# 最新才艺大赛策划书活动背景(通用10篇)

来源：网络 作者：醉人清风 更新时间：2025-04-15

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。才艺大赛策划书活动背景篇一“城建之...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**才艺大赛策划书活动背景篇一**

“城建之星”校园达人秀才艺大赛

1) 树立建工品牌、打造品牌活动；树立教科系品牌、扩大院系影响力；使“城建之星”达人秀获得品牌力、影响力。

2) 丰富城建学院同学课余文化生活、丰富校园文化活动。

3) 连结良好的师生关系、融洽良好的师生情谊。促进学院友好氛围。

根据校党委老师的指示、为贯彻学院的方针，丰富大学生的课余文化生活、加强大学生的综合能力以及提高我院学生活动的积极性。提高我校各个社团质量，特借助此活动选拔并大力培养我城建学院优秀人才，以光荣我校风采。

城建学院全体在校学生

建工系社团联合会

建筑与城市规划系、市政与环境工程系、工程管理系

(一) 报名：3月26日统一组织社团联合会成员分到各系下通知，可实行现场报名的方法。报名现场留下咨询电话，方便学生了解此次活动。3月26日至4月22日，组织社联成员在校内设立流动报名点。可做一、二张宣传海报放置报名点。地点应设在人流量较为密集的地区。(餐厅门口、超市门口等.)

(二) 初赛：4月25日统一开始初赛选拔。有办公室整理参赛选手名单、联系参赛选手。初赛地点设在阶梯教室内，由活动协调部、外联部布置比赛场地。宣传部负责美化场地。邀请各系学生干部担纲评委。视节目数量、质量而定，选出优秀节目。

(三) 复赛：5月16日统一进行复赛的选拔。由办公室负责复赛参赛选手名单的整理、联系选手。活动协调部、外联部布置比赛场地。宣传部负责美化场地。邀请各系社联指导老师担纲评委并对复赛参赛节目进行细致的选拔。

(四) 决赛：5月23日统一进行“城建之星”达人秀的决赛。由办公室负责决赛人员的安排，联系参赛选手。活动协调部、外联部布置比赛场地。宣传部负责美化场地。邀请各系指导老师担纲评委，聘请社团联合会知道老师蔡婧任总导演，对节目进行编排、改进。查缺补漏。确定最终参演名单。

(五) 彩排：5月28日进行“城建之星”达人秀的彩排。办公室负责彩排选手名单的整理并联系选手。活动协调部负责协调彩排场地并负责场地的秩序。外联部负责场地设施的联系。宣传部负责选手配乐、服装等。聘请建工系社团联合会指导老师蔡婧任总导演，对节目进行最后的编排，改进。确定最终参演阵容。

(六) 晚会：5月30日进行最终的“城建之星”达人秀的晚会。晚会地点设置在一号教学楼下方广常并邀请学院领导任现场嘉宾。

1) 晚会前期准备：

聘请社联指导老师蔡婧任晚会总导演

办公室：提前一周通知各比赛选手，晚会当日以确保所有参赛选手到齐。提前组织部员到班里下通知，组织观众。负责场上选手分数的整理与统计。

外联部：负责晚会赞助事宜，晚会所需舞台、灯光、音响等，由外联部统一赞助。

宣传部：负责晚会前期的宣传工作。可做宣传海报、条幅、宣传画等提前张贴、悬挂于教学楼醒目位置。

活动协调部：负责晚会场地的协调并维持场地秩序。协调各部门的工作以保证晚会顺利进行。负责统一联系社团节目，保证晚会当天推选节目能够全部到齐，保证晚会顺利进行。

2)晚会开始阶段：

a) 各部位按照之前安排负责各自的任务。

b) 晚会节目统一报到蔡婧老师处，以便节目的组织审查。

c) 节目伴奏统一交付宣传部，以便制作音乐格式，保证晚会的质量。

d) 演员化妆、服装统一管理。

e) 设置候场教室，并组织人员负责提前通知下个节目准备。

f) 其它事项另行通知。

4) 晚会结束阶段：

a) 保证参赛选手、演员有秩序退常保证会场的安全。

b) 管路观众，并让其按事先安排顺序退场，避免场上观众起哄等现象。

c) 比赛赢得名次选手由学院领导颁奖。

d) 晚会结束演员自行管理道具物品，自行退常

e) 晚会突发状况应临时随即应变。

f) 其它事项视晚会状况而定。

5) 晚会结束：

各部门统一反愧总结各自工作。

办公室：总结初赛、复赛、决赛、彩排、晚会比赛节目统计工作，认真做好记录并整理。

宣传部：总结宣传工作。

外联部：总结活动开始赞助工作，并确保与赞助商达成一致条件。

活动协调部：总结活动开始至结束的策划工作以及社团调度等。

活动结束各部门呈交总结书面报告。

记者站：总结晚会当天记录，实景拍摄，现场采访，赛后报道。

1) 各系参赛节目内容积极乐观、健康向上。应符合新时代大学生的精神风貌。

2) 节目形式、内容不限。

3) 参赛节目自行准备节目物品，如有困难可向各系社联提出帮助。

4) 所有参赛节目应在晚会前达到其演出效果。

本次活动共设立多个奖项，分别给予不同的奖品并颁发证书。

1) 晚会舞台搭设、音响、灯光等。

2) 晚会所需背景布、条幅、海报等。

3) 邀请函

4) 奖品及获奖证书

5) 其它

本次活动赞助宣传另附策划书一份

**才艺大赛策划书活动背景篇二**

新生四大特长赛之才艺赛策划书

一.新生才艺赛主题：

“飞扬青春 展现自我”; 为了迎接我院06级新生的到来，更好的.为新生提供一个展现自我的舞台，我院将举办一台大型的才艺赛，并力将体现迎新及教学评估的主题。

三.初选时间和决赛以及报名方式;

初选：10月13日晚上19：15

决赛：10月22日晚上19：45

报名方式：由06级各班班长将报名单给文娱部吴探;也可以在初赛现场报名。

四.比赛场地

南校活动中心

五.晚会筹备组

晚会负责人： 李来斯

节目负责人：田媛 钟雪 吴探

宣 传 组：周羲 肖枫 杨云波

后 勤 组：王岩松 高辉 韩伟

六.节目类型

舞蹈，唱歌，乐器表演等符合才艺方面的节目，在比赛的过程中还有邀请嘉宾进行节目表演。

九.活动现场流程

1.初赛现场流程：晚上19：15分选手入场签到将伴奏带交给服务台

——按签到顺序上场表演，表演时间为5分钟，若参赛选手众多，将适合当将表演时间缩短。(初赛选手可不必化妆以及穿着演出服装。乐器表演自备乐器。)

2.决赛现场流程：晚上19：00必须到达服务台签到

——以抽签的形式确定上场顺序，再将伴奏带交给吴探，进入选手席，并由工作人员宣读一些注意事项。(决赛选手须化妆以及穿着演出服装。乐器表演自备乐器。表演内容健康文明。若在内未到服务台签到者，视为自动放弃行为。)

十.初赛评委

文娱部部长以及一些学生干部，王老师或章老师。

决赛评委：学院领导，老师，团委学生会

十一.评选方式：

采取现场评分并确定比赛最后成绩。

十二.获奖情况：

将选出比赛中成绩前十的表演选手。按得分的高低顺序评一等奖一名，二等奖二名，三等奖三名，优秀奖四名。若有特殊情况，一等奖可出现并列获奖情况。

十三.奖品情况：

一 等奖，二等奖，三等奖，各获奖状一张。奖品，奖金(待定)

优秀奖获奖状一 张。

(附：评分表，选手名单表)

十四.注意事项

1.在比赛现场设立服务台。工作如下：负责在初赛时的现场报名，决赛时选手的入场签到以及指导选手进入指定席位和对本次活动的咨询。

2.设立选手席舞台右侧的座位

3.要求礼仪队协助我部门工作，负责站礼仪，到茶和带领选手上常

十五.预计经费

外联部所拉赞助和学院所批资金

十六.主办单位：

x

**才艺大赛策划书活动背景篇三**

一.活动目的

在五四运动九十二周年暨中国共产主义青年团建立九十周年之际，为了响应学校即将举行的红歌大赛，并为第二临床学院才艺大赛推选节目，同时增进同学之间的.友情，促进系内凝聚力的形成，同时丰富同学们的课余生活，提供一个同学们展示才华的舞台。

二.活动概况

1.活动主题：

2.活动时间：xx年4月14日晚上7点

3.活动地点：体育馆4楼礼堂

4.策划主办单位：广州医学院第二临床学院临床二系xx级团总支。

5.活动要求：

(1)各小班推选出参赛队伍和节目，并提供有班级特色的摊位小吃或者饮料。

(2)节目在内容上应紧扣主题，形式、人数不限，健康向上，符合青年大学生形象。

(3)选手上台服装、妆容需要整洁，大方，风格适当，符合比赛主题。

三.活动流程

才艺大赛活动流程

7:~7:5开场秀band队演奏band队

7:5~7:1活动开始主持人宣布活动开始石鉴吴宛桦

7:15~7:2秋香怒点唐伯虎小品团总支全体

7：2~7：25歌曲串烧小组演唱7班罗林婷等4人

7：25~7：3包公夜审采花贼小品7班邹建宇等1人

7：3~7：35b级人生舞蹈11班张颖丽等12人

7：35~7：4三只小熊歌舞8班3~6人

**才艺大赛策划书活动背景篇四**

2、聚无限才艺，展自信青春—研究生才艺大赛

的平台。

2、 为了丰富我校研究生的课余生活，建造一个积极向上和融洽的校园氛围。

力。

我校注册在籍的全体研究生

作品，作品内容须积极向上，对各种作品进行分类评奖。

2、 组织所有获奖同学进行才艺现场展示。

2、 作品提交截止时间：20xx年11月24日

3、 现场才艺展示时间：xx年12月1日

四教xx教室

2、承办单位：北京信息科技大学研究生会

1、 宣传工作

(1)宣传方式

第一、悬挂宣传条幅。

第二、张贴大、小活动海报。

第三、召集各班班长开会或发短信通知各班班长。

第四、让各班的研会成员在自己班进行宣传。

(2)宣传工作人员安排：由3人整体负责宣传工作并且记录相关情况。

2、 收集作品

(1) 各班先将所有作品集中到班长那里再由研究生会学术部申请一个电子邮箱专门收集电子作品，各班班长将电子作品发到这个邮箱。

(2)专门安排两个人员直接去各班班长处收集实物作品，每人负责一个年级。

3、 评奖工作

(2)对所收集的作品进行分类，再按照分类聘请评委。

(3)购买奖品和制作获奖证书。

4、 才艺展示

(1)组织获奖同学进行现场才艺展示。

(2)举行颁奖仪式。

5、 活动总结

书写活动报告，总结活动优缺点。

1、 宣传工作

c、飞信通知各班班长活动内容

d、给各班研会成员发送飞信，旨在加强部门内合作和加深宣传力度。

条幅海报负责人：胡庆辉

联络通知负责人：谢松汕 研1101班——研1107班

王 展 研1108班——研1113班

何海蛟 研1001班——研1012班

2、收集工作

作品收集分为实物提交和邮箱提交两种方式。实物作品由各班班长收齐后由学术部派专门人员前往收集，每份作品统一按照“班级+学号+姓名”格式贴上标签；电子作品由班长收齐后统一压缩打包发至学术部邮箱：，作品统一按照“班级+学号+姓名”格式命名。

收集作品负责人：谢松汕 研1101班——研1107班

王 展 研1108班——研1113班

何海蛟 研1001班——研1012班

3、评奖工作

c、研会派人把作品送到评委手中，并协助评委完成评分工作后，带作品和结果汇报至许瑞麟处。

d、利用网络和实际考察相结合比较物品价格，向研究生部申请，购买奖品；

e、制作获奖证书及奖状

奖品、水等物资采购负责人： 何海蛟、吴迪

邀请评委负责人：马宏志、郑晗

证书制作、获奖作品包装展览负责人：吴艳丽、杨济平

4、 才艺展示

a、分派研会成员布置展示现场，包括桌椅、音响设备等；

b、摄影人员录像，主持人主持介绍与会人员

c、主持人主持会场，介绍才艺展示规则和流程等

d、展示完后宣布获奖结果和老师点评

e、举行颁奖仪式，礼仪队风姿卓越，舞蹈队飘逸洒脱

f、给评委赠送纪念品，同时对他们的辛勤工作致以谢意

g、宣布北京信息科技大学第二届研究生聚无限才艺，展自信青春 才艺大赛闭幕

h、注意事项：工作人员要提前联系好获奖作者和评委老师等关键任务，以防他们因突发情况不能参加才艺展示现场，以致影响活动进程。

**才艺大赛策划书活动背景篇五**

超级男女生风采大赛

为了丰富校园文化生活,给我系学生提供一个提高能力,张扬个性,展示艺术才华的舞台。进一步提高我系学生的艺术修养,为以后进入社会打下坚实的艺术基础,生物系文娱部特此举办这次比赛。

1.初赛:第六周周日晚上7点二教405

2.决赛:第七周周日晚上7点sj201

主要活动对象:本系大一各专业学生

1.各位参赛选手必须认真准备参赛节目,为大家献上精彩的表演;

2.节目内容不限:唱歌,跳舞,主持,朗诵话剧,相声,乐器,戏剧等均可;

3.需要伴奏和服装的表演自行准备伴奏带和服装;

4.表演节目内容健康,积极向上;

5.服装要求整洁大方,得体;

6.初赛限时5分钟,决赛限时10分钟;

7.初赛报名截至第六周周二晚上6点。

2.赛前积极联系参赛选手，组织协调大家的出场顺序，并告知比赛规则；

3.初赛选出6名优秀选手参加复赛，复赛决出前三名，并颁奖；

4.初赛由文娱部唐彪主持，决赛由文娱部张静主持；

5.初赛由文娱部成员和各班班长担任评委，复赛有生物系学生会两名主席团成员和各部部长担任。

1.所有参赛选手加量化分分；

2.初赛前6名加量化分1分，决赛第一名加量化分3分，第二名，第三名加量化分2分；

3.决赛前三名颁发奖状和精美奖品。

1.决赛教室布置：20元

2.证书：10元

3.奖品：20元

共计：50元若有未尽事项，另行通知。本活动最终解释权归生物系文娱部所有。

**才艺大赛策划书活动背景篇六**

“走上舞台，你就是主角，挑战无处不在，秀出你的风采，让才艺展示自己，让掌声肯定自我。”为配合我院各项活动的展开，融合师生情谊、展示我院特色，扩影响，也为了弘扬校园文化，丰富同学们的课余生活，展示学生健康活泼、积极向上的精神风貌，营造和谐美好的校园精神环境。格桑梅朵艺术团会将于20xx年10月举行师生才艺赛。show出我们的学生活，你还在等什么呢！

一：活动主题：“炫出我的活力，秀出我的精彩”

二：活动对象：学院全体师生

三：活动目的：丰富校园艺术活动，展示学生风采，为有才艺的你提供平台。

四：赛主要内容：赛将分为四个版块：舞蹈类、器乐类、声乐类及其他（朗诵、小品、相声等）。本次赛分初赛、预赛、决赛。

五：赛评分标准：声乐从表情、动作、音色、音调、节奏感等来综合评比；

器乐从节奏感、表情、表现意义来综合评比；

舞蹈从动作、表情、整体效果来综合评比。

总之，应注重节目新颖度，要讲求创新，鼓励个性发挥。根据曲调的选择，专业技巧，着装，人气，台风等进行综合评比。

六：活动时间及地点：

时间：20xx年10月

地点：校礼堂

七：评分标准：表演技巧：20

台风台貌（服装）：20

节目内涵：20

音乐选材：10

综合素质：20

现场感染力：10

总分：100

八：赛工作流程

（一）前期工作：前期工作主要由艺术团宣传部、排演部来完成。

1、节目的收集：

（1）由艺术团宣传部向各班级征集参赛节目，上报排演部

（2）考虑到参赛节目不够的情况，艺术团排演部下属每个部门

（舞蹈队、歌唱队、曲艺队）及学生会都要出两到三个参赛节目（本节目以个人名义进行参赛）

2、参赛节目的排练：

3、发通知：

由艺术团文秘部向各班班长及辅导员发送比赛通知，并要求赛当天全体学生必须到场观看。

4、嘉宾邀请：艺术团文秘部邀请学院领导和学生会干部及部。

九、比赛流程：

1、开场

2、主持人上场，并邀请学院领导上台讲话致辞。

3、比赛开始

4、奖品颁发：（由礼仪配合）

5、比赛结束合影留念

十、活动注意事项：

1、每位参赛人员上台之后应有三分钟的自我介绍及节目主题的概介绍，以锻炼口才能力与应变能力；表演时间不宜过长，要求每人3-5分钟。

2、本次活动应在充分号召个体参与的同时，积极号召“团体性”参与。如：合唱、团体操、歌剧舞、小品等。

总之，我团将尽全力为家献上一次丰富的精神餐，望同学们积极参与，各部门予以配合。

十一、节目应急方案：

2、任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

3、在统计分数时，所有应急节目用完，主持人需组织现场观众展开现场互动小游戏，保证比赛不出现冷场。

十二、会场应急方案

1、若晚会前停电，晚会最多推迟半小时举行，此间观众可以自由处理自己的时间；如果半小时后仍没有正常供电，则由主持人宣布晚会改天举办。

2、在晚会前半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会改天重新举行；在晚会后半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会闭幕。

3、在停电期间，由宣传部及文秘部看管服装道具。

4、在主持人宣布晚会改天举办或闭幕后，清理会场。

商丘医专校学生会文艺部

20xx年10月

**才艺大赛策划书活动背景篇七**

为积极响应院党团委的号召，在我院开展“第二届科技文化艺术节”。我系根据以往活动安排，特此开展以面向全院学生为主的，展示当代大学生蓬勃朝气的“大学生才艺大赛”。为保证本次大赛顺利成功地进行，着手进行了详细的策划安排。

具体事宜以现场事实为主。

一、大赛主题

“你有才，秀（show）出来”。一句简单的“你有才，秀出来”可以让所有想参加本次比赛的同学一次信心，让他们在舞台上充分地展示自已与其他人所不同的地方，这也是给参赛选手一次机会，让他们在所有观众面前表现出自己最优秀的才艺。

二、大赛时间

\*\*年五月下旬

三、参赛对象

全院大学生，通过层层选拔，参加最后决赛。

四、大赛主持人

均为我院党委宣传部广播台播音员，有着丰富的经验，形象气质俱佳！

五、大赛评委

由我院部分艺术系老师和我系领导担任。

六、大赛评分细则（见附表一）

七、大赛所涉及到的经费（见附表二）

八、奖品及奖项设置（预计费用242元）

共设一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀奖6名，共设置的奖项如下：

一等奖一名  荣誉证书及奖品50元

二等奖二名  荣誉证书及奖品每人30元

三等奖三名  荣誉证书及奖品每人20元

优秀奖六名  荣誉证书及奖品每人10元

同时设最佳形象奖、最佳创意奖、最佳气质奖各一个，荣誉证书三本共12元以上费用累计人民币2708元。

九、大赛程序

1、大赛通知已于4月下旬下发各系，各系积极筛选出优秀选手参加本次大赛。

2、5月初各系将参赛选手名单报至“历史与社会学团总支办公室”

3、5月中旬组织一次初赛，由评委选出最优秀的选手参加最后的决赛

4、5月下旬，进行彩排和决赛，评选出各个奖次的选手，颁发荣誉证书和奖品，以资鼓励。

十、人事安排和人员活动的安排

薛中俊：主要负责整场比赛的策划，节目的彩排以及节目的完善和整个赛事的安排。周  号：指挥、调动人员工作，以及监督晚会。张欢欢：积极协调调动工作人员的积极性，监督及指挥晚会工作。李  田：办公室考勤、嘉宾牌制作。李金胜：购买所需物品，负责场地卫生（各班生活委员），配合实践部取送物件。

吴  俊：协助外联部在会前挂横幅，另外在当天下午负责布置会场三束鲜花。

罗  刚：负责在会前从团委搬来音响设施和地毯，结束之后在送回。将从团委借用的东西拿到系办或储藏室，结束之后将借用的东西如数归还。

孟  永：为晚会现场布置的主要负责人，需挂好背景画和铺好地毯。

刘乔卉：新闻稿、晚会总结。负责从团委已借的八套衣服拿回系办，协助布置会场。

汪  烽：负责写邀请函（主要包括院领导，系领导，各班辅导员，以及各系分会代表和大学生艺术团团长）。

刘晶晶（07文综）：负责礼仪队工作。

马璐璐，张公伟，刘芳婷，邓群：主要负责赞助工作

廖和庆，梅亚燕：负责茶叶，纸杯若干，礼仪队披肩，评分笔。嘉宾席评委席标志牌

石雷，汪烽，毕小凤：赛前出海报

岳培训，石雷，蔚然成，李田：布置赛场（挂横幅，大型幕画）

王金奎：负责音响设备及伴奏音响的开关

汪陶，吴文婷，邓群：统分，监分员

罗刚，牟森伟：负责拍照

梅亚燕，刘乔卉：赛后写新闻稿

夏丹凤，章瑾：负责礼仪队工作

各班班长、团支书、主要负责人：要求各班同学到场，稳定会场秩序及安全。

注：未安排工作的系干协助其他工作人员负责赛场纪律和秩序，系干统一佩戴工作证

十、大赛所需物品：

纸杯，茶叶，记分笔，气球，剪刀，胶带，绳子，烟雾弹，泡沫剂，红地毯，大型幕画，

横幅，音响，标志牌（评委），礼仪队披肩，开水，纸盒……

历史与社会学系团总支学生分会

**才艺大赛策划书活动背景篇八**

一、活动主题

聚无限才艺，展自信青春—研究生才艺大赛

二、活动目的

1、为我校所有研究生创建一个既能展示自我才艺又能让所有具有才艺特长的学生进行交流

的平台。

2、为了丰富我校研究生的课余生活，建造一个积极向上和融洽的校园氛围。

力。

三、活动对象

我校注册在籍的全体研究生

四、活动形式

作品，作品内容须积极向上，对各种作品进行分类评奖。

2、组织所有获奖同学进行才艺现场展示。

五、活动时间

1、通知时间：201\*年11月3日

2、作品提交截止时间：201\*年11月24日

3、现场才艺展示时间：xx年12月1日

六、活动地点

四教xx教室

七、组织单位

1、策划主办单位：北京信息科技大学研究生部

2、承办单位：北京信息科技大学研究生会

八、活动流程

1、宣传工作

（1）、宣传方式

第一、悬挂宣传条幅。

第二、张贴大、小活动海报。

第三、召集各班班长开会或发短信通知各班班长。

第四、让各班的研会成员在自己班进行宣传。

（2）、宣传工作人员安排：由3人整体负责宣传工作并且记录相关情况。

2、收集作品

（1）、各班先将所有作品集中到班长那里再由研究生会学术部申请一个电子邮箱专门收集电子作品，各班班长将电子作品发到这个邮箱。

（2）、专门安排两个人员直接去各班班长处收集实物作品，每人负责一个年级。

3、评奖工作

（2）、对所收集的作品进行分类，再按照分类聘请评委。

（3）、购买奖品和制作获奖证书。

4、才艺展示

（1）、组织获奖同学进行现场才艺展示。

（2）、举行颁奖仪式。

5、活动总结

书写活动报告，总结活动优缺点。

九、具体方案

第二届研究生才艺大赛活动总负责人：郑晗、蔡俊

1、宣传工作

a、制作一个长10m内容为“第三届研究生聚无限才艺，展自信青春才艺大赛”的条幅；

c、飞信通知各班班长活动内容

d、给各班研会成员发送飞信，旨在加强部门内合作和加深宣传力度。

条幅海报负责人：胡庆辉

联络通知负责人：谢松汕研1101班——研1107班

王展研1108班——研1113班

何海蛟研1001班——研1012班

2、收集工作

作品收集分为实物提交和邮箱提交两种方式。实物作品由各班班长收齐后由学术部派专门人员前往收集，每份作品统一按照“班级+学号+姓名”格式贴上标签；电子作品由班长收齐后统一压缩打包发至学术部邮箱：，作品统一按照“班级+学号+姓名”格式命名。

收集作品负责人：谢松汕研1101班——研1107班

王展研1108班——研1113班

何海蛟研1001班——研1012班

3、评奖工作

c、研会派人把作品送到评委手中，并协助评委完成评分工作后，带作品和结果汇报至许瑞麟处。

d、利用网络和实际考察相结合比较物品价格，向研究生部申请，购买奖品；

e、制作获奖证书及奖状

奖品、水等物资采购负责人：何海蛟、吴迪

邀请评委负责人：马宏志、郑晗

证书制作、获奖作品包装展览负责人：吴艳丽、杨济平

4、才艺展示

a、分派研会成员布置展示现场，包括桌椅、音响设备等；

b、摄影人员录像，主持人主持介绍与会人员

c、主持人主持会场，介绍才艺展示规则和流程等

d、展示完后宣布获奖结果和老师点评

e、举行颁奖仪式，礼仪队风姿卓越，舞蹈队飘逸洒脱

f、给评委赠送纪念品，同时对他们的辛勤工作致以谢意

g、宣布北京信息科技大学第二届研究生聚无限才艺，展自信青春才艺大赛闭幕

h、注意事项：工作人员要提前联系好获奖作者和评委老师等关键任务，以防他们因突发情况不能参加才艺展示现场，以致影响活动进程。

才艺大赛具体工作说明

1、活动总负责人：郑晗，蔡俊

主要工作：首先，要非常熟悉活动的整个流程，在活动未开始之前就要能够清晰的说出各个环节的工作；其次，是要很好的掌握好活动的进程，协调好每个环节的工作，了解每个部员活动任务的进展情况并且及时对活动的进展报告给部长；再次，如在活动进程中出现不能解决的问题及时向部长回报，碰到协调不了部员及时请部长解决，发现活动的缺陷及时提出并想出解决的对策。一句话，负责整个活动，承担整个活动是否成功的责任。

2、宣传工作中的海报条幅工作：胡庆辉

主要工作：第一、负责小海报和大海报的制作，将做好定稿的小海报交给马宏志由马宏志到研究生部进行打印；第二、负责询问条幅制作的价格以及定好条幅的长宽比例以及条幅的内容。第三、询问制作作品展板的制作风格及价格。第四、便签纸的购买主要用于现场展示中的投票用。

3、通知和作品收集工作：谢松汕，王展，何海蛟

主要工作：第一、由谢松汕负责研1101班——研1107班，王展负责研1108班——研1113班，何海蛟负责研1001班——研1012班；第二、每个通知人员向部长要每个班负责人的联系方式，之后最好是每个班的班长或副班长都亲自见一面，向其说明活动的主要内容同时交一份部门已经制作好的通知给班长或各班负责人，再将已经制作好的小海报分发给各班班长。注意一定要和各班的负责人保持联系！第三、作品的收集工作，每个通知人员都要给各班的负责人将清楚作品收集的截至时间和作品的上交途径，最后在收集作品的期间多催促各班班长动员班级人员交作品。说明：在通知的时候一定要说明研会现在的活动都跟优秀班集体的评选挂钩，至于研二同学的通知工作，何海蛟先和各班班长取得联系，在联系的时候出现问题及时和活动组织者联系。

4、海报的`分发张贴以及条幅的悬挂工作：蔡俊，何海蛟，胡庆辉。

主要工作：小海报的分发工作已经在通知工作中安排好了，大海报由胡庆辉张贴一张在女生宿舍楼前的宣传栏内，由梁张华张贴一张在男生公寓楼前的宣传栏内，以及在男生宿舍楼15、16楼的电梯口张贴一张；三人除将小海报分发到各班负责人外，还需负责将剩余海报张贴在4教的各个研究生教室门口，还有主教的研究生教室门口。条幅悬挂在足球场的护栏上。

5、物资采购工作：吴迪，何海蛟

主要工作：采购本次活动除条幅外的所有物资。主要有以下物品，获奖人员的证书，获奖班级的奖状（内容由杨济平负责填写）、获奖人员的奖品、嘉宾的礼品、矿泉水（农夫山泉）、在办理上述工作的时候注意要开发票，特殊情况下不能开发票的可以向组织者说明，能开发票的情况下问及多开的金额需要增加多少税金再考虑是否加开发票金额，所有物品买回后要提交一张详细的购物清单，购买物品之前先问马宏志价格范围再进行购买防止超出预算。

6、作品的装裱和证书的制作工作：谢松汕，胡庆辉

主要工作：作品的装裱：书法作品要进行装裱，绘画作品要装裱，摄影作品要进行冲洗、最后展板的制作由蔡俊以及宣传部负责，书法作品的装裱店地址：小营建材城二楼有专门装裱的地方，照片的重新在出学校大门往右走，到t字路口马路对面的药房隔壁，或者在超市发的对面有几家冲洗店，找能开发票的地方。展板纸的制作地方由庄希勍问好后一起去制作。

7、评委嘉宾的邀请工作：马宏志，郑晗

主要工作：先由马宏志确定各项目的评委，再有三人分别拿着正式的邀请函去邀请评委，留下评委的联系方式，保持和评委的联系，避免出现评委缺席后无法更换的现象。由上述三人将各种作品交给评委进行评奖。

8、现场展示环节工作安排：

a、学术部所有人员一起到主教203借桌椅以及到研会办公室搬活动黑板。

b、主持人1人负责才艺大赛现场展示环节的主持工作，主要是介绍展示活动的环节以及介绍嘉宾，主持人由学术部或文艺部部员担任。马宏志负责挑选人员。

c、礼仪工作由实践部礼仪队负责，礼仪人员6名，4女2男。

d、奖品由采购人员负责保管和分类。

e、评委及嘉宾由郑晗邀请并且由采购人员购买好请柬杨济平负责写，现场的嘉宾由活动主要组织者郑晗蔡俊负责。

f、拍照由办公室出一位部员负责。

g、活动新闻稿件由王展负责撰写。

h、活动总结分两部分：第一部分每个部员按照自己的工作写一份总结，再由活动主要组织者写一份总的活动总结。

**才艺大赛策划书活动背景篇九**

一份好的策划书往往能够决定您的目的是否能够快速有效达成，不妨看看大学网推荐的《才艺大赛策划书》供您参考：

新生四大特长赛之才艺赛策划书

一.新生才艺赛主题：

“飞扬青春 展现自我”; 为了迎接我院06级新生的到来，更好的`为新生提供一个展现自我的舞台，我院将举办一台大型的才艺赛，并力将体现迎新及教学评估的主题。

三.初选时间和决赛以及报名方式;

初选：10月13日晚上19：15

决赛：10月22日晚上19：45

报名方式：由06级各班班长将报名单给文娱部吴探;也可以在初赛现场报名。

四.比赛场地

南校活动中心

五.晚会筹备组

晚会负责人： 李来斯

节目负责人：田媛 钟雪 吴探

宣 传 组：周羲 肖枫 杨云波

后 勤 组：王岩松 高辉 韩伟

六.节目类型

舞蹈，唱歌，乐器表演等符合才艺方面的节目，在比赛的过程中还有邀请嘉宾进行节目表演。

九.活动现场流程

1.初赛现场流程：晚上19：15分选手入场签到将伴奏带交给服务台

——按签到顺序上场表演，表演时间为5分钟，若参赛选手众多，将适合当将表演时间缩短。(初赛选手可不必化妆以及穿着演出服装。乐器表演自备乐器。)

2.决赛现场流程：晚上19：00必须到达服务台签到

(决赛选手须化妆以及穿着演出服装。乐器表演自备乐器。表演内容健康文明。若在内未到服务台签到者，视为自动放弃行为。)

十.初赛评委

文娱部部长以及一些学生干部，王老师或章老师。

决赛评委：学院领导，老师，团委学生会

十一.评选方式：

采取现场评分并确定比赛最后成绩。

十二.获奖情况：

将选出比赛中成绩前十的表演选手。按得分的高低顺序评一等奖一名，二等奖二名，三等奖三名，优秀奖四名。若有特殊情况，一等奖可出现并列获奖情况。

十三.奖品情况：

一 等奖，二等奖，三等奖，各获奖状一张。奖品，奖金(待定)

优秀奖获奖状一 张。

(附：评分表，选手名单表)

十四.注意事项

1.在比赛现场设立服务台。工作如下：负责在初赛时的现场报名，决赛时选手的入场签到以及指导选手进入指定席位和对本次活动的咨询。

2.设立选手席舞台右侧的座位

3.要求礼仪队协助我部门工作，负责站礼仪，到茶和带领选手上常

十五.预计经费

外联部所拉赞助和学院所批资金

十六.主办单位：

x

**才艺大赛策划书活动背景篇十**

高雅·和谐·共勉—“宿舍成员才艺展示大赛”

总顾问：孙光远

院学生会权益部

策划承办：

院学生会文艺部、宣传部

三、评委组成：

顾 问：韩国君 刘君娣 王 珍

通过举办以宿舍为单位的才艺展示活动，在宿舍成员全体设计活动、参与活动的合作中，塑造文明礼让、团结友爱、谦虚豁达等良好个性品德，增强学生的集体荣誉感和自豪感。

（1）以宿舍为单位，以舞蹈、小品、快板、歌曲创作演唱、朗诵等形式现场展示丰富多彩的学生宿舍文化生活和大学生健康向上的精神风貌及和谐、团结友爱的宿舍情怀，宿舍全员参加，表演时间在5分钟之内。

全院学生宿舍

六、实施要求：

（2）才艺展示前需介绍宿舍名、宿舍铭等基本情况。

（3）宿舍成员才艺展示大赛，定于11月8日和10日在大学生活动中心进行预决赛，现在正式开始报名，报名截至日期11月7日，各班先在班长团支书处预报名，整理后将最终名单于11月7日晚7：30上报院办。

（4）宿舍才艺展示大赛，按原则是每个宿舍独立报名，但为了提高节目质量及照顾种种客观情况，适当时侯宿舍间可略作整合，不过要事前商量好是代表哪个宿舍最终参赛，以便处理获奖后的加分问题。（如获奖，加分以宿舍为单位加分）

（5）我院初评后按本学院宿舍数目的2%推荐优秀节目参加全校性才艺展示大赛，并于11月21日前将推荐表上报校学生会办公室，校学生会负责组织全校性宿舍成员才艺展示大赛的复赛和决赛。

团总支

资源与环境学院

学生会

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn