# 关于曳尾涂中出自什么典故？该典故的内容有什么道理？

来源：网络 作者：落梅无痕 更新时间：2025-04-13

*嗨又和大家见面了，今天小编带来了一篇关于曳尾涂中的文章，希望你们喜欢。　　【出处】《庄子·秋水》。　　【释义】原意指乌龟拖着尾巴在泥巴里爬，比喻与其位列卿相，受爵禄、刑罚的管束，不如隐居而安于贫贱。后也比喻在污浊的环境里苟且偷生。　　【...*

　　嗨又和大家见面了，今天小编带来了一篇关于曳尾涂中的文章，希望你们喜欢。

　　【出处】《庄子·秋水》。

　　【释义】原意指乌龟拖着尾巴在泥巴里爬，比喻与其位列卿相，受爵禄、刑罚的管束，不如隐居而安于贫贱。后也比喻在污浊的环境里苟且偷生。

　　【历史典故】

　　庄子，名周，是战国时期著名的思想家、哲学家、文学家，是道家学派的代表人物。他抨击儒墨的权势观，鄙弃虚情假意，主张顺其自然。庄子曾做过漆园小吏，生活很穷困，却不接受楚威王的重金聘请，他是一位非常廉洁、正直，有相当棱角和锋芒的人。

　　楚威王仰慕他的才学，想请他来辅佐朝政，多次派使者来请他，都遭到庄子的拒绝。一次，庄子正在濮河上钓鱼，楚王又派两位大夫来请他去做官，他们对庄子说：“大王想将国内的事务劳累您啊!”庄子拿着渔竿没有回头看他们，说：“我听说楚国有一只神龟，已经死去三千年了，楚王却把它用锦缎包好装在匣子里，藏在庙堂之上。作为一只龟，是死了留下尸骨让人尊敬好呢，还是情愿活着而拖着尾巴在泥沼中爬行好呢?”两个大夫说：“还是活着好啊。”于是庄子说：“请回吧!我要在烂泥里摇尾巴。”使者无言以对。

　　庄子不为了富贵当“犬马”，坚决不被名利锁束缚的骨气让我们敬佩。他一生淡泊名利，主张修身养性、清静无为，在他的内心深处充满着对当时世态的悲愤与绝望。从他的哲学有着退隐、不争、率性的表象上，可以看出庄子是一个对现实世界有着强烈爱恨的人。

　　正因为世道污浊，所以他才退隐;正因为有黄雀在后的经历，所以他才与世无争;正因为人生有太多不自由，所以他才强调率性。与其做官戕害人的自然本性，不如在贫贱生活中自得其乐，这正是庄子独特人格魅力的卓越体现。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn