的整洁环境，他不会随便买零食吃，因为他懂得随便买零食既浪费了零花钱又不利于健康。他更不会乱抛瓜皮果壳和纸屑，而且他看到地上有一点纸片都会检起来丢进垃圾箱。

甲：面对物质文明的逐步到位，我们应该问一问自己：我们的精神文明能达标吗？我们应该如何对待雪白的墙壁、光洁的地面、恒温的饮水机、生机勃勃的花草树木……用语言来回答这些问题是很容易的，而用行动做出令人满意的回答才是对文明的最好体现。

乙：做一个文明的人就要从小事做起，因为“只有脚踏实地做事，才能顶天立地做人”，我们要从改正自身的一个小毛病、做一件不用费

什么

力气的好事开始：拣起地上的一张纸屑，扶起一位跌倒的同学，轻轻摆放好餐具，双手接过饭菜并说声“谢谢”，工作负责不马大哈，作业认真不拖拉等等。因为“小事不做，大事难成”

甲.乙： 四月是我国的文明礼貌月，四月的祖国大地绚丽多姿，四月的校园五彩缤纷。如果同学们都能从点点滴滴的小事做起，争当文明好少年。那么美丽的校园一定会春风长驻，锦上添花。同学们养成了文明的习惯，也获得了终身受益的人生财富。我们今天的播音又接近尾声了。希望我们都做个文明的好少年。祝大家周末愉快！我们下周再见！

同学们，校园广播站又与你们见面了，上次我们讲到的社会文明，其实，作为我们

小学

生，还要拥有更高的校园文明。

校园文明的创造靠我们每一个人，从小养成好习惯会使人受益终生。让我们试问自己在学校的学习、活动中你做得

怎样

呢？见到老师，你主动问好了吗？为了我们健康成长，老师们辛勤地工作着。尊敬老师，就让我们从一声亲切的问候做起吧。你在楼道追跑、喧哗吗？安静的教学楼，是我们学习的地方。

教学楼，真热闹。

杨柳青青花儿俏。 同学们，蹦又跳。 讲文明，懂礼貌。 见老师，问声好。 见同学，问声早。 爱环境，出新招。 有垃圾，专人管。 见废纸，弯腰捡。 护环境，人有责。 校园美，齐欢笑。

合：亲爱的老师、同学们，你们好！欧肯河小学“书香校园”广播又和大家见面了。

甲：我是主持人李宏博。

乙：我是主持人张西贝。

甲：我很激动，我们再次在书香校园广播时间相遇。

乙：我很高兴，我们又一次相聚在这美好的时刻。

甲：一个人的生命是有限的，怎样才能让有限的生命过得充实富有、多姿多彩？

乙：怎样才能让有限的生命飘溢着浓郁的清香，闪耀出无限的光辉？

甲：怎样才能提高生命的质量，让生命增值呢？

《书香满校园广播稿》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

**书香校园广播稿篇十一**

开场白：

(女)老师们

(男)同学们，

(齐)你们好!

女：我是主持人

男：哎，……，这个寒假你怎么过的?

女：我呀。我整个寒假感觉起来真没劲。不是出去走亲戚，就是在家看电视，打打电脑什么的。

男：比起你来呀，我们电台的小记者们过的寒假生活可丰富了。

女：是吗?

女：好哓好哓，你快推荐推荐吧。

男：好吧。下面我先来欣赏作文《蜡梅》

蜡梅

“墙角数枝梅，凌寒独自开……”这首诗说的一点儿也不假，冬天的寒风和蜡梅花如影随形，寒风吹到哪儿，哪儿便开出椭圆形的蜡梅花。

有一次，寒风袭卷了我家附近。没想到，原来看起来不起眼，犹如朽木的腊梅树，第二天竟奇迹般地长出了蜡梅花。我从窗内远望，咦?那点点丝丝的黄点是什么?我不禁跑下楼一看，呀!原来是蜡梅花!我走近细看，它的枝干上光秃秃的，看起来像一个多角的叉子，没有绿叶的陪衬，显得很难看。但在这难看的枝杆上却长出了许多漂亮的蜡梅花。蜡梅花金灿灿的，没开的花有的圆，有的扁，有的椭圆……开的花有的像扇子，有的像金色的太阳，还有的像饼干……远远望去，一棵梅树加上树上的梅花，宛如一把镀了金但又沾满灰尘的叉子。有时下了雪，远远望去。梅花树仿佛与雪融为一体了，这是金灿灿的蜡梅花好像是一块块闪闪发光的金子……一阵寒风吹来，花儿在随风摇摆，好像是千万个小精灵在空中练习舞蹈，又像是星星一般一闪一闪眨巴着小眼睛。

只要在你附近有蜡梅花，哪怕相隔十几米，也会闻到阵阵清香之气，头脑顿时会清醒许多。

啊!我爱这默默无闻的蜡梅花。

(读完播放歌曲《红梅赞》)

二、书香校园

男：我们喜欢阅读，喜欢溢满书香的校园，我们浸润在经典文章里。

女：我们一起步入书香校园。聆听名人读书的方式

男：毛主席怎样读书?

几十年来，毛主席一直很忙，可他总是挤出时间，哪怕是分分秒秒，也要用来看书学习。他的中南海故居，简直是书天书地，卧室的书架上，办公桌、饭桌、茶几上，到处都是书，床上除一个人躺卧的位置外，也全都被书占领了。

为了读书，毛主席把一切可以利用的时间都用上了。在游泳下水之前活动身体的几分钟里，有时还要看上几句名人的诗词。游泳上来后，顾不上休息，就又捧起了书本。连上厕所的几分钟时间，他也从不白白地浪费掉。一部重刻宋代淳熙本《昭明文选》和其他一些书刊，就是利用这时间，今天看一点，明天看一点，断断续续看完的。

毛主席外出开会或视察工作，常常一带向箱子书。途中列车震荡颠簸，他全然不顾，总是一手拿着放大镜，一手按着书页，阅读不辍。到了外地，同在北京一样，床上、办公桌上、茶几上、饭桌上都摆放着书，一有空闲就看起来。

毛主席晚年虽重病在身，仍不废阅读。他重读了解放前出版的从延安带到北京的一套精装《鲁迅全集》及其他许多书刊。

有一次，毛主席发烧到39度多，医生不准他看书。他难过地说，我一辈子爱读书，现在你们不让我看书，叫我躺在这里，整天就是吃饭、睡觉，你们知道我是多么地难受啊!工作人员不得已，只好把拿走的书又放在他身边，他这才高兴地笑了。

认真地学，反复地读

毛主席从来反对那种只图书、毛主席从来反对那种只图快、不讲效果的读书方法。他在读韩昌黎诗文全集时，除少数篇章外，都一篇篇仔细琢磨，认真钻研，从词汇、句读、章节到全文意义，哪一方面也不放过。通过反复诵读和吟咏，韩集的大部分诗文他都能流利地背诵。《西游记》、《红楼梦》、《水浒传》、《三国演义》等小说，他从小学的时候就看过，到了六十年代又重新看过。他看过的《红楼梦》的不同版本差不多有十种以上。一部《昭明文选》，他上学时讯，五真正十代读，六十年代读，到了七十年代还读过好几次。他批注的版本，现存的就有三种。

一些马列、哲学方面的书籍，他反复读的遍数就更多了。《联共党史》及李达的《社会学大纲》，他各读了十遍。《共产党宣言》、《资本论》、《列宁选集》等等，他都反复研读过。许多章节和段落还作了批注和勾划。

不动笔墨不看书

几十年来，毛主席每阅读一本书，一篇文章，都在重要的地方划上圈、杠、点等各种符号，在书眉和空白的地方写上许多批语。

女：著名作家巴金的读书方法十分奇特，因为他是在没有书本的情况下进行的。读书而无书的确算得天下一奇了，这到底是怎么回事呢?巴金说：“我第二次住院治疗，每天午睡不到一小时，就下床坐在小沙发上，等候护士同志两点钟来量体温。我坐着，一动也不动，但并没有打瞌睡。我的脑子不肯休息。它在回忆我过去读过的一些书，一些作品，好像它想在我的记忆力完全衰退之前，保留下一点美好的东西。”

原来他的读书法就是静坐在那里回忆曾经读过的书。这样有许多好处：

(1)不受条件限制，可以充分利用时间。巴金列举了两个例子：一个是苏联卫国战争期间，列宁格勒长期被德军包围的时候，有一位少女在日记中写着“某某型，《安娜·卡列尼娜》”一类的句子。当时没有电，也没有蜡烛，整个城市实行灯火管制，她不能读书，而是在黑暗中静坐回忆书中的情节。托尔斯泰的小说帮助她度过了那些恐怖的黑夜。另一个例子是他自己在十年内乱中的亲身经历。他说：“‘文革’期间要是造反派允许我写日记，允许我照自己的意思写日记，我的日记中一定写满了书名。人们会奇怪：我的书房给贴了封条，加上锁，封闭了十年，我从哪里找到那些书来阅读?他们忘了人的脑子里有一个大仓库，里面储存着别人拿不走的东西。”这两个事例说明，在一切不具备正常读书条件的情况下都可以“读书”。

(2)温故而知新。通过回忆，将过去读过的书拿出来一点点地咀嚼，就象牛反刍一样，能进一步消化吸收。每回忆一次都会有新的理解，新的认识，新的收获。

(3)能够不断地从已读过的书中吸取精神力量。巴金说：“我现在跟疾病作斗争，也从各种各样的作品中得到鼓励……即使在病中我没有精神阅读新的作品，过去精神财富的积累也够我这有限余生消耗的。一直到死，人都需要光和热。”

好书推荐

男：下面让我们一起步入好书推荐栏目。

女：请听本台记者为你推荐的一本好书《窗边的小豆豆》

男：《窗边的小豆豆》作者黑柳彻子，该书1981年出版后，成为日本有史以来销量最大的一本书，33种文字全球发行，拥有读者数千万，她是亚洲唯一一位联合国儿童基金会亲善大使，足迹遍及地球的每一个角落;她还是世界上有名的电视节目主持人，拥有观众数十亿。这本书讲述了作者上小学时的一段真实的故事。作者因淘气被原学校退学后，来到巴学园。7岁的小豆豆在大人的眼里肯定是算不上个好孩子。好在“玩劣”的她被一个在外人看来非常“怪”的学校收留了。这个怪怪的校长，极其注重对孩子自身个性的培养，并给孩子们充分的自由空间。于是小豆豆们获得了真正的来自于心灵的感动。在小林校长的爱护和引导下，让一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。这本书不仅带给全世界几千万读者无数的笑声和感动，而且为现代教育的发展注入了新的活力，成为20世纪全球最有影响的作品之一。

男：时间过得真快，转眼又到说再见的时候了。

女：希望以后还能再次和大家见面。

男：感谢大家的收听本次播音到此结束，再见。

女：再见

**书香校园广播稿篇十二**

合：亲爱的老师、同学们，你们好!荆溪小学\"书香校园\"广播又和大家见面了。

甲：我是主持人朱佳樱。

乙：我是主持人邹郁尧。

甲：我很激动，我们再次在书香校园广播时间相遇。

乙：我很高兴，我们又一次相聚在这美好的时刻。

甲：一个人的生命是有限的，怎样才能让有限的生命过得充实富有、多姿多彩?

乙：怎样才能让有限的生命飘溢着浓郁的清香，闪耀出无限的光辉?

甲：怎样才能提高生命的质量，让生命增值呢?

乙：那就是读书，读书给了我知识，读书给了我乐趣，读书更给了我力量。

说起名著与我的成长那可得追溯到我两岁的时候，那时的我每晚躺在妈妈温暖的臂弯时,都会来一番软磨硬泡让妈妈讲故事，什么《一千零一夜》、《小红帽》、《卖火柴的小女孩》、《丑小鸭》……我早已烂熟于心，但还是忍不住为卖火柴的小女孩掉泪，为小红帽被救而欢欣鼓舞。

渐渐地，我从童话的乐园里爬了出来，来到唐诗这座万卷书山。

\"床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡\"。每每读到思乡诗，我都不由与诗人同样地伤感起来，思诗人所思，忧诗人所忧。\"遥望洞庭山水色，白银盘里一青螺。\"让我浮想联翩;\"童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜\"，我又看到了孩童学种瓜的样子;\"剑外忽传收蓟北，初闻涕泪满衣裳\"的喜讯又把我从田园的恬静生活中拉了出来。在这唐诗的高山上我越爬越有劲。

没走几步，又到了散文果园，放松一下紧张的心情，躺在树阴下，随手摘下熟透的果实，咬一口，果香四溢。散文的余韵三日不绝，值得你去细细品味。偶尔吃到一两个略带青涩的果实，不要丢掉，细细感受你就会发现，这青涩之中蕴含的是满腔热血、满怀激情。

小说海洋一望无际，我畅游在其中，乐此不疲。从《三国演义》的斗智斗勇中我领略了连环计、苦肉计、草船借箭的精妙之处，佩服周瑜、诸葛亮、司马懿的智慧与神机妙算。《水浒》中一百零八位好汉的英雄豪情深深地印在我的脑海里。外国的《哈姆莱特》让我婉惜;《海底两万里》的\"鹦鹉螺\"号让我心驰神往，不得不佩服被人称之为\"科幻小说之父\"的深厚文学功底。小说海洋就是这样新奇，充满了文学知识的波涛此起彼伏。

从这些栩栩如生的故事里，我看到时间老人慢慢诉说着历史的变迁，名著像一座灯塔，指引我前进的方向。充实了我的人生阅历。

感谢你，我成长中最真挚的朋友，是你让我博览群书，知道了许多道理，我和你永远在一起。

甲：听完了读书体会，下面请听读书的成语典故——

我给大家说说\"韦编三绝\"的出处

孔子非常喜爱钻研《易经》，每读一次，都觉得能悟出一些新的东西来，所以他一遍一遍地反复研读。读得次数太多，竟把竹简串在一起的牛皮绳都磨断了多次。这就是历史上有名的韦编三绝。

\"乐此不疲\"也有它的出处

东汉光武帝刘秀每天临朝处理政务，从早忙到晚，还经常将文武大臣们召来讲论经书义理，直到半夜才休息。皇太子劝他说：陛下有禹、汤之明，而失黄、老养性之福，愿颐精神，优游自宁。光武帝说：\"我自乐此，不为疲也。\"

\"开卷有益\"也是一个例子

宋太宗赵胤义为了巩固自己的统治，曾召集文人学者编写了卷帙浩繁的百科全书《太平御览》。该书编成后，尽管国事繁忙，宋太宗还是坚持每天阅览三卷。有时因事耽误了，他还要在闲暇时再补上。有人认为他实在太辛苦了，他说：开卷有益，朕不以为劳也。后来，开卷有益就成为鼓励人们刻苦读书的至理名言。

乙：说到读书，想起一句话：读书好,读好书,好读书。

(乙)一、读好自己手中的书

许多同学家中有很多书，那我们要做的是每天确保一定的时间进行阅读，古人曾说过：\"三日不读书，面目可憎，言语无味。\"读书能使人充实。我们学校许多同学每天都带一本或者几本好书在身边，中午、课后，只要是可以读书的时间和点滴的机会，我们就可以马上走进书的世界和海洋，与好书为伴。大家都应该行动起来，利用好每一分种的读书时间。

(甲)二、分享大家喜爱的书

我们各班每个同学可以都带上好书，相互交换着看,分享大家喜爱的书。

(乙)三、珍爱每一本书

不论是自己的书还是图书角的书，不管是同学的书还是从图书馆借来的书，我们都应该爱惜，爱书的人才是会读书的人。我们要做到拿放书本轻轻，翻看书籍小心，归还书本要及时。

(甲)让我们携起手来共同努力，使图书角书籍更丰富，学生读书更勤奋，校园书香更浓郁。

(乙)接下来是好书推荐栏目——

今天我们要给大家推荐两本好书!第一本是《我要做好孩子》。这是一部适合少年儿童和家长、教师共同阅读的长篇小说。小说艺术地展示了一个小学毕业生的学校、家庭生活，成功地塑造了金玲、于胖儿、尚海、杨小丽等小学生和妈妈、爸爸、刑老师等大人的形象，情节生动，情感真切，语言流畅、富有鲜明的时代特色和浓郁的生活气息，并能给读者以思考和启迪。

乙：每一次的相约，都倾注了我们切切的期待。

甲;每一次的离别，都意味着下一次更清新的回来。

乙：短短的20分钟时间即将过去，感谢大家的收听。

最后给大家送出一首《童年》，希望大家珍惜童年时光，好好读书，

天天向上!

甲：我们下次再会。

乙：再见

**书香校园广播稿篇十三**

老师们、同学们：

大家中午好！红领巾广播又和大家见面了。我是播音员xx。

书”这个字大家一定都不会陌生，因为我们几乎每天都在读书，因为书给予了我们知识让我们从懵懂无知的小孩子摇身一变，成了会认字，会做人，会思考的少年，脸上永远荡漾着欢乐和幸福。而成年，依旧遥远，我坚信，书会伴着我们，每一分，每一秒，无论天南海北。

看书，它带我来到仙境，那里没有争斗，没有吵闹，没有人与人的勾心斗角。那里只有快乐，在哪儿，可以听小鸟啁啾，小雨呢喃。可以看百花争艳，树木茂盛，那儿是幅美丽的画，一切都是那么清新，而且永远都不会凋零。

它也能带我去冒险，体验提心吊胆的感受，情节峰回路转更使我始料不及。它给予我知识，开阔我的视野，让我再书里展翅飞翔，一切的一切，让我更加感激这位朋友。

在雨中，我们是含苞欲放的花朵，是书伴随我们成长，寂寞时，是它陪伴在我的身旁，难过时，是它帮我分担痛苦。我爱读书时的快乐和轻松，所以，请让我大声说一句：“读书的感觉好！”

为什么要读书呢？有些同学会回答：“为了应付语文老师的作业。”那就错了，其实读书是一种非常快乐的事情，只是自己没有去做而已。

有这样一则小故事：犹太人在《圣经》上滴几滴蜂蜜，让孩子去吻《圣经》，同时去启发孩子，书的滋味儿像蜂蜜一样甜。而我们读书品到的滋味儿则是多种多样的。

读书的滋味儿是令人如痴如醉的。特别是唐诗宋词，虽然有的一知半解，有的还是不大懂，但是随着押韵，那琅琅上口的感觉令我仿佛在神秘的大自然中遨游。朱熹的“等闲识得东风面，万紫千红总是春”中，体会到春日的艳丽；高骈的“水晶帘动微风起，满墙蔷薇一院香”中，感受到山亭里夏天素雅的一角……读诗的感觉就是那么令人回味无穷。

读书的滋味儿是清淡的，和冰心的散文一样。故事虽平常，但描写得非常爽心。好似春风柔柔地一吹，在你心里留下一圈淡淡的涟漪。

读书的滋味儿很复杂。读《三国演义》，你会为“桃园三结义”而感悟到“有缘千里来相会”，会为刘备的\'憨厚而感动，也会为他的“三顾茅庐”而赞叹……那种“自古出英雄”的感受荡气回肠般地萦绕心间。

读书的滋味儿更是苦的。“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”，便是苦读者心灵的真实写照。

读书的滋味儿多种多样。喜、怒、哀、乐、悲、欢、离、合、爱、恨、情、仇，融入大脑的感觉是任何词语都表达不出来的。也有感动：读奥斯特洛夫斯基的《钢铁是怎样炼成的》，会为文中的保尔·科察金的失明而怜悯；读罢高尔基的《童年》，则有一种身在福中不知福的感觉，我们的今天和文中的“我”简直是云泥之别；读了《茶花女》，只觉得鼻子一酸，落下几滴眼泪。

读书的感觉真好，能读书的孩子就是幸福的孩子！

相聚的时光总是那么短暂。小小广播站，心系你我他，希望广播站能得到同学们更多的支持，也希望广播站能很好的为大家服务。各位老师，各位同学，今天广播到此结束。感谢大家的收听，我们下期同一时间再见！

**书香校园广播稿篇十四**

甲.乙：敬

爱

的老师、亲爱的

同学

们，大家下午好！

甲：我是主持人；

乙：我是主持人；

甲.乙：今天我为大家播音的主题是：《争当文明好少年》

甲：文明是“礼貌”的兄弟，是“知识”的邻居，是“整洁”的朋友……如果你讲礼貌、有知识、爱清洁讲卫生……文明就一定会和你交上朋友。 乙：文明的同学一定是讲礼貌的人。他会经常使用礼貌用语：请、您好、谢谢、对不起、再见。他懂得要想别人尊重自己，自己首先要尊重别人。因为尊重他人和尊重自己同样重要。

甲：文明的同学一定是爱

学习

有知识的人。他总是对知识充满渴望，他在课内课外都是一个主动的学习者、他爱提问题、不怕困难。

乙：文明的同学一定是一个爱清洁、讲卫生的人。他会自觉维护

校园

的整洁环境，他不会随便买零食吃，因为他懂得随便买零食既浪费了零花钱又不利于健康。他更不会乱抛瓜皮果壳和纸屑，而且他看到地上有一点纸片都会检起来丢进垃圾箱。

甲：面对物质文明的逐步到位，我们应该问一问自己：我们的精神文明能达标吗？我们应该如何对待雪白的墙壁、光洁的地面、恒温的饮水机、生机勃勃的花草树木……用语言来回答这些问题是很容易的，而用行动做出令人满意的回答才是对文明的最好体现。

乙：做一个文明的人就要从小事做起，因为“只有脚踏实地做事，才能顶天立地做人”，我们要从改正自身的一个小毛病、做一件不用费

什么

力气的好事开始：拣起地上的一张纸屑，扶起一位跌倒的同学，轻轻摆放好餐具，双手接过饭菜并说声“谢谢”，工作负责不马大哈，作业认真不拖拉等等。因为“小事不做，大事难成”

甲.乙： 四月是我国的文明礼貌月，四月的祖国大地绚丽多姿，四月的校园五彩缤纷。如果同学们都能从点点滴滴的小事做起，争当文明好少年。那么美丽的校园一定会春风长驻，锦上添花。同学们养成了文明的习惯，也获得了终身受益的人生财富。我们今天的播音又接近尾声了。希望我们都做个文明的好少年。祝大家周末愉快！我们下周再见！

合：亲爱的老师、同学们，你们好！欧肯河小学“书香校园”广播又和大家见面了。

甲：我是主持人李宏博。

乙：我是主持人张西贝。

甲：我很激动，我们再次在书香校园广播时间相遇。

乙：我很高兴，我们又一次相聚在这美好的时刻。

乙：怎样才能让有限的生命飘溢着浓郁的清香，闪耀出无限的光辉？

甲：怎样才能提高生命的质量，让生命增值呢？

说起名著与我的成长那可得追溯到我两岁的时候，那时的我每晚躺在妈妈温暖的臂弯时,都会来一番软磨硬泡让妈妈讲故事，什么《一千零一夜》、《小红帽》、《卖火柴的小女孩》、《丑小鸭》……我早已烂熟于心，但还是忍不住为卖火柴的小女孩掉泪，为小红帽被救而欢欣鼓舞。

渐渐地，我从童话的乐园里爬了出来，来到唐诗这座万卷书山。

“床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡”。每每读到思乡诗，我都不由与诗人同样地伤感起来，思诗人所思，忧诗人所忧。“遥望洞庭山水色，白银盘里一青螺。”让我浮想联翩；“童孙未解供耕织，也傍桑阴学种瓜”，我又看到了孩童学种瓜的样子；“剑外忽传收蓟北，初闻涕泪满衣裳”的喜讯又把我从田园的恬静

生活

中拉了出来。在这唐诗的高山上我越爬越有劲。

没走几步，又到了散文果园，放松一下紧张的心情，躺在树阴下，随手摘下熟透

的果实，咬一口，果香四溢。散文的余韵三日不绝，值得你去细细品味。偶尔吃到一两个略带青涩的果实，不要丢掉，细细感受你就会发现，这青涩之中蕴含的是满腔热血、满怀激情。

小说海洋一望无际，我畅游在其中，乐此不疲。从《三国演义》的斗智斗勇中我领略了连环计、苦肉计、草船借箭的精妙之处，佩服周瑜、诸葛亮、司马懿的智慧与神机妙算。《水浒》中一百零八位好汉的英雄豪情深深地印在我的脑海里。外国的《哈姆莱特》让我婉惜；《海底两万里》的“鹦鹉螺”号让我心驰神往，不得不佩服被人称之为“科幻小说之父”的深厚文学功底。小说海洋就是这样新奇，充满了文学知识的波涛此起彼伏。

从这些栩栩如生的故事里，我看到时间老人慢慢诉说着历史的变迁，名著像一座灯塔，指引我前进的方向。充实了我的人生阅历。

《广播稿小学书香校园》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn