# 古代的夜生活是怎样的？古人的夜生活原来如此丰富多彩(详）

来源：网络收集 更新时间：2022-11-06

*我们都知道，电灯是近代发明的产物，爱迪生发明的连续亮一千小时的电灯，不过1879年。也就是说，在长达几千年的时间里，人类的夜间，是靠油灯、蜡烛照明的，在油灯、蜡烛发明之前，如果夜间需要照明，只能用火把...*

我们都知道，电灯是近代发明的产物，爱迪生发明的连续亮一千小时的电灯，不过1879年。也就是说，在长达几千年的时间里，人类的夜间，是靠油灯、蜡烛照明的，在油灯、蜡烛发明之前，如果夜间需要照明，只能用火把。三国时，张飞夜战马超，就是命令士兵们点燃火把争斗的。另外，还有一个天然的照明物，那就是一轮明月。有了照明，才会有丰富多彩的夜生活。那么，古代的夜生活是怎么样的?古人晚上都做些什么?

古代的夜生活是怎么样的

由于宵禁，许多朝代的夜生活很乏味

提起夜生活，不能不提起古代的宵禁制度。至少有周代的时候，中国就已经有了宵禁，由 司寤氏 主管。 掌夜时，以星分夜，以诏夜士夜禁，御晨行者，禁宵行者、夜游者 。宵禁实际上就是夜间管制，不允许人们自由活动，目的是为了防备盗贼，也防备流民趁夜色聚众暴乱，或者防备敌方派间谍出没。因为在夜间，毕竟不好管理，许多突发事件的发生，都是发生在夜间。

宵禁是以鸣街鼓的敲响为信号，以唐朝为例，那时候是没有钟表的，看时间使用的是漏刻。漏刻的时间，以衙门为准。每到晚上衙门的漏刻 昼刻 已尽，标志着到了夜间，衙门会擂响六百下 闭门鼓 ，夜晚就来临了。夜晚有更夫，口里常喊着 天干物燥，小心火烛 ，显得那么凄凉。每天早上五更三点后，衙门又会擂响四百下 开门鼓 ，表示白天到来了。

历史上有文字记载的宵禁最早从周朝时有，春秋战国、秦汉三国、两晋南北朝、隋唐以及宋代以后的元、明、清三朝都是实行宵禁制度的。五代与宋朝是个例外。也就是说，在古代大部分时间里，国家实行宵禁政策，晚上是不能自由出门的。汉将军李广，有一次出门喝酒回来晚了，走到霸陵亭，被霸陵尉拦下，由于过了点，城门关闭了，回不了家了。李广自亮身份也不管用，可见宵禁制度的严格。违反宵禁制度的，叫做 犯夜 ，是要遭受刑罚的。《金瓶梅》书中这样写道： 拿你犯夜，教他拿了去，拶你一顿好拶子 ，可见犯夜不是闹着玩的，要夹手指的。

在古代，国家是不允许夜间自由行动的日子里

国家不允许夜间自由行动的日子里，各家各户晚上就只能自己在家过。点灯或是点蜡还要费钱，所以最常见的夜生活就是睡觉。天那么黑，不睡觉能干什么呢?夫妻之间，这时候是 造小孩 的最佳时间，各家各户过自己的性生活。当然也有一些特殊职业，正好趁着夜色 工作 ，比如小偷、间谍，也有的赌徒，晚上偷偷聚众赌博。爱学习的文人们，正好趁着夜深人静时读几本书，不过读书是费油灯或蜡烛的。勤奋的农妇，也可以干些不太费眼的家务。而在战场上，夜色正是埋伏、突袭的良机。浪漫的文人墨客，夜色也扫不了兴，大诗人李白有时 窗前明月光，疑是地上霜，举头望明月，低头思故乡 ，有时 举杯邀明月，对影成三人 。但这只限在家里，在大街上，那是 六街鼓歇行人绝，九衢茫茫空对月 的。

宵禁缩短，宋朝的夜生活最丰富多彩

宵禁也不是一年365天都有，也有开禁的时候，比如元宵之夜，比如皇帝的生日等等。反正 普天之下，莫非王土，率土之滨，莫非王臣 ，皇帝不但可以管空间，也可以管时间的。他什么时候高兴了，可以大赦，自然也可以解除宵禁的。

宵禁发生松弛，是在晚唐和五代开始的。因为那个时候，天下有点乱，国家没有精力正规管理宵禁，于是中国人的夜市时代到来了， 一街辐辏，遂倾两市，尽夜喧呼，灯火不绝 。但晚唐与五代的夜市只是个开始，到了宋朝，才真正体验到了古人的夜生活是多么丰富多彩。

宋朝人晚上都做什么?

北宋初创时期，把宵禁开始的时间由一更改为三更，这大大延长了 白天 的长度。宋朝人的夜生活是如此的丰富多彩， 直至三更尽，五更复又开张，如要闹去处，通晓不绝 、 每五更点灯博易，买卖衣物，图画、花环、领抹之类，至晓方散，谓之鬼市子。发明于唐朝的坊市，其实就像现在的集市，做买做卖得，在夜间络绎不绝。在长达几千年的古代，宋朝的商品经济是最发达的，这从他们的夜生活可见一斑。

宋朝人晚上都做什么?妓院里灯红酒绿，吟诗作赋调情;门店里叫买叫卖谋生;酒肆、饭店里哥们兄弟饮酒;赌坊里有五喝六赢钱;寺庙里安然打坐诵经;茶楼里品茶大侃学问;当然也有文人墨客在家码字的。因为宋朝皇帝的开放态度，夜市里是全民皆欢。除了科技没有现代发达，宋朝的夜市并不比现代差。而文人的情趣比现在雅多了。

生存与生活，穷人与富人的夜生活冰火两重天

其实夜生活如何过，与经济条件是有很大关系的。穷人与富人的夜生活，不管是古代还是现代，都是冰火两重天。

对于大部分农人来说，实行宵禁与不实行宵禁，关系并不大。他们安排的时间永远是 日出而作，日落而息 。白天干了一天活，可盼到了晚上休息，不睡觉第二天是没有精神的。尤其是穷人，吃不饱穿不暖的，哪有心情去娱乐。更有甚者，为了生存，既便是晚上，还要加班劳作，女人会为孩子和丈夫缝补衣服，针线活是她们的日常选项。而纺纱的女人，有的趁着月色还在纺线，以贴补家用。也有的利用夜间洗衣服， 长安一片月，万户捣衣声 。忙完了后，他们最惬意的夜生活，可能就是过夫妻生活。食色性也，吃不好，可以通过性生活玩好。

穷人与富人的夜生活，冰火两重天

而有钱人们，白天耍得不尽兴，晚上会继续接着。美酒佳肴，再有美女相伴，音乐相随，三五基友，吟诗作赋，世界上所有美好的事物，尽情享受。宋朝因为商业的发达，夜市更是发财的好机会，摆摊的、开店的、卖艺的、算命的，正是招揽顾客的好时机。有时晚上挣的比白天还多，因为很多富人白天要工作，晚上是出来消费的。宋朝虽然没有出租车，但却有租驴的。玩累了，可以租一头驴骑着回家。

对于人穷志不短的人来说，夜里正是 加油 的时候，孙敬正在 头悬梁 ，苏秦正在 锥刺骨 ，匡衡正是 凿壁偷光 ，江泌正在 映月苦读 ，韩愈正在焚膏继晷，车胤则抓了几只萤火虫作为照明材料，还有的穷书生，跑到寺庙里 借光 。他们现在虽然穷困，但都想通过读书增长学问，以博功名。当别人都睡了时候，当别人正在浪费青春的时候，夜晚正是他们发奋的时间。因为在他们的心中，更看好美好的未来。(陆弃)

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn