# 小班音乐活动教案反思 小班音乐活动娃娃家教案反思(模板13篇)

来源：网络 作者：流年似水 更新时间：2025-05-23

*作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢!小班音乐活动教案反思篇一活动目标：1，感受歌曲中的说唱情趣，学...*

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢!

**小班音乐活动教案反思篇一**

活动目标：

1，感受歌曲中的说唱情趣，学习与同伴的协调表演。

2，学习根据歌词创编动作，体验创作及合作表演的乐趣。

3，感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的.乐趣。

4，对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

5，培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备：

娃娃家相关教具。

活动过程：

1，谈话引入。

师：小朋友喜欢玩娃娃家吗？娃娃家里面有谁呢？你们在玩娃娃家的时候都干些什么呢？

2，观看情境表演并欣赏歌曲。

师：现在我们来看一看和听一听这两个小朋友是怎么玩娃娃家的。

3，熟悉学习歌曲。

师：现在请小朋友一边听老师的琴声，一边听两个小朋友的范唱，并跟着他们一起学一学这首好听的《扮家家》。

4，分组表演。

师：请小朋友找个小伙伴两人为一组来进行演唱表演。

5，结束。

活动反思：

《纲要》提出：让幼儿喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。乐意与人交往，学习合作与分享。

**小班音乐活动教案反思篇二**

（活动前先听一遍磁带，帮助幼儿回顾故事内容，唤起记忆）。

（根据幼儿回答，出示故事中人物图片）

师：小胡老师要把这个故事，变成一首好听的歌曲，一起来仔细听一下。

（教师跟着课前录好的伴奏完整演唱歌曲，并用多媒体播放《拔萝卜》的故事图片，属于幼儿第一次完整欣赏）

提问：小朋友们，在歌曲里，老公公拔不动了，谁来帮助他了？小婆婆呢？小姑娘……

（依次提问，教师将人物图片按顺序摆放，随后再完整清唱一遍，方便幼儿听清楚歌词并校对人物顺序，属于第二次完整欣赏）

1、教师分段清唱歌曲，帮助幼儿掌握歌词，幼儿跟唱。

（重点学习“哎哟哎哟”；老公公拔不动萝卜，叫老婆婆、小姑娘、小黄狗、小花猫、小老鼠时是怎么唱的；打节奏读旁白）

2、教师一边弹琴（事先录好伴奏），一边带领幼儿完整演唱歌曲。

（这一环节可加上少许动作，给后面的表演环节作铺垫，也避免重复唱的枯燥）

1、师幼共同讨论、创编歌曲中人物的动作。

2、请个别小朋友上台，和老师共同表演《拔萝卜》的歌曲；其他小朋友，在座位上边做动作边演唱歌曲。

（此环节看时间来定，时间充裕可多进行几组）

（引导互相帮助，小朋友之间也要这样……）

**小班音乐活动教案反思篇三**

活动准备：

自制大蚊子一只

活动目标：

1、体验音乐的活泼与动感。

2、能手眼协调地跟着音乐做打蚊子、搔痒痒、擦药等动作，并尝试创造性地表现这些动作。

3、乐意参与游戏，体验与同伴合作游戏的快乐。

活动过程：

一、导入活动

1、师：夏天的时候，有一种昆虫“嗡嗡嗡，叮上来的时候呢，会很痒的，你猜是什么呢？（蚊子）

2、师：那你们看到蚊子会怎么做呀？（打死它）

3、师：你们都会打蚊子呀！今天我带来一首关于打蚊子的`歌，我们一起来听一听。

二、学习不同方位的打蚊子动作

2、出示道具蚊子，教师提起蚊子道具，不断地变换方位，幼儿追拍蚊子。

‘嗡嗡嗡，’谁来啦？快来打它，啪！

师：（蚊子口吻）哎呦喂，打死我喽！哎呦，蚊子被我们打死了，丢掉它。

3、教师提炼幼儿拍打蚊子的动作，全体幼儿练习拍打蚊子的动作。

师：“嗡嗡嗡，啪！（四次）哎呀，我们打了好多蚊子，数一数，还有几只蚊子，1234打蚊子，4321打蚊子，还有还有，这边，再来数一下，1234打蚊子，4321打蚊子，哎呀，蚊子好狡猾啊，我打不到他，哼，生气了，哦，你们也生气了，告诉那些蚊子我们有多生气，生气了！

哎呀呀，真是气死人了，小小蚊子真淘气，我们一起来打蚊子吧！

4、幼儿在音乐伴奏下做拍打蚊子的动作。

三、创编搔痒痒动作

1、师：哎呀，刚才啊我被蚊子叮了一下，好痒啊，抓一抓，这里也被叮到了，好痒，抓一抓，臭蚊子，真可恶，打死他！哎，上面，啪，下面，啪，这边，啪，那边，啪！

2、师：你有没有被蚊子叮到？我们一起抓一抓。

3、请幼儿找到自己好朋友，做互相搔痒痒动作。

师：给你的好朋友抓抓背吧！找到你的好朋友，“好痒啊，抓一抓！”

4、师：搔了痒痒还是痒啊，怎么办呢？（擦药）给你的好朋友擦擦药好不好？擦好药，好香啊，睡觉啦！

5、幼儿在音乐伴奏下完整进行搔痒痒一擦药的游戏。

师：我们一起来挠痒痒，然后擦药睡觉好吗？

四、完整进行蚊子舞游戏

师：蚊子真可恶，我们一起来打蚊子吧

**小班音乐活动教案反思篇四**

刚入园的小班孩子，由于环境的突然改变，会致使他们的情绪变得不稳定，甚至于哭闹，设计本活动就是为了稳定孩子们的入园情绪。

活动目标

1、认知：幼儿能够跟着老师或音乐哼唱。

2、情感：激发幼儿上学的积极性。

3、技能：能随着音乐做简单的动作。

4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

教学重点、难点

稳定幼儿的情绪。

活动准备

《上学歌》光盘

活动过程

播放歌曲《上学歌》，教师伴随歌曲做动作，吸引孩子的注意。

1、教师给幼儿读歌词。

2、根据歌词提问：

歌曲里面有谁?要去干什么?

高兴么?为什么高兴?

3、鼓励幼儿和老师一起学唱歌曲。

4、鼓励幼儿跟着老师一边唱一边做简单的动作。

5、对于情绪不稳定的`幼儿，教师要走近并带动他一起唱。

6、幼儿熟悉歌曲后，跟着光盘唱。

环节

提高：小朋友我们上幼儿园该怎么办?

教学反思

通过本次活动设计，在一定程度上稳定了幼儿的入园情绪，但对于极个别的幼儿没有调动起参与活动的积极性。对于刚入园的幼儿认识上存在不足，孩子并不能完全按照教师的设计意图和环节进行，活动进行到一半，开始我行我素地到处乱跑，以致教学秩序非常乱。

**小班音乐活动教案反思篇五**

设计思路：

幼儿往往对喜欢的事物特别感兴趣，而且积极参与，如果教学过程枯燥无味，是不能激发幼儿的学习兴趣，《幼儿园教育指导纲要》指出：那现在我再请两个小朋友来当蚊子玩一次，其余的小朋友的就坐在椅子上休息，当听到嗡嗡嗡的音乐时，你们就做好准备去拍哦!

三、结束部分教师教育小朋友要讲卫生，这样蚊子才不会叮咬我们。

师：哎，怎么这么多的蚊子在叮咬我呀?真讨厌!我昨天是不是没有洗澡啊?(教师边说边闻自己的衣服)蚊子喜欢藏在很臭的地方，所以小朋友要讲卫生，每天洗澡，这样蚊子才不会叮咬我们哦。

活动反思：

本次活动，我上的是小班音乐游戏《拍蚊子》。活动中，主要引导孩子学会拍蚊子、挠痒痒、擦药以及睡觉的动作。活动以完整欣赏音乐导入，老师在幼儿感知音乐的同时，配上了动作提示。活动中，我还借助儿歌帮助孩子记忆动作顺序，孩子们都能跟着音乐作出动作。但是活动中还是出现许多不足，以下是我作出的反思：

1、活动目标一中，感受音乐的节奏与动感，比较没有表现出来。活动的目标二：体乐意参与游戏，体验与同伴合作游戏的快乐。其中，合作的.环节对于小班的幼儿来说还是比较困难的，应该放在中班。

2、活动的导入环节花费的时间较长。当幼儿回答不出问题时，老师应给予适当的详细的提示。活动中老师的语言及问题都比较多，让孩子说的机会比较少，抛出的问题也比较范，缺乏启发性的提问。在今后的活动中，老师应该注意语言的简化，并用幼儿能理解的语言提问。

3、活动缺少让孩子安静、完整倾听音乐的机会。应该先让孩子完整倾听、感受音乐的节奏，再以动作提示。分段感受音乐时，蚊子的不同方位和节奏要重点体现出来，才不会导致幼儿乱拍。游戏后，缺乏有效性的评价。

**小班音乐活动教案反思篇六**

1、引导幼儿大胆尝试表演音乐中的角色。

2、体验与同伴合作表演的愉快。

3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。

熟悉故事和歌曲《拔萝卜》胸饰若干大萝卜。

一、复习歌曲。

1、前两天我们学了一首好听的歌，我们一起来用好听的声音唱一唱，我们可以一边唱一边做动作。

2、提问：刚才你们是怎么拔萝卜的啊？（引导幼儿跟着音乐一下一下地拔）。

二、体验不同的角色

4、小黄狗它是怎么来拔萝卜的啊？他们把大萝卜拔起来了吗？小黄狗又喊来了谁？

5、小花猫它是怎么来拔萝卜的啊？他们把大萝卜拔起来了吗？小花猫又喊来了谁？

6、小老鼠它是怎么来拔萝卜的啊？小朋友们想想看，小老鼠的眼睛看东西是怎么看的？（贼眉鼠眼）

三、分角色扮演，愉快的进行游戏

1、今天，你们想不想来表演这个故事啊？姚老师给你们准备了老爷爷、老婆婆、小姑娘、小黄狗、小花猫、小老鼠的胸饰，你想扮演什么角色你就选什么胸饰，想好你扮演的是谁，你是怎么来拔萝卜的？（游戏第一遍）出示大萝卜。我们把这个大萝卜跟着音乐一起把它拔起来，提醒幼儿注意听音乐。

2、根据幼儿游戏情况，再次进行游戏。

兴趣是幼儿学习的原动力，幼儿只有有了兴趣才能产生主动学习、主动探索的愿望。爱好音乐是人的天性，有趣的音乐活动能激起幼儿学习的欲望，使其产生愉快的`情绪，充分发挥想象，表现出他们不同的感受和创造。

**小班音乐活动教案反思篇七**

活动目标：

1、体验音乐的活泼与动感。

2、能手眼协调地跟着音乐做打蚊子、搔痒痒、擦药等动作，并尝试创造性地表现这些动作。

3、乐意参与游戏，体验与同伴合作游戏的快乐。

4、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

5、遵守游戏规则，掌握游戏的玩法。

活动准备：

自制大蚊子一只

活动过程：

一、导入活动

1、师：夏天的时候，有一种昆虫“嗡嗡嗡——·叮上来的时候呢，会很痒的，你猜是什么呢？（蚊子）

2、师：那你们看到蚊子会怎么做呀？（打死它）

3、师：你们都会打蚊子呀！今天我带来一首关于打蚊子的歌，我们一起来听一听。

二、学习不同方位的打蚊子动作

2、出示道具蚊子，教师提起蚊子道具，不断地变换方位，幼儿追拍蚊子。

“嗡嗡嗡——·”谁来啦？快来打它，啪！

师：（蚊子口吻）哎呦喂，打死我喽！哎呦，蚊子被我们打死了，丢掉它。

3、教师提炼幼儿拍打蚊子的动作，全体幼儿练习拍打蚊子的动作。

师：“嗡嗡嗡——·啪！（四次）哎呀，我们打了好多蚊子，数一数，还有几只蚊子，1234打蚊子，4321打蚊子，还有还有，这边，再来数一下，1234打蚊子，4321打蚊子，哎呀，蚊子好狡猾啊，我打不到他，哼，生气了，哦，你们也生气了，告诉那些蚊子我们有多生气，生气了！

哎呀呀，真是气死人了，小小蚊子真淘气，我们一起来打蚊子吧！

4、幼儿在音乐伴奏下做拍打蚊子的动作。

三、创编搔痒痒动作

1、师：哎呀，刚才啊我被蚊子叮了一下，好痒啊，抓一抓，这里也被叮到了，好痒，抓一抓，臭蚊子，真可恶，打死他！哎，上面，啪，下面，啪，这边，啪，那边，啪！

2、师：你有没有被蚊子叮到？我们一起抓一抓。

3、请幼儿找到自己好朋友，做互相搔痒痒动作。

师：给你的好朋友抓抓背吧！找到你的好朋友，“好痒啊，抓一抓！”

4、师：搔了痒痒还是痒啊，怎么办呢？（擦药）给你的\'好朋友擦擦药好不好？擦好药，好香啊，睡觉啦！

5、幼儿在音乐伴奏下完整进行搔痒痒一擦药的游戏。

师：我们一起来挠痒痒，然后擦药睡觉好吗？

四、完整进行蚊子舞游戏

师：蚊子真可恶，我们一起来打蚊子吧

活动反思：

本次活动，我上的是小班音乐游戏《拍蚊子》。活动中，主要引导孩子学会拍蚊子、挠痒痒、擦药以及睡觉的动作。活动以完整欣赏音乐导入，老师在幼儿感知音乐的同时，配上了动作提示。活动中，我还借助儿歌帮助孩子记忆动作顺序，孩子们都能跟着音乐作出动作。但是活动中还是出现许多不足，以下是我作出的反思：

1、活动目标一中，感受音乐的节奏与动感，比较没有表现出来。活动的目标二：体乐意参与游戏，体验与同伴合作游戏的快乐。其中，合作的环节对于小班的幼儿来说还是比较困难的，应该放在中班。

2、活动的导入环节花费的时间较长。当幼儿回答不出问题时，老师应给予适当的详细的提示。活动中老师的语言及问题都比较多，让孩子说的机会比较少，抛出的问题也比较范，缺乏启发性的提问。在今后的活动中，老师应该注意语言的简化，并用幼儿能理解的语言提问。

3、活动缺少让孩子安静、完整倾听音乐的机会。应该先让孩子完整倾听、感受音乐的节奏，再以动作提示。分段感受音乐时，蚊子的不同方位和节奏要重点体现出来，才不会导致幼儿乱拍。游戏后，缺乏有效性的评价。

**小班音乐活动教案反思篇八**

1.初步熟悉音乐的旋律，能用有节奏地走和扭动身体表现洗衣机工作的状态。

2.乐意参与活动，并能快乐地与同伴合作游戏。

3.培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

4.探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备

1.《洗衣机转转转》教师教学资源。

2.《我爱洗澡》音乐cd。

课件。

4.事先请家长带幼儿观察洗衣机工作的状态。

活动过程

1.谈话导入。

(1)小朋友们，你们每天穿着这么干净漂亮的衣服来幼儿园，谁帮你们洗的?(妈妈)

(2)妈妈是怎么洗的呢?除了用手洗以外，还可以怎样洗呢?(洗衣机)

(3)引导幼儿回忆洗衣机工作的流程(放衣服-加洗衣粉或洗衣液-加水-洗衣机转动清洗衣服-甩干-晾晒)。

2.教师带幼儿观看洗衣机工作的视频，创编洗衣机的洗衣过程。

(1)教师引导幼儿尝试创编放衣服的动作。

妈妈洗衣服之前要先把衣服放进洗衣机里面，我们一起来学一学吧!

播放音乐，幼儿自由创编后，教师选择合适的动作带领幼儿一起模仿练习。

(2)创编衣服飘起来的动作。

洗衣机里面加满水，衣服会怎么样呢?(飘起来)我们一起来学一学吧!播放音乐，幼儿自由创编后，教师选择合适的动作带领幼儿一起模仿练习。

(3)创编洗衣机工作的动作。

请幼儿回忆洗衣机转动的样子，并用身体动作进行模仿。

(4)教师总结幼儿创编的放衣服、加水、洗衣机转动的动作：上下起伏、头部转动、身体转动、手部转动、脚转动、屁股转动、左右横排手拉手走动表示洗衣机工作的\'样子，带领幼儿有节奏地练习。

(5)创编衣服甩干的过程。

衣服洗好了要马上把它甩干，洗衣机甩干的时候是什么样子的呢?请幼儿模仿创编。

幼儿根据自己脚底下站的数字点两队两队围圈，一队左转身和二队拉圈，三队左转身和四队拉圈，五队左转身和六队拉圈，全班幼儿围成三个圈，教师提醒幼儿按照一个方向走动或跑动，不要让衣服们缠在一起。

3.完整听音乐，引导幼儿感受乐曲的节奏变化。

4.幼儿在教师的带领下听音乐完整练习整套动作。

全体幼儿跟随音乐完整表演洗衣机放-加水-洗-甩干的过程，练习3-4遍。

5.结束活动。

衣服洗好了，它们全都拧到了一起，让我们把衣服晒好吧!

活动反思

通过分析这次音乐活动的观察和倾听行为，我认为我的这次活动没有能够做到充分的观察和倾听，因此有许多幼儿没有表达机会，也有的幼儿没有掌握音乐节奏，这是今后应当注意的地方。

**小班音乐活动教案反思篇九**

活动准备：自制大蚊子一只活动目标：1、体验音乐的活泼与动感。2、能手眼协调地跟着音乐做打蚊子、搔痒痒、擦药等动作，并尝试创造性地表现这些动作。3、乐意参与游戏，体验与同伴合作游戏的快乐。活动过程一、导入活动1、师：夏天的时候，有一种昆虫“嗡嗡嗡·······叮上来的时候呢，会很痒的，你猜是什么呢？（蚊子）2、师：那你们看到蚊子会怎么做呀？（打死它）3、师：你们都会打蚊子呀！今天我带来一首关于打蚊子的歌，我们一起来听一听。二、学习不同方位的打蚊子动作1、师：这首音乐讲了一个什么事情呀？（打蚊子）你们会打蚊子吗？我们一起来玩打蚊子的游戏好吗？2、出示道具蚊子，教师提起蚊子道具，不断地变换方位，幼儿追拍蚊子。‘嗡嗡嗡···’谁来啦？快来打它，啪！师：（蚊子口吻）哎呦喂，打死我喽！哎呦，蚊子被我们打死了，丢掉它。3、教师提炼幼儿拍打蚊子的动作，全体幼儿练习拍打蚊子的动作。师：哎呀，孩子们，不好了，又来了好多蚊子，蚊子看到我们可开心了，“噢哈哈，这么多小朋友，我又可以饱吃一顿了！我们要怎么做呢？师：“嗡嗡嗡·····啪！（四次）哎呀，我们打了好多蚊子，数一数，还有几只蚊子，1234打蚊子，4321打蚊子，还有还有，这边，再来数一下，1234打蚊子，4321打蚊子，哎呀，蚊子好狡猾啊，我打不到他，哼，生气了，哦，你们也生气了，告诉那些蚊子我们有多生气，生气了！哎呀呀，真是气死人了，小小蚊子真淘气，我们一起来打蚊子吧！4、幼儿在音乐伴奏下做拍打蚊子的动作。三、创编搔痒痒动作师：有很多蚊子被我们打死了，也有的蚊子藏起来了，我们轻轻地坐回去，看哪里还有蚊子？蚊子都跑到哪里藏起来了呢？1、师：哎呀，刚才啊我被蚊子叮了一下，好痒啊，抓一抓，这里也被叮到了，好痒，抓一抓，臭蚊子，真可恶，打死他！哎，上面，啪，下面，啪，这边，啪，那边，啪！2、师：你有没有被蚊子叮到？我们一起抓一抓。3、请幼儿找到自己好朋友，做互相搔痒痒动作。师：给你的好朋友抓抓背吧！找到你的好朋友，“好痒啊，抓一抓！”4、师：搔了痒痒还是痒啊，怎么办呢？（擦药）给你的好朋友擦擦药好不好？擦好药，好香啊，睡觉啦！5、幼儿在音乐伴奏下完整进行搔痒痒一擦药的游戏。师：我们一起来挠痒痒，然后擦药睡觉好吗？四、完整进行蚊子舞游戏师：蚊子真可恶，我们一起来打蚊子吧！

**小班音乐活动教案反思篇十**

活动目标：

1、培养幼儿对绘画活动的兴趣。

2、培养幼儿大胆作画的能力。

3、教幼儿学习画短曲线。

活动准备：

1、课件：图片-小鸡 母鸡 公鸡

2、涂色：小鸡雏

3、幼儿用绘画材料每人一套

活动过程：

1.教师：图片上有谁呀?小鸡跟着鸡妈妈去干什呢?(鼓励幼儿大胆讲述。)

2.教师讲解小鸡的生活习性，使知道小鸡不仅喜欢吃米还喜欢吃小虫子。

1.出示范画引导幼儿观察小虫子是什么样子的。(鼓励幼儿大胆地说出自己的想法。)

2.教师示范：画短曲线(小虫)。

4.请幼儿在画有小鸡的画纸上画小虫子。教师巡回指导鼓励幼儿大胆地作画，适时地帮助幼儿完成作品。

活动反思：

本次活动把对点数的要求融入到游戏的规则之中，以“虫”这个简单的材料将情景性教学游戏贯穿始终，促使幼儿在与材料的互动中思考、体验，达成教学目标。

**小班音乐活动教案反思篇十一**

活动目标：

1、加深对春天的认识，初步理解第一段歌词，学会跟唱。

2、学唱歌曲《春天》，能和同伴整齐歌唱。

3、萌发对春天喜爱的情感。

4、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

5、喜欢参与游戏，体验。

重难点分析:

重点：学会用自然的声音演唱歌曲。

难点：能够用身体动作展现春天的美。

活动准备：

各种小动物的头饰，事前幼儿对春天已有过认识和观察。

安全教育：教育幼儿演唱的时候，要用自然的声音去演唱，不要扯着喉咙喊，以免方法不正确，把嗓子唱坏。

活动过程：

2、幼儿坐到位后，请幼儿都互相观察一下教室里都有哪些小动物；

3.、请幼儿说说听了这首歌曲之后感受怎么样？（幼儿自由回答）

部分：

部分：

鼓励幼儿在春季要多外出，多运动，将自己看到的春天的美告诉大家，一起分享。

活动反思：

本次活动幼儿情绪很高，心情愉快，活动中积极主动，感受到了歌曲优美、欢快的情绪初步学会了演唱歌曲;但是本次活动的目标多了一个，应该以学唱歌曲为主，创编动作可以放在延伸活动中或者是第二课时，课件也没有起到应有的作用，如果能够先由老师清唱，并用动作提示，幼儿就能很快理解并记住歌词。

**小班音乐活动教案反思篇十二**

1．有兴趣地倾听形象鲜明的音乐，试着在音乐的情境中用动作表现大和小。

2．感受与熊一同游戏的快乐。

3．培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

4．感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

5．乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1．经验准备：

主题背景：\"熊的故事\"。 对部分较常见的动物已有些初浅的了解。

2．材料准备和环境创设：

音乐三段：音乐1--力度渐强，音高上行，表现\"变大\"的音乐。

音乐2--低沉、缓慢，表现熊睡觉的音乐。

音乐3--熊的游戏（\"洋娃娃和小熊跳舞\"）。

多媒体课件。 有一位教师扮演熊。

一、故事引入--看见什么

出示蚂蚁、森林背景，想想讲讲：\"这团咖啡色的东西会是什么？\"（引发幼儿大胆想象。）

二、情景想象--它变大了

幼儿随\"蚂蚁\" 一起向前爬去，随后出现力度渐强，音高上行，表现\"变大\"的音乐。

倾听想象：\"它变得怎样了？\"（鼓励幼儿用身体动作表现\"变大\"的过程）

三、感受表现--它是谁

引导观察媒体画面，想象讨论：\"它是谁？\"

感受低沉、缓慢、表现熊睡觉的音乐，讨论：\"谁在睡觉？\"（幼儿想象大大的动物睡觉时的动作姿态，自由地随音乐用肢体表现。）

四、情感交流--大熊醒来吧

出现\"熊\"，鼓励幼儿用语言唤醒熊。

熊的游戏：幼儿与熊一起随着音乐的节拍快乐地舞蹈，当音乐停止时，幼儿立即扮\"石头人\"，音乐响起，幼儿与熊再次舞蹈。音乐不规则地停顿，游戏反复进行。

音乐活动《大熊山》节奏性较强，根据故事情节发挥幼儿想象力，让孩子在游戏中锻炼语言的表达能力。孩子们都喜欢玩游戏，音乐游戏不仅给孩子们提供了情节，而且充满了趣味性，并且给了孩子音乐的享受。《幼儿教育指导纲要》中指出：培养幼儿喜欢艺术活动，并能大胆地表现自己的情感，用自己喜欢的方式进行艺术表现活动。让幼儿在音乐游戏中彼此建立友谊，可以在提高幼儿模仿动作的同时，使幼儿体验到集体游戏的快乐。

**小班音乐活动教案反思篇十三**

作为一位优秀的人民教师，总归要编写教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。来参考自己需要的教案吧！下面是小编收集整理的幼儿园小班音乐教案活动《春天》含反思，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

1.感受歌曲优美的旋律，理解歌词内容，学唱歌曲。

2.能根据歌词内容创编动作进行表演，萌发对春天喜爱的情感。

3.通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

4.有感情地学唱歌曲。

5.熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。

自制图谱(根据歌词内容设计);春天图片;音乐磁带、录音机。

一、谈话导入活动，激发幼儿的兴趣

2.鼓励幼儿大胆讲述，教师适时引导。

3.教师小结：春天柳树发芽了、五颜六色的花朵开、小草变绿了，蝴蝶和蜜蜂也出来了。老师今天就带来了一首春天的歌曲，我们一起来听一听。

二、出示图谱，示范演唱歌曲《春天》并学习歌词。

1.教师演唱歌曲，请幼儿仔细倾听，提问引导幼儿：你听到了什么?

2.根据幼儿的回答，教师出示相应的图谱上的图片， 并用歌曲里的语言帮助幼儿梳理画面内容。

三、师幼共同学习歌曲《春天》。

1.教师再次演唱歌曲，边唱边在图片上指引出歌词内容，帮助幼儿记忆。

2.通过图片，引导幼儿说出歌词内容，并运用多种形式，反复练习歌曲。

3.教师运用小组演唱，男女分组演唱，个人演唱的形式学习歌曲。

四、 创编部分歌词内容并能演唱。

1.教师逐句引导幼儿创编歌词内容，鼓励幼儿大胆创编。

2.带领幼儿梳理所有动作，并放慢速度边唱边将幼儿编的动作完整做一遍。

通过丰富多彩的教学手段，结合音乐本身的要素，让幼儿感受到不同的.音乐形象，每个人都有自己的方式学习音乐、享受音乐，音乐是情感的艺术，只有通过音乐的情感体验，才能达到音乐教育“以美感人、以美育人”的目的。幼儿的演唱效果很好。在实践过程中，培养了幼儿的审美能力和创造能力。通过成功的音乐活动，会提升孩子们对音乐活动的兴趣，也能提升一些能力较为弱的孩子对音乐活动的自信心。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn