# 成语“一国三公”出自哪里？其中又有哪些典故呢？

来源：网络 作者：紫竹清香 更新时间：2025-06-08

*【一国三公的成语出处】　　先秦·左丘明《左传·僖公五年》：“一国三公，吾谁适从?”　　释义：　　公：君主。一个国家有三个主持政事的人。后泛指令出多门，事权不统一。　　【一国三公的历史故事】　　春秋初，晋国吞并了附近的一些小国，成为一个大...*

　　【一国三公的成语出处】

　　先秦·左丘明《左传·僖公五年》：“一国三公，吾谁适从?”

　　释义：

　　公：君主。一个国家有三个主持政事的人。后泛指令出多门，事权不统一。

　　【一国三公的历史故事】

　　春秋初，晋国吞并了附近的一些小国，成为一个大国。有一年，晋献公在战争中夺得美女骊姬，带回去立为夫人。不久，骊姬生了个儿子，取名奚齐。 骊姬是个很有心计的女人。她既年轻美貌，又善于献媚，晋献公对她宠爱无比，竞想废去太子申生，改立奚齐为太子。这本是骊姬的心愿，但她顾忌群臣不服。又故作姿态，劝献公不要再行废立。这样，献公更宠爱她了。

　　骊姬还有一个顾忌。那就是太子申生与他两个异母兄长重耳、夷吾关系亲密。于是，她暗中和献公的宠臣梁王、东关王等密谋，离间这三位公子，最后再让自己的儿子奚齐继承王位。经过多次商议，他们决定先设法使三公子离开献公身边，疏远他们父子间的感情。梁王和东关王向献公进言说，让太子去坐镇先君宗庙所在地的曲沃，而让重耳、夷吾两位公子分别去坐镇边疆要地蒲和屈。这样，国君居中指挥，三公子分守重镇，国上万元一失。 经不起两人如簧之舌的巧辩，献公终于同意这样做。

　　晋国国君晋献公给大夫士下命令，让他在蒲地、屈地为公子重耳和夷吾修筑城池。夷吾嫌修得不够坚实，就向父亲告发了士。晋献公把士找来，当面问道：“你为啥那么粗心，不把城池修得牢固一些呢?”士回答说：“我听人讲，没有原因而犯愁的人，忧愁必定会来;没有战事而筑城，城一定会被贼寇利用。现在我接受命令为二位公子修城，如果修得不坚固，恐怕要担负对君主不恭敬的罪名;如果修得坚固，只怕会为敌寇提供阵地，又要承担对君主不忠的罪名。“我一旦失去了对君主的忠诚和恭敬，还怎么为君主做事呢?《诗经》上说，用贤德来安定国家，则子孙后代才能像城那样坚固。我看三年之后，说不定在那里要发生战争呢!”士回到家里，写了一首诗哀叹这件事，诗中说：穿狐皮衣服的贵人啊，多得像茸毛一般;一个国家竟有三个君主，让我听谁的才好?

　　后来，晋献公对重耳厌烦起来，果然派宦官寺人披带兵去蒲地讨伐重耳。重耳见势不妙，飞快地越墙而逃，投奔狄国去了。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn