# “一箭双雕”的成语是由哪个故事演变而来的？

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2025-06-09

*【一箭双雕的释义】　　《北史·长孙晟传》：“尝有二雕飞而争肉，因以箭两只与晟，请射取之。晟驰往，遇雕相攫，遂一发双贯焉。”　　释义：　　雕：一种凶猛的大鸟。指射箭技术高超，一箭射中两只雕，比喻做一件事达到两个目的。　　【一箭双雕的故事】...*

　　【一箭双雕的释义】

　　《北史·长孙晟传》：“尝有二雕飞而争肉，因以箭两只与晟，请射取之。晟驰往，遇雕相攫，遂一发双贯焉。”

　　释义：

　　雕：一种凶猛的大鸟。指射箭技术高超，一箭射中两只雕，比喻做一件事达到两个目的。

　　【一箭双雕的故事】

　　长孙晟(shèng)字季晟，是南北朝北周时洛阳人。他聪敏过人，又有军事学识和本领，特别善于射箭。所以，十八岁时就当了一名禁卫东宫的武官。　　　　那时，北方游牧民族突厥的首领摄图和北周互派使节往来。为了炫耀各自的实力，双方都选派有勇有智的人充当使者，但傲慢的摄图对北周派来的使者大都瞧不起。

　　有一年，北周的皇帝为了进一步安定突厥，决定把一位公主嫁给摄图。为了安全起见，派长孙晟率领一批将士护送公主前往突厥。历经千辛万苦，终于到了突厥。摄图大摆酒宴。酒过三巡，按照突厥的习惯要比武助兴。摄图命人拿来一张硬弓，要长孙晟射百步以外的铜线。只听得“格勒勒”—声，硬弓被拉成弯月，一支利箭“嗖”地一声射进了铜钱的小方孔。“好!”大家齐声喝彩。摄图见到长孙晟这一番本领后，一改往日对北周使者的轻蔑态度，竟要求宇文神庆将长孙晟留下来。宇文神庆答应了摄图的请求，长孙晟就这样留在了突厥。

　　一年过去了，摄图还是让长孙晟继续跟随在自己身边，不让他回北周，而且摄图每次出猎，总要长孙晟陪同。

　　一天，摄图在毡帐前看见空中有两只大雕盘旋着，正在争夺一块肉。他很有兴致地喊来长孙晟，并叫人拿两枝箭递给长孙晟，命令他把两只雕射下来。长孙晟接过箭，迅速翻身上马飞驰而去。他渐渐离大雕的位置很近了，只见他拉弓搭箭，认准目标一箭射去，竟射穿了两只大雕的胸膛!两只大雕顿时串在一起掉落下来。

　　“一箭双雕”的成语便由这个故事演变而来。

　　长孙晟一箭双雕的高超箭术，博得了在场的突厥士兵的连声喝彩，摄图也异常高兴，他下令重赏长孙晟，并要求部下向长孙晟学习箭术。

　　后来，杨坚夺取北周政权，建立了隋朝。突厥及其他少数民族国家趁机进攻隋朝，为北周复仇。这时，长孙晟已回到隋朝。他凭借自己的智谋和勇武以及对突厥内部情况的了解，帮助杨坚多次打退了突厥的进犯。

　　长孙晟有四儿一女。儿子长孙无忌为唐朝贞观时期的名臣。长孙晟的小女儿，后来嫁给了未来的唐太宗李世民，这人便是着名的长孙皇后。

　　——《北史·长孙晟传》

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn