# 成语“得心应手”背后有什么典故？与郑国的师文有什么关系？

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2025-05-21

*得心应手，得：得到，想到;应：反应，配合。心里怎么想，手就能怎么做。比喻技艺纯熟或做事情非常顺利。下面小编为大家详细介绍一下相关内容。　　得心应手的解释　　[释义] 心里怎样想;手上就能相应地怎样做。形容功夫到家;技艺纯熟;做起来很顺手...*

　　得心应手，得：得到，想到;应：反应，配合。心里怎么想，手就能怎么做。比喻技艺纯熟或做事情非常顺利。下面小编为大家详细介绍一下相关内容。

　　得心应手的解释

　　[释义] 心里怎样想;手上就能相应地怎样做。形容功夫到家;技艺纯熟;做起来很顺手。

　　[语出] 《庄子·天道》：“不徐不疾;得之于手而应于心;口不能言;有数存焉于其间。”

　　[正音] 应;不能读作“应该”的“yīnɡ”。

　　[近义] 心手相应 驾轻就熟 游刃有余 挥洒自如

　　[反义] 不文不武

　　得心应手的典故

　　古时，匏巴弹琴，鸟儿会随着乐声而舞，鱼儿跃出水面倾听。郑国的师文听说后，就去拜师襄为师学琴。

　　师文学了三年，柱指钧弦，却弹不出一首完整的曲子。师襄无奈地说：“你可以回家去了。”师文扔掉琴，叹息道：“我不是不会指法，也不是不能完整地弹一首曲子。而是我心不在琴弦上，心里也没有音乐。由于内心找不到音乐的感受，所以手指就不能和琴弦相配合了。你再给我一些时间，让我找一找音乐的感受。”

　　过了不久，师文回来见师襄。师襄说：“你的琴炼得如何?”师文告诉他：“我已找到音乐的感受，请听我弹一曲。”

　　当春天时叩击商弦弹南吕调，凉风突起，草木都结出了果实。秋天时叩击角弦弹夹钟调，和风徐徐地吹起，花草树木都开花发芽了。夏天时叩击羽弦弹黄钟调，霜雪交下，河塘里都结冰了。冬天时叩击徵弦弹蕤宾调，阳光变得炽热，厚厚的冰块一下就融化了。一曲将终时，则以宫弦为主与其它四弦一并奏起，这时吹来了和丽的风，天空中漂着吉祥的云朵，降下了甘露，地下涌出了清清的泉水。

　　师襄抚心高蹈说：“你的弹奏真是妙啊!即使师旷之清角，邹衍之吹律，也比不上你。我得挟琴执管向你学琴了。”

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn