# 电影《长津湖之水门桥》观后感500字【10篇】

来源：网络 作者：眉眼如画 更新时间：2025-06-09

*认真看完一部作品以后，从中我们可以吸收新的思想，为此需要好好认真地写观后感。《电影《长津湖之水门桥》观后感500字》是为大家准备的，希望对大家有帮助。1.电影《长津湖之水门桥》观后感500字　　今天我和老爸一起去看大年初一新上映的电影《长津...*

认真看完一部作品以后，从中我们可以吸收新的思想，为此需要好好认真地写观后感。《电影《长津湖之水门桥》观后感500字》是为大家准备的，希望对大家有帮助。

**1.电影《长津湖之水门桥》观后感500字**

　　今天我和老爸一起去看大年初一新上映的电影《长津湖之水门桥》，观影前我特别激动，这可是继《长津湖》这部优秀作品的第二部，我想他各个方面一定不会比第一部差，所以我十分期待这部电影。进影 院的时候，我激动的心脏咚咚的使劲儿跳，手都不知道该放在哪里，像只猴子一样手舞足蹈。

　　看电影的时候，我却哭了。当我看到平和为了炸掉敌军坦克而被轧掉手臂时，为他的无所畏惧流泪了；当我看见余从戎，为了保护七连的其他战友而义无反顾的吸引敌机而牺牲时，为他的舍身忘我而流泪了；我看见七连指导员梅生开着燃烧的半履带车冲进美军营地壮烈牺牲，为他的视死如归而流泪了；当我看见伍千里为了炸掉水门桥而牺牲时，为他的血染沙场而流泪……

　　但是要说整部电影最令人潸然泪下的还得是最后清点人数时的情节：每支部队都伤亡惨重，可当伍万里说出：“第七穿插连应到157人，实到1人”时。我的眼泪再次涌出，每一位战士，都是一位尽忠报国的勇士，是一面英雄的旗帜，让我的心胸充满对志愿军战士的了敬佩之情。

　　这部电影让我知道了军人的坚强品质、深厚的战友之情和强烈的爱国情怀。还让我见证了伍万里从一个毛头小子成长为一个成熟的革命战士的故事，令我久久不能平静。

　　这部电影还让我懂了一个道理：不管遇到多大的困难，都要有无畏的精神，勇敢的向前冲！

**2.电影《长津湖之水门桥》观后感500字**

　　上周，我在家里的电脑上观看了电影《长津湖》的第一部，昨天又去电影 院看了第二部《长津湖之水门桥》。看完之后，我思绪万千。

　　剧中两军交火的场景令我热血沸腾。志愿军战士的壮志豪情，令我倍感振奋。在此片中，我深刻地感受到了老一辈军人面临的艰苦和危险，我们这个时代的美好与和平来之不易。我记得片中有过一句话：“这场仗如果我们不打，就是我们的下一辈要打”。这句话在片中相比于其他声音的音量并不大，但却一语道出了千千万万志愿军战士宁可自己冒着生命危险去艰苦战斗，也要让子孙后辈过上宁静生活的伟大精神品格。剧中伍千里连长说：“哪一场仗不难打？”语句简练，语气却坚定有力，道出了从辛亥革命到抗日战争，从解放战争到电影讲述的抗美援朝战争中的成百上千场战役的艰难不易。

　　在两部《长津湖》电影中，这样的语句还有很多：如毛岸英说的“几十万老百姓的孩子，一道命令就上了战场，凭什么我就不能去？”，“上了战场的都是英雄”等等。

　　看着老一辈为了我们的幸福、和平，在战场上与敌军拼死搏斗，我觉得我们应该庆幸出生在这样美好幸福的和平年代，更不能忘记那些英雄们用他们的青春乃至生命才换来了我们的幸福、美好、和平。

　　铭记历史，勿忘英雄。当今和平，来之不易！

**3.电影《长津湖之水门桥》观后感500字**

　　过年期间，我和家人一起去电影 院观看了《长津湖之水门桥》剧情十分感人，让我热泪盈眶。

　　这部电影主要讲述了：在抗美援朝战争中，志愿军第七穿插连，接到一项任务——炸掉美军陆战一师的撤退必经之路——水门桥。第一次炸完被美军及时修复；第二次用夜间投袭，只炸了一小段；第三次也没能成功。虽然以失败告终，但给敌人在精神上以催残，功不可没，使得抗美援朝发生了根本性的逆转。

　　这部电影中令我最为感动的是影片中，当战斗结束后的伍万里的一句台词：报告，第七穿插连应到157人，实到1人，报告完毕。”看到这一幕，相信很多人和我一样感动万分，泪流满面，体会了战争的残酷，战士们的英勇无畏，气壮山河的豪情壮志。可能现实比电影中的情节更残酷，更震撼人心。电影中战争的场面十分逼真，让你如身临其境，那一声声的枪响，一颗颗的手榴弹爆炸，机枪，飞机的轰鸣声也让人们倍感紧张。我不禁感慨，如果不是志愿军奔赴战争，为我们创造了和平年代，可能我们就处在水深火热之中。

　　今天的美好生活来之不易，都是先辈们一次又一次地战争，用鲜血和生命换来的和平，保卫国家领土和人民的安全。我们要铭记历史，，他们值得我们敬佩，向英雄们致敬，谢谢你们！

**4.电影《长津湖之水门桥》观后感500字**

　　在大年初一这天，我去电影 院看了《长津湖之水门桥》这部电影。其实于我个人而言，我并不是很喜欢战争题材的电影，但是，看完这部电影，我却被它深深的感动了。

　　影片的背景是在抗美援朝的时候，美军敌我不过，准备撤退，而撤退的必经之路，就是水门桥。为了不让他们逃跑，中国的志愿军军队要炸毁水门桥，在这场战争中，他们付出了很大的代价，一百多人最后只剩下一个人活着回到了祖国，无数的战士用身躯完成了他们的任务，尽到了自己的责任。

　　其中有几个片段让我印象深刻——

　　首先，就是中国 军队的物资、环境与美军的对比了。在严寒中，美军能喝咖啡、还能听音乐，而中国的志愿军却到了要吃雪的地步，且因为当时中国的落后，大部分武器都是通过抢夺美军的得来，且在前进时一会儿就会有美军飞机轰炸，可见二者的差距与战争的残忍。

　　其次在剧中有明显体现的，便是伍万里和伍千里的兄弟情谊了。两人在同一个连队中，但是伍千里并没有因为伍万里是自己的弟弟而手软，更是严格要求。最后为了炸毁水门桥伍千里英勇牺牲了，伍万里与哥哥的尸体一起靠在一块石头后面，第二天美军发现了两人依偎着的身躯，便用火烧了伍千里的尸体，火融化了冰雪，两人一起滑下了雪坡，火的温暖又让伍万里苏醒过来，后来志愿军军队发现了他，他便侥幸活了下来。这一段当时真的`令我大受震撼，也被两人的兄弟情谊深深的打动，也同时被保家卫国而牺牲的一个个战士们打动。

　　这部电影记录了历史，时刻提醒着我们勿忘国耻，砥砺前行。

**5.电影《长津湖之水门桥》观后感500字**

　　今天，我看了电影《长津湖之水门桥》，是电影《长津湖》的续作。

　　电影的主要场景是美军撤退的必经之路——水门桥，而七连的任务，就是将桥彻底炸毁，阻止美军的撤退。在战斗时，七连一位又一位战士所牺牲，有即使被坦克扎在底还引爆炸药包的平河；有不顾敌人的炮火，一直冲锋陷阵的梅生；还有即使被子弹射穿，也仍然开枪引爆炸弹的伍千里……他们的精神值得我们学习。在影片的结尾，伍万里说：“报告，第七穿插连应到157人，实到1人。”我的眼泪止不住的流下。真正的战场远比电影中的所可怕，一个不小心就会有生命危险，但即使如此，这群中国 军人还是义不反顾地冲上了前线。面对自己亲人和战友的离去。他们能做的，只有继续战斗，让祖国的后代，不再生活在硝烟之中。

　　《长津湖之水门桥》这部电影让我深深感受到了钢铁意志的力量：战士们面临着被大雪冻死、被炸弹炸死、被枪炮射死的种种困难，可他们还是一往无前，毫不退缩。白天为了不被美军飞机发现，把自己埋在雪中，晚上摸黑行动，克服了看起来完全不可能克服的困难。正是因为他们有这样的钢铁意志才能打败比他们强几十倍武力的美军。

　　这部电影让我学到了：失败不要灰心，我们要毫不退缩的去战胜困难；没有完不成的任务只有不想完成的任务。

**6.电影《长津湖之水门桥》观后感500字**

　　大年初一，电影《长津湖之水门桥》终于在期待中上映了，受到上一部影片的感染，我在上映的第一天就早早的买票观看了。影片延续了上一部的故事，讲述了七连战士奉命担任炸桥任务以阻止在长津湖战役溃败下来的美军陆战一师后撤的故事。

　　总体上来讲，演员的演技和特效画面都是一如既往的好，吴京、易烊千玺等演员的出色演出确实是没得说。其次，一部好的电影作品还需要编剧能够站在观众的角度，深谙人性情感的起伏规律，能够熟练而巧妙的带领观众去进入情节，一同的喜怒哀乐。比如上一部《长津湖》在前面的叙事、铺垫、小插曲等都安排的恰到好处。

　　那么相较于上部作品，这部电影的问题可能就在这里，故事推进的节奏忽视了观众情感的起伏规律，煽情的地方过多且略显突兀，画面的起承转合有些凌乱，剧情的前因后果交代不清，可能会影响观众对故事整体的把握。

　　还有，我国战争题材的影视剧普遍缺乏对敌人的客观描写和个性刻画，比如我们从不敢于具体而客观地去演绎日本军人。那么这部电影里已经开始尝试更客观的讲述我们的对手美军了，这已经是个不小的突破了，不过我们仍然把他们描写的太傻太天真了，真心希望我们的电影人能够在这方面更进一步，也请相信我们观众的接受度和包容度。

**7.电影《长津湖之水门桥》观后感500字**

　　全家总动员一起去奥斯卡电影城看电影——《长津湖之水门桥》。

　　今年这个年过得不轻松，我们一家四口人，三个都在抗疫一线。女儿为了让我们放松放松，趁今晚都有空，就买好票，我们一起去看电影。这是儿子期盼已久的电影，知道是战斗片儿，就笑着说：咱妈今天看电影时，估计该睡着了。我了解情况后，就说不去了。耐不住女儿百般劝说，就一起去了。

　　看电影的人还真不少，大多数是年轻人，我感觉我和老公在那里面有点格格不入。有事耽误了，去的时候晚了有2分钟，刚进去就看到：总导演，陈凯歌。没看到电影名字。

　　本来我从上学时对历史、地理就不感兴趣，所以对这个电影的历史背景不太了解。于是边看边问老公一些历史知识。故事发生在1950年朝鲜那个寒冷的冬天，中国志援军为阻止美国陆战一师中朝鲜的撤退速度，决定炸毁水门桥，故事就从这里开始了。穿着薄棉袄，啃着冻土豆的中国 军人用钢铁意志对美国的飞机大炮，打得美军在1950年的12月25日从海上撤退。水门桥取得了胜利，中国 军人也付出了惨痛的代价，全连人最后只剩下一个由易烊千玺演的军人——伍万里。他的两个哥哥伍百里、伍千里，都在这次战争中牺牲了。

　　这部电影的的观感：见证了伍万里从一个懵懂少年成长为一个真正的军人。

**8.电影《长津湖之水门桥》观后感500字**

　　今天是20\_年2月4日，农历正月初四，昨天看了新春影片《长津湖之水门桥》，作为中国影史票房冠军《长津湖》的续集，《长津湖之水门桥》主要讲述的是以抗美援朝为背景的三炸水门桥的故事。

　　1950年10月19日，中国人民志愿军雄赳赳气昂昂跨过鸭绿江，在异国的土地上开启了抗美援朝的伟大篇章。

　　每次观看抗战影片，眼眶总是一直湿润着，中国 军人钢铁般的意志，军人以服从命令为天职的伟大精神感动了千千万万人。

　　伍千里带领第七穿插连刚刚结束机场大战，还没好好休息一下，马上接到上级通知，立刻赶往水门桥执行炸桥任务。所有战士立刻出发前往目的地。

　　战士们一边要抵挡风雪交加，严寒刺骨的恶略天气，一边要随时警惕敌机的轰炸。还要誓死完成任务。所有战士丝毫没有懈怠。

　　始终保持“下定决心，”不怕牺牲，排除万难，去争取胜利”。一次次攻克难题，一次次完成任务，最终除了伍万里以外，所有英雄们都牺牲了，换来了战争的最终胜利！也换来了我们今天安稳而幸福的生活。

　　为所有烈士们致敬，为所有为抗战英雄们致敬，人民永远会记住这样的恩情！

　　感恩伟大的祖国，感恩我们是中国人！

**9.电影《长津湖之水门桥》观后感500字**

　　冰天雪地苦鏖战，烈士铁躯铸长城。近期，观电影《长津湖之水门桥》使我热血沸腾，受益良多，从中汲取了精神力量，也感动于抗美援朝志愿军钢铁的意志。

　　在长津湖战役中，水门桥是通往长津湖地区以外的车道桥梁，是美军的退路，只要炸断这座桥，位于长津湖地区的敌军都有可能被合围、被围歼，因此水门桥的重要性不言而喻。但那时敌我军事力量悬殊，作战环境恶劣，为我军炸毁水门桥增加了巨大阻力。面对敌人凶猛的火力，面对严酷的条件，志愿军毫不退缩，勇猛向前，用血肉之躯抵挡敌人的猛烈进攻。

　　电影中有这样一幕让我印象深刻并为之动容：敌我两军交战过程中，一辆敌军坦克气势汹汹地向我军逼近，危急时刻，为完成任务、保护战友，其他志愿军们不顾性命之危，一个接一个地抱着炸药包冲向坦克，以生命与鲜血来进行着抗争。看到他们用血肉之躯冲向坦克，那种视死如归的气魄、那种大无畏的精神如一簇火焰点燃了我的血液，澎湃了我的情绪，也让我深刻感受到了志愿军战士那保家卫国、视死如归的隽永精神。

　　朱熹有言：“万事须是有精神方做得。”《长津湖水门桥》中七连的精神滚烫心间，更化为力量鞭策我们前行。曾经，有无数的英雄为我们今日的美好生活牺牲自己，血洒疆场；今天，我们更应继承他们的精神，接过属于我们的接力棒，守护抗美援朝志愿军以及所有为国牺牲的将士们铸就的荣誉，踔厉奋发，笃行不怠，让英雄的精神永不磨灭。

**10.电影《长津湖之水门桥》观后感500字**

　　今天同学去看了长津湖之水门桥，我不得又一次感叹和平的来之不易，以及抗美援朝军人们的英勇善战。

　　中间有几个片段令我记忆犹新，其中一个就是勇士们在准备炸水门桥前出发时一同凝望祖国的方向的场景——那座高高的雪山。是啊！祖国的方向，太阳升起的方向，是那么的明亮，可是他们要向相反的方向走，去迎接黑暗，迎接战斗，迎接牺牲。目的就是为了保护那东边升起的阳光，那近在咫尺的祖国。

　　或烈火烧身，最后一步也要赶到机关枪前，堵住枪眼。或不顾生死，看着扔来的手榴弹，为了保护队友，果断扑上去抱住。或不知疼痛，腿断了，也要把信号传给传令人。我在脑海里一遍又一遍的浮现政治老师的话:这道题要回答的是抗美援朝精神——前赴后继，不畏死亡，坚持不懈，无私奉献……

　　有的英雄长眠于雪山之下，被折磨人的暴风雪摧毁，也许至今他们还在异国他乡。不过，我们带回来的，我们要默哀，要崇敬，没带回来的，也希望他们能够去往极乐净土。感谢你们，是让你们让新中国在国际上有话语权;感谢你们，是你们保住了家门口，让全国人民安全的生活;感谢你们，是你们珍贵的抗美援朝精神，让我们一代又一代的人深受感染，永久铭记你们——我们的英雄。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn