# 最新初三语文学科教学总结

来源：网络 作者：风起云涌 更新时间：2025-06-02

*最新初三语文学科教学总结5篇时间总在不经意间匆匆溜走，我们的工作又告一段落了，经过这段时间的努力后，我们在不断的成长中得到了更多的进步，来为这一年的工作写一份工作总结吧。那么一般工作总结是怎么写的呢?下面是小编给大家带来的最新初三语文学科教...*

最新初三语文学科教学总结5篇

时间总在不经意间匆匆溜走，我们的工作又告一段落了，经过这段时间的努力后，我们在不断的成长中得到了更多的进步，来为这一年的工作写一份工作总结吧。那么一般工作总结是怎么写的呢?下面是小编给大家带来的最新初三语文学科教学总结，希望大家能够喜欢!

**最新初三语文学科教学总结篇1**

紧张的一个学期的学习结束了。在我自己的教学和学习中遇到了一些问题。并且发现了自己许多的不足。作为一名年轻的教师，我现在对自己一学期的工作作一个全面的总结，为下个学期的教学工作做好充分的准备。

一、加强学习，努力提高自身素质

(1)、认真学习教师职业道德规范、不断提高自己的道德修养和政治理论水平;

(2)、认真学习新课改理论，努力提高业务能力，参加自学考试，努力提高自己的学历水平。通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方式打好了基础。

二、以身作则，严格遵守工作纪律

(1)、在工作中，本人能够严格要求自己，时时处处以一个\_\_\_\_\_\_员的标准来要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。

(2)、本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了优良的师生关系，在学生中树立了优良的形象。

三、强化常规，提高教室教学效率

本学期，本人能够强化教学常规各环节:在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点;了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件。备写每一篇教案;在教室上，能够运用多种教学方式，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向教室45分要质量，努力提高教室教学效率;在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作;在自习课上，主动落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养;同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，主动参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。一学期来，本人共听课32节，完成了学校规定的听课任务。

四、加强研讨，努力提高教研水平

本学年，本人参加省级教研课题“开放性问题学习的研究”的子课题及县级课题\"开放性教学课型的研究\"的子课题的研究工作，主动撰写课题实施方案，撰写个案、教学心得体会，及时总结研究成果，撰写论文，为课题研究工作积累了资料，并主动在教学中进行实践。在教室教学中，贯彻新课改的理念，主动推广先进教学方式，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

五、正视自我，明确今后努力方向

1、在教室教学中充分利用多媒体课件，调动了学生的主动性，但对学生基础知识的训练不够，致使教室教学效率不高;

2、对知识点的检查落实不到位;

3、对差生的说服教育缺乏力度，虽然也抓了差生，但没有时时抓在手上。

4、教学中投入不够，没能深入研究教材及学生。

20\_\_年下半年改进的措施:

1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方式、利用多媒体调动学生学习主动性的同时，努力提高教室教学的效率。

2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上。

**最新初三语文学科教学总结篇2**

转眼又是一年的毕业季，看到自己的学生都考到了好成绩，我心里很欣慰。回顾这一年来带毕业班的点点滴滴都历历在目。下面是我这一年来的工作总结：

一、认真学习，提高思想认识，树立新的理念

牢固树立“一切为了人的发展”的教学理念，确立学生主体观，坚持每天写一页学习笔记，时时进行业务学习，注重新课程标准与新理念的有机结合，认真研读《课程标准》将理论联系到实际教学工作中，解放思想，更新观念，重视学生独立性，自主性的培养，发挥。

二、充分发挥教师的主导，学生的主体，认真上好每一节课。

教学工作是学校各项工作的中心，也是检查教师工作成败的关键，一学期来我积极探索教学规律，充分利用教学资源，具体表现在：

第一：备课深入细致，认真研究教材，准确把握重点，不断归纳总结经验教训。

第二：注重课堂教学效果，针对学生基础差的特点，以愉快式教学为主，注重讲练结合，在教学中抓重点，突破难点。

第三：坚持参加校内外教学研讨活动，听课.评课。不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平，运用到平时的课堂之中。

第四：在作业批改上,认真及时，做到全批全改，及时了解学生的学习情况，对于每一次的测试，认真阅卷，寻找学生的共性与个性问题，以便在辅导中做到有的放矢。

三、做好后进生学困生的转化工作。

一班是一个普通班，学生基础差，学习自觉性不强，但我坚持不放弃每个学生的原则注重对他们的转化工作。具体表现在：因势利导化消极因素为积极因素，帮助他们找到优缺点，以发扬优点，克服缺点，让他们看到：“后进生的今天比昨天好，明天会更好”另外，以平常心态对待，享有同其他学生同样的平等和民主，稍有进步便给予肯定。同时，经常与家长、班主任沟通、交流取得家长的支持和配合。指导他们正确教育子女。

四、运用多媒体网络教学，提高语文课堂教学的效果。

多媒体教学由于集文字、声音、图象、动画于一体，有很强的可观赏性和趣味性，所以得到学生的热烈欢迎，由于运用多媒体教学效果良好，我利用课余时间认真钻研、努力、学习上网下载优秀课件，或自己制作，逐渐在课堂中熟悉这种授课方式，让语文课取得更好的效果。

五、研究中考试题，提炼解题规律。

加强个人学习，研究中考试题基本形式、考察方向，考点等，规范学生答题，指导学生方法，加强与教研组内老师的交流合作，向有经验的语文教师学习，探讨，为学生中考做一系列的准备。

时光流逝，回想一年来自己的点点滴滴，我感慨万千，在未来的日子里，我将继续努力，不断该进自己在教育教学上的不足，使自己在业务素质上不断进步，争取更大的成绩，为喜爱的教育事业发光发热，奉献自己的一切。

**最新初三语文学科教学总结篇3**

一、领导重视、管理科学是成功的保证

初三工作是学校的生命线，学校各级领导极为重视。多次召开初三工作会议。举行每月一次的教学质量分析会，分析学情、教情。根据本届学生优生不优，中、差生面广的劣势，制定相应的教学策略，实施培优补差的方法，以缩小优、中、差之间的差距，更好发挥优势，弥补劣势，努力达到理想的目标。特别是非典时期，加之中考大改革，在老师和学生都慌乱的情况下，及时做好思想工作，统一认识，重新制定计划，使学生和老师的情绪稳定，顺利进入最后的冲刺阶段，为中考作了充分的准备。

二、集体备课、集思广益，团结协作、共同提高

团结协作，营造良好的工作氛围，这对毕业班的老师显得特别重要。、我们常交流经验，彼此毫无保留。他们总是言传身教，及时提点。因为我们深知团结协作、齐头并进是提高整体水平的保证。中考只考中、英、数，语文只考作文这一方向的确立。使三门学科连轴转，每天四节课，除了写作文，改作文，就是讲作文。其中的酸、甜、苦、辣是不言而喻的。一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生\"。已成为我们年级老师的工作目标。这是我们的年级精神，更是乐中精神。我想这也是我们成功的原因所在吧!

三、更新观念，抓好复习，提高成绩

初三语文总复习阶段，传统的观念只重视语文教学的工具性，而忽视或轻视它的人文性，往往会造成学生老师功夫花的不少，能力却不见提高。因此我们认为无论在常规教学，还是在总复习阶段，同样要抓住它的\"工具性\"和\"人文性\"。既服从游戏规则，又超脱其上\"。找到总复习教学的结合点以素质教育为根本，结合应试教育的方法策略，大力培养学生的语文素养并提高应试技巧，应该是目前初三语文教学的结合点。

(一)、全面提高学生语文素养是根本语文素养的提高虽然有一个长期的渐进的过程，但只要找准切入点，也并非高不可攀。教育部基础司组织编写的《语文课程标准解读》认为\"知识和能力，过程和方法，情感态度和价值观\"为语文素养的三方面内容。因此归结起来就两个字——积累。\"腹有诗书气自华\"，广泛的阅读能开阔视野、陶冶情操。因此，\"积累\"成为提高学生语文素质的关键点。如何快速积累?课堂教学之外，我们是这样做的：

1、从初一开始就让学生订阅《语文报》、《散文》、《读者》等优秀报刊。这些报刊杂志每一期都有优美的文章、丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。除让学生广泛阅读外，每星期还用一节课的时间引导学生阅读以上报刊杂志，从而扩大他们的知识面，提高其文学修养。因为在短时间进行大量的名著泛读是不切合实际的。到初三时，学生在阅读方面已积累了许多经验，老师只启发和点拨即可。

2、抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改;同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为\"背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法\"(黎锦熙)。

3、注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高45分钟效率。教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，引导学生关注科学、人文、自然和社会、人生及历史、现实、未来等科学文化、道德艺术各个领域。可大胆尝试探究性学习的方法。如：在学习《论格物知致精神》一文时，就让学生讨论和研究中西方教育的差异。使学生思想的火花在课堂上尽情的燃烧。

4、作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。初一开始到初三坚持每天写日记，每周写美文点评，每学期自编自写两到三本书。

通过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的提高，为中考打下坚实的基础。当然，这些工作抓得越早越好。因为\"冰冻三尺非一日之寒\"吗!通过三年的实践，效果是明显的。

(二)、提高学生应试能力是关键语文素养的提高是一个长期的过程。然而时间不等人，如何进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。因此，应针对中考具体情况，设计多种训练方案，提高学生应试能力。

1、每星期的课外阅读训练。让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课外阅读的考点规律，使学生心中有数。

2、让学生尽早接触中考题型。如果再等到总复习让学生训练综合试卷和模拟考题已为时过晚。因此，从初三年的上学期就开始发放往年各省市的中考试卷让学生训练。以免学生怯场，便于学生的应试。

3、注重自主性和开放性。教师引导学生自主设计、自主探究语文资源开展实践活动。如学生做完20\_\_年各省市中考试卷后，要求他们自己分析和总结，写一篇20\_\_年中考语文命题预测，各抒己见。

4、课文复习考点化。课文复习有逻辑性的分为各个考点，指导学生系统的掌握课内知识。

综上所述，初三语文教学和复习，应着眼以下几点：

1、激发学生的自信心和自主性。

2、注重学生的可持续性发展。

应明确语文素养的全面提高，才是语文学习的根本。即使在最为紧张的总复习阶段，也不能因为实用主义和功利主义而忽视人文教育和情感教育。

**最新初三语文学科教学总结篇4**

不知不觉，初三第一学期即将过去，回顾一学期的教学工作，心中充满了几分欣喜、几分紧张。

一学期来，我们六位语文老师，一同努力，很好的完成了教学任务。不但学完了九年级上册，还学习了下册的一二三四单元和下册中的所有文言文。

教学中，我们六位语文老师坚持集体备课，统一内容，统一进度。在备课过程中，每个人各抒己见，共同探讨教学方法。我们备课，备教材，备学生，备内容，备教法。课堂教学中，我们追求的是教师的高效，学生的高效。每节课我们的教学宗旨：教什么、怎样教、教的怎样。课堂上，学生有信心，老师有方法。刘慧、侯平、素梅，做课件能力强，每学一篇课文，她们都是提前做好，而后提供给每个语文老师。桑琳、朱慧，主动提供每篇课文的检测题，并负责解决疑难。六个语文老师互帮互助，互助互学，以求共进步。

本学期的作业批改，我们摸索出一套老师改和学生改相结合的方法。学生45分钟写好作文，接着老师指导改作文。第一步，自改。改后的文章要具备文从字顺，没错别字。标出好字、好句、好段，并做好旁批。第二步，同位互改。先仔细通读作文一遍，做文字修改。提出自己的作文建议，写出来，和同位交流。第三步，小组评出作文。有字体好的，有选材好的，有结构好的，有立意好的。也有修改好的。一学期下来，全体学生的写作水平有所提高。

由于六位老师的不懈努力，学生一学期下来，语文能力明显提高。如：古诗文默写、诗句赏析、现代文阅读等。学生高兴，老师更高兴。

我们六位语文老师，工作是努力的，生活是充实快乐的。工作之余，我们养花、种草。花是美丽的，草是旺盛的，人是欣喜的。

**最新初三语文学科教学总结篇5**

本学期我担任初三年(1)班和(4)班两个毕业班的语文教学工作。根据期初所制订的教学计划，按部就班地开展、实施，圆满地完成了初三年的教学阶段性任务。现对我这一学期的教学工作总结如下：

一、联系教材，研究《课程标准》与20\_\_年中考语文考试说明。

虽然泉州的初中校语文课本有语文出版社和人民教育出版社两种教材，但都是围绕《课程标准》来编定的，自然考试也是紧扣《课程标准》来命题的。20\_\_年的中考语文考试说明已经明确了考试范围、题型和考试难度。抓住了二者，初三年下学期的复习工作自然也就有了方向，更能有的放矢，抓住重点，进行复习。

二、大刀阔斧，对各知识块进行定性、定量。

一份试题一般是由“积累与运用”“阅读”“写作”三大板块构成的，而对于每块知识就要大刀阔斧的定量，以便精讲精练。“积累与运用”这一知识块中，抓好《课程标准》要求的50篇优秀诗文的默写，将20\_\_年中考语文考试说明要求的《西游记》、《水浒传》、《鲁滨逊漂流记》、《格列佛游记》、《骆驼祥子》、《钢铁是怎样炼成的》六部初中名著按作者、主要内容、主要人物及其性格、主要故事情节叙述等几个版块进行整理，其它的音、字名著以及口语交际，是靠平时的积累，无需多练。在“阅读”块中，侧重于课外文章的分析训练。在古文的阅读中，课内古文第一轮全面复习，第二轮侧重于晋江市进修学校在20\_\_年晋江市语文质量检查考试后召开的会议中所确定的26篇古文的复习训练。现代文阅读中则要着重在对文章的整体感悟能力、对信息的筛选能力、对文章内容的深入探究能力以及读书方法和语文学习习惯的培养上。阅读的文章选取那些思想性、人文性、时代性并且密切联系学生生活实际的材料来训练。在“写作”块中，半命题和话题或材料作文是常规题型，因此审题的训练是最重要的。但也要明确“淡化文体”的要求，并不是可写“四不像”的文章，因而训练中要先分文体，明确各种文体的要求后，在固定时间内灵活运用各种文体，集中训练几次。

三、通过系统复习训练，提高学生应试能力有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。为此我们有目的有层次地复习。

1、第一轮总复习：课本复习

这一轮总复习的教学内容主要为：梳理教材内容，整理教材知识体系;紧扣《中考说明》，讲明考点，示范题型，传授答题技巧;选好训练辅导材料;划分若干单元，编制单元训练。认真分析近几年中考考试说明及考试题，突出课文中的重点，如文言文、散文、诗歌的复习，力求贴近中考;同时又注重面的铺展，使学生明确题在课本外，能力在课本内的道理，正确指导自己的复习。

2、第二轮总复习：专题训练

这一轮总复习主要是查漏补缺，经“泉州质检”后各科将带有普遍性的问题归类，分成若干个问题单元组织教学。综合训练以训练答题方法、答题技巧，答题规范性为重点。对每个考点，老师先给学生以理论上的指导，然后精选部分习题，老师先做，以确保题目的典型性与规范性，最后择取典型试题进行检测，如初中要求掌握的六个文言虚词的复习与概括，各种文体阅读理解要素等，力争使每个学生对每个知识点都能有较大的收获。

3、第三轮总复习：回归课本，重点突破

这一轮总复习主要是搜集中考有关信息，回归课本，回归基础，巩固记忆。进行考前指导，主要做好考试技巧和心理调节的指导。

每个学生都有自己的长处与不足。在复习的最后阶段，引导每个学生寻找自己的不足，然后针对他们各自的不足提出建议和意见，并进行针对性的突破重难点训练，使学生在知识和技巧上能查漏补缺。对于考试心理的指导，则是考前的适当休息放松与适度紧张结合;考中认真审题、认真作答，先易后难，勿漏做，合理分配答题时间;考完后一定仔细检查;每场考试结束后，要尽快对下一科做准备，别把思维滞留在上一科目中。

四、积极参与教研、取长补短

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。本学期，按照期初计划的安排，听了本校同事的很多公开课，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。

五、重视继续教育，加强自身的素质与修养。

积极参加继续教育培训，继续参与语文课题组的《传统文化与语文教学》课题研究，获得中央教科所《传统文化与语文教学》20\_\_年度校本教材编辑奖和20\_\_年度实验学校优秀实验教师荣誉称号。

回顾初三年这一学年的教学工作，虽然苦，但是我却收获了果实，对初中语文的知识能够有全面的系统的体系，知道教学的重点所在，答题技巧的指导更为规范、完整，当然也存在不足，如何缩短学生的差距，进一步提高学生的学习兴趣等方面是我今后教学应努力解决的问题。这些收获与不足，都有助于我在今后的语文教学中迈出更有力的步伐。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn