# 成语“发蒙振落”出自哪里？其中又有哪些典故呢？

来源：网络 作者：梦中情人 更新时间：2025-06-09

*【发蒙振落成语出处】　　西汉·司马迁《史记·汲郑列传》：“好直谏，守节死义，难惑以非。至如说丞相弘，如发蒙振落耳。”　　释义：　　蒙：遮盖，指物品上的罩物;振：摇动。把蒙在物体上的东西揭掉，把将要落的树叶摘下来。比喻事情很容易做到。　　...*

　　【发蒙振落成语出处】

　　西汉·司马迁《史记·汲郑列传》：“好直谏，守节死义，难惑以非。至如说丞相弘，如发蒙振落耳。”

　　释义：

　　蒙：遮盖，指物品上的罩物;振：摇动。把蒙在物体上的东西揭掉，把将要落的树叶摘下来。比喻事情很容易做到。

　　【发蒙振落成语故事】

　　西汉时期，掌管封爵事务的主爵都尉汲黯，是位忠正耿直的大臣。他不考虑个人安危，经常向年轻的汉武帝直言进谏。汲黯为政，以民为本，同情民众的疾苦。一次河内失火，武帝派他去视察，他到河南，见正遭水灾，饥民塞路，父子相食，饿死沟壑者不计其数，汲黯不畏矫制之罪，便以皇帝使臣的名义，持节开仓放粮赈济贫民，人民大悦。

　　后来，有个名叫董仲舒的读书人向汉武帝提出建议：“罢黜百家，独尊儒术。”意思是，将诸子百家的学说作为邪说，予以禁止，独尊孔子及其儒家经典，以通过文化上的统治，达到政治上的统一。后来武帝采纳这个建议，到处表示要以仁义治天下。

　　汲黯觉得武帝言行不一。有一次，他当着许多儒生的面批评武帝说：“陛下内心的欲望很多，嘴上却说要以仁义治天下。这哪里像古代圣贤唐尧、虞舜的样子呢?”武帝听了无言以答，脸色很难看地离去。

　　有人对汲黯说，你这样当面得罪皇帝，迟早会出事的，汲黯不以为然地说：“皇帝设置百官，难道是为了让他们光说好话，而使皇帝陷入不义的泥潭里去吗?”

　　不久，淮南王刘安准备反叛。他对公孙弘并不放在眼里，反而很惧怕汲黯。为此，特地告诫手下人千万不要在汲黯那里露了马脚。他说，汲黯此人爱好直言进谏，能为节义而死，很难迷惑他。至于丞相公孙弘，对付他就像揭开蒙盖在眼睛上的障碍，振落树上的枯叶那样容易。淮南王刘安评述丞相公孙弘的话，史料这样记载：“至如说丞相弘，如发蒙振落耳。”这便是成语“发蒙振落”的来由。

　　汲黯为官清正，廉洁奉公，死后家中没有什么多余的财产，在封建官吏“浊多清少”的环境中他可谓一佼佼者。然而他多次直谏，廷争抗颜，又与权臣公孙弘、张汤不能相容，为此，公孙弘、张汤恨之入骨，常在武帝面前说他的坏话，武帝听多了坏话后，就慢慢地疏远了汲黯，后来还将他贬职，出任淮阳太守，最后死在任中。

　　——《史记·汲郑列传》

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn