# 作文我眼里的秋景600字(通用22篇)

来源：网络 作者：平静如水 更新时间：2025-05-17

*作文我眼里的秋景600字1秋天，云淡风清，确实是外出游玩的好时节。坐在小山坡上，在斑驳的树影中享受着清凉的山风，遥望远山，近观秋水，不禁沉入遐想，生出许多的感慨。人生只在风景中。有很多人都说过，人生就像一次旅行，在乎的是沿途的风景。这并不是...*

**作文我眼里的秋景600字1**

秋天，云淡风清，确实是外出游玩的好时节。坐在小山坡上，在斑驳的树影中享受着清凉的山风，遥望远山，近观秋水，不禁沉入遐想，生出许多的感慨。

人生只在风景中。有很多人都说过，人生就像一次旅行，在乎的是沿途的风景。这并不是说人生只是过客，人总要有理想，有为之奋斗的目标。实际上，追求和奋斗，是人生中最耀目的一道风景。但是，在这条曲折的道路上，不能只是匆忙赶路，也应该不时放慢脚步，欣赏一下沿途的风景。

沿途的风景各不相同，或小桥流水，或大漠苍茫；有雄奇壮阔，有秀丽旖旎；有时艳阳高照，有时电闪雷鸣，狂风暴雨。如果有一双发现美的眼睛，有随时欣赏风景的心境，所有这些都是美景。

“烟水此间真酒地，风光今日是诗天。” 这是满清旗人两江总督阿林保为山东济南大明湖小沧浪所题的一副对联。在人生的旅途中，每一个人，每一件事都是难忘的风景；每一天，每一地都是如此诗情画意。在艰难前行的同时，我们享受奋斗，也享受悠闲，享受着每一个生命过程。我们欣赏岁月的沧桑和时空的幽远，欣赏一路上不期而遇的各种景致。

**作文我眼里的秋景600字2**

秋天来了，树叶落了，大地一片金黄，天气不再那么炎热了，天空蓝蓝的，飘着片片白云，像一朵朵棉花糖飘在天上衬托着祖国的大地美好景象。

秋天是丰收的季节。田地里的庄稼都熟了，玉米黄澄澄的堆成了山。花生白花花的一大片。果园的石榴树结了很多石榴把树枝都压弯了。柿子树上的大柿子红彤彤的挂在树上，像一个个红灯笼。还有很多水果都成熟了，这就是我们劳动的成果。

秋天是有声音的。秋雨打在树叶上发出沙沙沙的声音，好像在说:小朋友们，秋天来了，小朋友们听到秋雨的呼唤。天气变凉了，大街上穿什么衣服的人都有。有穿粉红裙子。有穿白色短袖的。早上还有穿彩色毛衣的人呢!所有的颜色都是秋天的颜色。秋天慢慢的走出，树叶一片片落下。我们在一点点的长高，我们的童年像多彩的秋天，秋天的叶子，就像我们的童话!

**作文我眼里的秋景600字3**

一年四季，不断轮回，最美是秋，美的是它的大丰收，更是它的色彩斑斓。

秋霜送走了夏日的余辉，落叶无力地呻吟，那最后的夏日骄阳也匆匆向我们告别。

走进那片熟悉的田野，矮矮的薄薄的绿叶中，夹杂着几朵深黄色的花，高高的玉米穗随风摆动，两边大大的叶片中，鼓鼓的玉米上顶着一团红里透紫的须须。望望远处的棉花地，棕黑色的枝桠，绿绿的花苞绽放出雪白的棉花。四奶正弯着腰，捡拾着地上的棉花，嘴角露出一抹欣慰的微笑。

门口的大柳树上不断地落下黑色的蝉的躯体，这是秋的预兆；小枣树那干巴巴的枝叶上挂上的红彤彤的大枣，引了许多活辣子趴在上面，长长的绿刺总会让人起一身疙瘩；草丛里的蚂蚱蹦蹦跳跳，时不时闪动一下它那新的绿翅膀；车库里新鸟窝里的小鸟褪去了旧旧的白毛，披上了棕色的外衣，翱翔在蓝色的天空上，时不时传来它与父母的呼唤声，多么温馨和谐的一家，在这个多彩的秋天里，我们和小鸟儿一起成长。

走在田野深处的小森林里，红色、黄色、金色的叶子，铺成了一层厚厚的地毯，走在上面发出沙拉沙拉的清脆声音。望望远处的大山，五颜六色，多姿多彩。在这个多彩的秋天里，我和松伯伯一起看漫山红叶，遍地黄花……

好一个美丽的秋天，好一个多姿多彩的秋天。

**作文我眼里的秋景600字4**

悄悄的，静静的，九月的桂花无声无息地舒展开自己柔嫩的花瓣，十月的枫叶不声不响地被秋风吹红了脸，菊花也在默默无闻中展现着自己曼妙的身姿，她们已经充分说明秋天的到来。

我眼中的秋天是有味道的，九月是桂花最后的时刻。这段时间的桂花，千方百计地想在最后的时刻献出自己的所有。细细一品，浓烈的空气，混合着青草味，桂花香，还有不明的香，仔细一看是墙角的几朵菊花呀。比起桂花的香，菊花的香味儿反显得朴素。十月的枫叶也学着大人的模样，把自己染红了，又好似知道这是祖国的生日，特别染红的。虽然枫叶与桂花共存，但秋天并不显得无比枯燥，可枫叶的到来却很快顶替了即将落幕的桂花，形成了另一道独特的风景。

我眼中的秋天是丰收的，丰收时刻总是忙碌的，菜地里，鱼塘边，果树旁，无一没有农民在工作，上至七八十的老人，下至上学校的孩童。就连随处可见的野果也都希望着自己有个好收成。

我眼中的秋天，除了外界的自我完美之外，收获也是必不可少的，那是一份褒奖与肯定。如果没有经过春天希望的播种、夏天灼热的考验和一次又一次的沉淀，哪能获得秋天的凉爽与丰硕的果实？秋天是一个让我们为理想拼搏奋斗的季节，这才是它所蕴含的深刻的意义。

在我眼中，秋天是温和的，总是一副不温不火、平平淡淡的样子。它不像春天那样忧愁，也不像夏天那样骄纵，不似冬天那般冷淡，它总给人一种自然稳重的感觉。没错，这才是秋天历经沧桑后身心蜕变，尘埃落定后的反璞归真。

**作文我眼里的秋景600字5**

大自然中的四个季节各有各的特点，有人喜欢桃红柳绿的春天，有人喜欢骄阳似火的夏天，有人喜欢大雪纷飞的冬天，而那凉风习习的秋天，才是我的最爱。

>秋天是一个美丽的季节。

从远处看，花园里草坪上一片枯黄，显得毫无生机。带走进一看在那黄黄的枯草中，还隐藏着一些五颜六色的存在——那是菊花。在这百花凋零的季节里，唯有菊花还傲然盛开着，给枯黄的世界增添了许多生机。菊花的颜色五彩斑斓，红的似火，粉的似霞，蓝的似海，黄的似金，白得似雪……它们的形状、姿态也各不相同，有的花含苞欲放，花瓣紧促在一起围成了一圈，就像一个人毛绒球；有的花开得盛，花瓣平铺着，就像一个手掌；还有的花花瓣很稀少，都向上卷，就像一个鸡爪……旁边的几棵枫树时不时会落下几片巴掌大的枫叶，枫叶的颜色火红火红的，这几颗枫树就像一团团炽热的火球一样。走过枫树林，就看见了数十棵的桂花树，那黄色的小黄在翠绿的树叶的映衬下显得十分可爱，走近一点一阵阵淡淡的清香飘来，香味沁人心脾，微风吹来小小的桂花落下，一场美丽的桂花雨下了起来。

>秋天是一个丰收的季节。

走进果园，一阵果香扑鼻而来，树上的苹果像一个小女孩在向我微笑，笑红了脸颊；葡萄架上的葡萄也成熟了，紫中带红、红中带黑的，在绿叶的掩映下，像极了一串串紫色的宝石；橘子树上也挂起了橘红色的小灯笼；石榴地里石榴都开心地咧开了嘴；山楂树上缀满了玛瑙似的山楂……

来到田野，到处都是黄色的，在远处看就像一张金黄色的地毯。田野里稻子、麦子都成熟了，马上就要丰收了，麦子好像也知道要丰收了，都笑弯了腰。农民伯伯们都拿着镰刀来收割麦子了，他们的脸上洋溢着快乐的笑容。一群大雁落在麦地里，偷吃了几颗麦子，又飞上蓝天，成群结队地向南方飞去。

这就是我眼中的秋天，花草树木的舞会，瓜果飘香的盛会。

**作文我眼里的秋景600字6**

秋天，是一个人人都觉得很平常的季节，但是你有没有认真地想过：假如那些死去的落叶都有了生命呢？

我眼中的秋天，是把落叶比喻成信，由风来做他们的送信使，把一张落叶传到冬爷爷那，让他快点来，把另外一张落叶传到秋奶奶身边，让她回家了。

我眼中的秋天，是五颜六色的、是有声有色的，你闭上眼睛，轻轻地聆听着风儿吹拂大地的声音，和已经准备去远方的大雁的声音。你睁开眼睛，仔细地看着四周，你就会发现，当落叶撒下来的时候，秋天并不是硬梆梆的大马路铺在地上，而美丽的、黄灿灿的地毯铺在地上。

当路灯照耀在地面上时，你会发现秋天的地上，动物们都在为冬天做准备。

瞧，这只小野猫正在和她的家人们在已准备好的洞穴里过冬。看，那只小白狗和自己的主人早早地穿上了漂亮的、暖暖的新衣服在外面逛街呢。

我眼中的秋天，是云彩的表演秀，看那朵云彩变成了蝴蝶，而在她身边，还有一只小蜜蜂，她们在秋风中飞啊飞。突然来了一架飞机，正好和小蜜蜂擦肩而过，一下子小蜜蜂飞得不见了。

我眼中的秋天，是……

你觉得秋天美不美？我觉得秋天像天堂一样。人们、动物们，都准备过冬了，看着这忙碌的景象，难道你不觉得秋天是一个美丽、有声有色、漂亮、忙碌、开心等所有一切的融合体？

但是，我们最喜欢的秋天，马上就快过去了，冬天要降临了，你期待下一次的秋天吗？

我是非常期待的。

有些小朋友，是特别讨厌校园生活的，放完学回来还要写作业，但是，在学校有体锻课，在那节课上，你会感觉到非常开心是吗？我想，你的答案是：是的！

那好，我们下一次的题目是：操场上的欢笑声。

**作文我眼里的秋景600字7**

秋姑娘迈着轻快的步伐，带着清凉和温柔，悄悄地来到我们身旁。

瞧！院子里，枝头上果实累累。柿子脱下绿色的外套，穿上橙色的皮袄，我抱着树干使劲一摇，只听“啪”“啪”，柿子重重地砸在地里，有的裂开了口子，剥开皮一看，诱人的果肉让人垂涎三尺，咬一口，那蜜甜的汁水流进嘴里，吃了还想吃，让人百吃不厌，回味无穷。橘子树梢，

小小的蜜橘在茂盛的叶子里遮遮掩掩，躲躲藏藏，

有黄色的，绿色的，黄绿相间的，

蜜橘们三个一伙，五个一群，好像在窃窃私语，树上像挂了一盏盏小灯笼。

田地里，一块块花生地里覆盖着密密麻麻的花生苗，花生的叶子枯萎了，还留着青青的藤，用手使劲往外拔，花生苗被连根拔起，

小花生像一群调皮的小孩子，你挤我碰，热闹极了！

我迫不及待地剥开泥花生，有的有饱满的颗粒，有的像小水泡，人们叫它“水泡花生”。我不由想起那首谜语：麻格子，红帐子，里面包着个白胖子。花生吃在嘴里，甜丝丝的。

玉米们像一排排哨兵昂首挺胸地站在田头，玉米包早已脱下了春装换上了秋衣。有的甚至高兴得咧开嘴，露出了金黄的玉米籽，红帽子变成了褐帽子，歪戴在头顶，像一个个有趣的老头子。

秋天到处都是迷人的景色，到处都是丰收的景象，到处都是欢歌笑语。秋天真是一个五彩缤纷的季节！

**作文我眼里的秋景600字8**

最近，我们班里流行抓蜗牛和蚯蚓，于是，我也决定去找蚯蚓。

我拿了小铲刀、玻璃盒、笔记本和笔，煞有介事地出发了。爸爸带我先去了大桥公园的树荫下，我肯定地想：这里一定有蚯蚓。但爸爸经过一番观察后，说：“这里太干了，不行啊！”于是我们转移到花圃边。我想：这回肯定有了吧。可爸爸观察后又说：“这里也不行，太干了！”我有些不相信，尝试着用铲刀划了划地面，硬硬的。只好失望地离开了。

“这里怎么找得到？到菜园里找吧，菜园有。”没什么耐心的爸爸发话了。“好吧。”我有点勉强地说。找蚯蚓的时间有些长，我对找蚯蚓不怎么感兴趣了。

我们到了菜园。可令我们惊讶的是，泥土干得都裂开了（我真不明白为什么上面还长着绿油油的青菜）。爸爸转了一圈以后，也只好失望地离开了。

回到家里，妈妈惊叫道：“这么长的时间，你们居然没有抓到一条蚯蚓？！”话音刚落，她就拿起了一把大铲子，跑到楼下小区的墙角，是个杂草丛生的地方，她一铲就铲了一大铁锹的泥土。

会有蚯蚓吗？我怀疑。但事实出乎我的意料，哇！好多蚯蚓喔！刚翻开土，蚯蚓们就仓促地蠕动着，仿佛吓了一大跳。

看到这幅情景的我连忙去拿玻璃盒。可能是逃掉一些吧，等我拿了玻璃盒回来的时候，发现蚯蚓似乎少了。

但我们还是高兴极了，翻开了更多的土，也收获了很多蚯蚓加一条毛毛虫（我当时还在纳闷世界上竟有那么粗的蚯蚓，当得知是条毛毛虫时，就很生气地把它淹死了）。我把它们都放进了玻璃盒。

你想见见我的蚯蚓们？好啊。有两条是非常非常长的，有一条千方百计地想逃出去。这对它来说当然是不可能的啦，每当我发现它有逃跑的行动时，就大喊一声：“想逃？没门！”之后快速地把它扯了回来。有一条是非常非常细的，好像一碰就会断掉；有一条是非常短的，应该是刚断掉的吧……其他都是非常普通的，我不讲了。

可是，惨剧就在第二天发生了。第二天早上，我去看看蚯蚓们怎么样了。不看不知道，一看吓一跳——妈呀！蚯蚓们通通死光光了！于是我把就去质问妈妈：“昨天你喂过蚯蚓没有？”妈妈大言不惭地说：“没喂。”我气急败坏地想：哼！我昨天晚上不是叫你帮我喂蚯蚓吗，可你为什么没喂？！于是，我又追问道：“为什么？”“忘了。”我顿时气急败坏、带点担忧地想：真是个健忘症！

妈妈看了气急败坏的我一眼，无所谓地说：“再弄几条不就得了，用得着这样气急败坏的吗？！”啊！就这么对蚯蚓无所谓吗？！蚯蚓再弱小，也是一条生命啊！你干嘛这样对它？

不管怎么样，蚯蚓都是很可爱的哦！大家喜欢，可以去捉喔！它通常生活在潮湿、阴暗的地方（特别是黑土里），但是，千万不要让它“惨死”在你的手下哦！

**作文我眼里的秋景600字9**

我眼中的秋天是美丽的。

梧桐树高大挺拔，像是要努力长到天上去。微风吹过，树叶纷纷落下来，像一只只小精灵在空中起舞。小河正在奔跑着，环绕在世界的各个地方。

我眼中的秋天是活泼的。

松鼠早早地起床，跳跃在高大的松树间，仿佛是在找果实，又仿佛在和伙伴们玩捉迷藏。河马张了张自己的大嘴巴，好像在说：“今天，又是一个美好的日子。”蝴蝶看到了，愉快地笑了笑。

我眼中的秋天是欢愉的。

夕阳斜照西山时，动人的是点点归鸦急匆匆地朝窠里飞去。成群结队的大雁，在高空比翼而飞，更是叫人感动。夕阳西沉，夜幕降临，那风声，虫鸣，听起来也越发叫人心旷神怡。

我眼中的秋天是调皮的。

公园上的小路换上了闪闪发光的金色棉衣。小鸭子“嘎嘎”地叫。云朵叔叔，将自己摆成一个像孩童手掌那么大的枫叶，看上去可爱极了。

我眼中的秋天是勤劳的。

农民叔叔正在金黄的稻田里收割着麦子﹑苹果﹑柿子……那个个饱满的颗粒都是他们用汗水浇灌的，用耐心培养的。

我眼中的秋天是美丽的，活泼的，欢愉的，调皮的，勤劳的。她是四季的灵魂，将我深深吸引。

**作文我眼里的秋景600字10**

时光飞逝，转眼之间已经到了我最喜欢的秋天。大地换上了新衣，似乎在庆祝这个丰收季节。

秋姑娘悄悄地来了，她似乎拥有神奇的魔法，挥一挥手，就让世界改变了模样。

秋姑娘来到了农田，让沉甸甸的稻穗闪着金灿灿的光芒，欢快地向农民伯伯点头致谢。

秋姑娘来到枫林中，给枫叶披上火红的外衣，犹如火焰在空中飞舞。

秋姑娘又来到果园，让苹果穿上红袄，为葡萄披上紫袍。远远望去，那一个个火红的苹果，就像一盏盏小灯笼挂在枝头。那一串串晶莹剔透的葡萄，仿佛是紫色的水晶，令人垂涎欲滴。

秋姑娘来到了花海，这里香飘十里、美不胜收。八月的桂花玲珑别致，香气袭人；九月的菊花竞相开放，有的黄似柠檬，有的粉似蜜桃，有的红似晚霞；十月的海棠在秋风中傲然开放。清朝诗人袁枚写过一首诗《秋海棠》，有一句是这样写的：“小朵娇红窈窕姿，独含秋气发花迟。”

秋天绚丽多姿，稻谷丰登，百果飘香。这就是我眼中的秋天，一个美丽、成熟、收获的季节。

**作文我眼里的秋景600字11**

秋天，你如一位婀娜多姿的姑娘，把丰收带来，让到处一片金黄，尽显你的美丽。

是谁悄悄的到来？来到了果园里。苹果公子看到了秋姑娘的美丽，脸因害羞而红。水灵灵的小梨，因秋姑娘的到来，而长成了结实的大梨，它们一个个都非常可爱，让人难以抗拒。一个个石榴一摆，一摆的，像是在说：“秋姑娘，你好，欢迎来到这里。”

是谁悄悄的到来？来到稻田里。让稻子变得一片金黄。看！农民伯伯在辛勤的收着稻谷，在稻田里是一片笑意。一颗颗汗水滴，是幸福的结晶。

是谁悄悄的到来？来到了菜园里。柿子笑红了脸，辣椒笑弯了腰，连一颗颗小白菜都在说：“我长大了！我长大了！”茄子挂着自己的小蛮腰，像一个个小灯笼。

是谁悄悄的到来？来到花园里。菊花仙子们一朵比一朵美，一朵比一朵气派。白色的菊花用白色尽显自己的美丽；黄色菊花用黄色尽显自己的尊贵地中端庄。一朵朵菊花争奇斗艳，让花园里充满了秋意。

秋姑娘来了丰收就来了；秋姑娘来了，美丽就来了；秋姑娘来了，幸福就来了。啊！美丽的秋天，你真美呀！你真凉爽啊！你真快乐啊！你的无私奉献我们永远记在心里。

**作文我眼里的秋景600字12**

春姑娘驾着五彩云飘然而逝，夏姐姐踏着火红的地毯愈走愈远，而秋弟弟已悄然而至，只是他太过淘气，我可是要好好寻他一番。

我刚迈进花园，菊花就向我大声嚷道：“秋弟弟在这里，他在这里！”我扑过去，没想到秋弟弟却跑了，只留下盛开的大朵菊花。我望四周，瞥见秋海棠把秋弟弟的裤脚给咬住了，我赶紧去抓他，可他掰开秋海棠红润的小嘴，迅捷地逃了。原来他爬上桂花树，我又摇了摇桂花树，只摇下了芬芳的桂花，因为他爬到枫树上去啦。

我去枫树上逮他，他不巧弄伤了手，洒下的鲜血让枫叶变红了。转眼之间，他又跳跃到了银杏树上，只见他呼唤来了秋风，秋风大作，银杏叶化作一道金黄色的屏障，他趁机溜了。

他去了哪里呢？原来他踩着秋风，飘到了农场。此时柿子挂起红灯，秋风见了，便停了下来。见我追来，秋弟弟又下来跑。苹果涨红了脸大喊加油，橘子也很激动，柚子大妈更过分，扯着嗓子叫着：“秋弟弟，你怎么跑得那么慢，我们家的小柚子还等着看好戏呢！”稻子听着笑弯了腰，玉米也咧开了嘴，高粱笑得脸火红火红的，连棉花这平时不露面的小姐，都忍不住从地里探出了头……

这时板栗太激动了，也想加入比赛，于是坐着自己带刺且坚硬的“飞船”从树上一跃而下。这突如其来的“板栗飞船”对于秋弟弟来说可谓是“晴天霹雳”。他没了去路，我就一下抓住了他。

这时，我环顾四周才恍然大悟，原来秋弟弟并不是人们眼中淘气顽皮的小孩，而是一位尽职尽责的天神，因为在他飘过的每一个角落，都散发着秋的光芒。

**作文我眼里的秋景600字13**

我爱鸟语花香的春天，大地万物复苏；我爱烈日炎炎的夏天，花香沁人心脾；我爱银装素裹的冬天，雪花漫天飞舞；但我更爱秋高气爽的秋天、硕果累累的秋天。

秋天，是一首动听的歌；秋天，是一幅优美的画；秋天，是一曲婉约的小令……

秋天是金黄的。稻子熟了，田野里，山坡上，全是的，一大片一大片满是，坐着，躺着“打架”的，风一吹在“跳舞”的……一片金黄映入你的眼里，黄澄澄的似海洋。农民在稻田辛苦地割着，劳动着，笑着……秋天是金黄的！

秋天是火红的，枫叶落了一地，好像争先恐后地投入大地妈妈的怀抱，落在地上，顿时脸就变红了，红通通的，好像一条红毯；有一些还留在枝头上正在唱着婉转动听的歌，虽然已经“老”的只剩皮包骨了，但不顽强的站在枝头玩耍嬉戏；还有一些则像一只只翩翩起舞的蝴蝶，慢悠悠地在空中飞舞着，愉快而又满足……

秋天是令人紧张的，人们不分日夜地在农田里忙着，一点点地在割着麦子，汗水不断地流着，一点儿的汗水滴落在地上。太阳好像明白什么似的，请风伯伯叹了一声气，晚上睡前还要看看晚上是否刮了风，是否变了云是农民伯伯必要的“工作”，也要准备着明天的好收成。

秋天是令人愉快的。麦子割完了，人们的脸上露出了欣慰的笑容，心里美滋滋的，像吃了蜜一样的甜；大雁一排排的，排成“人”字往南飞着，低头吟唱着：“辛苦了，亲爱的人们，我们明年还会回来看望你们的！”

秋天，像一曲婉转的小令，弹奏出千千万万个音符。快乐的人们轻轻聆听着对他们的赞歌。

秋天，是一幅画，装点我们五彩的世界。

秋天，多美的名字，让人赏心悦目，让人心旷神怡。我爱这秋高气爽的秋天，爱这硕果累累的秋天。

**作文我眼里的秋景600字14**

天渐渐凉了，太阳渐渐近了，秋天的脚步近了。

秋天的天空，就像大海一样湛蓝湛蓝，深远而又平静，好像被秋雨洗刷过似的。朵朵白云犹如湖面上那叶叶轻舟，百花争春，春光明媚，这是人们对春天的赞美，其实秋天也很美丽，秋天的色彩灿烂绚丽。秋天，稻田里的禾苗成熟了，田野边一片金黄；树上的叶子不断地改变着颜色，逐渐变成深红色、淡黄色、粉红色、金黄色、浅黄色、橙色……呈现出五颜六色。

看！田野中金灿灿的，一片收获的景象。颗粒饱满的大玉米，像小棒槌似的，沉甸甸的，被农民伯伯挂在自家院子的房顶上、树杈上，黄澄澄的，映着丰收后人们脸庞上绽放着喜悦。一片片即将成熟的稻子，在微风的吹拂下微微波动，向前涌来，像一片金色的海洋。金黄色的谷穗压弯了腰，粉红色的高粱扬起了张张笑脸，他在秋风的吹拂下，身姿摇曳，像是在向人们点头致意。

秋天，雨量开始减少，气候变得干燥，给人一种秋高气爽、天高云淡的感觉。

秋天一到，过时的芬芳清香便扑鼻而来。驰名中外的香蕉苹果，黄得如此鲜艳，黄的让人垂涎欲滴。远处山楂树上缀满了一颗颗红色的果实，仿佛一个个小红灯笼般惹人喜爱。又大又绿的葡萄叶下挂满了绚丽多彩的各种葡萄。那种叫“水晶”的，长的长长的，通体晶莹而透明，隐隐的绿色真像用水晶盒玉石雕刻出来的；而那种叫“红玫瑰”的，则是紫中带亮，圆溜溜的惹人爱，活像一串串紫珍珠。

秋，用他热情的心为我们展现了一派迷人的风光；秋，用她无私的爱为我们奉献了满载的收获和希望。我爱秋天！

**作文我眼里的秋景600字15**

继夏日的花瓣凋零之后，又在雪花纷飞的冬日之前，秋，你就这么悄悄、悄悄来了。

当雨不再豪放地倾盆倒下，当树不再翠绿得让人心生寒意，当太阳不再那么灼热，当风不再那么爽朗地“呼呼”大笑，是你来了，我认出了你。

秋天的雨，是温婉女子的眼泪，她不是夏的任性，无理取闹，秋就这么悄悄哭了。缠绵的泪呀，化作一缕愁绪，“剪不断”。为何，概是因那舍不得又无奈离去的雁儿们吧，秋想用泪浸湿它们的羽毛，绊留住它们匆匆的脚步。

有人说，绿是大自然最美的色彩，但我心中却有自己的一张谱，绿怎比得上那若太阳般炫烂袭人的红色。

我所要称赞的，那秋的银杏与枫树。

几乎一夜之间，银杏与枫叶那么贪婪着的阳光，永远注入到了叶儿短暂的生命中。每当我看到那一地的灿烂，便惊喜得不能自拔。我会踮脚在它们缝隙间轻盈的跳圆曲舞；我会弯腰“宠幸”几片美好的叶子。我感叹秋赋予他们那撼动人心的美，又为叶感伤：又是要化为春泥沉入永无止尽的泥土中了。但又矛盾地羡慕它们，你说，那悠悠的飞下，在空中跳舞的感觉，用一生倾下的赌注，是有多美？

我会在秋天这个浪漫的童话般的季节，驻足在一棵树下，闭上眼，让阳光在脸上跳跃、幻想，变作一片毛茸茸的叶子，轻轻地纵身从枝头一跃而下……

在秋天，我望向天，无法触及，不容半点瑕疵的蓝，纯真；我闭上眼，感受秋风温柔地拂过面颊；我触摸秋天的小溪，微凉，触动我的肌肤，又像传递着一种铿锵；我勇敢地直视太阳，它只温暖地笑笑，不再刺痛我的双眼，在秋天，我不再流泪。

要下雪了，秋也要走了，我可以做到“事来而心始现”，可你，秋的离开，我又惆怅地、寂寞地“事去而心随空”了……

**作文我眼里的秋景600字16**

站在夏的渡口，迎接阵阵萧瑟凉意，片片落叶划过脸颊，描摹出秋之韵。偶尔的归鸿飞过，不留痕迹的撩开那一层云雾的迷惘，俯首遍地是满是落叶，深沉的黄与零星的绿交织，斑驳了一季。

萧瑟的风穿过枝头累累硕果把秋渲染，零落殷红的枫叶在空中舞出秋的旋律，自由的舞者化作护花之泥。习习凉风拂过，卷起麦田阵阵的涟漪。麦穗点点头，笑弯了腰，这定是满怀欢笑丰收的年华。荏苒时光流过小草的鬓发，泛起苍老的枯黄。唯有稻草人寸步不离，在摇曳的秋风中挺身而立，一起谱写秋的真情。

转眼间。灿烂光辉邻比西山，发了狠的红将西天染起。街道两旁早已熟睡的车，静静聆听秋的声音。

风愈发越觉悲凉；叶愈舞愈觉狂欢。

眺眼去，到校报到的学生满怀激动的离开新教堂，筹划着新学期的一幅蓝图。余晖打在他身上，被拉长的影子巨人印在地上展示一派生机。

秋，是丰收的季节。

秋，是收获的季节。

秋，是奋斗的季节。

秋，是拼搏的季节。

出发吧！下下一个秋天将新学期开启。

奋斗吧！在秋风中狂欢，在秋风中独舞，在秋风中展现初三青春的光彩！在秋风中奔跑，迎接新一天的第一缕晨曦。

**作文我眼里的秋景600字17**

我喜爱春天清新的绿色，也喜爱夏天热情的红色，可这些色彩都比不上秋天多彩的颜色。

说到秋天，最先出现在脑海的是金黄，火红的落叶，秋风吹来，干枯的叶子打着卷儿落到地上，轻轻地，悄无声息，给人一种鲜艳又沉寂的感觉。

不仅是落叶，肥沃的泥土上顶着的农作物也不失自己的色彩。看，高粱顶着火红的头发，远远望去，就像举着鲜红的火把，让我们感到全身充满了活力。金黄的玉米早早撑开了绿色的外衣，露着金黄的牙齿，向农民伯伯微笑。

湛蓝的天空中飘着朵朵白云，阳光很是柔和，变幻着时间，变幻着角度，赤橙黄绿青蓝紫，一齐映入眼帘。大雁南飞，排的整整齐齐的“人字形”队伍给天空涂上了一缕褐色。

我们的衣服也真是可笑。花花绿绿，色彩斑斓，坚持“春捂秋冻”观念的孩子还穿着浅色的短袖短裤，缩着脖子跳动着，让自己暖和起来。还有早早穿上毛衣的孩子，七彩的毛衣经阳光的照射，变得异常美丽。

秋天，最具魅力的要数菊花了。黄色的给我们温馨的感觉，白色的让我们的心情顿时好起来，还有紫色的，红色的，让我们的热情像火一般炽热。

秋天是多彩的，春天的绿是一部分，夏天的红是一部分，冬天的白也是一部分，秋天就像是个调色盘，跳出我们彩色的欢笑。

**作文我眼里的秋景600字18**

春夏秋冬，四季更替。有人欣赏春天的柳树花红，夏天的热闹非凡，冬天的鹅毛大雪，但是我更喜欢秋天那一种特别的美。

公园里的秋姑娘来了。树叶落在马路上，走上去发出“吱吱”的声音。路边的小草穿上了一件金黄色的外衣，花园里的菊花开了，红的像火，粉的似霞，白的如雪。

在田野里，庄稼丰收了。有香喷喷的花生，有金灿灿的稻谷，有又圆又大的南瓜，有颗粒饱满的玉米。面对丰收的喜悦，农民伯伯的眼睛都眯笑成了一条缝。走进果园，高高挂起的红柿子像一个个小灯笼；红红的苹果像小朋友的脸蛋一样可爱；晶莹的葡萄，就像一串串紫色的珍珠；池塘里有数不胜数的鱼，草鱼、鲫鱼、黑鱼……可是，我觉得最美味的就非属大闸蟹不可了。

小朋友们也带着秋天的凉爽尽情地玩耍。有的在爬山，有的在荡秋千，有的在捉藏。小动物们更是忙着过冬。只见大雁往南方飞去，喜鹊在做窝，小松鼠也在找松果，都忙着过冬呢！

我喜欢秋天，因为秋天很美丽，因为秋天让我感到快乐。

**作文我眼里的秋景600字19**

金秋，是个枕席生凉的季节。但若周围有爱之温暖，严寒又算什么呢？我是什么时候喜欢上桂花的，已经记不大清了。只是儿时，便知道秋天来到之后，有一种花金黄的藏在叶子后头，散发出一阵阵甘冽的清香。我喜欢浑身有淡淡桂花香的，甜甜的感觉。桂花赠与路人几分温暖，也赠与金秋缕缕清香。不得不让人给她一个完美的称号——“苏州的市花”。我想，桂花颗粒饱满之中，一定是有我对苏州的，浓浓的甜味的爱。

小时候，别人一直与我诉说苏州悠久的历史，只不过说了什么具体不太清楚，只是有一回，哥哥对我说：“苏州真的是好美啊！”，我便一下子记住了。那时我六岁，哥哥也不过大我两岁，但哥哥的一脸幸福，让我对苏州这个城市有了一种莫名的情愫。

第一次对苏州的历史悠久有了印象，是一次去苏州园林的体验，不得不承认，那些古色古香的房间是有多么的儒雅。我犹记得一个小亭子，不大，在湖中央，有两三个老人似乎在那里交谈，我不禁驻足，在桥上呆立了好一会儿，才意犹未尽地离去，哥哥在一旁有些得意的看着我，似乎在说他的观点果然是正确的，苏州的确处处为美，而爸爸妈妈与外婆也不催促，只是站在一旁默首含笑。那时已入深秋，空气中央夹杂着丝丝凉意，旁边的桂花香气稍淡，星星点点的挂在枝头。

再后来，便接触到吴语。我一直觉得，轻轻慢慢的讲吴语的人，骨子里都透着一种优雅，吴语，呢喃软语，柔柔的，浅浅的，任何时候都是一种波澜不惊，至今，我只记得一个“小姑娘”的叫法，用“音译法”表现出便是“谢娘鱼”。虽然有些诧异，但还是会不经意的一阵喜欢涌上心头。

苏州的美，太像一首诗，诗中的境意与感情是永远说不清，道不明的，因为每个人心中的苏州是不同的。我对苏州的爱，从一缕秋天的甜腻开始，从此未消淡。但李煜早期曾经说“过快活如侬有几人？”而我不禁想说“恋吴如侬有几人？”。

我对苏州的爱，在秋天里！

**作文我眼里的秋景600字20**

“常恐秋节至，焜黄华叶衰。”是啊，每当秋天来临，那姹紫嫣红，争奇斗艳的花朵就会慢慢凋零，那葱葱郁郁的树木也会披上一件黄衣。听着窗外那飒飒的风声，看着那飘落在地上的黄叶，我不禁感到有些凄凉。

在那个秋天的黄昏，我放学后妈妈接我回家，可妈妈看这天想下雨，所以让我快点上车，我的屁股刚碰到座位，车子就“嗖”地一下冲了出去。

妈妈刚骑了一会儿，风就开始”嗷嗷“地叫了，随即豆粒大的雨点一颗一颗地砸了下来。我还要买书，而且妈妈觉得这雨下一会就停了，所以妈妈加快了速度，“奔”向了书店。可这雨越下越大，越下越密，丝毫没有停止的意思。看着那阴沉得没有一丝”微笑“的”脸”，我既绝望又无奈，心想：要等到什么时候啊！

妈妈也没有办法，只好让我抱着书包上车，我刚坐上车，妈妈就把仅带的一件雨衣套在了我的身上，骑上车就走了，我想让妈妈也穿上，可妈妈不肯，而且我手里拿着书包，所以我不敢动，听着那“哗啦哗啦”的雨声，我仿佛看到了妈妈浑身淋湿的样子，她的头发都被打湿了，刘海上滴下的水与脸上的雨水融在了一起从长着皱纹的脸上轻轻的滑落了下来。我们到家后雨虽然小了，但天依就是那么阴沉，没有一丝光。我身上只是稍微有点湿，但妈妈的身上都湿透了，我心里非常过意不去。

吃完饭之后雨终于停了，天也没有那么阴了，我进屋去写作业了，妈妈也去上班了。过了一会儿，爸爸走了进来，他左手端着药，右手拿着一个又大又红的桃子，笑着说：“这是你妈妈给你弄的，快吃了吧。”顿时，有一种无法表达的感觉涌上心头，同时还有后悔，我后悔没有想到给妈妈冲一杯药。我望着窗外，那月光特别的柔和，使我感到十分温暖。心想：妈妈每天晚上上班都要上到十二点，早上还要送我上学，她那么累，还想着出门前给我冲杯药、洗个水果，你说我怎么能过意得去呢？我怎么能无动于衷呢？

在这凄凉的秋天里，越是凄凉，我就觉得那种无法表达的感觉越是强烈。我相信当妈妈回来看到那冲好的药和已经洗好的水果，一定会感到幸福的。

**作文我眼里的秋景600字21**

“走，走，走走走！我们一起去郊游，走走，走……”秋天晨，事物都不一样了，于是学校组织秋游，所有人都兴奋极了。

出校门后，我们四年级全段的同学都来到了巴士旁边，上了车。我担极了，害怕自己晕车、呕吐。呼——平安到了！

我们参观了一个旧学校，有几个老师给我们介绍村里的著名人物。我们还看了爷爷奶奶小时候用的生活用品和家具。可是，最激动人心的是，做花瓶！

我捧着花瓶，小心翼翼地一步一步走上台阶，轻手轻脚地进了手工教室，并且缓缓放下瓶子。我抑制不住内心的兴奋，很想快点开始做手工。耶！动手喽！我抽了一段麻绳，拿起胶水，把胶水往瓶子上一涂，再把麻绳一摁，等几秒，便粘住了。我用力摁住一头，另一头绕几圈，粘住，完成了！接着，我还做了一个会飞的爱心。最后，粘贴一条绳子，大功告成！哈，不过贴朵花更美观。

吃了午餐，坐车到了另一个地方。那有许多拓展设施供我们挑战。不过，我没去水上乐园，我不想变成落他鸡呢！

后来，我们当了一分钟农民，领了水培植物。

这次秋游，同学们和和睦睦，有说有笑。多高兴呀！

**作文我眼里的秋景600字22**

我很喜爱自家电脑桌面上的屏保：一条大道上，落满了金黄的树叶，几乎将路面完全覆盖。路旁，是高大的法国梧桐。地上的颜色与树上的叶子是相同的色调，一片的金黄。只要一打开屏幕，那片金黄就跳入我的眼帘，盯着那条向远方伸展的金黄大道，我仿佛听到一个故事，一个来自秋天的故事，在这个故事里，有落寞的歌声——来自海洋中飘雨的歌声！

秋天里，夕阳染红了蔚蓝的天。那个透明夏天里的蓝色水美人，此刻已化身为美丽的异国公主，从遥远的海的国度里踏浪而来。清亮的眼神是在寻找她的王子么？

发生在那个炎炎夏天里的爱情故事真的很美丽。蓝色水美人是海浪中的一颗晶莹透亮的露珠，白天静静的沉睡在海洋母亲的怀里，在清涩的微风里枕着星星一样绚烂的心事。当夜色笼罩在波光粼粼的海面上，露珠儿便幻化成了婀娜多姿的少女，披着一身晶莹的月光，顶着绿色的水草婷婷地步出深蓝的海中，在星光的点缀下跳着迷人的舞步，如鸟儿翩跹。有月亮的日子，她总会坐在海边，赤着双足轻轻戏水，披着洁白的月光，眼睛里全是盈盈纯净的笑意。从没有心事和烦恼的她，那时是多么的快乐啊！

一个暴风雨的夜晚，

一艘巨轮沉没了，空气中到处迷漫着压抑的冷清。水美人救起了落水的王子……清晨，水美人空灵的歌声唤醒了昏迷中的王子，他被眼前仙境般神奇的景象所惊呆了，水美人正在湖中欢快地戏水。漆黑的长发溅起朵朵晶莹的浪花，淋湿了王子的眼睛，他爱上了水中轻盈曼妙的少女。虚惊过后，望着英俊善良的王子，水美人纯净的笑了。月下，水美人为他献上了美妙绝伦的歌声，飘逸出尘的舞蹈。王子讲明了自己的身份，表明了对水美人的爱慕之情。水美人只是无语的笑着，眼睛里全是落寞与无奈。因为她不属于人类的世界！

天色渐亮时，水美人带着王子纵横在浩瀚的海洋之中，到了出海的路口，他们依依作别。水美人眼里第一次流出了泪水，第一次对眼前的人有了不舍，但是她没有跟随心爱的人离开，她不能离开这片神奇的海水，正如王子不能离开他的王宫在这碧蓝的海里陪伴她终生。因为太阳升起时，她就会幻化成一颗透明含羞的露珠，只有在夜晚来临时才能显露出她的如水美丽。离开海水，她会枯萎。他们彼此相爱，却无法相知相守……

秋的脚步踩得树叶沙沙作响，海浪也变得更蓝更冷了。水美人在海洋中痛苦而寂寞地生活，这里有属于她的灿烂的夏天，却没有属于她的幸福与爱情。她每日梳理着长长的秀发，也梳理着长长的思念，一天天的憔悴下去，王子却再也没有出现。为了追寻王子的脚步，为了他们曾经只燃烧过瞬间的爱情，她放弃了一切，毅然离开滋养她生命和美丽的海水，化身为遥远异国的公主，不远千里去寻找她逝去的爱情与欢乐。哪怕只有一天！

日子在寻找中一天天的流逝，没有海水的保护，没有王子的消息，她的容颜在风尘和忧虑中渐渐失去了如水般的晶莹和美丽，憔悴的神情掩盖了原有的清新和脱俗。她成了一名姿色平庸的女子，但从她的眼神依然可以读到纯净，因为那里有对未来美好的期待与憧憬。

当盼望已久的王子出现在面前，水美人流下了幸福的眼泪，快乐得几乎要晕到。但王子面对眼前憔悴平凡徒有公主身分的女子，表情是陌生的。他梦里朝思暮想的，依然停留在那片深海中，那个如出水芙蓉一样清新纯美的少女。他曾经无数次地寻找进海的路口，但每次都是无功而返。日子一天天的过去，少女空灵的歌声和纯美的容颜象刀一样刻在他的心里。而今，眼前这个平庸的女子怎能是她的公主！当王子失望的转身离去时，支撑水美人的信念也破灭了，她又幻化成了一滴露珠……

秋天是盛开记忆的季节！如果夏天是愉悦的欢场，那秋天便是一场无声的醉梦。水美人在秋天回到了童话一样神奇美丽的海洋世界，却没有童话故事里公主应该拥有的梦想与天堂。今后她的日子又将象过去一样：白天沉睡、夜里采露戏水。

她恢复了从前的清纯与水一样的美丽。

只是，她不再歌唱，不再翩翩起舞，也不再快乐。

那个夏天的爱情故事，深深埋藏在了她飘雨的心底。

毕竟，秋天里不是每一个童话都是美丽的。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn