# 中学生演讲稿：书山有路勤为径，学海无涯苦作舟-800字

来源：网络 作者：海棠云影 更新时间：2025-04-19

*读书人都爱书。自古以来，不少名人将自己勤奋读书的情趣写成对联，用以自勉或互勉。　　宋代学者刘载好学不倦，知识渊博，他的书斋配挂一副自书对联：“夜眠人静后，早起鸟鸣先”，说明学习的勤奋和刻苦。　　苏东坡年轻时自以为已无书不读，便书一联：“...*

　　读书人都爱书。自古以来，不少名人将自己勤奋读书的情趣写成对联，用以自勉或互勉。

　　宋代学者刘载好学不倦，知识渊博，他的书斋配挂一副自书对联：“夜眠人静后，早起鸟鸣先”，说明学习的勤奋和刻苦。

　　苏东坡年轻时自以为已无书不读，便书一联：“识遍天下字，读尽人间书”。 后经一老翁指点，改成：“发奋识遍天下字，立志读尽人间书”。

　　诗人陆游以书为伴，将书斋取名“书巢”， 并自题一联：“万卷古今消永日，一窗昏晓送流年”。

　　民族英雄郑成功酷爱读书，他的自勉读书联寓意深刻，颇有韵味：“养心莫若寡欲，至乐无如读书”。

　　清代一些读书对联各道志趣，清新可读。咸丰年间学者王文韶手书一联：“好山水游，其人多寿;有诗书气，生子必才”。

　　学者孙星衍写有一副对联：“莫放春秋佳日过，最难风雨故人来”。曾有不少人书写此联，张贴于书房，以鞭策自己。

　　文学家王士祯爱好读书写作，曾自题书斋联：“书搜万卷，读书求实用;笔剩一枝，下笔尚真情”。

　　《四库全书》的总纂纪晓岚写有一副对联：“浮沉宦海为鸥鸟;生死书丛似蠹鱼”。联中把自己比喻成“蛀书虫”，热爱读书由此可见。

　　现代名人的读书对联独具情趣。蔡元培步入仕途仍不忘读书，曾撰写对联悬于书斋：“都无作官意;惟有读书声”。

　　沈钧儒的书斋也有一联：“立志俯存千载想;闲淡无过五分钟”。他立戒清淡，惜时如金。

　　鲁迅在北京“老虎尾巴”书房西壁挂有一副集屈原《离骚》句联：“望崦嵫而勿迫;恐鹈鸟之先鸣”。他在《彷徨》的题词也引了《离骚》中的“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”， 正好是这一联的注脚。

　　周恩来读中学时，撰写一联：“与有肝胆人共事，从无字句处读书”。把如何交友，怎样读书说得明朗透彻。

　　毛泽东在湖南第一师范学习期间，曾写一联：“贵有恒，何必三更起五更眠;最无益，只怕一日曝十日寒”。把读书要持之以恒、循序渐进的道理说得透彻明了。

　　历史学家范文澜在自己书斋中悬有一联，用以自勉：“板凳要坐十年冷;文章不写一句空”。

　　高雅美妙的读书对联不胜枚举，常被人们引用的一副：“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”，出自20世纪30年代《大公报》一个年轻编辑王芸生之手。

　　当代作家柯灵，从小爱好读书，他的书房也挂一副趣联：“读书心细丝抽茧;练句功深石补天”。

　　面词义：书山有路，但是只有在书海中勤快的奔波的人，才是真正的找到路，不然就一点也学不到。学海中没有边，只有用自己辛勤劳动用辛苦作舟才能达到彼岸。

　　意思：读书治学要勤奋。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn