# 楼兰：中国古典诗词常用典故之一，如王昌龄《从军行》

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2025-05-23

*用典，是古诗词中常用的一种表现方法，可以丰富而含蓄地表达有关的内容和思想。　　是否善于用典，是诗词高手与诗词爱好者的本质区别。以下就是常见的典故。作为诗词写作者，不可不知。下面小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧!　　楼兰　　《汉书...*

　　用典，是古诗词中常用的一种表现方法，可以丰富而含蓄地表达有关的内容和思想。

　　是否善于用典，是诗词高手与诗词爱好者的本质区别。以下就是常见的典故。作为诗词写作者，不可不知。下面小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧!

　　楼兰

　　《汉书》载;楼兰国王贪财，多次杀害前往西域的汉使。后来傅介子被派出使西域，计斩楼兰王，为国立功。以后诗人就常用“楼兰”代指边境之敌，用“破(斩)楼兰指建功立业。

　　如：王昌龄《从军行》

　　青海长云暗雪山，疆域遥望玉门关。

　　黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。

　　李白《塞下曲》

　　五月天山雪，无花只有寒。

　　苗中闻折柳，春色未曾看。

　　晓战随金鼓，宵眠抱玉鞍。

　　愿将腰下剑，直为斩楼兰。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn