# 六年级上册作文第二单元题目(推荐50篇)

来源：网络 作者：梦里花开 更新时间：2025-04-15

*六年级上册作文第二单元题目1六年级上册语文第二单元测试题1、看拼音写汉字。(3分)xiá zhàng zōng qún fén niàng无( )屏( ) ( )合银( ) ( )烧( )酒2、选择。(14分)⑴下列多音字读音完全相同的一组...*

**六年级上册作文第二单元题目1**

六年级上册语文第二单元测试题

1、看拼音写汉字。(3分)

xiá zhàng zōng qún fén niàng

无( )屏( ) ( )合银( ) ( )烧( )酒

2、选择。(14分)

⑴下列多音字读音完全相同的一组是：( )

A、奔跑直奔飞奔奔驰B、参加参与参差人参

C、兴旺兴盛兴奋时兴D、蒙蔽蒙面蒙骗迷蒙

⑵下列句子不是比喻句的是( )

A、在漓江游览让你感觉像是走进了连绵不断的画卷.

B、看,海边不是还泛着白色的浪花吗?

C、这天黑沉沉的,好像要下雨了.

D、我爱北京---祖国的心脏.

⑶关于《墨梅》一诗下列说法正确的是( )

**六年级上册作文第二单元题目2**

在人生道路上有许多第一次，就像是一个个脚印，印在我们的内心深处。第一次对我们来说都是难忘的，我的第一次就在下面，你自己看看把。

那是一个炎热的暑假，我要回奶奶家度过。唉，可是这回回去，是要自己坐车回去。我从来每一个人坐过车回去，我的心情一下子紧张起来。我问爸爸妈妈：“你们怎么不送我会去啊？”妈妈亲切的说：“我们有事去，没有空。你怕了啊，那我叫奶奶来接！”我一听妈妈那小看我的语气，就理直气壮地说：“这有什么好怕的。坐就坐嘛。奶奶他老人家，麻不麻烦啊！”我一口气吹了个大牛皮。这可是要有代价的。妈妈马上说：“那好，我送你到车站，你自己回去吧，到了打给电话回来。”一听，我可心急了。心想：怎么办呀！一个人回去，会不会找不到啊。我有些不知所错。为了不让我的牛皮吹破，还是打消了这给念头。

就这样我踏上了艰难的旅途，当与妈妈分别那一刻我害怕的差点流出了眼泪，还是忍住了。渐渐的我胆怯的心大胆起来了。我一路上与小溪玩耍。与微风打招呼，与小草聊天不知不觉车站到了。我开心极了，因为我度过了心里的难关。这也让我明白只要相信自己，鼓足勇气什么事都会为您而解决。

这就是我第一次做车地经历。

**六年级上册作文第二单元题目3**

今天，我们家进行一星期一次的大扫除，由我打扫卫生和洗刷筷子和碗，妈妈来整理床铺、晒被子。

吃完早饭后我来帮妈妈刷碗，先把碗放在锅里用水大概冲洗一下，再往里面到一些洗洁精，用丝瓜瓤把碗的里里外外都沾着水擦一擦，“洗刷刷，洗刷刷，噢！噢！”接着我又用自来水把碗冲洗干净，碗就刷好。然后我又把筷子放到锅里，用手搓一搓，也用自来水把筷子冲洗干净。最后就该刷锅，我用丝瓜瓤把锅擦一遍，还有锅底……洗干净后就“大功告成”。看着干干净净的碗和筷子，我心里美滋滋的！

打扫卫生开始，由于我家的地上挺干净的，妈妈经常打扫，所以我就把地大概扫一扫，把一些垃圾到垃圾篓里面，就准备开始拖地。我拿着拖把先把两个卧室都认认真真地拖一遍，然后开始拖客厅。拖地可真不容易呀，弯着腰累的我气喘吁吁，终于我把客厅拖一半，正在这时妈妈去厨房拿东西走在我拖干净的地板上，踩出几个脚印，我说“妈妈，你不要踩在我拖干净的地上！”，妈妈笑着答应。我暗自嘀咕着：“又要重新拖一下！”让我体会到，原来妈妈在平时拖地也真是不容易呀！所以我以后在妈妈拖地时也要注意，不去踩妈妈拖干静的地方，以免让妈妈多受累！最后我费九牛二虎之力终于把家里的地都拖干净！能照出人影来。

然后我又擦橱窗，先把橱窗用湿毛巾上上下下擦一遍，高的地方够不着，我就找来凳子帮忙，又用干毛巾再擦一遍，窗户变得明亮明亮的，我把家里脏的地方都擦一遍，这时妈妈把床单也换上干净、充满“阳光”的，看着焕然一新、崭新明亮的家，我便心花怒放！

打扫卫生是那么累，我真实体会到妈妈的辛苦，以后我要多帮妈妈做一些家务！

**六年级上册作文第二单元题目4**

大家学校每天都会进行大课间活动。大课间活动就是在做完操后玩一些小游戏：如打篮球呀、滚铁丝呀、打羽毛球呀、切西瓜呀……真是丰富多彩呀!

今天也不例外，做完操后操场上就像煮开的水一样沸腾起来。大家今天的大课间活动是“双人背夹球”。它的规则是：两个人背对背把篮球夹在背的中间，一步一步地把篮球运回来。这个游戏需要两个人的脚步大小要一致，走的速度快慢也要一样。假如两人配合不好，篮球就会掉下来。

游戏开始了，先是由陆体强和袁晨阳两个人组成一组。伴随老师“开始”一声令下，他们俩个人背对着背夹紧球开始向前运球了。他们俩人一会儿快，一会儿慢，一会儿横着走，一会儿竖着走，累得气喘吁吁，满头大汗，始终把球夹在终间，没掉下来。大约走了半个来回，由于他们俩脚步不同球还是掉了下来。这个时候，同学们在一旁欢呼起来，开始为他们加油。他们二话不说捡起来向前走。最后，他们俩配合得愈来愈好，终于把球运到了目的地。

短短的二十分钟匆匆过去了，虽然我还没玩到，但是通过这个游戏使我明白了一个道理，大家做任何事情都要团结一致，这样才能获得成功。

**六年级上册作文第二单元题目5**

老人们说，每年农历七月二十九日是地藏王的生日，为这位菩萨插地香就成了一种民间的庆祝方式，也是我们这里代代相传的习俗。

传说地藏王是一个肩负大地的神佛。他若一转肩，大地就会发生地震；他若生气，那更了不得，会发生天摇地动、天崩地裂的大事。你想，人们怎么会不对他充满敬畏之情呢？

这一天，几乎家家户户都会买一个金黄闪亮的好柚子。到了晚上，人们会把这柚子插在一根长长的棍子上，然后在柚子上插满密密麻麻的、一圈又一圈的香，再拿到阳台、门前或顶楼上，一家人双手合十对着像刺猬一般的柚子拜了又拜。这可是礼拜地藏菩萨的庄严仪式哦！

没有准备柚子的人也不着急，可以在门前的士里或者墙壁上插上香，心诚则灵嘛。夜里，从路上走过，路旁点燃的香头闪闪烁烁，恍若天上的星星。再加上空气里飘来的淡淡的香味和袅袅娜娜的薄烟，行路人会觉得自己也仿佛成了天上的神仙。

这一晚上，我们这些孩子最大的乐趣就是挥舞手中插着香的柚子了。几个人聚集一起，比比谁的柚子大，谁的香插得多，或者几个人聚集在一起舞动，让手中的柚子舞出一条龙、一朵花……直到夜深才恋恋不舍回屋睡觉。

第二天，柚子上的香早已熄灭，大家一一拔出残余的香棒，喜气洋洋地掰开祭拜过的柚子，你一块、我一口地争着吃得一千二净。看来，地藏菩萨挺心善，只收心意，好吃的嘛，就留给我们饱口福啦！

**六年级上册作文第二单元题目6**

一个周末的上午，我和妈妈去社区参加爱护环境公益活动，到了之后，社工叔叔给了我一把钳子和一个黑色的塑料袋，我正纳闷着呢，叔叔告诉我：这个钳子是用来夹垃圾，这个钳子你一按就会开，这时候你对准垃圾，按一下，夹到垃圾之后松开，再把钳子放到袋子里，再按一下，垃圾就会掉到袋子里。

活动开始了，我们来到了公园。我眼前一亮，飞奔向第一个垃圾一个饮料瓶，我用九牛二虎之力压钳子，钳子就是打不开，好像就是跟我作对，我急得满脸通红。妈妈看看我这副模样，便过来手把手教我。然后我对准垃圾，一夹，没夹到，再一夹还没夹到终于，功夫不负有心人，我可算把饮料瓶夹到了垃圾袋里。

垃圾袋里的东西在慢慢上涨，我心中暗暗自喜，就在这时我遇到了一个难题，一个纸片粘在口香糖上，口香糖黏在地砖上，用钳子不仅夹不起来，都把纸撕破了，历经千辛苦万后，我终于把它夹进垃圾袋。

结束后，我不禁想到，原来环卫工人这辛苦，我以后要呼吁大家不要乱扔垃圾。

**六年级上册作文第二单元题目7**

和平时一样，星期五我从学校回到家，当我要做家庭作业时，我打开我的书包就听到一阵一阵的蟋蟋声音，我不知道是从哪里传出来的，我赶忙把书包里的书全倒出来检查，最后检查文具盒时才发现声音是从我的文具盒里传出来的，我感到很奇怪，于是我将耳朵贴在文具盒上听，原来是铅笔、橡皮、转笔刀在争谁是老大呢！橡皮忙说：“不用说，老大一定是我。”转笔刀听了不服气地说：“凭你？哼！乌龟想吃天鹅肉，我当老大才差不多！”铅笔听不下去了，在一旁劝：“你们不要吵了，咱们不是好朋友吗？”可他们俩仍然为老大的事争执不休，铅笔看着他俩束手无策。

突然，橡皮说：“我们让铅笔说吧！”可是铅笔说：“我说不出来。”之后，他们俩都不理睬铅笔了。铅笔也委屈极了。第二天，我来写作业，拿出了铅笔，发现铅笔大粗了，于是我拿出转笔刀削笔，转笔刀喊了起来：“不！我才不给这家伙帮忙呢！”没办法，我只好写“粗体字”。不好，我写错了一个字，我拿着橡皮去擦，橡皮也叫起来：“不要，我才不替他擦‘屁股’呢！”我问怎么了，铅笔把事情一五一十的说给我听。我后来对它们说：“你们是好朋友，没有老大之分，大家平等”。橡皮、转笔刀听了，想想自己——是错了，它俩对铅笔说：“对不起，我……”铅笔高兴地说：“不用说了，我们还是好朋友。”从此，它们又是真正懂事的好朋友。

**六年级上册作文第二单元题目8**

今天，我们年段的拔河比赛在操场上举行，每个班级都有15位同学参加。

第一场是和5班的对决，啦啦队的加油声震天响，让操场上一下子变得有气氛。

选手们分列在绳子的两边，脚顶着脚，站姿呈“弓”步式，他们个个精神抖擞，准备大显身手。

“嘟”裁判吹哨，比赛开始了，选手们个个卯足了劲，涨红了脸，不停向后拽。

比赛逐渐进入了白热化，双方实力不相上下，难分高下。高萱遥喘着粗气，好像没了力气，但她咬紧牙关，双手像钳子一样，紧紧地握住绳子，用力向自己的方向拉。经过持久的拉锯战，体力直线下降。只见绳子上的红绳向对方移去，啦啦队队员急得跺脚，眼巴巴地看着红绳移走，无能为力。“6班加油!加油!”他们攥紧拳头，不停地挥舞着。

这震耳欲聋的加油声，让我们又有了力气。用力一拉，就将红绳拉了过来。“我们赢了!”全班欢呼雀跃。第一场就获胜，大家士气大增，信心十足。面对个个高大、结实的1班也毫不畏惧，有同学还放出狠话，输了就抄字典。虽然我们用尽全力，但还是输给了实力过硬的1班。

虽然最终输了，但大家把拔河的图片做成了表情包，还是一样快乐。

**六年级上册作文第二单元题目9**

走进傣族人的生活，可以看到傣族人最具特色的挂包“筒帕”。傣族人生产的筒帕历史悠久，制作精美。从前筒帕用麻、棉纺织而成，现在用丝、手和棉混纺，筒帕式样美观，制作精致，具有浓郁的生活气息和民族特色。筒帕上有很多彩色的条纹，交错在布包上，错落有致。一条银色的铃铛挂在布包上，有时还发出异常清脆的响声，十分悦耳。精致美观的筒帕搭配上有民族风味的傣族服装，更是别具一格。傣族的筒帕不仅漂亮，对傣族的姑娘小伙来说，筒帕还是表达爱慕之情的信物。

傣族除了有精致美观的服饰，还有热闹的泼水节，泼水节在公历的四月中旬，节日一般持续3至7天。傣族的男女老少都穿着盛装，挑着清水，互相泼水，祝福对方能吉祥、幸福、健康。在水花四溅的空地里，人们一起翩翩起舞，热闹非凡！傣族人用泼水的形式祝福每一个人，在泼水节里，喜悦洋溢在人们的脸上。

“百里不同风，千里不同俗”傣族虽是少数民族，但他们的热情、古朴给我们留下深刻的印象。那精美的服饰装点着这片土地，装点着傣族人幸福美满的生活。

**六年级上册作文第二单元题目10**

今天，是“六一”儿童节，我非常高兴。因为，爸爸要带我和姐姐去郊外游玩，一路我和姐姐高兴地说着，笑着。过了不久，车开始进入了盘山公路。又过了一会儿就到了一座叫“疏山寺”的古庙。

我们进去后看见里面有许多佛像，有四大金刚，如来佛祖等。他们每个都栩栩如生，我还给佛上香了呢！

后来，我们来到山上，我看见许多美丽的蝴蝶在飞舞，勤劳的蜜蜂在采蜜。它们还停在不同颜色的花儿上，肯定是在和花儿在说悄悄话！

我们终于来到了山顶，这里的风景真美啊！远处有山有水，近处有茂密的树林，连鸟儿都在欢快的叫着它们好像也知道今天是“六一”儿童节似的！后来我们还在山顶上玩了好多有趣的游戏有猫捉老鼠、词语接龙、还有猜谜语等等大家玩的很高兴，到后来累的连笑的力气也没有了。

爸爸见时间不早了，就带着我们下山了。我们依依不舍地离开这个给我们带来快乐的地方。今年的“六一”儿童节我过的真开心呀！

我们终于来到了山顶，这里的风景真美啊！远处有山有水，近处有茂密的树林，连鸟儿都在欢快的叫着它们好像也知道今天是“六一”儿童节似的！后来我们还在山顶上玩了好多有趣的游戏有猫捉老鼠、词语接龙、还有猜谜语等等大家玩的很高兴，到后来累的连笑的力气也没有了。

爸爸见时间不早了，就带着我们下山了。我们依依不舍地离开这个给我们带来快乐的地方。今年的“六一”儿童节我过的真开心呀！

**六年级上册作文第二单元题目11**

在成长的道路上，我慢慢学会了，经历了一次又一次的尝试，一次又一次的曲折，或者一次又一次的失败和成功。我仍然试着，试着举手发言，试着洗衣服，试着学习吴彼打字……一次又一次的尝试是一种经历，也是生活中不变的规则。

从小我的数学就是个软肋。再努力也达不到预期的效果。我不是丢了小数点，就是算错了。我要么多写零，要么少写单位。数学高手云集的这个班，——惨！

。是数学竞赛，对于这种竞赛，我已经麻木了，心底已经决定不参加这个选项，这种注定的尝试是绝对不会做的！但是，看着大家开心的报名，却有些不是滋味。也许，不放弃的动力又复活了，我其实也做过这种尝试。

我下了百倍的功夫，一遍一遍的看着老师画的题，想着一遍一遍的做题的方法…

考试到了，一连串的问题从我眼前飘过。我无奈地摊开双手，一个个克服困难。然而，那些方字和数学符号并没有给我一点启发。再看题还是一塌糊涂，不知道从何说起。我叹了口气，看着三角形，为一长串数字发愁，时间慢慢流逝。我

我沮丧地走出考场，握紧的手冰凉，指尖的冷汗还没有退去，心里的伤几乎无法形容。过了几天，卷子下得像雪一样，果然，可怕。心里默然，我在想：这种尝试真的只是失败吗？我遭受失败真的是正义的吗？不，不是！另一个声音尖叫道，只有在失败中才会有收获。正是在尝试的失败中，智慧才会成长，能力才会提高，人性才会升华，勇敢尝试才值得在意。我静静地想了想，在思考中得到了答案。

虽然我失败了，但我仍然为我的失败感到骄傲。对我来说，这个尝试是一个蜕变，一个成长的过程，每个人都必须经历。在尝试中，输赢是成长的暗示。我，在尝试中成长，学会释放内心，嘲笑尝试中的挫折！

**六年级上册作文第二单元题目12**

六年级语文知识点

..【原文】..

燕子去了，有再来的时候;杨柳枯了，有再青的时候;桃花谢了，有再开的时候。但是，聪明的，你告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢?——是有人偷了他们罢：那是谁?又藏在何处呢?是他们自己逃走了罢：现在又到了哪里呢?

我不知道他们给了我多少日子;但我的手确乎是渐渐空虚了。在默默里算着，八千多日子已经从我手中溜去;像针尖上一滴水滴在大海里，我的日子滴在时间的流里，没有声音，也没有影子。我不禁头涔涔而泪潸潸了。

去的尽管去了，来的尽管来着;去来的中间，又怎样地匆匆呢?早上我起来的时候，小屋里射进两三方斜斜的太阳。太阳他有脚啊，轻轻悄悄地挪移了;我也茫茫然跟着旋转。于是——洗手的时候，日子从水盆里过去;吃饭的时候，日子从饭碗里过去;默默时，便从凝然的双眼前过去。我觉察他去的匆匆了，伸出手遮挽时，他又从遮挽着的手边过去，天黑时，我躺在床上，他便伶伶俐俐地从我身上跨过，从我脚边飞去了。等我睁开眼和太阳再见，这算又溜走了一日。我掩着面叹息。但是新来的日子的影儿又开始在叹息里闪过了。

在逃去如飞的日子里，在千门万户的世界里的我能做些什么呢?只有徘徊罢了，只有匆匆罢了;在八千多日的匆匆里，除徘徊外，又剩些什么呢?过去的日子如轻烟，被微风吹散了，如薄雾，被初阳蒸融了;我留着些什么痕迹呢?我何曾留着像游丝样的痕迹呢?我赤..来到这世界，转眼间也将赤..的回去罢?但不能平的，为什么偏要白白走这一遭啊?

你聪明的，告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢?

..【字词学习】..

字：谢、罢、藏、掩、遭

词：聪明、逃走、空虚、影子、挪移、旋转、遮挽、伶俐、徘徊、薄雾、头涔涔、泪潸潸

..【重点句子】..

1.燕子去了，有再来的时候;杨柳枯了，有再青的时候;桃花谢了，有再开的时候。但是，聪明的，你告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢?

2.我不知道他们给了我多少日子;但我的手确乎是渐渐空虚了。在默默里算着，八千多日子已经从我手中溜去;像针尖上一滴水滴在大海里，我的日子滴在时间的流里，没有声音，也没有影子。我不禁头涔涔而泪潸潸了。

3.去的尽管去了，来的尽管来着;去来的中间，又怎样地匆匆呢?早上我起来的时候，小屋里射进两三方斜斜的太阳。太阳他有脚啊，轻轻悄悄地挪移了;我也茫茫然跟着旋转。

4.在逃去如飞的日子里，在千门万户的世界里的我能做些什么呢?只有徘徊罢了，只有匆匆罢了;在八千多日的匆匆里，除徘徊外，又剩些什么呢?过去的日子如轻烟，被微风吹散了，如薄雾，被初阳蒸融了;我留着些什么痕迹呢?我何曾留着像游丝样的痕迹呢?

5.你聪明的，告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢?

..【主要内容】..

**六年级上册作文第二单元题目13**

六年级语文上册第二单元测试题

一、看拼音,写字词。

1.那些铁窗卧在草地上,被长势pénɡ bó(    )的草fù ɡài(  )着,工人们皆xián qì(    )它们的xiù(  )迹bān bān(    ),都zhu mà(    )它们,我觉得这些工人有点儿kě chǐ(    )。

2.他shàn chánɡ(    )做dà shà(    )构图设计,在这方面有着丰富的jīnɡ yàn(    )。

二、词语天地。

1.根据要求写词语。

东施效颦(出自寓言故事的成语)     、

“独一无二”的近义词     、

一无所知(以“一”开头的词语)     、

2.在括号里填上恰当的关联词语。

(1)一个人(    )树立自信心,(  )可能成为他渴望成为的那种人。

(2)(    )你比昨天做得好,(  )该为自己喝彩,为自己加油鼓掌。

(3)(    )丑石不是一般的顽石,(    )当然不能去做墙,做台阶。

3.《丑石》中的“丑得不能再丑”和文中的“      ”的意思相近。

4.下列加点词语的意思理解错误的一项是(  )。

A.西施病心而颦其里(街坊)

B.挈妻子(妻子和儿子)而去之走

C.胁息然后带(腰带)

D.比期年(一周年)

三、句段长廊。

1.对“眼光立即就拉直了”这句话理解正确的是(  )。

A.表明要再仔细、专心地看一看这块石头

B.表明发现这块石头时的惊喜与对它的高度重视

C.表明发现这块石头后感到莫名其妙

D.表明对这块石头的颜色、姿态感到奇怪

2.句子小魔术。

(1)“比尔的想法对吗?”这句话在文中起着     作用。

(2)续写句子。

做河里一条最活泼的小鱼,做林中一棵最挺直的小树,做草地上一朵朝气蓬勃的小花,做天空中一只展翅飞翔的小鸟,做       ,做      ————————————……

3.请你写一句课外的有关“美与丑”的名言。

4.展开想象写话。

想一想下列这些人会对丑石说些什么呢?

门前摊了麦子,丑石碍了地面,奶奶生气地说:“

————————————————。”

看到丑石不能垒墙,伯父说:“

——————————————。”

“我”从丑石上摔下来磕破了膝盖,我用脚踢着丑石,说:“                          。”

四、课文回顾。

1.本单元的课文都包含着深刻的道理。《丑石》赞颂了丑石    、   的精神,也让我明白了          ;《东施效颦》告诉我们               ;《楚王好细腰》给我的`启示是:          。

2.《有些人》主要写了四件事情,我可以用小标题概括为:①“挖”出自信;②         ;③陷入自责;④      。

3.结合生活实际或者相关例子谈谈对下列句子的感悟。

(1)丑到极处,便是美到极处。

(2)决定成败的不是你尺寸的大小,而是要做一个最好的你!

五、口语交际。

菲尔丁说:“如果丑陋的人偏想别人称赞他美,跛脚的人偏想表现矫健,那么这种原来引起我们同情的不幸情况又会引起我们的讥笑了。”

读了这句话,你有什么感受?

六、阅读短文,回答问题。

(一)丑  石(节选)

我感到自己的可耻,也感到了丑石的伟大,我甚至怨恨它这么多年竟会默默地忍受着这一切,而我又立即深深地感到它那种不屈于误解、寂寞的生存的伟大。

1.“我”“怨恨”是因为      ;“默默忍受”赞美了丑

石                           的精神。

**六年级上册作文第二单元题目14**

星期天，我和妈妈去森林公园玩。走到儿童乐园，看到一个钓鱼的水池，五颜六色的鱼儿在水里快活的游来游去。

我说：“妈妈，我想钓鱼。”

妈妈说：“你肯定一条鱼也钓不到，想钓到鱼，简直就是白日做梦。”妈妈无情的拒绝了。

我说：“妈妈，求求您了，我就钓这一次，就一次。”

妈妈不情愿的说：“好吧。”

妈妈交了十元钱，老板给了我一根鱼竿和一团鱼饵。我小心翼翼地把鱼饵穿到鱼钩上，把鱼钩放到水里。等了一会儿，见鱼没上钩儿，我就不耐烦了，就开始想动。妈妈说：“不能动，你一动，小鱼知道了就会跑了。”好吧，我可不想像小猫钓鱼那样。我又耐心地等了一会儿，嗯？什么东西？我突然感到手中的鱼竿好沉哪。妈妈说：“把鱼竿儿提起来。”我提起来之后，惊奇的发现，有一条鱼在我的鱼钩上。哈哈，被我钓上来了吧。我把这条鱼放到水盆儿里，然后又开始钓。

我又等了一会儿，呀，又有一条鱼上钩了。这条鱼很美丽。它有一张红色的小嘴儿，鱼鳞金黄金黄的，这是一条黄花鱼。哈哈，妈妈，你不是说我钓不到吗，我都钓到两条鱼了。我心中暗暗得意。

又有一条鱼上钩啦，嘻嘻，这是一条白色的鱼。头顶上有两只大大的眼睛，鱼鳞上还有一些红色的斑点。

就这样，钓了一条又一条，短短十分钟，我就钓上来了九条鱼。妈妈惊讶得眼睛瞪得溜圆，嘴巴张得大大的，下巴都掉地上了。

这件事儿已经过去很长时间了，我却还常常想起它。它告诉我一个道理：做什么事，只要专心耐心细心，就一定能成功。

**六年级上册作文第二单元题目15**

如果你问我，在我心中什么最美，我会告诉你——祖国；如果你问我，在我心中什么最伟大，我会告诉你——祖国。

从我懂事起，我就知道在世界的东方有一个国家，她的名字叫中国，她是我的祖国。从那时起，祖国渐渐走进我幼小的心灵。

祖国，您是一位心灵手巧的设计师，您用秀丽的山川，点缀我们富足的生活；您用宏伟的建筑，装扮我们幸福的家园。

祖国，您是一位辛勤的园丁，养育着我们这些饱含待放的花骨朵；您是一位智慧的工程师，为我们勾画着一幅幅美好的图画。

祖国，您是滚滚流淌的长江和黄河，哺育着中华儿女；您是冉冉升起的红日，象征着和平与阳光；您是东方腾飞的巨龙，正带领中华儿女飞越梦想。

祖国啊！您是长城的砖，您是故宫的色彩，您是秦皇陵的兵马俑，您是我们这片土地上娇艳的花朵，您是守卫边疆的士兵，您是伟大而庄严的母亲！

为了祖国的繁荣、民族的兴旺，让我们用激情点燃希望之火，用青春汗水浇灌成功之花。让我们刻苦学习、顽强拼搏，时刻准备为中华民族的伟大腾飞而努力奋斗。同学们，祖国在我心中，祖国在你心中，努力吧！奋斗吧！拼搏吧！

**六年级上册作文第二单元题目16**

小时候，妈妈告诉我说：“你是中国人”爸爸对我说：“中国人是龙的传人，”老师对我说：“好好学习是报效祖国的最好的方法”。长大后，我才明白，龙的传人是要担任建设祖国的重大责任。

我们的祖国有辽阔的疆域，陆地面积约九百六十万平方千米，在世界居第三，南方穿彩裙，北方飘雪花。西边的星辰还在天上挂，东边的朝霞已经满地洒。知道我们祖国多大了吧!我国还有辽阔的海域，在祖国的大陆东面，自北向南，渤海、黄海、东海、南海四海相连，中国整个大国形状似一只凌空欲飞的雄鸡一样，昂首挺立在世界的东方。

我国不仅地大，科技也逐渐发达起来，人们不会忘记四大发明：造纸术、印刷术、指南针、火药。人们不会忘记神六、神七飞上蓝天，人们更不会忘记北京申办20\_年奥运会……这些不仅反映中国经济势力的增强，还反映了中国国际地位的提高。

我们的祖国是一个多民族的大家庭，在祖国辽阔的土地上，各族人民共同创建了悠久的历史和灿烂的文化，共同维系着各民族大家庭的团结和繁华，全国五十六个民族，每个民族都有自己古老的历史和独特的文化，由此构成我们中华民族的美丽如：白族人民喜欢白色或接近白色的颜色、苗族的百皱裙的图案不仅丰富而且美观，银饰的工艺也非常高超，傣族人民喜欢跳孔雀舞等，都是不同的风俗。

在祖国的怀抱中，各民族不论人口多少，身在何处，都是心心相连的兄弟姐妹，各族民族手牵着手，大步地向祖国的明天踏进。

祖国啊祖国，你真伟大，我为自己是中国人感到自豪，为有一个美丽富饶的祖国感到自豪。

我们所能够看到的这个世界其实是非常精彩的，一开始的时候我们只是觉得生活的意义如此简单，那是因为自己始终都过着如此规律而又单调的生活，线吃完饭睡觉，然后工作。也许我们并没有去走出去看看外面的世界是什么样子的，我们只是通过网络听别人说这个世界如此之大，我想出去看看，可是我们也只是把它当成一个浪漫的诗和远方的寄托，我们总想着在未来某一天能够有机会出去看看的，可实际上我们却并不一定真的想要去付诸实际行动。

其实我一直都觉得理想是一个很重要的话题，它就好像是一个希望，就好像是一直萦绕在心中的一个火光，假如你的内心是一片夜空如此漆黑的时候，你需要星光来不断的点缀自己内心，去寻找浪漫，寻找生活当中的诗意。或许从一开始的时候我们都没有这样的觉悟，生活中所有的美好都是慢慢去发现的。

假如我一直都在这里看着这些梦想从未远去那么做。他们所有的奉献其实都并没有真正远去，他们看清楚了自己的愿望，也看清楚了自己梦想之中所带的光芒，你从来都不会觉得那么多繁忙的事情可能会影响到你的生活，影响到你的工作，但是假如你能够做出正确的抉择，把那些你自己不想要的觉得是负担的事情慢慢推脱掉就可以不断的断舍离。还给自己一身轻松。

其实在这样的一条路上，我们每个人都在不断地去尝试新鲜的东西，每个人都在尝试着去做更好的自己，也许现在的经历可能会更加艰难，遇到的困难也可能会更多，但是我们完全可以看做人生的挑战。

也许在将来的每一天我们都会明白那些人生的你早和你谈，其实从来都不是能够困住你一辈子的问题，那些即便是对自由的束缚相信也只是暂时的，因为你的翅膀的语义那么风量你总有一天会冲破这些束缚，然后直飞冲天。

梦想是什么?梦想不是做梦，也不是空想，不是想要就能得到，也不是努力就有结果。而是要不断努的努力向着梦想前进，不断的超越自己，无论是从心理上，还是体力上只有突破自己的极限，才能离梦想更近。

小时候，别人问我的梦想是什么，我说我没有梦想。而现在我有了自己的梦想，我要为了实现我的梦想努力，并一直朝着这个方向迈进。但是，追求梦想是一段艰难的旅程，在旅途中，难免会遇到种种困难，而遇到困难后，是怎样解决的，这事实上，就已经决定了你的梦想是否存在。在学习中，因为有梦想，我们才能为了梦想努力的奋斗，才能为了自己的梦想而坚持不懈。在生活中，我们有了梦想，才能努力的去工作，才能为了我们的梦想去奋斗去打拼。因为有了梦想，我们的一举一动都要有着自己的目的。无论困难多大，都能坚持自己的追求，让我们努力实现梦想，给追求梦想带来动力。梦想给了我们动力，因为有了梦想，所以我们相信自己，因为我们相信自己，所以我们才能不断努力的前进，因为我们不断努力前进，所以我们才离梦想更近，才能有所收获。

梦想并不是一成不变的。不同时期的我们有着不同的梦想，但是只要我们为了实现梦想努力过，奋斗过那才是最好的结果。即使有时候，我们付出了很多也一无所获，这也是情有可原的。可能是我们的梦想太过远大，也可能是我们的梦想超出了能力范围。

梦想，不是幻想，不是凭空就可以想象出来的。追梦，也不只是说说而已，只有坚定不移的为之奋斗，才称得上追梦。梦想，是一个奇迹，追梦是一个奇迹的过程，而我们就是创造奇迹的人。

相信大家都放过风筝吧!可是你们有没有全校师生一起放过风筝呢?我们同风筝大王--朱小弟爷爷一起放过风筝呢!星期五下午，我们学校举行了首届风筝节。

快到下午一点了，同学们终于听到广播里喊着：“请各班同学带上自做的风筝到操场集中。”我们迅速地排好队，来到操场上。大家都准备好了，校长发话了：“今天我们放飞地点在廿三里街道办事处广场，大家注意安全，出发!”一路上，大家有说有笑，同学们的心情兴奋到了极点，天空是那么蓝，四周是那么的清新，小鸟为我们歌唱，路旁的树木我们点头。

到了目的地，校长分配好了每个年级的活动场地，开始放飞了。我拿着一个米老鼠的风筝，不知从何下手。看着同学们三个一群，五个一伙儿的。我忍不住了迅速找了一个伙伴--何艺楠合作，我俩一人拿着线轮，一人拿着风筝，开始了顺风跑，可是风筝就跟我们作对似的，怎么也飞不起来，是什么原因呢?我开始静下心来，观看其他同学，在我仔细观察之下，发现我是顺风跑，而同学们是逆风跑的。过了一会儿，我的终于风筝也飞上了天。此时好像四周都活了，风筝把我的希望也带上了天，又撒向了大地让天地，知道只要不懈努力就一定能成功!

时间过了大半，只见朱小弟爷爷拿着大风筝来到了同学中间，那个线轮牵着风筝一收一放，风筝慢慢地向空中飞去。突然，风向一转风筝“嗖”的一下往下掉，同学们的心一下提到嗓子眼。可是爷爷一点儿也不紧张，风筝在他手上如同听话的孩子，顺从着他的指挥。又使劲地往上窜。同学们不约而同地鼓掌呼唤起来!

这次风筝节不仅放飞了我们的希望，更把我们学校的校风教风学风放上了蔚蓝的天空!

“采菊东蓠下，悠然见南山”是陶潜在隐居时写下的千古名句，我的梦想便是能够像陶公一样与大自然亲密接触。

城市的繁华给我带来太多的烦恼，灯红酒绿的生活让我觉得不真实。于是，我幻想，我幻想生活在一个空气清新，鸟语花香的地方。当我读到陶公的<>时，心中的梦想越来越强烈。

我向往能去一个“世外桃源，”那儿有潺潺流倘的溪流，有重峦叠嶂的山峰。正如陶弘景所说的：“高峰入云，清流见底”。能在庭院中领略“夕日西下“的美景，能在清晨听到小鸟欢乐地歌唱，缠缠绵绵，汇成一首美妙的乐章;能在家门前种上些蔬菜，感受“种豆南山下，草盛豆苗稀”的喜悦之情;能打开门就看到满片竹林，欣赏“青林翠竹，四时俱备”的美景……我希望能“晨兴理荒秽，带月荷锄归”，所谓“一分耕耘一分收获”，我希望能尝到自己的劳动果实。在月亮悬挂在天空时，我希望能在竹林中欣赏月亮，抚弄琴弦，对月\_，感受那一片闲适与温馨。

我希望能“结庐在人境，而无车马喧”。欣赏“好峰随处改，幽径独行迷”的神秘;享受“悬泉瀑布，飞漱其间”的洒脱;领略“霜落熊升树，林空鹿饮溪”的自在……我希望感受大自然赠予我的一切美丽。

可是，现实往往不如人所愿，现实并不是梦。城市喧闹与杂乱并不是如农村一样宁静，城市的天空是浑浊的，并不是那样蓝蓝的。城市的空气并不像农村一样清新……

鸟声，花香，水清，树荣，山高，草盛这一切大自然的恩赐我都想拥有，它们是我的向往，我的梦想。

我要拥抱大自然，拥抱和谐，拥抱梦想。

流星为了瞬间美好，甘愿付沉重代价。

——题记

黄昏的夕阳下，是我独自一人的身影。

从小在父母篮球运动教育下的我，一直怀有着一个梦——篮球梦。

看着电视中一位又一位球星潇洒地夺得胜利，我是多么渴望，渴望我也可以登上赛场，在众目睽睽之下，拿下胜利。

为了它，我似夸父追日般，即使面对重重困难，也不放弃。

于是，我每天做完作业，便跑下楼去，练习各种技巧。在每天凌晨四点，东方刚发出一丝光亮时，我在球场练习运球，即使球千百次在手中运丢，我也不肯放弃，千百次的运丢，那我就千百次地把球捡起来!

在夏日正午烈日当空时，我顶着烈日在球场练习上篮，即使篮球一次又一次弹出篮筐，我也不愿放弃，球上不进，我偏要把它上进!

在冬日夜晚，寒风席卷大地，万物凋零之时，我迎着风霜练习投篮，即使球一次又一次从篮筐中弹出，我也不愿放弃，一次又一次地弹出，那我就让它从篮筐中进去。

旭日东升时，是我练球的身影;艳阳高照时，是我练球的身影;寒风刺骨时，仍是我练球的身影……

长时间的练球，有时也让我无法承受，有几次，我的手指吃了“萝卜”，但是，我仍不放弃，尽可能地在球场练球，长时间地运球，让我的手上结了层老茧，令我很不舒服但我仍不放弃……

终于，日复一日的训练，我登上了球场，一个又一个潇洒的进球，点燃全场，我拿下了胜利。

科比布莱恩特曾说：“总有人要获胜，为什么不能是我呢?”于是，他每天凌晨四点，在洛杉矶练球，成就了科比这一千百年难得一遇的篮球巨星，因为努力，他拿下了一次又一次NBA总冠军，为他人生画上一个又一个精彩的笔画。

因为梦想，我愿奋斗一生;为了梦想，我愿为之放弃一切!

肥胖是让许多人烦恼的一件事，这多人都因为减肥而不吃零食，不吃油的东西，这可是十分困难的。

那天，阳光十分明媚。我在家里开着空调，吃着冰棒。阿姨看我十分悠闲就说：“李祖权你最近好像变胖了。”我疑惑的说：“哪有，不会变胖的，不信我称给你看。”我走到秤上，看到秤上的体重，针尖指向已超过50，我不由得大叫：“完了，有106斤了。”从秤上走了下来，我看了看右手的冰棒，心想再见了冰棒，我可能再也不吃你了。我马上把冰棒扔了。

到了晚上开饭了，我看着哪些美味佳肴，又看看我的体重，心想：到底吃还是不吃，吃多了会胖，不吃会不舒服。我拿起筷子，感觉筷子有千斤重，怎么也拿不起来，心想：少吃一些就好了。不过一会，我把饭都吃完了，当我看到碗里空空如也时，说：“啊怎么能把减肥忘记呢!”我马上放下筷子跑去房间了。过了一会儿，我把梦想写了下来，让我减肥成功，并且扔到了小溪里。

过了几天，我每一次看电视想吃零食时，都被我的意志控制住了。有一次我十分想吃，看到零食就好像在说：“来呀，来呀，吃我啊。”我敌不过它的诱惑，就吃了一包。看到零食只有一袋，我又很后悔“啊!我怎么又控制不住诱惑!”

过了一个月，我强烈地控制了吃零食的欲望，终于得到了收获。瘦了3斤。那个月我知道了减肥的不容易。

又过了一个月，我对零食都不感兴趣了，有时还出去跑步，因为我一而再再而三的阻止自己吃油的东西和零食，成功地瘦了下来。看到这效果，我十分的开心，因为我的减肥计划不但成功进行的顺利还有了成效。

经过这次的减肥成功。让我知道了平时不能吃太多的油炸食品，不然会发胖，同时我明白了只要有梦想，努力去做一定会成功。

钱宇龙在各个方面表现得都不错，十分优秀，可就是有一点儿不足，有点儿胖。”“您家的孩子是不是很会吃呀!”“你家孩子长的可真好呀!”每当听到这些话，我的脸上都火辣辣的，是呀!我还真是有一点儿胖呢!变成一个标准身材的帅哥是我的梦想，我下定决心，一定要让同学们对我刮目相看。

第一方案：节食减肥

我听到很多的人都说如果晚上吃得少的话，可以减肥。于是我每天晚上吃饭时，只吃一点点儿，就以各种理由下了饭桌，不论爸爸妈妈如何劝我，我也不吃。可是这样没坚持几天，早上起来照照镜子，呀!我都成了国宝大熊猫了呀!呵呵，因为我每天晚上吃得太少，睡觉时，肚子大军可就抗议了，整天晚上咕咕地叫个不停，每次都会饿得从睡梦中醒了过来。每天早上我都会情不自禁地打开食品柜寻找美食，没想到减肥没有成功，倒还适得其反，还长胖了一些。看来这一招不行，我只好放弃了。

第二方案：运动减肥

爸爸跟我建议说：“不如每天做完作业后下去运动运动，再少吃零食，我相信效果一定不差”我接受了提议，每天晚上做完了作业后，我都会去打篮球，打得大汗淋漓，虽然每一次都累得筋疲力尽，想放弃，可是我想起同学们嘲讽的话语和讥讽的笑脸，我便咬咬牙，坚持练习，练习中，我的篮球技术也在渐渐提高，这真是一举两得呀!

经过了一段时间的运动，我再称称体重，呀，太好了!瘦了两公斤，我喜不自胜，仿佛踩着一朵幸福的云彩。

一天早晨来到班上，舒老师摸着我的头，笑着说：“呀!钱宇龙，你长瘦了一些哦!”我听了这话，心里如同尝了蜜一般，美滋滋的。

经过这一次的减肥历程，使我懂得每一个梦想都要通过不懈的努力去实现，也更加坚定了我成为一个标准身材的小帅哥的信心。

生活如此平凡，如此现实，但是却有着不少无私的人乐意为爱奉献，他们仿若纯洁大爱的天使，守护和眷顾着那一片贫瘠的土地，那一群需要给予帮助的人儿。

这世间，爱无处不在，只是爱都存在于默默无闻的付出中，需要人们把爱传递，把爱洒向整个神州大地。大爱令我动容，但是作为一名高三学子的我，坚毅的刘伟更是令我铭记于心。

刘伟成长历程中的艰辛是我们这些健康而幸福的孩子无法体会到的。身残但志坚，小小的年岁便开始向命运挑战，誓不服输。当命运的绳索无情地缚住双臂，不怕!他还有一双脚。他历尽千辛万苦，只求参加残奥会的游泳项目，但是最后关头，命运又给他设了一条通往死亡的道路。这是天意弄人吗?为儿子奔波操劳的母亲也被打击得痛不欲生。然而刘伟没有因一次次打击而变得颓废、堕落。相反，他一直靠着他的`双脚在人生的道路上奔跑。

一句“要么死，要么精彩地活着”在他口中淡定地道出。当中的执着、洒脱和坚定，在我心中激起片片浪花，我的心，我的理想仿佛又澎湃起来。他用激情燃烧岁月，用心灵演奏音乐，用脚下无限的风光去追逐他心中执着的梦想。他的人生不存在着退路，因此他能轻巧地触着琴键，踏着一段段轻盈的旋律，飞向远方。

刘伟的故事是现代最好的励志故事。一个不平凡的青年的成长历程和成功历程，让我收获甚多!在这世间上，没有办不到的事，奇迹也不会只是个传说，只要你敢去想，你会奋力去做。如今高考已是迫在眉睫，后头是我们踏下的坚实脚印，而前方是一章需要我们续写的乐章。光阴踏出坚实的足迹，年华划出美丽的未来。只要播撒过汗水，必定会收获金色的梦想!在那火红的六月，艳阳因我而灿烂，高考必定胜利!

今天，我同爷爷一起去超市。走进超市，一个漂亮的蝴蝶风筝挂在墙上，上面还有其它精美的图案。我被这蝴蝶风筝迷住了，对爷爷说：“爷爷，我想要这个风筝，”爷爷说：“不行，看看就行了。”“可是我太想要了，爷爷您就……”在我的再三恳求下，爷爷终于为我买下了风筝，我兴高采烈地拿着风筝，笑嘻嘻地走出了超市。

回家路上，我对爷爷说：“爷爷，我有一个计划，中午，我们全家人去公园放风筝好不好?”爷爷说：“这个计划好，中午我们全家人就去公园放风筝。”回到家里，我没有直接告诉其他人我和爷爷的“小秘密”，而是悄悄做了三个小卡片，分别发给了奶奶、爸爸和妈妈，上面的内容是：今天爷爷给我买了个漂亮的风筝，我想请您们一起去放风筝。大家看完小卡片都笑了。

吃过午饭，爸爸就开着车带着我们全家人去了公园。一路上风轻轻地吹着，连小鸟也欢快地叫着。走进公园，我们来到了一片空地上，我拿出风筝又欣赏了一番，忽然想起一个主意。于是，问妈妈：“您带笔了吗?”爸爸听了，立刻说：“我这有一支笔。”我从爸爸的手里拿过笔，在风筝上面写下了我的梦想。妈妈说;“琪琪，你在上面写了什么?”我冲妈妈一笑“保密”。

风筝稳稳地飞向了蓝蓝的天空，我握着线轴一会儿往这边跑，一会儿往那边跑，别提多高兴了!我不时仰起头，看着漂亮的“蝴蝶”面朝着我，好像在对我微笑。在“蝴蝶”的鼓励下，我对着天空大声地喊出了自己的梦想：祝所有的小朋友每天都快快乐乐、健健康康，更祝所有的父母及老师工作顺利、万事如意!

**六年级上册作文第二单元题目17**

教材分析：

教学目标：

知识与技能：

1、正确认读11个要求会认的生字，掌握10个要求会写的生字。

2、有感情地朗读课文，背诵课文第四、六、八自然段。

3、了解碧螺春的传说和采摘、制作过程，了解有关茶文化的信息。

4、把握文章的表达顺序，体会表达的有序性，体会表达的准确与细致，积累相关词语。

过程与方法：

1、凭借具体的语言材料，读懂课文内容，知道课文是从哪几个方面介绍碧螺春的。

2、通过品味课文的语言，感受碧螺春特有的色、香、味、形，体会劳动人民的勤劳和心灵手巧。

情感、态度与价值观：

感受碧螺春特有的色、香、味、形，体会劳动人民的勤劳和心灵手巧。

重难点分析：

通过品味课文的语言，感受碧螺春特有的色、香、味、形，体会劳动人民的勤劳和心灵手巧。

课前准备：

多媒体课件

教学过程

第一课时

一、导入——谈话入题。

1、谈话导入

我国的茶文化源远流长，有着悠久的历史。我国的苏州盛产一种以“蜷曲成螺，碧绿清香”而驰名的茶，它就叫“碧螺春”。(板书课题)

2、交流课前查阅的关于“碧螺春”的资料。

二、初读感知。

1、初读课文。

初读要求：出示课件

(1)读准生字词，读通课文。

(2)想一想课文向我们介绍了碧螺春哪几方面的内容。。

2、检查效果。

(1)出示生词，这些生字生词中你认为哪些生字的音与形值得提醒大家注意的?

交流预设：

津：读音是“jīn”。

赢：最下面的组成是“月”、“贝”、“凡”。

(2)指名分段朗读课文。

(3)请学生说说文章写了些什么?

交流预设：

课文写了碧螺春的传说、碧螺春的采摘、碧螺春的制作、品尝碧螺春以及人们对碧螺春的评价和喜欢。

二、导读——细读感悟。

1、学习第二自然段。

出示课件

(1)学生快速读第二自然段。

(2)学生将第二段转化成自己的话，向同学们介绍关于碧螺春的“传说”。

2、学习第四自然段。

出示课件

(1)自由读第4自然段，边读边在脑海中想象这幅画面。

(2)说一说：你认为哪些地方写得很美，给你的印象最深刻?为什么?

交流预设：

茶乡的环境是美丽的。

采茶姑娘是美丽的。

他们劳动时的场面是美丽的。

3、学习课文五、六自然段。

出示课件

(1)默读第5第6自然段，找出文中承上启下的句子。

(2)小组交流：目睹了焙茶手制作碧螺春茶的情景，那么，你能说说自己的感受吗?

交流预设：

“入夜山村里万家灯火，又是另一番繁忙景象。”

碧螺春制作过程是令人新奇的，炒茶师傅的技艺是高超的。

第二课时

一、复习旧知，升华情感。

1、回忆上节课学习了关于碧螺春的哪些内容。

2、教师导入：这节课学习碧螺春的色、香、味、形以及人们对碧螺春的评价。

二、导练——迁移应用。

1、学习第8自然段。

(1)同桌互读课文第8自然段。

(2)边读文边勾画：文中哪里体现了碧螺春的色、香、味、形。

完成板书：

色：碧绿清澈

香：清香扑鼻

味：甜津津

形：青螺入水，姿态动人

小结：碧螺春独特的色、香、味、

形，赢得了人们的喜爱。教师引导学生有感情地朗读课文。

2、学习最后一个自然段。

出示课件

(1)说说“在清香的碧螺春茶汤里，我看到了江南明媚的春光”这句话饱含了诗人怎样的情感?

交流预设：

**六年级上册作文第二单元题目18**

从我记事开始，父亲对我的管教一直都是非常严厉的，没有丝毫的呵护。而母亲却时常在父亲训斥我的时候，过来安慰我，亲爱我。这使我更加确信，爸爸是不爱我的，只有妈妈疼爱我。可是，有一次的经历，却改变了我的这一信念。

在别人家的小孩三、四岁的时候，都是爸爸背着的，或者自己骑着儿童车，爸爸在旁扶着。而我却没有享受到这一待遇。

那一年，我三岁半。有一天，爸爸突然对我说：“我今天教你骑自行车。”我当时愣了一下，然后十分欣喜地答应了。在我刚刚骑上车子的时候，感觉非常简单，因为后轮的两旁还有两个小车轮，使车的稳定性增强了，我一小会就学会了。可是，过了一会儿，爸爸卸掉了两旁的小车轮，我却失去了信心，车子骑起来就不那么稳了。车子一会儿东倒，一会儿西偏，爸爸就弯着腰在我的后面跟着。我越练越起劲，这可苦了爸爸，因长时间弯腰，再想站直就很困难。但爸爸看我正在兴头上，也没让我停下。等我感觉差不多的时候，才发觉爸爸满头大汗。我有些过意不去，说：“我累了，歇一会，好吗?”

等停下来，我也才发觉自己也很累，再看看自己刚才摔倒时碰破的手掌膝盖，心理不是个滋味。但我回头看到爸爸在那一个劲的用手捶打着自己的采时，我顿时忘记了自己的伤痛，走到爸爸跟前，说：“爸爸，来，我帮你捶背。”

在爸爸的身后，我一边给爸爸捶背，一边注视着爸爸的头发，这才发觉爸爸已经有不少白发了。也是在那一刻，我才体会到了爸爸的不容易，才体会到了爸爸为了这个家所付出的汗水，才体会到了爸爸对我的爱，而这一切，平时爸爸却隐藏得那么完美，那么深沉……

母爱是伟大的，但今天让我分明感受到了，父爱也同样伟大。我在心底默默地为父母祝福……

**六年级上册作文第二单元题目19**

在中国，最隆重的节日莫过于春节了，这也是最喜庆、最幸福的节日了。在这个节日里，家人团聚，到处喜气洋洋。

准备过年按照老家的规矩，春节基本从腊月便开始了。腊月初八，熬腊八粥，放上大米、小米、红枣、栗子、榛子等食材熬成一锅粥，香甜可口。这一天还要泡腊八蒜，把剥好的蒜瓣放进装满醋和酱油的坛子里封号，美味正在酝酿……

腊月二十四大扫除；腊月二十五送“灶王爷”上天，要烧香、上贡品；腊月二十六做豆腐；腊月二十七杀猪杀鸡、买鱼买肉；腊月二十八发面；腊月二十九，上街打酒。

热热闹闹过大年

春节的重头戏——除夕来了！这一天一大早就要起来，包包子、做饺子、蒸馒头，家家准备年菜，街上满是酒肉的香味。所有人都穿上喜庆的红衣，门口贴上了红红的对联，到了晚上，便是年夜饭了。一家人围坐在饭桌旁，祝福聊天，饭菜更是丰富：鸡鸭鱼肉、饺子、菜。其中鱼——表示年年有余；生菜——谐音“生财”，表示来年发财。吃饺子时，把泡腊八蒜的坛子打开，一股酸辣的气味扑鼻而来，蒜瓣变得碧绿，晶莹剔透，如同翡翠一般。在坛子里的醋也有了些辣味，用胶子沾它，总想多吃几个饺子。晚上要放烟花，随着一枚枚烟花冲上支霄，送走了旧的一年，迎来新的一年，翻开了历史新篇章。

**六年级上册作文第二单元题目20**

“万事开头难”，在我10岁那年，就发生过一次惊心动魄的经历……

那天晚上，爸爸有事要出远门，留下了我一个人独自在家。我打开电视机，呆呆地坐着，并不时地挑换电视节目。我一直看到午夜十二点钟，电视上映着《聊斋》，虽然很恐怖，但好奇心却仍驱使着我继续看。

一个女子从一位书生身后闪过，可那女子竟没脚！只见那书生一眨眼的功夫就倒在地上，死了。我被吓出了一身冷汗，越看越害怕，想上楼睡觉，却又不敢。

我犹豫了很久，眼看就快１点钟了，不得不去休息呀！我怯怯地把灯关上，手里死死握住手电筒。正准备上楼时，经过镜子前，却无意间把手电筒照到了自己的脸上……

“啊——鬼啊！”我尖叫起来，手电筒掉到了地上。我浑身发抖，蹲在墙角，双手紧紧捂住眼，过了许久才敢慢慢睁开。

我忙重新打开灯，心都快跳到喉咙口，忽然感到背脊发冷、毛骨悚然。此时的我就像一只孤立无援的小鸟掉进了鬼谷。我冷静下来，操起鸡毛掸子，准备与鬼作个临死的搏斗。我一步一步地走上楼，当看到窗时，我一个箭步冲上去，扑到床上，以迅雷不及掩耳之速把被子捂在头上，心砰砰直条……

现在我已经不再害怕一个人呆在家了，因为我已懂得了“白日不做亏心事，不怕半夜鬼敲门”的道路，只要做事光明磊落，就没有什么好怕的。

**六年级上册作文第二单元题目21**

班会课上，刘老师正在宣布入团积极分子名单。这份名单，是学生自己申请，然后根据操行评分排序确定的，共有十五个名额。我悠然自得地坐在课桌上，漫不经心地听着，“第十五名，万锦圯。”我不禁大吃一惊，怎么有我？而且是最后一个名额。怎么办？我心中犹豫不决，可不知怎的，我站起来说：“我没有报名。”刘老师也愣了一下，随即说道：“这可是最后一个名额了，你慎重考虑一下。”我没有作声，刘老师很失望地看了我一眼，说：“那就是下一个同学了”。排在我后面的那个同学高兴得嘴都合不拢啦。下课后，班长跑来找我说：“明明是你自己报的名，咋又不承认啦？”我无言以对。我当时是帮别的同学报名，班长就将我的名字也写上了，我一想也可能轮不到我，就没将这件事放在心上。

下午，遇到了我的好朋友，他兴高采烈地向我报告他入团的好消息，此时，我的心中像打翻了五味瓶一样，我本来也可以入团的呀！这么大好的机会就这么被我白白浪费掉了。我那个后悔呀！当天，入团积极分子参加了培训，回到教室，他们个个笑容满面，自信满满。我羡慕极了，也就更后悔了。回到家中，我闷闷不乐，心里总想着这件事，为什么我总是后悔来后悔去呢？其实我就是怕麻烦才做出错误的决定。唉！这种心态已经让我失去了好几次机会。

元旦那天，新团员戴上了光彩夺目的团徽，在团旗下庄严地宣誓。我站在台下望着他们，在心中暗暗告诫自己：世界上没有后悔药卖，今后在做决定的时候一定要慎重，像入团这样有益的活动一定要主动参加，不要因为怕麻烦而白白失去宝贵的机会。

**六年级上册作文第二单元题目22**

我参加过许许多多的活动，其中最让我难忘的活动就是学校的运动会。

到了操场，阳光洒在身上，暖暖的，有的同学在给比赛中的同学加油，有的同学在讨论着谁会赢，还有的同学在满头大汗的往前冲，像风似的追着风筝线，讨论声和加油声响成一片。

很快，下一场比赛开始了，我们班的那个扎着马尾的女孩冲了上去，站在了阳光下与同学们的目光下，她自信的看向前方，好像下一秒就要飞出去一样，他右边的同学面红耳赤满脸的汗，似乎已经跑了十圈操场似的十分紧张，比赛就要开始了，同学们都摩拳擦掌。

比赛开始了，同学们都“飞”了起来，在众多选手中，她脱颖而出，跑在最前面，可排在她身后的同学也不甘示弱，加快了脚步，眼看她身后那名同学，就只差12厘米左右的距离就要追上她时，她像火箭似的冲向终点，同学们立刻欢呼起来。很快，欢呼声盖过了讨论声，五米，三米，一米，她取得了最终的胜利。

这次的运动会让我体会到了运动员们的努力，也为我们的班集体感到十分的自豪。

**六年级上册作文第二单元题目23**

“不要笑，继续，让真情自然流露！”我们班的文艺委员正对着我们大声地喊到。就在刚刚，我们演的那场哭戏，因为一个同学的差错，大家都噗嗤一声笑了出来，文艺委员立马向我们抛出了这句话，像是给我们抛出了一个篮球，我们没接住的话，那我们的任务就失败了。

其实细想一下，她说的“让真情自然流露”，那会儿我们不正是要大声地笑出来吗？那样才是真正的真情自然流露啊！可我们不敢说出我们这样的猜想，我们得听我们班文艺委员的，这样我们排得这场戏才有望拿得我们这个年级的第一名。

在我们排这场戏以来，她最爱说的就是这句“让真情自然流露。”说得我都快分不清到底是要用哪一种真情来自然流露了。我们排得这场戏是《雷雨》里面的片段，但是她把这场戏改成了一个反转剧，还特意取了一个名字叫做《有雷无雨》。然而，她在实际排戏的过程中呢，又总是阻拦我们笑，说着我们要“让真情自然流露”。

不过我们最后还是选择听她的话，在哭的时候，哭得跟真的一样，在笑的时候，笑得跟真的一样。因为每一次我们的文艺活动都是她来操持的，虽然有些不理解她的\'话，却还是都相信她的能力，相信她能够领导着我们拿到年级第一。

我们的戏还在继续排着，很多个我们出现差错，想要笑的时候，都会立马在脑海中闪现出她的那句话，以最快的速度封上自己想要笑的嘴，换上哭的表情，以免她那句话又开始在我们排练现场里回荡开来。说真的，那句话还挺像是一个导演会说的话的，她要是一直领导着我们拿第一，说不定她以后真可以成为导演呢！

**六年级上册作文第二单元题目24**

百里不同风，千里不同俗，每个地方都有不同的民俗。

我的家乡在石泉，那里的山美，水美，人更美。山会在不同的季节绘制出不同的景色，水会在不同的季节向你展现出它不同的舞姿，人更是热情好客，不管你们认识与否，只要你需要帮助，他们总是会放下手里的活来帮你。最令人喜欢的不是那的环境，而是那独特的风俗。

我最喜欢家乡的春节，家乡的春节是最热闹的节日，也是最快乐的节日，大街小巷到到处张灯结彩，小孩子们把作业的烦恼抛到了九霄云外，在大街小巷中快乐的奔跑玩耍，大人们在家准备着年货，街上到处是美食的香味，除夕那天，天刚擦黑，几只烟花就迫不及待的冲向天空，在天空中绽放出朵朵鲜花，除夕之夜还要守岁，所以除了很小的孩子以外，几乎没人睡觉，除此之外除夕还有一项大的活动，就是吃年夜饭，每当此时，在外奔波劳碌了一年的亲人们都会回家感受家的温暖，在吃年夜饭时如果小孩子一不小心打碎盘子，长辈不但不会说你，而且还会愿你岁岁（碎碎）平安。

**六年级上册作文第二单元题目25**

娅楠和乐姗是一对好朋友，她们在同一间画室里学画画，她们每天都会和阳光做游戏，两个小伙伴就笑得乐不可支。直到有一天，娅楠不幸得了病住进了医院。

娅楠病得不轻，她每天躺在病床上只能靠进流食来保存体力，身体虚弱极了，娅楠悲伤的望着窗外的一株常春藤，一阵春风吹过叶子差不多全落光了，娅楠悲伤的对乐珊说，“等最后一片叶子落下时，乐珊你说我的生命会不会也结束呢？”乐珊装作满不在乎的安慰她：“别说傻话啦，医生说你只要配合他们的治疗，多吃有营养的东西，调整好心态，很快就会康复的。再说了最后这片叶子是不会掉下来的。”听了乐珊的话，娅楠似乎有了一丝希望。

深秋还是到了，医院内的青草被清风拽摇得株株枯黄，有时娅楠一回头便能看见叶子像断魂的金蝴蝶一样飘落下来。

天刚亮，娅楠就急切的让乐珊拉开窗帘，当窗帘被拉开的一瞬间，她惊喜地发现那最后一片常春藤叶，竟然还在顽强的挂在枝头，娅楠望了它很久，仿佛有一种力量使她要坚持下去，她一扫往日的失落，似乎也忘记了病痛，然后让乐珊拿来画板和画笔，她要重新开始画画。对于家人送来的饭，她也不像以前一样扭过头去，而是大口大口的吃了下去。

就这样直到娅楠身体完全恢复，那片常春藤叶依然碧绿如初。出院后，她来到窗下，惊奇地发现那片曾带给她坚强信念，战胜病魔的叶子竟然是画上去的，原来乐珊，在那个风雨交加的夜晚，她悄悄地精心画上了这最后一片常春藤叶。

在别人有了困难或者苦衷时，要懂得安慰他人，有一个不经意的举动，一句暖心的安慰，就能给人以极大的鼓励和希望。请不要忘了自己简单的一句话一个举动，就能治愈他人，给他人信心。

**六年级上册作文第二单元题目26**

清明节作为二十四节气之一，又是踏青、除尘的好时节，其名字也正是“万物生长此时，皆清洁而明净”的意思。

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”这是唐朝诗人杜牧写的一首关于清明节的小诗。祭奠亲朋，在这个传统的日子里年复一年。

又是一年的清明，我和爸爸妈妈一起去了奶奶的墓前为奶奶扫墓。在奶奶的坟前，献上鲜花，希望奶奶能够知道我们的思念，也希望能得到老人祝福。

也有很多人们去烈士墓园祭奠瞻仰那些死去的烈士，以寄托对他们的敬仰和深深的怀念，以此勉励自己的子女学习他们的精神。还有很多人拿着铁锹带着小树苗，到指定的地点义务植树，希望为自己的生活添枝加绿，更希望能够为子孙营造出绿色的生活环境。

清明节其实并非简单的扫墓，缅怀故人那么简单，还有亲近自然、热爱自然生命的寓意。清明的节日精神讲究“生死并至”，就是说生与死同样重要。活着的人缅怀故人时，纪念并感恩；亲近自然，在春意盎然的欣欣向荣之中汲取生命的力量。

清明节的风俗是丰富有趣有的，除了讲究禁火、扫墓，还有踏青、荡秋千、打马球、插青柳等一系列风俗活动。

好好学习、好好工作、好好生活、好好珍惜现在的生活，就是对逝去的亲人最大的慰藉了！

**六年级上册作文第二单元题目27**

我的课余生活像一幅美丽的画卷一样，丰富多彩。有跳绳，有翻花绳，还有玩橡皮泥。其中，我最喜爱跳绳了。

“丁零零……”下课了。大家跑到指定的地方跳绳。我先把绳子解开，双手握住绳柄，把绳子甩到身后，向上一提，绳子正好到我的小腿。开始跳绳了，我把绳子向前一甩，绳子快到脚的时候，我飞快地跳了起来，绳子从我脚下轻轻滑过。绳子在我手中飞速地画着圈，在一旁观看的李奕凝大声地为我数着：“一、二……”。我看着，心里很高兴。“时间到！”我立刻停下来，问李奕凝自身的成绩。“你一分钟跳了558下。”我听着，心里很高兴。

“丁零零……”上课了。大家依依不舍的回到教室。大家约好，下课还在一起玩。

跳绳运动的优势大量，它可以丰富自己的课余生活，增强自己的体质，冬季运动还可以取暖呢。

其实不只我喜爱跳绳，大家班大量同学喜爱跳绳，就连宫老师也喜爱跳绳，今天她还和徐雅竹比赛呢！结果我没看到，不过我听同学们说：“徐雅竹赢了！”我要抓紧训练跳绳，说不定哪一天，我也能赢宫老师呢。

**六年级上册作文第二单元题目28**

现在正在举行的比赛是四百米的跑步比赛，只见几位选手，做着跑前的热身操，在阳光的照耀下，精神抖擞地走向了赛道。就在这时，我发现了我们班的一个同学——小沈同学。她在跑道上做了几个高抬腿，把腿一会儿往左边压压，一会儿往右边压压，她屏息凝神，就连大气也不敢出。她突然想起了以前的中级，以往跑四百米时，次次都是跑得最快，次次都是班级的第一名，次次都是用时最短，次次都会受到大伙儿的表扬与鼓励。这时，她向我们投来了一个坚定的眼神，看来她已经有了拿冠军的信心了，全班高呼了起来。

就在这时，裁判换好了发令枪中的子弹，举着枪，一声令下：“各就各位……预备……”只听见“砰”的一声，选手们如同一支利箭一样，向前奋力冲去。小沈同学也不例外，她咬紧牙关，冲在最前面，把头高高地昂着，迈最快的步伐。我们班的同学高声呼喊道：“小沈，你是最棒的，加油呀!”有的同学掩盖不了心中的激动，开始在操场边陪跑。

快到终点了，很多选手已经累得跑不动了，双腿都如同灌满了铅，与第一名落下了一大截。小沈同学也是这样，几滴晶莹剔透的汗珠如同豆子一样大，悄悄地流了下来，弄湿了自己的衣襟，可她自己好像浑然不知。一百米，五十米，二十米!就在这时，她突然加快了速度，把第一名给超越了，她用尽了吃奶的力气向终点冲了过去，终于冲过了终点线!她瞬间露出了快乐的笑容，全班开始奋力地高呼起来。

这一次比赛，让我印象十分深刻，难以忘记!那次运动会可真是一个多姿多彩的运动会呀!

**六年级上册作文第二单元题目29**

“哈哈哈……”，教室里传来一阵阵的笑声。是怎么回事?原来我们正在玩“唱反调”的游戏呢!

老师让我们排成两排，排好队之后老师简单地讲了一下游戏规则。同学们有的挺着胸，一动不动站着，严阵以待;有的站在原地扭来扭去，看起来很轻松。

活动开始了。盛老师脸上的笑容不见了，眼睛骨碌碌地转了起来，好像在想什么鬼点子。老师嘴里突然冒出了三个字：“举左手!”我愣了一下，马上回过神来，脑子飞快地转了起来，很快把右手举了起来。我又看了看男生的一排，觉得不对劲，肯定有人错了!错的两个男生中，有一个胖乎乎的男生脸一下子红了，不好意思地笑了。

有趣的是，当老师发出“哈哈大笑”的口令时，我想：到底是哭还是不哭?那我就“哭”吧!我哇哇大哭。我发现同学有的把拳头放在眼睛上来回动着，有的捂着脸大哭。我又看见老师在一边偷偷地笑我们。老师太损人了。

更坑人的是，老师说“刚才做对的请举手”，我们全班都把手举了起来。老师像国王一样巡视了一圈，幸灾乐祸地说：“你们全军覆没了!”我们听了目瞪口呆。原来，这也是老师的口令呀!

时间是那么的短暂，这欢乐的场景却刻在了我的心里。

**六年级上册作文第二单元题目30**

“翩了萦思雀响饮清泉，石头霞沾湿琴弦……”，每当听到这首《竹林间》，我都会不由自主地想起武汉植物园的美景。好想再去一次武汉植物园啊！

我上一次去植物园正值深秋初冬时节。好多花都凋谢了，但菊园、竹园和林荫道的景致还是相当迷人的。

菊园里各种菊花争奇斗艳，纷纷向游人展示自己最美的那一面，仿佛参加选美大赛似的，个个都穿上了自己的最漂亮的新裙子，红菊似火，黄菊耀眼，白菊典雅，粉菊花则充满了少女心，如同乖巧可爱的小萝莉……菊花有的是大朵大朵的，像一个个绣球，有的却是小朵小朵的，一片片的生长，它们形态各异。蜜蜂和蝴蝶在花丛间上下飞舞，相映成趣。看到此情此景，我突然就理解了唐代诗人李商隐的诗句“暗暗淡淡紫，融融冶冶黄”

竹子品行高洁，坚韧不拔，是君子所爱。苏轼写的名句“无肉使人瘦，无竹令人俗”就说明了竹子是极雅的。植物园的竹子，竹节青翠，竹叶苍绿，竹林影影绰绰，落下点点金沙似的光点，不可不谓是一幅美景。当风吹过时，竹叶便会发出“沙沙、沙沙”的声音，仿佛美妙的乐曲在耳边奏响。微风吹拂着我们的脸庞，也吹拂着我们的心灵，在竹园，我们都轻言细语，生怕大声喧哗会破坏眼前美景。

在林荫道上，我看到一束束光从树林间穿过，形成了一个又一个奇异的光圈。“咔、咔、咔……”我选好角度，拍下了一张张唯美神秘的照片。

听爸爸妈妈说，暮春初夏时的植物园是最美的。今天谷雨，时节正好，我不禁遐想翩翩。但是爸爸妈妈却给我报了培训班，周末我要上课，要做体能训练，要是这时再去一次植物园那该多好啊！

**六年级上册作文第二单元题目31**

成长，这是一个熟悉的字眼，每个人都在成长，无时无刻不在成长。成长能够是各种各样的，我们能够在理解教育时成长，能够在知错时成长，也能够在困难的磨练下成长。因而，成长是充满着酸甜苦辣的。

酸，是成长中每个人都理解过的。当受到老师批评时；当受到别人的欺侮时；当自己感到委屈时，一股酸劲儿从心底就窜出来了。眼泪也会不知不觉地从眼眶中“啪嗒啪嗒”落下。小时侯委屈了，总会有个依靠，到父母那里撒娇或者倾诉自己的委屈，然而张大了，懂事了自己也慢慢地学会了自己去承受，去应对。成长中，酸也伴随着长大，悄悄地不再让人心酸，好象离我们远去了。

甜，是成长中每个人都喜欢的滋味。成功的喜悦，胜利的欢欣，战胜的欣慰，都是成长中的甜。小时侯，总以为有爸爸妈妈疼爱就是幸福，就是甜蜜，而张大了，才明白甜中也有自己的努力，而不是单单靠着别人的给予。因此，张大的甜更令人向往，而小时侯的甜则令人怀念。

苦，是成长中都不想要的滋味。此刻每一个学生有谁说不苦的？但是在这苦中，我们也学到了令人高兴的知识。但以苦为乐，以吃苦看为乐趣，又何尝不是一种另类的乐趣呢？

辣，是成长中最令人受不了的滋味。当你正开心时，如果有一件事让你立即悲伤起来，这就是辣。在每个人的成长中，总会发生一些令人受不了的事，如亲人的离去，朋友因误解的远离，同学因看不起的躲避，都使人心中被火烧一般，谁会受得了这种煎熬呢？然而，一个人成长了，他就务必应对，并且克服这些困难，使心恢复以往的状态。

成长，有酸有甜，有苦也有辣，但只有成长了才能真正地懂得这些酸甜苦辣对自己的帮忙与了解。也才能明白自己是否长大了，懂事了……

**六年级上册作文第二单元题目32**

岁月匆匆而过，悄然回首，我已走过小学生活近六年了，念及往事，不生唏嘘。那人生道路上的无数个第一次就像波涛起伏的海浪，荡漾在我的心头。是那样亲切而又熟悉，又是那样的美好和和谐。我第一次上台表演的经历就一直使我不能忘怀。

那是我在八岁第一次上台，在上台前，我的心忐忑不安，总是无法调整出好的情绪。主持人开始报幕了。看着一位位同学在台上精彩的表演，我更加紧张了，突然脑子一片空白，就像傻了一样。好在这时，老师在旁边鼓励我，小声地说：“你一定能行！”我深深地吸了一口气，很快镇定了下来。

终于到我了！在主持人的报幕声中，我微笑着自信的走上了舞台。一上台，我就很镇定地坐了下来，开始演奏古筝。悠扬的琴声仿佛潺潺的流水，慢慢地流进观众的心里。我弹的每一个地方都是那么娴熟而自然。就这样，我顺顺利利的弹完了一首曲子并在观众的热烈掌声中退了场。

我爱第一次，因为它教会了我成功的秘诀：充满自信，挑战自信！

**六年级上册作文第二单元题目33**

中国是一个古国，有着悠久的历史，有着传统的风俗，今天我给大家介绍中国春节的民风民俗。

民俗之一――贴春联。帖春联是迎春的一系列活动中不可缺少的一部分，早在春节的前的几天，街上就挤满了大声叫卖春联的小贩。摆在摊子上的春联更是琳琅满目，让人应接不暇。

民俗之二――帖窗花。中国剪纸艺术是一门古老的手工艺术，也是我国一种优美的民间艺术，有着悠久的历史，它根植于广大人民群众之中，历来为人们所喜闻乐见，流传至今已经有近两千年的历史了。

民俗之三――年画。除了在门口贴春联、挂门神，在窗户上贴窗花，欣赏年画也是春节的一件大事。这一张张年画为家家户户增添了几分和谐安详的气息。

民俗之四――压岁钱。说来说去，还是得回到春节孩子们最期盼的一件事上，那就是发压岁钱了。关于压岁钱，有一个流传很广的故事。古时候，有一种小妖叫“祟”。在大年三十的时候害人。因此，家家都在这天亮着灯坐着不睡，叫做“守祟”。也有人在孩子的枕头下面放压岁钱，保护孩子。在明清时代，“以彩绳穿钱编为龙形，谓之压岁钱。尊长之赐小儿者，亦谓压岁钱”。所以一些地方把给孩子压岁钱叫“串钱”。到了近代则演变为红纸包一百文铜钱赐给晚辈，寓意“长命百岁”。对已成年的晚辈红纸包里则放一枚银元，寓意“一本万利”。货币改为纸币后，长辈们喜欢到银行兑换票面号码相连的新钞票给孩子，祝愿孩子“连连高升”。给压岁钱虽好，沿袭了传统，也表现了长辈们对下一代的深深的期盼。

这就是中国传统春节的民风民俗，春节早晨，开门大吉，先放爆竹，叫做“开门炮仗”。爆竹声后，碎红满地，灿若云锦，称为“满堂红”。这时满街瑞气，喜气洋洋。

**六年级上册作文第二单元题目34**

“我和我的祖国，一刻也不能分割······”每当我听到这首歌，都禁不住心潮澎湃。祖国的锦绣河山也随即从心中浮上眼帘。那滔滔江水，滚滚黄河，连绵不断的山峰，三川五岳秀丽的风光等这些都让我们每一个中国人为之骄傲，自豪。

我们都是炎黄子孙，都是龙的传人，我们的幸福来自那里?是祖国!只有国家富裕强大，才能使我们幸福的生活永恒不变!自从邓爷爷把改革开放的春风引入中国后，二十多年来，在全国劳动人民的辛勤耕耘下，无论军事、科技、政治、体育，我们都取得了巨大的进展，神五神六载人飞船成功发射后，我国又圆满地举办了奥运会。空前绝后的开幕式闭幕式既体现了我们国家是一个历史悠久的文明古国，同时也展现了中国更是一个具有现代化建设的强国。

祖国是东方的明珠，是亚洲腾飞的巨龙，是远方地平线上初升的太阳，祖国在你心中，在我心中;在十三亿中国人心中。

**六年级上册作文第二单元题目35**

终于轮到我们班比赛了！我们班的运动员们都提前做好了充足的准备。就在这时，裁判员一声令下，运动员们就拼命地往后拉。一旁的啦啦队也没闲着，一直在喊他们编的台词：“二班二班，超级二班，坚强不屈，永不言败！”这些话让运动员们的信心有提升了一个层次。但是“敌方”也不示弱，他们也在拼命地拉。

我的好朋友小王是我们班运动员里最卖力的一个，只见他的脸就像一个喝醉了的大汉，手和绳子就像连在一起似的，怎么也不松手。他的脚一动不动，好像已经在地下生根了，他的脸就像一个天然的水龙头，时不时就会滴下几滴黄豆般大小的汗珠。嘴巴一会儿张，一会儿闭，像是在呼气，吸气，有像是在说：“加油！努力！我们一定能赢得！”别的同学也用出了吃奶的力气，就像在守护着秘密情报一样，死也不松手。红领巾忽左忽右。

就这样，经过了一个多小时，还是没分出胜负。但是运动员们并不知道，因为他们的心中只有“赢”这一个字。这时，我们的班主任说话了：“同学们，如果你们这次赢了，我就给你们每人发大白兔奶糖！”这个诱惑实在是太大了，运动员们就像一个个重新冲过气的气球一样拼命地往后拉。终于，我们获得了胜利，看着金光闪闪的奖状，我们高兴极了。

这次取得胜利主要原因在于同学们的\'团结精神。这件事直到现在我还记忆犹新，好像就是刚刚发生的事，这真是一次难忘的活动啊！

**六年级上册作文第二单元题目36**

大胆的尝试让人磨练勇气，有趣的尝试让人欣喜若狂，失败的尝试让人刻骨铭心，而成功的尝试让人受益匪浅。我仍然记得那次尝试。

到了楼下，看到哥哥一手拿着打火机，一手拿着鞭炮。他熟练地点燃鞭炮，然后轻松地把它们扔到远处。只是当他听到砰的一声，鞭炮爆炸了，进一步增加了我的恐惧。哥哥让我放，我说：“不敢放。”为了吸引我，哥哥用剪刀把鞭炮从中间剪下来，重新点燃。这一次，不是砰的一声，而是星星点点。现在我太激动了，主动找我哥要了一个，然后紧张地打开打火机，小心翼翼地点着鞭炮扔了。然后我就等着鞭炮爆炸。过了两三分钟，鞭炮没有爆炸。仔细一看，没到就扔了。哥哥走过来教我：“你不用怕。看到点燃了再扔也不迟。关键是屏住呼吸，不要慌。”然后他又亲自示范了一遍。这一次，我冷静下来，按照哥哥教我的做了。我看到导火索点燃了，然后不慌不忙的把鞭炮扔了出去，却看到它在空中划出一道美丽的弧线后爆炸了。我成功了！

只有敢于尝试，才会有胜利果实绽放的一天。只有你敢于尝试，你的人生才会更加辉煌。只有你敢尝试，才能通过上一段楼梯！

**六年级上册作文第二单元题目37**

每个人都会有心愿，但经常会变化：今天是一种，明天可能会变成另外一种。我也经常变，可到毕业，我才发现，原来的“噩梦”却变成了不可奢求的愿望。

我想再上六年小学，和老师同学们一起。

老师，我多想再上一节您的课。听着您的谆谆教诲，我陶醉其中。您挑了许多举手的同学，听他们的回答，嘴角流淌着几丝笑意。突然，您念了我的名字，我不知所措地站起来，您又将问题重复了一遍，微笑地看着我。我碰上您的目光，勇气仿佛注满全身。“回答正确！”您脸上笑容变得更加灿烂。

我多想您再斥责我一次。您将我叫到办公室，指着只有85分的卷子，狠狠地责备我。我几乎快要哭出来，泪水在眼眶中打转，心中充满了对您的埋怨。突然，您不吭声了，我抬起头，发现您眼光中的愤怒已然变为慈祥。我的泪水再也忍不住，断了线的珠子般流了下来。

同学们，我多么想和你们快乐地“疯”一下。操场上、教室中、后庭院里……无处不是我们欢乐和忧伤的回忆。我们在操场打篮球，在树下说悄悄话，在教室里讨论作业……然而，这些都已成为回忆，成为不可磨灭的回忆。

明天我们将各奔东西。

这个心愿，固然不能实现，但它会与我六年来的记忆融合在一起，化作一条清澈的溪流，滋润着我的成长。

**六年级上册作文第二单元题目38**

刚开始，主持人公布这个消息时我也没多在意，因为我对比赛之类的活动总是感到很紧张，所以没有半点想报名的意思，但当最后一个节目表演完，班上两个同学拉起我就跑，我很疑惑:“干什么呀，到哪去？”“去比赛啰，我们都帮你报过名了！”一开始我很想推辞，但看到她们俩那么希望我去，我也不好意思再拒绝。

看见舞台上放了十一个红色的方便袋子，里面包着一些纸板，我和班里其他四个人一路小跑，上了舞台。还没等指挥人员说“开始”，大家就迫不及待地打开红色塑料袋，拿出纸板，开始寻找能够配对的偏旁部首。当一声“开始”响起时，我手中拿着的两块板刚好就是一对，拼成了“我”这个字。后来又找出“乡”这个字。然后把这两个拼好的字交给男生，他们来摆放。

这时我们突然听见主持人的声音：“哇，11班拼好了，第一个拼好了！”我们开始紧张起来，加快速度，认真摆字，同学们头上都是亮闪闪的汗珠。这时舞台周围也站了很多班上的同学，他们似乎比我们更着急，一个劲地喊“加油”，还有些帮忙找。没多大一会儿，“爱我家乡”四个大字便排列在舞台上，我们骄傲地站起来，主持人看见我们完成了，便说：“第二个完成的是我们10班！”

大家差不多完成后，主持人开始评一、二、三等奖，因为评奖不仅要看有没有拼完，还要看美观程度，我们还是有点紧张，即使已经放得很端正，但还是用手摆好看点。

**六年级上册作文第二单元题目39**

小学生活是红色的，凝聚着团结;小学生活是粉色的，充满着温馨，小学生活是绿色的，洋溢着清新，小学生活是蓝色的，收获着知识……

固然成功能令我欣喜若狂，手舞足蹈。但是，失败却能令我深知不足，记忆深刻。

记得那次……

夏日，骄阳似火，它那夺目的光足以渲染大半个蓝天，装饰了白云姑娘，阳光穿过茂密的叶，射在了我的脸上，可这丝毫阻挠不了我的热情。

五十米接力赛即将开始，有的磨拳擦掌，迫不及待，有的汗流不止，紧张不已，有的喜上眉梢，从容不迫，个个“心怀鬼胎。”

而我是赶鸭子上架，迫不得已，怎能不害怕，不心虚呢?“预备，开始一一”一声枪声犹如大炮轰鸣，令人震耳欲聋，第一棒的雨琴冲出起点那刻，头狠狠地往下一埋，两只手似鱼尾一般使劲儿摆动，两条腿好似风火轮一般全速转动，她奋力奔向终点的速度，快得似眼睛一眨，画面便“休”一下消失了。

此时，我手里更是紧紧捏了一把汗：呼——千万不要掉棒啊，眼看对面的苏云飞奔而来，我的小心脏怦怦直跳，周围几队已经开始了第二棒，高台上的观众沸腾着如同烧涨了的开水一般，“加油!加油!”这一声声呐喊更是令我热血沸腾，心潮澎湃呀!

苏云以迅猛之势飞奔而来，我张开紧握着的手，紧紧地捏住棒，腿不同寻常地跨，拿出吃奶的力气飞奔，心里只想：快点，快点啊，千万不要拖后腿呀!眼见左右两边有几道影子已经与我平头并肩了，可我却无可奈何，风猛列地扑在我的脸上，如同千万把尖刀割于我的脸部，太阳神毫不留情地炙烤着我们，所有的人都在热情地呐喊着。

我定下神来，眼睛猛地一定，硬使出了浑身解数，从五迈变为了十迈，奋力奔向终点，我见农钟张开手，正准备把棒子交给他时，棒子就像顽皮的孩子，“啪”的一声掉地上了，农钟赶紧捡起棒子，此时，我们跟其他班级相差了一大截，农钟涨红了脸，飞快地跑起来。我的心“砰砰”地跳着，大口大口急促地喘着气，哎!我又拖后腿了。后来的掉棒令我们“荣获”了倒数第一名，大家心里难免有些失落。

这次，虽然我的失误令班级蒙羞，可大家毫不责怪，气馁。毕

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn