# 成语“画饼充饥”出自哪里？其中有什么历史典故呢？

来源：网络 作者：流年似水 更新时间：2025-05-26

*【画饼充饥出处】　　晋·陈寿《三国志·魏书·卢毓传》：“选举莫取有名，名如画地作饼，不可啖也。”、　　注释：充饥：解除饥饿;画个饼来解除饥饿。比喻空有虚名，不实用，也比喻以空想来自慰。　　【画饼充饥故事】　　三国时期，魏国有一个名叫卢毓...*

　　【画饼充饥出处】

　　晋·陈寿《三国志·魏书·卢毓传》：“选举莫取有名，名如画地作饼，不可啖也。”、

　　注释：充饥：解除饥饿;画个饼来解除饥饿。比喻空有虚名，不实用，也比喻以空想来自慰。

　　【画饼充饥故事】

　　三国时期，魏国有一个名叫卢毓(yù)的人，他是前朝东汉名臣卢植的小儿子。卢毓为人忠厚，学识渊博，魏文帝把他提拔为侍中。在职三年，卢毓对魏明帝曹睿提出过很多好的建议，魏明帝最初不太高兴，但是后来见他忠心耿耿、踏踏实实，就提拔他做了吏部尚书。接着，魏明帝要卢毓推荐一个与他自己差不多的人接替侍中的职务，卢毓推荐了郑冲。魏明帝说：郑冲这个人你不推荐我也知道，你重新推举一个我不知道的人吧。卢毓推举了阮(ruǎn)武和孙邕(yōnɡ)二人。后来，魏文帝选择孙邕担任了侍中。

　　有一次，魏明帝对卢毓说：国家能不能得到有才能的人，关键就在你了。选拔人才，不要只看那些有名声的，名气不过像在地上画的饼一样，是不能吃的。卢毓回答说：靠名声不可能得到真正有才能的人，只能发现一般的人才。我以为好的办法是对他们进行考核，看他们是否真有才学。现在废除了考试法，全靠名誉提升或降职，所以真伪难辨，虚实混淆。魏明帝采纳了卢毓的意见，下令制定考试法，用推荐和考试相结合的办法录用人才，受到了人们的称赞。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn