# 庄周梦蝶的典故出自哪里？庄周梦蝶阐述了什么道理？

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2025-05-24

*《庄子·齐物论》有一段妙语：“昔者庄周梦为蝴蝶，栩栩然蝴蝶也，自喻适志与，不知周也。俄然觉，则蘧蘧然周也。不知周之梦为蝴蝶与，蝴蝶之梦为周与?周与蝴蝶则必有分矣。此之谓物化。”下面小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧!　　上述记载的...*

　　《庄子·齐物论》有一段妙语：“昔者庄周梦为蝴蝶，栩栩然蝴蝶也，自喻适志与，不知周也。俄然觉，则蘧蘧然周也。不知周之梦为蝴蝶与，蝴蝶之梦为周与?周与蝴蝶则必有分矣。此之谓物化。”下面小编就为大家带来详细的介绍，一起来看看吧!

　　上述记载的大意是说，庄子一天做梦梦见自己变成了蝴蝶，梦醒之后发现自己还是庄子，于是他不知道自己到底是梦到庄子的蝴蝶呢，还是梦到蝴蝶的庄子。这是表现庄子齐物思想的名篇。庄子认为人们如果能打破生死、物我的界限，则无往而不快乐。

　　庄子借“庄周梦蝶”阐明的是关于人类生死的问题。梦境象征死亡。蝴蝶象征死后的庄子。醒时是庄子，那么就只想作为庄子该想的事情，做好作为庄子该做的事情。梦里是蝴蝶，那么就只想作为蝴蝶该想的和该做的事情。引申到生死问题上，就是生和死都是人所必经历的不同阶段。没有必要去为另一个阶段的你去操心。活着就安心做好你。至于死后将如何?留到死后再操心吧。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn