# 成语“吴市吹箫”出自哪里？其中又有哪些典故呢？

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2025-06-13

*【吴市吹箫成语出处】　　西汉·司马迁《史记·范睢蔡泽列传》：“膝行蒲伏，稽首肉袒，鼓腹吹篪，乞食于吴市。”　　释义：　　吴：古国名。原指春秋时楚国的伍子胥逃至吴国，在市上吹箫乞食。比喻在街头行乞。　　【吴市吹箫成语故事】　　春秋时，楚平...*

　　【吴市吹箫成语出处】

　　西汉·司马迁《史记·范睢蔡泽列传》：“膝行蒲伏，稽首肉袒，鼓腹吹篪，乞食于吴市。”

　　释义：

　　吴：古国名。原指春秋时楚国的伍子胥逃至吴国，在市上吹箫乞食。比喻在街头行乞。

　　【吴市吹箫成语故事】

　　春秋时，楚平王听信谗言，将太子建的老师伍奢及其长子伍尚杀死，又派人去抓逃亡的伍奢次子——伍子胥，并在各关口悬挂伍子胥的画像，以便将其捉拿归案。

　　伍子胥跑来跑去，也不知爬了多少山，涉了多少水，受了多少饥，最后跑到了楚国边境昭关，见楚军把守严密，自己无法过关，一夜间急白了头发、胡须和眉毛。

　　伍子胥遇到了一个名叫东皋公的老人。他很同情伍子胥的不幸遭遇，便让他在家中住下，帮他想办法混出昭关。后来，东皋公找到一个容貌与伍子胥长得很像的人，给他穿上伍子胥的衣服，让他先过关，结果假的伍子胥被守关将士抓住。关口士兵以为伍子胥已经抓住，放松了警惕。

　　伍子胥就趁这个时候溜了出去。他一路向东走，好不容易走到了吴国，但是身上的钱财已经用尽。伍子胥只好打扮成一个叫花子的模样，在大街上吹箫，乞讨度日。后来伍子胥被吴王重用，他花了几年的时间使吴国兴旺，后来成为吴王阖闾的相国。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn