# 2025年听课教研活动交流总结(3篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2025-05-28

*20\_年听课教研活动交流总结一2月份制订工作计划，学习音、美学科新课程标准、新课程标准解读、新的教学参考以及教学杂志上的有关文章，从而了解新课程标准的意义和功能、结构和内容，明确新课程的实施和评价，了解新教材的内容体系和教学要求。3月份广泛...*

**20\_年听课教研活动交流总结一**

2月份

制订工作计划，学习音、美学科新课程标准、新课程标准解读、新的教学参考以及教学杂志上的有关文章，从而了解新课程标准的意义和功能、结构和内容，明确新课程的实施和评价，了解新教材的内容体系和教学要求。

3月份

广泛开展“新课程、新理念、新课堂”教学研讨活动。随时迎接学校的不定时推门听课。

4月份

1、 下旬，50周岁以下的教师人人参加学校的学习新课程标准演讲比赛。

2、 理论学习与教学实践相结合，收集和积累课程改革实验的各种资料和案例，撰写“课改”学习论文。

3、 进行备课检查。

4、 开展一次“我和春天”的绘画比赛。

5月份

1、准备一次教学大比武活动。

2、开展校第六届艺术节系列活动，评选“十佳三独小能人”。

6月份

1、 教师每人出期末卷一份。重新审视考试的基本功能，包括：a、谈化对学生的评价功能，b、重视检测功能，c、强化反思、调整功能，d、高度重视激励功能。重新审视考试题目、内容，做到：a、考题要有利于发挥学生的潜能，b、考题要让学生产生兴趣，c、考题要给学生提供不同的思维角度。

2、 做好各年级期末评估及总结工作。

**20\_年听课教研活动交流总结二**

本学期我校教研工作的指导思想是：以面向全体学生、使学生全面发展、主动发展为宗旨，以实施课程改革为核心，以深化校本教研为主线，深入开展课题研究，切实抓好课堂教学，积极探讨评价改革，着力夯实常规管理，坚持求新务实作风，强化指导服务职能，促进我

校教学教研工作再上新台阶，保障学校教育教学的可持续发展。

一、抓学习，强研究，不断推进课堂教学改革

课程改革是进一步深化教育教学改革全面推进素质教育的重要举措，全体教师要不断学习新的课程理念，切实树立起与新课程相适应的课程观、教学观、人才观，用先进的教育理念指导教学实践。开展编制，撰写课堂教学案例、教学论文、多媒体课件，不断提高教师教学教研水平。学期末每位教师要整理出1-2篇优质教学案例、学校推荐优秀教学案例的评选活动，并力争取得好成绩。

二、优化教研常规管理，提高工作的实效性。

1、学校按专业教研组，根据学校要求制订本组教学教研计划。计划每学期制订一次。教师个人应根据计划，结合自身实际，制定教研计划和进行教研总结，教师个人的教研工作计划和总结应纳入教学工作计划和总结之中。

2、定期召开教研会议

(1)教务科定期召开教研组长工作会议，听取并检查教研组长汇报的有关材料、指导安排教研工作。

(2)教研组要定期召开日常工作会议，要求定时定点。活动内容要

详细记录并上报教务科。

3、坚持集体教研活动。教研组每两周至少开展一次集中教研活动，要求定时定点。内容可以是集体研讨、分析学情、审定备课提纲、反馈教学实践信息等集体备课活动和各种专题研讨交流及理论学习。教研组长须根据事前计划，确立活动内容和活动方式，确立中心发言人并使之做好充分准备。活动过程要围绕主题，除中心发言人外，全体人员都应积极参与和发表见解并作好记录，做到每次活动有效果，人

人有收获。活动内容记录及时上报教务科。

4、学校充分发挥骨干教师在教科研中的带头作用，骨干教师每人必须有一个教研专题或参与一项课题研究，每年至少写一篇教研论文或优秀案例，主讲一节研究课。其余教师必须根据学校要求积极参加教研活动，总结教学经验，争当骨干教师。长期没履行义务的骨干教师，将依据有关规定，取消骨干教师资格。

三、进一步做好教科研，提高教师科研意识和能力。

新型的教师应该是一名科研型的教师，走教科研结合的道路，教学不应是纯粹的教学活动，必须围绕一定的研究专题开展，必须有明确的研究方向，有计划、有过程、有结论;鼓励教师进行课题研究。

四、开展“、示范课、优质课”教学研究活动，树立榜样和旗帜，提高教师的教学水平。

1、学期初第一个月，每位获校级以上名 师、学科带头人、骨干教师主讲一节示范课，明确本学期各学科课堂教学的方法以及努力方向，使每位教师开好头，起好步。体现示范课代表的教学风格和水平。

2、为了激励全体教师互相学习，共同提高，也为了便于期末优秀教研组的评选，教科室对公开课的听课情况以教研组为单位量化统计并及时公布。同时要求每位教师每学期听课应达到8次以上。

3、名 师、学科带头人、骨干教师的推荐选拔工作名 师、学科带头人、骨干教师的推荐选拔我校名 师、学科带头人、骨干教师每年评选一次。学校教学名 师、学科带头人、骨干教师原则上在一线教师中产生。县市级以上名 师、学科带头人、骨干教师只有在学校教学名 师、学科带头人、骨干教师中推荐上报。对于没有履行相应职责的名 师、学科带头人、骨干教师学校不予推荐和承认。

4、名 师、学科带头人、骨干教师的培养培训工作

1)专家指导：定期邀请有关的专家讲学，为教师开阔视野，接理论前沿，形成敏锐的科研能力创设条件;根据培养对的培养方向和培养潜力，定期请有关专家对其进行有针对性的个别指导，以充分发展其教育教学中的个性品质。

2)创设平台：为名 师的成长创设相应的教学交流、研讨的平台，比如：定期开展全校性的公开课、研究课等大型的课例研讨活动，促进培养对象之间的交流和提高;开展教师与学生的对话，促进教师和学生的交流沟通。

3)课题训练：由培养对象在研究自己的教育教学实践的基础上，确定科研课题，以课题为中心建立课题组带动教师群体的教育教学科研，以此提高培养对象的教育科研能力，也是发挥名 师的辐射作用的。

**20\_年听课教研活动交流总结三**

本学期我们音乐教研组主要从创新思路、重视实效、大力加强了具有本教研组特点的管理建设，努力加强了本教研组教学教研工作的计划性、前瞻性、常规性、连续性、针对性、特点性、科学性和实效性建设。以此来不断增进教研组内每位教师的成长，全面、高效地进步每位教师的教育教学质量，为我校的艺术教育全力以赴，尽职尽责！实现了音乐教学、教研活动的新突破，使我校音乐学科的教学质量全面进步、重点开花。顺利完成了学期初的预定目标，取得了较为使人满意的成绩。为使今后的工作更收一层楼，现将本学期的情况总结以下：

为了加强修养，进步每位教师的本身素质，我们教研组利用每次教研活动时间认真进行理论学习，学习各年级的教材先容和优秀案例。开学初，组织教研组每位成员进行学习，共同探讨。全体成员认真研究新课程标准及新教材，根据本学期本册知识体系，重视知识与知识、单元与单元之间的联系及教材的利用性制定了计划。并且确定了本学期的教研重点为“激起学生爱好、开发学生潜能”。组内成员认真解读新课程目标，了解新课程课改信息，跟上新课程的脚步。通过理论学习，进步教师撰写论文和教学水平。

我组严格依照市教研室、学校的教学安排，在开学初对本学期的重点工作做了研究和讨论。在教学进程中我们严格按计划展开工作，组内老师相互听课，课落后行评课，通过评课让大家相互学习，取长补短、共同进步。在本校教研活动中，我组教师朱琼芬和王z琨两位老师同课异构上了一堂中段音乐课《荡秋千》，遭到了听课教师的好评。在学校组织的新教师亮相课课中，朱琼芬老师执教了《小酒窝》，每位教研组成员积极参与听课。课后教研组每位成员积极讨论，给每节课都提出一些建议和意见，对新教师来讲这次的公然课是一笔教学成长的财富。每位教师在课后都认真撰写反思，有困惑在教研组会议时或音乐教研组的qq群里提出来，大家共同解决。每次的认真反思，每次的积极探讨，都表明我们的音乐教学有着更进一步的进步。

认真领会新课程标准，制定教研工作计划，积极展开教研活动，情势多样，教研气氛良好。每位教师在完成教学任务的同时，还力所能及地研究改进课堂教学，重视积累经验，积极撰写论文，应用理论来指导实践。我相信，只要我们每位教师脚踏实地、认认真真地做好每项，多多去查阅资料，学习那些优秀的课题研究方法，我们的教研水平将会越来越高。

总之，这一学期的教学工作在校领导的指导下正常进行。在今后的工作中，我们仍应继续努力，认真做好音乐教学的本职工作，同时还要不断深入地展开学校各项艺术教育及学生的爱好培养工作，进步全体学生的艺术修养；完善学校第二课堂各团队的建设，为建设好我校的艺术教育工作献出一份力。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn