# 成语“画地为牢”出自哪里？又有什么典故呢？

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2025-06-14

*【画地为牢成语出处】　　汉·司马迁《报任少卿书》：“故士有画地为牢;势不可入;削木为吏;议不可对;定计于鲜也。”　　释义：　　牢，牢狱;在地上画圈，囚人于内;作为牢狱。意思是在地上画一个圈当做监狱。比喻只许在指定的范围内活动，或做指定范...*

　　【画地为牢成语出处】

　　汉·司马迁《报任少卿书》：“故士有画地为牢;势不可入;削木为吏;议不可对;定计于鲜也。”

　　释义：

　　牢，牢狱;在地上画圈，囚人于内;作为牢狱。意思是在地上画一个圈当做监狱。比喻只许在指定的范围内活动，或做指定范围内的事，不得逾越。指指定他在某一区域活动，就是不能超过这个活动范围。

　　【画地为牢典故故事】

　　打柴的武吉是一个孝子。

　　一天他到西岐城来卖柴。在南门，正赶上文王车驾路过。由于市井道窄，将柴担换肩时不知塌了一头，翻转扁担时把守门的军士王相耳门上打了一下，当即就打死了，被拿住来见文王。文王说：“武吉既打死王相，理当抵命。”命在南门地上画个圈做牢房，竖了根木头做狱吏，将武吉关了起来。

　　三天后，大夫散宜生路过南门，见武吉悲声痛哭，问他：“杀人偿命，理所当然。你为什么要哭呢?”武吉说：“小人母亲七十岁了，她只有我一个孩子，小人也没有妻子，母老孤身，怕要被饿死了!”散宜生入城进殿来见文王，说：“不如先放武吉回家，等他办完赡养母亲的后事，再来抵偿王相之命。不知如何?”文王准了，就让武吉回家去了。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn