# 成长类作文选段摘抄(汇总50篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2025-05-17

*成长类作文选段摘抄1我感受到成长有许许多多的烦恼，并且这些烦恼在不断长大。妈妈告诉我，我现在就要好好打基础，为将来进入社会，有个好地位做准备。妈妈还说，一个人有了社会地位，便会有钱，你那时想要什么，就有什么，再也不会像下岗工人一样过困苦的生...*

**成长类作文选段摘抄1**

我感受到成长有许许多多的烦恼，并且这些烦恼在不断长大。

妈妈告诉我，我现在就要好好打基础，为将来进入社会，有个好地位做准备。妈妈还说，一个人有了社会地位，便会有钱，你那时想要什么，就有什么，再也不会像下岗工人一样过困苦的生活。所以要我发愤学习，学好知识，考上名牌大学。有个好文凭，就会有个好工作，今后的生活就不愁了。听了这些话，心里想，也没错，妈妈以大人的思维为我的将来着想，妈妈决不会害我的。

可后来，我却发现这些话好像对，似乎又不太正确。每天，我在学校中学习，接受一些做人的道理，语文书中说，做人不能只想着自己，不顾别人，老师说，学好知识，为祖国建设服务。我开始迷糊，为什么而学习？地位、金钱、荣誉在人生中究竟有多重要呢？谁能告诉我，我该怎么办？这真是很现实又很矛盾的问题。

孩时，可不必去想这些事。吃饱了饭，大可去玩，到处游逛，爬山，捕鱼，捉知了，回到家，趴在床上，翘着小脚丫，哼着自编歌曲，翻翻连环画，看看童话书，自由自在。现在可不同了，似乎一夜之间，所有的事情都需要你去承担、去思索。

班级选班干部，老师要每位同学都上台说说自己愿当某个职位。回到家，一说这事，妈妈开口了，去努力当班长，不仅能锻炼自己，最主要的是，为今后铺路，当了班长，以后入党更加容易，填什么表格时，也不致于说什么职务都没干过。我有自知之明，凭我这能力，当班长不可能。妈妈鼓励我，可我压根儿只想普普通通，默默学习。我听够了妈妈不停的唠叨，想想妈望女成凤的心情，我就答应了。那天我上台演说，我说，我最想当班长，虽然曾经只在小学当过宣传委员，后来就没任过职了。我能力不强，可我想，人生就应该不断完善自我，所以，若当上班长，我会尽力帮助班级，尽自己所能。走下讲台，很不舒愉，心想刚才那些话简直是假话，废话，真佩服自己有如此能耐，编得那么好。

心里不想做的，却又要硬着头皮去做，真是件痛苦的事。

**成长类作文选段摘抄2**

一阵微风吹来，一株株嫩苗，迎风扭动稚嫩的腰肢，这是什么？这就是禾苗，接着，让我们一起来见证它的成长奇迹吧！

刚刚播种时，它就是这样，十分的嫩，绿得似乎会滴油。一阵微风吹来，它们点着头，哈着腰似乎在问好。可是，如果是狂风呼啸的话，那可就不一样了，它们挺着身子，绝不低头，似乎无所畏惧。也许，禾苗刚开始就有倔脾气吧！

几个月后，这家伙竟然长大了许多，结出了许多绿色的新米。它在光天化日下抬着头，挺着胸，十分骄傲地晃动着它的“丰功伟绩”，似乎所有好事都被它承包了。

金秋十月，到了丰收的日子了。一行大雁南飞，蚂蚁、松鼠开始劳作，而蟋蟀却正唱着秋天，唱着丰收……稻谷此时已经金黄，它不知是不是老了，头也垂了下来，变得弱不禁风。一群麻雀便开始作恶，十分不要脸地啄食我们的劳动成果。深秋，稻子开镰了，一袋袋洁白如雪的大米脱下了老旧的外衣，换上了一层雪衣服。

我们捧着饭碗，赞叹着新米的香气，看着大米，想起它从小到大的艰辛，不禁明白了：只有辛勤的劳动与汗水，才能得到相应的回报。

**成长类作文选段摘抄3**

星期五回家的路上，我和妈 妈边说边笑，可开心了，突然间，妈 妈发出了一声悲叹：“想不到你一下子就成为了初中生，看来也不得不承认自己老了!”我望着妈 妈，只是认为妈 妈在开玩笑而已，便不以为然。但仔细再观察妈 妈的脸，发现真的苍老了，皱纹也多了几条。我的心被揪得紧紧的，或许，时光飞逝，在不经意间，偷偷刻上了几条皱纹，那是因为我而改变的。

从哇哇落地，到一个亭亭玉立的小姑娘，变化的很快，小时候，自己并不懂事。不爱听大人们的劝告，如一只任性的小懒猫，但时间，是会改变，是会把人的身体以及内心从头到尾的洗刷一遍，妈 妈以前的皮肤就像雪一般，白里透红，岁月流逝，一切都变了，如果不是我们，妈 妈爸爸就不用日夜奔波；我惭愧的低下头。

“妈，干嘛这么说嘛！”

“没什么，只是怀念过头了，心中有一种欣慰感而成功的感觉，可能代价是我的样貌吧！哈哈！”

我抬起头，望着窗外的景色，湛蓝的天空好像在和它的孩子诉说自己的过去，也露出灿烂的笑容，是欣慰吗？

对不起，爸爸妈 妈，是我的错，我好想像你们说出我心中封锁已久的话：“您们是我心目中最美的天使，永恒不变。”

成长，离不开父母，他们的恩情如海，要好好的珍惜呀！

**成长类作文选段摘抄4**

1、我的桌斗里放着一个破旧的碎花书包，虽然破旧，但它却是我的一只小船，一块珍宝。

2、在人生中，有时最好走的路不一定是大路，而是小路；在现实中，有时最便捷的路不一定是直路，而是折路。

3、长大一些，有了自己的意识。第一次进幼儿园，第一次独自在家，第一次登台表演……我的人生阅历丰富了又丰富，充实了又充实，许许多多的尝试都在搀扶我一路不停地前行——成长，我在成长。

4、拥有一个健康的体魄将使你的生活更具活力；拥有一个清醒的头脑将使你的人生更具理智；拥有一群朋友将使你的生活更具快乐；拥有一颗爱心将使你的生活更具和谐。

5、最美的不一定是最可爱的，最可爱的才是最美的；最好的不一定是最合适的；最合适的才是最好的；最高大的不一定是最受尊敬的，最受尊敬的才是最高大的；最优美的不一定是最动听的，最动听的才是最优美的。

6、成长的道路虽说是坎坷的，也是平坦的。坎坷在许多事情需要你去努力，平坦在亲朋好友都会给你一定的帮助。成长的道路是单调的，也是多彩的。单调在大部分时间都在学习，多彩在还是有时间去完成自己的事情。成长的道路是枯燥无味的，也是有滋有味的。枯燥无味在要做许多不愿意做的事，有滋有味在父母不在时，提心吊胆地做自己愿意做的事。

7、瞩目远方，你才会加快步伐；观赏风景，你才会步履轻盈；结伴同行，你才能欢歌笑语；风雨兼程，你才能成功登顶。

8、生活的海洋并不像碧波涟漪的西子湖，随着时间的流动，它时而平静如镜，时而浪花飞溅，时而巨浪冲天……人们在经受大风大浪的考验之后，往往会变得更加坚强。 (在线造句 )

9、生活是蜿蜒在山中的小径，坎坷不平，沟崖在侧。摔倒了，要哭就哭吧，怕什么，不心装模作样！这是直率，不是软弱，因为哭一场并不影响赶路，反而能增添一份小心。山花烂漫，景色宜人，如果陶醉了，想笑就笑吧，不心故作矜持！这是直率，不是骄傲，因为笑一次并不影响赶路，反而能增添一份信心。

10、常有人把一生比作沙滩，那一串串的脚印就是成长的历程。那么请允许我借这个比喻再抒情一次吧——沙滩上若是没有了脚印，那将会是一片死寂;脚印是海边的风景，脚印点缀了单调的沙。所以，成长是人生沿途的美景，成长装饰了我们原来乏味枯燥的一生。

11、微笑着，去唱生活的歌谣，不要埋怨生活给予了太多的磨难，不必抱怨生命中有太多的曲折。大海如果失去了巨浪的翻滚，就会失去雄浑；沙漠如果失去了飞沙的狂舞，就会失去壮观。人生如果仅去求得两点一线的一帆风顺，生命也就失去了存在的意义。

12、正所谓^v^学海无涯^v^.我们正像一群群鱼儿在茫茫的知识之海中跳跃、嬉戏，在知识之海中出生、成长、生活。我们离不开这维持生活的^v^海水^v^,如果跳出这个^v^海洋^v^,到^v^陆地^v^上去生活，我们就会被无情的^v^太阳^v^晒死。

13、成长的过程，没有寂寞，没有悔过，我们亦可走别样的人生，但无论如何，我们必须铭记着，我们的青春，是自己的青春!我们不可以在成长的道路上，丢了自己，丢了个性，因为我们要激情，要翱翔!

14、图书馆里藏书9万多册，从学生的习作到莎士比亚的戏剧，从浅显的科学小丛书到爱因斯坦的巨著，应有尽有。

15、要改造世界，得先改造自己；要成就事业，得先劳苦自身；要胜利登顶，得先奋力攀登。

16、长大，是每个孩子必经的阶段，在成长过程中，每个孩子都曾想念长大，盼望长大。但在这成长中就有无穷的烦恼，必要经历千劫万难。而这些“千劫万难”也就为我们播下了令人恐惧、“难以生长”的种子。

17、爷爷告诉我，奶奶生前最爱梧桐。李清照‘梧桐更兼细雨’是一种思愁；李煜‘寂寞梧桐深院锁清秋’是‘剪不断’的离愁；周邦彦‘桐花半亩，静锁一庭愁雨’寄托的也是一腔愁绪。在梧桐树下，我学会了很多诗词，也渐渐地懂得了诗人们的心情。

18、当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

19、有些记忆被焚烧掉，有些记忆被埋在心底，纯真年代如流水划过金色年代。

20、我在^v^流水落花春去也^v^中感受到了李煜人生沉浮的无奈；我在^v^人生如梦，一尊还酹江月^v^中体味苏轼壮志难酬的压抑；我在^v^征鸿过尽，万千心事难寄^v^中聆听李清照国破家亡的心语！

**成长类作文选段摘抄5**

出生意味着即将开始，这是一个你无权选择的时刻。为你建好的平台早已静静等待。也许是船，也许是车，也许是飞机，或许根本就是一个空白。

人生的开始首先要走过无知，那是一个什么都要靠人帮助的时段。这也许是为了今后更好地去适应，适应那个为你早就铺设的平台热身。

懵懂终究是会退去，成长让你慢慢有了感知，认识，还会让你试着自主。也许你还浑身发软力不从心，也许会被惊愕得目瞪口呆，就为眼前随你而在的光景。

不论失望，惊喜，你的人生也会开始。时光的巨手已经推在背后，脚步那是永远再不会停止。虽然出生的平台你无从选择，但是上天还给了第二个机会。那就是在时光里前面的路上放置了各种通向理想的魔盒。那是考验感知，认识和选择能力的时刻。魔盒前面有的困难重重，有的轻而易得。是天使迎接还是魔鬼暗藏，注定了你人生的另一番景象。

选择需要勇气，选择需要智慧，需要当机立断的果敢。具备者机会立得，不具备失之交臂。这就是人生，无情的有些残酷。但归根到底还要从自身上找到原因，多给自己积攒一些得到机会的力量。

出生富贵当然会事半功倍，但是打铁还需自身硬，如果像^v^那样，又有何用？

人生是道有着苦辣酸甜的菜，人生是条有着陆地与沼泽的路，人生是块说变就变的天，人生是幅泪与欢笑交织而成的图。人生是让成功与失败，富贵与贫贱相互对比的真实反映。

无论你的出生怎样，请不要骄傲，更不要灰心自暴自弃，勇敢地拿出你的画笔狠狠为自己画上几笔，说不定那就是一道飘向天空的彩虹。

人生路漫漫，且行且珍重。

**成长类作文选段摘抄6**

记得刚来实验小学时，我还是一个年幼无知、性格内向、有几分羞怯的小男孩，每次上课发言，我都两腿发抖，后来在老师的鼓励下，我逐渐改掉了这个毛病，常常主动参加一些学校组织的活动，使我从一稚气未脱的小孩，逐渐长成了一名懂事的少先队员。

刚上学时，我的字写得不好，写字经常拿不到“优”。看到别人的字写得那么好，我从心底里渴望把字写好。后来在老师的督促指导下，这学期我的字有了明显的进步，也使我增强了信心。

一年半里，我在实验小学老师的关心指导下，荣获了省语言文学刊创刊20周年征文活动的一等奖、全国首届迎奥运征文优秀奖，小提琴艺术标兵、学习标兵、美术作品奖……

“今天我能行，明天我更棒！”我愿与实验小学共成长，一起走向辉煌的明天！

**成长类作文选段摘抄7**

悄悄地，悄悄地，我已从一个不懂事的孩子成长为少年。回首成长路上的脚印，记录的`酸甜苦辣。

去年的春天，我们去水库钓鱼，我早早的把三个个鱼杆、一桶鱼食、一个大桶子都准备好了。

天刚刚亮，我就跑到爸爸妈妈的房间大声叫着：“走，我们去钓鱼。”等一下，这么早，等吃完早饭再去，爸爸说道。

我们跑到水库，竟是这般不可思议：绿绿的小草从地里下冒了出来，花儿争奇斗艳，小鸟在树枝上叽叽喳喳的唱歌。

我们开始钓鱼，我从袋子里抽出鱼杆，挂上鱼饵，一下子甩了出去，我耐心的等着，二十分钟、三十分钟，我一条鱼都没钓到，我换了个地方，过了十分钟，又没钓到，于是我等不住了。我生气地说：“不钓了，不钓了，不好玩。”妈妈走过来说：“你要有耐心，要忍耐，才能钓出大鱼。”妈妈的话刚说完，鱼杆动了，妈妈跑过去钓起来的是一条大草鱼。我用羡慕的眼神望着妈妈，我又重新坐了下去，不到50分钟，我的鱼杆动了，我使劲一拉，一条大鲤鱼被我钓了起来。再看爸爸一条都没钓到，但他还是静静地坐在那里。

这件事告诉我：做人要有耐心，有耐心才能反事情做好。

往事如惜，脚印串串。那次次的成功，陪我成长，催我奋进，伴我成功。

**成长类作文选段摘抄8**

曾几何时，我就迷上躲在一段时光的角落，静静地怀念一段成长的掌纹。——题记

牵着纯真的衣襟，跌跌撞撞地告别了稚气，陷入了一个陌生的环境中——只身一人。也曾摸爬滚打，也曾汗水淋漓，也曾眼睁睁望着希望的帆船在漩涡中迷失，最初的漂流瓶也仿佛一张过期的船票，不知音讯。于是，梦想在眼眸中刹那间如玻璃般破碎，遗失的心在云朵上端寂寞地叹息。

当遥远的天际泛起一片阴霾，雨，便没完没了地下了起来。走在街头，漫不经意地看见一位妇人缓缓地走在路中央的斑马线上。她，嗑着瓜子，姿态并不优美。可是，在滂沱的大雨中，偶尔经过的车辆从她身边呼啸而过，她那从容的安详一瞬间将我击中。还有谁能在如此的逆境中，从容地嗑着瓜子，迈着不急不缓的步子，安然地走下去？就像这雨，即使倾泻，也总挡不住成长的脚步。

雾散识途。夏夜，那颗最亮的星成了每晚我掌中凝结的光火。我开始微笑，开始追逐，我要在路上学一首歌，唱给山听；要揽一束阳光，送给松林；要捡一片红叶，熨贴于心；要别一朵雏菊，带上不败的春光。

频频回首，所得的并不一定都是远山含翠的金粉记忆。也许是一次看云的心愿在严师的书斋里破灭，也许是一个约会的良辰在听雨的残荷边落空。失落和伤痛不会在成长中缺席，重要的是如何用心感悟它们的价值。人，总要在不同的伤痛中重叠着一个人生。如果人生没有了这样的重叠，就无法成就它的韧性与广博。成长就像是一封沉沉的信，不经历路途上的风雨，就寄不到它想去的地方。任何时候，伤痛都不是放纵的理由。

我一直认为，成长是这世上最无遮掩的奇迹。它使人在温暖中学会关爱，把希望一次次点燃，将甜蜜一遍遍谱写；但它分明又有着倔强的硬骨隆起，叫人在泥泞中懂得了坚强与责任。

成长，是一种在平凡的伤痛中不断温习着的伟大。

**成长类作文选段摘抄9**

一岁咿咿呀呀学语；

三岁歪歪扭扭学步；

七岁疯疯癫癫玩耍；

十四岁安安静静学习。

十四年，一个呀呀学语的孩童变成婷婷玉立的姑娘。

十四年，一个咿咿学步的娃娃变成身强力壮的少年。

十四年，可以改变许多事。还记得四年前，我还是一个什么都不懂的天真的孩童，每天上蹿下跳的。现在，我不再欢声笑语与人打闹，而变成了一个颇有男子心理的假小子。现在来说，我真的很讨厌自己，学习不好，脾气不好，甚至有时还会有些任性。

长大了，心理也变了，青少年的叛逆心理也慢慢出来了，你让我做什么，我偏不做。

长大了，总爱把裤腿挽的老高，走路爱摆架子，无视淑女，也不淑女。

我觉得无聊，在思想转不过弯的同时，我的成绩也在一点点下滑，尤其是数学，我这么也听不懂老师在讲什么

我知道我原来的期望太高，我好想回头，却忘不了父母的唠叨，也忘不了各科老师严肃的脸。我知道在他们眼里我这样的女孩是“另类”，而我又何尝不是这样看他们呢？我渴望变成苍鹰，渴望飞翔，父母却给了我一个牢笼，使得我困在其中。

遇见了马老师，遇见了她亲切的笑容，遇见了她温和的话语，我投降了，与此同时也成长了。接下来的日子里便是无尽的拼搏。

成长，不再是一张白纸，而是被揉皱的，可以比白纸投的更远的地方的东西；

成长，不再是刚钻出地面的嫩芽，而是那狂风暴雨过后更加坚强的花；

成长，不再是留恋雨后的七彩虹，而是那被乌云遮挡的太阳，奋力的散发光芒。

**成长类作文选段摘抄10**

人在成长中，总会，遇到那么几个人，一有的人可能把你推向地狱，有的人可能把你从立地狱里拉出来，有的人也可能改变你的一生。

成长的时候最需要一个好老师，除了妈妈，就有一位老师改变了我。

我以前在小学的时候不敢做什么坏事，到了初中，交了一些不好的朋友，就慢慢学坏了，什么不好的事都做过，还有想打群架，学习也很差。

这位老师第一次来的时候，他的话我都认为是假的，还和之前的状态一样，上课还在睡觉，我跟本就没把他当优秀教师看，一度认为，他连人的内心也不会看。一次朋友圈事件后，我对他更加反感。后来，老师也找我说了很多话，我也知道我该学习了。

有一段时间，我一直在拼命学，数学好又能怎么样呢，落后了九名，渐渐地，我发现了老师对我们的好，当时老师写我的时候，我还不认为自己有错，现在想起来，我和老师说的有什么区别。

到了初二，我开始努力地学每一科，发现我一向讨厌的生物、地理都是那么有趣，老师也发现了我在努力，在那一段时间我非常有成就感，但我越学越不知努力，总想着玩。

后来老师又我们安排了共同学习的机会，我认为，能和同学一起学习，一起讨论题。

成长离不开一位重要的老师，和好父母。

**成长类作文选段摘抄11**

都说十六七岁是花季，那么十八岁就是雨季了。十八岁的我，越来越多愁善感，人也变的沉默了。我渐渐喜欢上了那飘飘的小雨，和和的微风，飘零的落叶，只因为那像一个少女在雨季里的心。

不知曾何时起，我喜欢上了小说。常常一个人轻倚在路灯下，静静地体会从张爱玲笔尖倾泻而下的一缕缕淡淡的忧伤。

于是我爱上了雨，爱上了那如小说般带着点点伤感、点点忧愁，却不落寞的雨。

窗外，细雨飘飞，如烟似雾；一阵风吹来，那雨脱离原来的轨道，斜斜地洒在我的唇上、脸上，带着若有若无的苦涩，拂过我十八岁的心灵……

喜欢换一件长裙，解开束在脑后的乌丝，站在长长的河堤上。

夕阳西下，橙红色的光晕把我的影子拉的很长。晚风轻拂我的脸庞，吹扬我的卷发，撩起我的裙摆，如同一只温柔的火凤凰。

所有的烦恼与忧伤，在这天最后的美丽时刻，尽被晚风带走，心如喝了泉水般清凉。

和风中，我领略着无限的美好。

十月，窗外的树叶开始落了。微风伴随着淡黄色的碎影在空中缓缓坠落，犹如一只只美丽的金色蝴蝶，在阳光中舞蹈着生命最后的图腾，却不显穑挥写尤荩诓恢痪踔校溱故统闪艘恢置览觥

“落红不是无情物，化做春泥更护花”。下一个春天，窗外又将是一片葱茏……

细雨浇灌着我，和风轻拂着我，落叶跟随着我。而我呢，将带着十八岁的留恋，带着十八岁的热情，迈向另一个春天……

**成长类作文选段摘抄12**

“没有不被河水绕过的山，也没有不被人生跨过的坎”这个道理，可能有些人到了不疑的年纪就实现了。但作为一个成年人，我经历了什么叫“山”，什么叫“坎”。

我在少年宫学了大概六年的书法。从画线开始，抄一个高手的字，每次都是难题。因为要临摹一个人的字，不仅要分析字体、特征、结构的变化，还要体会书法家当时的心情和背景。

甚至有一次我抄袭了王羲之的《兰亭序》，却找不到其中的韵味和感觉。为了体验王羲之等人在兰亭饮酒写诗时的意气风发之感。我去超市买了一瓶鸡尾酒，一口气喝完了。结果不但没有“高飞”，反而晕了。最后去了中伦公园，坐了一下午，回家慢慢摸索，终于写出了我的感受。

去年我的书法老师催我尽快考九年级书法。说实话，我当时的书法不是很懂事。不知怎么的，脑子里总有三个浮躁的点。

我不明白为什么这么急。软笔美术考试不是一年两次吗？也许我可以再练一次！老师见我犹豫不决，似乎退缩了，笑着说：“今年挺难的。去试试。你不能和我待太久！”仔细算了一下，确实有点长。该开学了。

但是现在，我笔法不完美就要去考了！

这个任务不高于天，不厚于地。对我来说，这是极其困难的。九年级是软笔书法考试的最高级别，之前没有考试经验。反正——拼！

之后每天下午或者晚上，我就拿起毛笔，蘸点墨水，在宣纸上练习。有时候看往年的考题，都是按照题的要求写的。但很多时候，我“乱涂”，想着写什么，只注意构图，不注意笔法。因为只有经过这样的狂野，文字才能被克制，各种笔法才能成熟，各种自由的感觉。

就这样，每天“纸山”一个接一个堆积，用的墨水是一瓶接一瓶。只是为了那一瞬间的灵感，片刻的平静，片刻的拘谨。

日历上的数字一天比一天多，考试的时间越来越近。考试那天下午，我很累。躺在卫生纸上，睡了半天。醒来时，他的脸又黑了。晚上，我卷起笔，收拾好所有的“装备”，独自来到少年宫。考场上有老人和女人，但更多的是像我这样的孩子。

窗户虽然开着，空气却凝固了。大家都好沉好紧张。只有六张试卷，三次考试，三份草稿，和往年一样。

我以为可以“慢慢来”，就擦了擦手，没想到又出汗了。我用了老师给我的所有知识，再加上一只只能自由操纵的手，一支狂野不羁的笔，写出来的草稿棒极了。

本来打算按原型输入稿件，没想到因为对面的同学不小心，试卷上出现了不规则的墨迹。这张纸被浪费了，这意味着我不能打它。

没时间了！我随意看完了剩下的两卷我还挺有把握的，不小心把钱掉了，交了上去。

出了考场，看着头顶的月亮，我深深叹了口气，唉，可能没有希望了。

我在等待和焦虑中等了两个月。最后老师激动地找到我，说：“太晚了！通过！”我心中的大石头砰的一声掉了下来。手里拿着证书，我就放心了。这时，我才明白什么是“狂喜”。

河水，没有它绕不过的山；生活中，没有我们过不去的坎！

**成长类作文选段摘抄13**

从小到大，无论做什么，总被两个字问：——完美。看来，我们来到这个世界，就要遵循这个标准，否则，我们就是一个失败者，或者是一个无知的孩子。然而，你有没有想过我们的想法？完美让我们觉得压力特别大，只想完全成长。

我们也想好好的体验童年，不要让我们为了完美去申请一个又一个的培训班。学了钢琴，学了舞蹈，我们觉得只要我训练，我就能完美。其实我只是想有一个完整的童年。和其他孩子一样，我可以自由的看电视，自由的在一起玩耍，让我的童年有值得回忆的东西，而不是为了你们大人眼中的完美而剥夺我的业余时间。

我也想努力考个好成绩，但是我不喜欢你那种薄情寡义的脸。看到自己得了高分是一种微笑，看到自己得了低分是一种责备，甚至是一种诅咒。为什么我每次都要考第一？难道只有第一个才是完美的？我只想完整的体验一下不同分数带来的心情。我不想为了你所谓的完美而让自己觉得特别有压力。觉得自己没有做到尽善尽美是我的错。

我觉得你眼中的完美让我活的很累。请让我彻底长大，好吗？我想有不一样的体验，不仅仅是完美的喜悦。

**成长类作文选段摘抄14**

我把荆棘当作铺满鲜花的原野。这人间便没有什么能将我磨折与摧毁。一一题记

少年的心胸总是装着星辰与大海，有着最朴素的生活和最遥远的梦想，纵使明天天寒地冻，山高水远，路遥马亡。

“我欲穿花寻路，直入白云深处，浩气展虹霓。”远方天际的那一抹云霞，足以激起心中的执着，将苦难收进行囊里，带着沉甸甸的梦想与希望，奔向远方。

“不入园林，怎知春色如许？”未来的道路充满了未知与挑战。苏秦头悬梁锥刺股，孙康映雪夜读，苦在当下。古往今来，功成名就之辈，大抵经受千锤百炼。

走过冰雪霜冻，踏过十里寒冰，才道春光依旧，又叹十里桃花。我时常会想，为何冬日里寻不见一只蝴蝶？哪怕是半残掠影。后来，才发觉，这是冬与春的承诺，世间万物大多以冬蛰伏。熬过，便可见春色满园；停下，便永远只是过客。

把所有的夜光归还给星河，把所有的春光归还给疏疏篱落，把所有的慵慵沉迷归给昨日的我。明日之我，心中有丘壑，立马振山河。

我不想迎着晚霞幼小无助的渴求，而要对着晨曦，许下一份希骥，任它肆意生长，带着这份希骥，策马扬鞭。

王维说：“行到水穷处，坐看云起时。”我可以欣赏凌晨四五点钟的日出，也可以坐观转瞬即逝的晚霞。既然终点是地平线，那么我留给世界的只会是背影，这一次，我不愿随波逐流，我要逆风翻盘，要带着梦想，“扶摇直上九万里”。

“窗外日光弹指间，花间席间花影向前移。”就在这最后一搏，山穷水尽之处，鲜花盛开，凛冬散尽，星光长明，一切会值得你奔赴！

大风能吹走一张白纸，却带不走一只蝴蝶，因为生命的力量在于不顺从。

**成长类作文选段摘抄15**

相信没有谁会知道，我在小学二年级的时候，是一个连话都不太敢说，极为内向的同学。正是那次的尝试，改变了我，让我真正地成长了。

那次，轮到我们班在升旗仪式上发言，早读的时候，老师要选出三名代表。只剩一个名额时，老师说：“没有谁愿意试试吗?”大家都把头低下，生怕被点到，成为这个“幸运儿”。只有我，若无其事地做着事，也没有低头，因为我从未想过老师会点我，我平时连说话都不敢，又怎能站在台上发言呢?

“肖璐阳!”老师突然点到了我，我心头不由得一颤，“要不然你试试?”老师温和的声音让我不知所措。什么，我?这怎么可能?我本想拒绝，一抬头，却瞥见老师满怀期待的目光，本到嘴边的话不知怎么回事，变成了：“嗯……好……”“那就这样吧!”老师轻快地说完就走出了教室。当我反应过来的时候已经晚了，就这样，我接下了这次的任务。

接下来的几天，我狂背稿子。自习课，午休时，我都拿着稿子，恨不得把每个字都深深印在脑海中，可是感觉记得快，忘的更快，尽管在家把稿子背的烂熟，一到老师面前，手心就不停出汗，脑子一片空白。我果然不行啊!我沮丧极了，我开始后悔，早知道我就拒绝了。何必自找苦吃。那天晚上，我做了一个恐怖的梦，我站在台上，手脚冰凉，想开口却发不出声音，有一个人在台下大喊：“连话都不敢说，下去，下去……”于是，我惊慌地捂着脸跑下了台……

虽然这是个梦不会真的发生，但我依然很紧张，于是更加努力地背稿。终于等到了上台的那一天。

在全校师生的目光之下，我上台了，看见台下那么多人，脚有些发软，可心中还是默默的念着：“你可以的。”而就在那一刻，突然看到老师在远处对我笑了一下。我开始发言了，开始一切都比较顺利，说到一半的时候，突然噩梦重演——我卡住了。顿时，恐惧和紧张再次占据了我的大脑。令我没有想到的是，观众席下发出一片掌声，使我信心倍增，镇定下来。这时奇迹发生了!后面我竟没有一点忘词，就好像是我面前有一张隐形的稿!我心中所有的不安在那一霎那烟消云散了，台下又是一阵雷鸣般的掌声。简直不敢想象，从前那个胆怯内向的我也能站在台上，面对着大家发言，这是原来的我想都不敢想的事情。那次之后，我也敢大胆的表达自己了，告别了从前的我。

这就是成长，哪怕只是一次偶然的尝试，却让我收获颇多。

寒假放了还没多久，新年就欢欢喜喜的来了。这天，我和奶奶一起去热闹的市场里办了年货。偌大的菜场里摆了数不清的小摊和琳琅满目的商品，熙熙攘攘的人群像流连于花丛中的蝴蝶，从这个摊位“飞”到下一个摊位，浓郁的年味飘在菜市场的上空。

我和奶奶被人流隔了开来，奶奶只好用手指了指，我身后的摊位，示意我去选一点自己爱吃的蔬菜。我转过身，好在这个摊位并不很挤，结账的地方却排起了队，我暗舒了口气，快速的挑选了些蔬菜，也排在了队伍后面。

我前面的一位老奶奶，她手里提着两大包蔬菜，矮小的身体因不堪重负，显得更加佝偻。我几次想伸出手去帮她，但总是刚伸出去就又它缩了回来。我害怕她拒绝我，只敢默默的盯着她，好能在她走不稳的时候及时的扶她一把。我胆战心惊地看着老奶奶一步步往前挪，终于，马上能排到她了。

就在这里，一个黑影从后面挤了过来，手里拿着许多东西，一边走还一边大声叫喊：“老板!快给我结个帐，我赶时间!”也不管拥挤狭窄的小道，只知道一味地向前挤，横冲直撞的。老奶奶被他撞了个趔趄，手里的包也一下子摔到了地上。但那人却看也不看，硬是挤到了第一排。他终于停了下来，我看清楚了，是一个年轻的叔叔。他又转过身来，把老奶奶往后推了推，给自己挤出了一块地方。老奶奶的脚下又是一个踉跄。

“叔叔，你不能插队!”我扶着老奶奶，也不知哪来的勇气，冲他叫道。叔叔又转了过来，老板也望着我，就连选菜的顾客也停了下来。我的脸一下子涨得通红，心也在这种寂静沉了下去。我是不是不该多管闲事，这样肯定招人讨厌了……我的头越来越低……突然，我绞着的手上一阵温暖，我小心的瞄了一眼，是老奶奶!她拉着我的手，眼里全是温柔与鼓励，没有丝毫责怪。我的心定了定，满是冷汗的手掌松开来。我重新抬起了头，“叔叔，老奶奶……老奶奶是先来的，她提着这么多东西，您不能插队!还有，您撞到了人，应该道歉!”虽然刚开口时有些结巴，但感受着手心中传来的温暖和周围鼓励的目光，我的话越来越流利，也越来越坚定。身边响起一阵阵的附和声，叔叔羞愧地道了歉，排到了队伍之中……。我终于伸出手替老奶奶拎起了袋子，感受着满满的善意，昂首挺胸。

回家的路上，我感觉风格外柔，路分外宽，天出奇得亮!

这次尝试让我懂得，每个人都因为善良而更加勇敢，都因为温暖而更加动人。我再也不害怕和陌生人交谈，因为我知道，用善良，能收获宽容与感动。

感谢这次尝试，让我勇敢，也让我认识到了自己原来有多善良!

**成长类作文选段摘抄16**

最近发生好多事情，再加上这几天每天都下雨，连绵不断的雨搞得心情更是一团糟，学习也是一团糟糟的。

今天又下雨了，写语文写的烦的不得了了，于是放下了笔来到窗边，打开窗户触摸着这令人厌烦的雨。看着桥上堵着的车，想着这里面有多少人是在雨天还在为生计奔波着的，那些清洁阿姨在雨天穿着个简陋的雨衣还在继续打扫卫生。我想这些人多半是被生活所迫吧，不然会有谁不愿意在雨天的时候坐在家里，泡着杯浓度刚刚好的茶，陪着家人聊天呢。生活其实很苦。

17岁这个年纪，是要即将成人的时候。小时候很盼望长大，觉得大人好幸福啊，可以买自己喜欢的东西，可以不用被别人管着，那时候看着自己上高中的姐姐，看到她写作业的时候，感觉好厉害啊，写字的时候老酷了。可等到自己要长大的时候又不想长大了，总是想逃避成长，越长大越会发现大人所需要面对的东西，所需要承担的东西，所需要付出的责任是我们无法想象的。成长这个过^v^的很痛苦很累。逐渐长大成人。在十七十八岁就这几年的时光里，要学会承担，学会了解人情世故，处理生活关系，各式各样的矛盾，压着人真的无法呼吸。许多书文章总是说时间会带走一切，淡化所有悲伤，可是有些悲伤是时间无法淡化的，它会一直留在心里，把心里某个角落变暗，时间总是逼迫我们去学会坚强。

但是，这是每个人都无法避免的，那既然无法避免，那就好好的迎接它吧，为遇见更好的自己做准备。

**成长类作文选段摘抄17**

每个人都有理想，用理想来修饰完美的人生。

列夫·托尔斯泰曾说过这样一句话：^v^理想的书籍是智慧的钥匙^v^。可想而知，理想对于我们来说是如此重要。

有了理想，我们就能摆脱盲目的追求；有了理想，我们就有了前进的动力；有了理想，我们就有了奋斗的目标；有了理想，我们便能走是哪个成功的阶梯。

理想是我们对未来的憧憬，在追求理想的路途中，我们也许会经受挫折。遭受打击，但我们的理想不能就此而放弃。马丁·路德·金曾说过：^v^我们必须懂得接受失望，因为他是有限的，但千万不能失去希望，因为他是无穷的^v^。所以，我们对人生还应投入理想，投入希望。

通向成功的路途中，因为有了理想而敢于与困难作斗争；因为有了理想才敢独自前进；因为有了离线，才有成功的希望

理想并不是纸上谈兵，正所谓：^v^常立志不如立长志。

每个人都是天才，每个梦想都曾闪耀出绚丽的光彩，只是有的人因懦弱而抛弃了梦想，而有的人守护住了梦想。并在他的照耀下奋力前行，最终触到梦想的羽翼，拥有了精彩的人生。

^v^天生我材必有用^v^，上帝把你带来了这个世界，就一定给了你特别的安排，让你成为一个有用的人，不必羡慕别人的光环，正如：海豚不必向往蓝天，天使不必学习游泳，每个人都有属于自己的领域，必须认清自我，认清自己的价值，坚持自己的梦想并勇敢的追梦和追求自己，守住理想的微光，实现自我价值，就会拥有美丽的人生。

有理想的人生是精彩的。

有了理想，就有了目标；有了目标，就有了方向；有了方向，就有了拼搏，就有成功。

**成长类作文选段摘抄18**

我长大了，也许就像是新生的树苗，经过无数的磨练，在风雨中经历过风吹雨打，周折，终于长成了一棵参天大树，我们又何曾不是这样呢，小时候的我们还是个牙牙学语的顽皮小孩，，而现在的我们已经是一个遇到问题会冷静下来思考的小男人了。

一天我走在回家的路上，同学跟我说某某地方又地震了，我听到的地震新闻并不少，认为这又是一次，外国的地震报道，回到了家里，吃晚饭打开了电视机，竟看到了同学跟我讲的地震，没想到是四川的汶川级大地震我从没见过真正的大地震所以也就不明白级的地震是什么概念，但是我看到那一幅幅令人落泪的图画我沉默了，如果是以前我会在心里庆幸自己没有在四川。但这一次，我看见被埋在废墟地下的人们没有水喝，没有东西吃，我在电视上看着他们，心想：这样一定很痛。过了几天老师教我们捐些衣服送给灾区的小朋友，我把我能捐的都捐了。

记得有一次，我坐公交车回去和往常一样，突然我看见一个叔叔在车上总是东张西望，总是盯着别人看，于是我看着他到底想干嘛。作文我已经长大了，上六年级了，再也不是三、四年级时那个粗心的我了。

现在每当我写作业、做卷子时，首先认真看题，写完后总是仔细地检查，发现错误，便立即改正；特别是作文写时，动笔前反复思考如何起题目，如何构思内容，当完成初稿后，认真地修改，确定无误后方罢。

以前我可不是这样，写作业、做卷子时经常看错标点，漏掉字，看错、算错数。记得有一次，我在英语班听写，写完后我连看都没看就交了上去，觉得自己都会，能得一百分。可是发下来后，我一看就傻了眼，竟然只得了六十多分。原来都是笔下误，不是多个字母就是少个字母。平常在写作文时，我也从来都不修改，到发下来，错字连篇。特别是有一次上书法课，我忘带书、纸、毛笔和墨，不但上课受到影响，还受老师批评，并被罚抄了一篇非常长的课文。

原来我想粗心没什么大不了，反正自己也会，下次注意就行了。但是我看到“马小虎”的故事后，感到害处很多，学习、做事不能粗心，要认真、细心。从大方面讲：如果火箭设计师如果有一点马虎，火箭就上不了天；如果人造卫星的数据有一点差错，就不可能围绕地球正常运行；如果医生把手术器械落在病人体内给病人带来痛苦，对身体造成伤害；如果邮递员投错信或遗失信耽误别人大事；如果经常忘记关电源就易造成火灾等。从小的方面来讲：如果我们学生粗心大意，经常丢三落四，如看错题、算错数、漏掉字，不仅影响了成绩，还给老师批改作业造成不必要的麻烦。

为了我们更好地学习，获取更多的知识，将来成为有用之才，不出错、不误事，每个人都应该克服粗心大意，改掉马虎的坏习惯。无论是学习还是做事都一定要认真、再认真，细心、再细心。

**成长类作文选段摘抄19**

不要浪费时间解释，因为没有委屈，就没有成长。

不是一直，你能被别人理解。也许你一直在努力表达清楚，被忽视，被迷茫，甚至被误解……而你只能感叹世界上没有知己，人生苦短。

只有身处困境，才能看清真相。受苦的不是大灾难。也许苦难只是小事。就在你遇到的时候，最糟糕的时候，没有人理解你，也没有人相信你。你只是一个人。你一个人的力量很小，所以没有人会相信你费力的解释，更多的旁观者选择沉默或者批评。这时候你们无力对抗，你们委屈了。不要继续解释了，没用的，也许最后只能算是掩饰。你最后学到什么了吗？一是自身修养不够，不值得别人信任，以至于很多时候大家只相信自己看到的，而不相信你说的；第二，你交友不慎。如果你的朋友不支持你，那肯定不是一个人的问题。

与其浪费精力，不如静下心来。没有遭受不公正的生活是不完整的生活。没有不公，就没有成长。

从现在开始，好好休息，不断提高自己的人文素质，而不仅仅是自己。也许这些还不够，但做好自己是难得的。

**成长类作文选段摘抄20**

家门口的花坛里，不知何时，多了一颗孤独无助的种子，它是被突如其来的一阵大风吹来，显得那么不知所措。看着弱小的种子，不禁想到那个小小的身影。

小班升中班的那个暑假，我被妈妈带到一个地方——少年宫，来学习钢琴。望着一群不认识的大哥哥、大姐姐们，我倍感紧张，在这个陌生的新环境里，我惶恐不安，但又忍不住对钢琴的好奇。

种子悄悄探出头，望望周围的环境，慢慢伸展着身体。可旁边的大树苗挡住了阳光，挡住了雨水。无论怎样，它都无法吸收到充足的阳光与雨水。它有时甚至想放弃。

面对着比自己大好几岁，已经上小学的大哥哥、大姐姐们，我简直渺小得如石块旁的细沙。无论怎样努力，我都无法跨越年龄上的差距。我有时不想练琴，不想去上钢琴课。

就在种子已经快要绝望的时候，它看到了一旁石缝中的小芽，纤细但很坚韧，顽强地从石缝中冲出，去享受阳光、雨露。种子知道自己该干什么了，它更加努力地生长着，他要冲出大树苗的阴影，哪怕失败它也要试一试。

我垂头丧气的去上钢琴课，完全不是心甘情愿的。这次班上来了一个插班生，他一开始弹的也很一般，但他十分认真的听课，每天都努力的练琴，不久成为了班级名列前茅的学生。我想我又未尝不可以呢？我也要努力！哪怕希望再渺茫，我也要去尝试！于是，从此以后我认真听课，勤于做笔记，一有时间就全身心投入到练琴中，以弥补自己与他人的不足之处。

种子继续努力着，它冲出了大树苗的阴影，它已经不再是一颗小芽了，经过时间的磨练，他已然成为了一颗大树！迎接它的是每日从东方升起的朝阳，洗礼它的是一次又一次的风雨，它不一定是最好的，但绝对不是最差的！

在日复一日，年复一年的历练中，我终于洗去了从前的稚嫩，从此，我在钢琴班里成为了数一数二的“高手”，虽然我可能不是班级里最优秀的同学，但我绝不会是最差的。我依然认真地听讲，做好笔记。我知道迎接我的是希望的曙光，是成功的火花。

风雨过后，总有彩虹。人生或许就如一颗种子，生来本没有巨大的差距，有些风雨是无法避免的，因为只有经历了那些考验，才能唤醒内心的种子，才能唤醒人对生活的向往与追求，从而走向成功的彼岸。

**成长类作文选段摘抄21**

成长就像一个记事本，记录着我们成长的过程，记录着我们酸、甜、苦、辣的回忆。

成长的道路上，有数不胜数的第一次。在这些第一次中，我懂得了许许多多的道理。记得有一次，妈妈带着我去溜冰，我利索地穿好鞋做好准备。起初，我站也站不起来，因为溜冰鞋就像淘气的孩子，滚来滚去，不受我的脚控制。慢慢的，我掌握了窍门：站起来时，一定要全身绷紧，轮子才不会乱走。渐渐的，我可以站稳了，便开始滑了起来。

但是，没有好多久。叭！我摔了一跤，“唉哟，好痛啊！”我生气地说。妈妈听了，赶紧跑过来扶我。我站起来了，心里想：溜冰太难了，动不动就摔一跤，好痛啊，我不学了！妈妈见我一副若有所思的样子，便对我说：“学什么要掌握诀窍，做什么事情不能半途而废。”我听了，想了想，觉得妈妈说的有道理，我就把这个念头打消了。

后来，我鼓起勇气站起来，又开始滑了，这溜冰鞋就像乖巧的小白兔一样，任我使唤。最后，我终于学会了溜冰。我的心里特别高兴，美滋滋的。

成长就像五味瓶，什么味道都有。谁都想成长，但也许谁都害怕成长，尽管如此，我们依然要鼓足勇气面对成长！

**成长类作文选段摘抄22**

成长路上，我们挥洒汗水，收获喜悦，体验成功，感受失败。岁月美好，青春无悔。

暑假里，妹妹的十岁生日到了。生日的前一天，我想为她挑选一份有意义的礼物。文具店里，我一眼看上了一个主题是“时光机”用木盒装的日记本，正好引导妹妹珍惜时光带给我们的美好。我在日记本的第一页赠了首《登鹳雀楼》，愿她学习更上一层楼。想到妹妹最喜欢贴画，我为她选了一组精美的小女孩图样的贴画：萌萌的设计像极了妹妹可爱的模样。生日当天我把礼物送给她，她迫不及待打开盒子，看到本子和贴画，大大的眼睛里盛满了欣喜，甜甜地说：“哇，好漂亮！我很喜欢，谢谢姐姐！”我的心中也无比高兴。我不禁想到那年姐姐送我生日礼物时，我也是这般高兴，姐姐送我的是一只黑色的手表，以寓珍惜时间之意，附赠的卡片上写道“希望有一天，我会以你为荣”。表虽然已经停止了转动，但卡片我依旧还留着，那句话犹如懵懂岁月中一道亮光，照亮着我前行的方向，一直激励着我成长。眨眼间妹妹已十岁，唱完生日歌，吹了生日蜡烛，新的生活在向她招手。十岁生日是成长的里程碑，它让我知道家人的帮助，朋友的鼓励，老师的教导是我成长中必不可少的部分。一个眼神，一句关怀，一件小事，都会让我信心百倍！

暑假的一个提高班上，我遇到了我的小学同学。她曾经出过一场车祸，导致她右腿截肢，每双鞋子都是专门定制的。小学时，她不能跑，不能跳，其他同学在操场跳广播体操，她只能透过教学楼的窗户向外望。但她很乐观，和同学们关系融洽，只是她一直对关于腿的问题很回避。如今变得比以前更加活泼开朗，有时甚至可以跑来补课。她腿的不同并没有影响她的学习，成绩还是一如既往的好。她的坚强让我没有理由不努力，不学习。她的青春如此精彩，我有什么资格让我的青春不充实？成长需要他人的关心，但最主要的是要靠自己的努力取得成绩。自己的青春，自己做主！

青春是一张白纸，坚定的人描绘出五彩的颜色，颓废的人泼出一团乱麻。我们要走好青春的每一步，让成长岁月，青春无悔！

**成长类作文选段摘抄23**

洁白的夜来香绽放在草间，清新的芳香飘散在我的心田。我漫步于小道上，感受着令人陶醉的花香，

心里感到一丝惆怅。我惆怅，这样美好的日子会来也匆匆，去也匆匆，会如白驹过隙一般迅速，这就是成长的岁月。

成长的快乐，美丽的花季

十几年来，这难以忘怀的快乐：父母细心的呵护，老师谆谆的教诲，同学热情的帮助，朋友温情的关怀？

从小，父母的爱就一直萦绕在我身边，无论春夏，还是秋冬，难以忘记爸爸顶着风，冒着雨开着到学校接我的情景；难以忘记那天夜里，妈妈把发烧的我送去医院，彻夜守候的情节。父母的爱，让我学会了做人的道理，让我学会了感恩，还让我学会了乐观面对挫折。

记得那次考试，我因为没复习好，所以考得不是很理想，为此我十分懊恼，父母见状，不是一味的责备，取而代之的是真心地安慰与鼓励，让我走出了挫折的阴影。到了下次考试，我倍加努力，终于考出了好成绩。

成长的烦恼，难忘的雨季

那天，屋内的空气几乎凝固，连小虫子都躲在一边——我和妈妈吵架了。妈妈的手高高举起，仿佛随时都有可能打下来，终于——“啪”的一声，打在了我的身上，叛逆的我用不羁的眼光与妈妈对视，充满了火药味。

不知何时，我变得多愁善感，因为别人的一句话，甚至书上的一个情节，都会莫名的惆怅。

成长的快乐与烦恼，生命的花季与雨季，在我们这个年龄，一切都是那样的复杂，又那样简单。

花香又一次飘散在心田，心中不禁释然，花谢，还会开，春去，还会来，我们终会成长！

**成长类作文选段摘抄24**

盼望着，盼望着，小记者去凤凰岛植树的日子终于到了！我们早早地来到了扬州日报社集合，乘着车开往凤凰岛。一路上，我们欣赏着窗外的美景，开心极了。大家欢歌笑语，互相自我介绍，有的小记者甚至用英语介绍，真是太厉害了！不知不觉，我们就已经到达了目的地。

我们高高举起小记者证，昂首挺胸地走进凤凰岛。我们一路观赏着公园美丽的景色，有桑葚园、刺猬林、跑马场……每一处景色都深深地吸引我们。

到了植树的地方，我们就准备开始行动了。管理员方阿姨告诉我们怎样植树和植树的注意事项等，我们一个个听得都很认真，我和吴菲一组，共植一棵树。

首先是挖坑，哎，这可是个力气活，对我们两个小姑娘来说，可不是一件轻而易举的事情啊！我们轮流着干，终于挖好了一个小树坑，我们都很自豪。吴菲扶着小树，我往坑里填土，还特意埋了几个蚯蚓在里面，让它以后经常给小树苗松土，最后我们用脚把土踩实。小树栽好了，还要给小树浇水，我就“牺牲”了我带的一瓶矿泉水，“哗哗哗”小树喝足了水。哇，终于完成了，我挂上了提前做好的写着我的名字及心愿的小牌子。

我看着我的小树，心里想：小树啊，我的心愿就是和你一起共同成长，当我长大了，你就长成了一棵参天大树，那是一件多美妙的事啊。

植树活动结束后，离开的时候，回头望着我们刚刚种下的小树苗在微风中轻轻摇摆，好像对大家招手说再见！我的心里充满了快乐。

**成长类作文选段摘抄25**

父母经常告诉我，一定要做一个诚实守信的人，要做一个实实在在的人，孔子曰：“人而无信，不知其可也。大车无輗，小车无軏，其何以行之哉？”可见，诚实对我们来说是多么重要啊！

我特别调皮，有一次，在卫生间里发现了一把小小的刀，就想试一试它锋利不锋利，可是该用什么东西试呢？我在卫生间里转来转去，目光锁定在爸爸的牙膏上，我兴奋极了，心想：爸爸发现他的牙膏破了一个洞，该会是什么样的表情呀！第二天早晨，我正在安安静静的吃早饭，突然从卫生间里传来爸爸狮子般的怒吼：“谁干的，是谁干的？”我还没反应过来，爸爸就冲出来，手里举着那个有破洞的牙膏，我当机立断撒了个谎：“不是我干的，不是我干的，万一这是老鼠啃的怎么办？”爸爸的目光停留在我的脸上，看出了我的心虚，有点哭笑不得，缓和了语气，语重心长的对我说：“小月，做错事不要紧，重要的是要勇于承认错误，敢作敢当，而不是做了还不敢承认。这个牙膏，一旦被剪开，它就会变干、变质，就不能用了，这是不是很浪费呀。还有，做错了事就必须要接受惩罚，请你用零花钱买一管牙膏，下不为例。”爸爸的话让本来幸灾乐祸的我面红耳赤，羞愧不已，低着头轻轻的说：“爸爸，我知道错了。”

**成长类作文选段摘抄26**

21、追求，就是千年不变的至情，百代流传的绮梦；是沁人心脾，令人留连的田园风光；是一个人、一个家、一个民族、一个国家奋斗不息的崇高理想。因为有了追求，才有了一个个古老而又美好的传说；有了追求，才有了一座座绵延无边、用血肉筑起的钢铁长城；有了追求，才有了一尊尊屹立于天地之间、永不低头的雕像。

22、做人可以不高尚，但不能无耻；为人可以不伟大，但不能卑鄙；头脑可以不聪明，但不能糊涂；生活可以不乐观，但不能厌世；交友可以不慷慨，但不能损人。

23、长也不是一件简单的事。有些事物的成长，只需你在不经意间的举手投足，而有一些的成长却要使你经历磨难和挫折。但当你克服了挫折，你也就又成长了一步。所以有些成长，也就更需要自己的努力。当然，我们明白每天都有新一代的人涌向这个世界，但是我不觉得比自己年龄小的人就是年轻的。因为，不知有多少人没意识到时间的宝贵一味浪费时间他们的心里就永远不会有成长的快乐。

24、虽然我们不能决定自己生命的长度，但可以拓宽它的宽度；虽然我们不能改变容貌，但可以展现笑容；虽然我们不能控制他人，但可以掌握自己；虽然我们不能预知明天，但可以把握今天；虽然你不能样样顺利，但你可以事事尽力。

25、湖边，那一株株扬柳，就像披着绿色盛装的少女，有时在微风中婆娑起舞，有时则静静地对着玄武湖---这一面大镜子，欣赏着自己那苗条的身姿。清晨，江边雾中的岸边的柳树低垂着枝条，堤岸以一种圆滑的曲线伸入雾中。

26、爱心是冬日的一片阳光，使用饥寒交迫的人感受到人间的温暖；爱心是沙漠中的一泓清泉，使用权濒临绝境的人重新看到生活的希望；爱心是洒在久旱大地上的一场甘霖，使孤苦无依的人即刻获得心灵的慰藉。茅丹

27、成长对于我们来说到底是好的还是坏的呢?成长到底是快乐的，还是伤悲的呢?成长到低是青春的舞曲，还是人生的悲伤离歌呢?这是一个值得令人深思的问题。

28、柔和的阳光斜挂在苍松翠柏不凋的枝叶上，显得那么安静肃穆，绿色的草坪和白色的水泥道貌岸然上，脚步是那么轻起轻落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

29、我，要融化在粉红的桃花瓣里，拭去整日在你心头的牵挂。16、我完全读懂了父母的心。

30、成长，就好比人生中的一艘小船，行驶在波面上。有时风平浪静，有时也会遇到汹涌澎湃的海浪。成长之舟，并不是一帆风顺的，其中也经历着各种风波。有哭有笑，有悲有欢，有甜也有苦。在我们的成长过程中，挫折总是难免的，挫折是一些人从此一蹶不振，甚至被浪涛所吞没;而另一些人则勇敢的面对挫折，让自己的生命之根扎得更深。

31、船的命运在于漂泊；帆的命运在于追风逐浪；人生的命运在于把握，把握信人生，方能青春无愧。

32、什么是幸福？没有痛苦就是幸福。什么是快乐？内心愉悦就是快乐。什么是成功？不懈追求就是成功。什么是前进？没有止步就是前进。什么是真诚？实事求是就是真诚。什么是朋友？危难相助就是朋友。什么是伟大？能给人幸福就是伟大。

33、试试看--不是像企鹅那样静静的站在海边，翘首企盼机会的来临，而是如苍鹰一般不停的翻飞盘旋，执著的寻求。试试看--不是面对峰回路转、杂草丛生的前途枉自嗟叹，而是披荆斩棘，举步探索。试试看--不是拘泥于命运的禁锢，听凭命运的摆布，而是奋力敲击其神秘的门扉，使之洞开一个新的天地。微笑着，去唱生活的歌谣。

34、成长的烦恼成长大道是宽阔的，充满了喜怒哀乐的音符。快乐像夏夜中灿烂的星光，而烦恼却像一只只粘皮糖，粘住你没商量。每当我身上粘满粘皮糖时，身心总是疲惫不堪。

35、当春间二三月，轻随微微的吹拂着，如毛的细雨无因的由天上洒落着，千条万条的柔柳，齐舒了它们的黄绿的眼，红的白的黄的花，绿的草，绿的树叶，皆如赶赴市集者似的奔聚而来，形成了烂漫无比的春天时，那些小燕子，那么伶俐可爱的小燕子，便也由南方飞来，加人了这个隽妙无比的春景的图画中，为春光平添了许多的生趣。

36、生活中的言语很神奇，有时长说不如短说，有时短说不如不说，有时多说不如少说，有时正说不如反说，有时当面说不如背后说。

37、不要为没有达到目标而沮丧，因为你在出发前就已经明白了挫折的意义。这成长的烦恼，也正是我成长的快乐，我应该从容地面对它。唯有挫折，才能让我进步，让我迈向成功的方向，为我修建成功的道路。

38、我喜欢借月色沉淀心情，如水月色，可饮。推开窗户，任月色静静流泻在肌肤上，轻盈飘逸的韵致，清新蕴涵的情调自然流淌在心际。月华如练，心情在月色中变的清朗而柔软，恍然间生命中的种种感动和美丽灵动浮若。

39、假如生活中你失败了，请不要将忧伤的泪水写在脸上。失败也是一种收获，生活中最得要的是有一份十足的勇气和一个创业的胆量。

40、一切皆可以变，唯有我们的理想不能变；一切都可以长，唯有我们的傲气不可以长；一切都可以老，唯有我们年轻的心不能老；一切都可以退，唯有我们前进的脚步不能退。

**成长类作文选段摘抄27**

一年四季，春夏秋冬，岁月的车轮缓缓流逝，留下深浅不一的痕迹。人生如漫漫长路。我们在路上留下了一排排脚印。回头看，长大了！

打开风景的记忆画门，童年如珍珠般闪亮，记忆如莲花般连成一个金色的童年。走在金色的沙滩上，我留下深浅不一的脚印。它记录了每一点成长。

不知不觉，我们踏入了初中的门槛，经过了雨水的洗礼，我的脸似乎微微成熟了一些。好像他已经不是那个怕打针的孩子了；像《天马流星》这样幼稚的孩子已经不可能再问了！

当我们轻轻敲开成长的大门，从童年踏出，当时光悄悄流逝，当童年慢慢远去，当我们第一次自己走出去，带给我们前所未有的喜悦！

今天，我不再是小孩子了。当我面对镜子时，我突然意识到我已经长得这么高了。当十二根彩色蜡烛在蛋糕上静静地点燃时，我发现我已经长大了！

十二岁，一个诗意的时代；十二岁，一个成熟的年龄；十二岁，迈向新历史的漫长岁月；十二，一个充满阳光的时代！

回首过去，正视现在，我们一点点成长！

**成长类作文选段摘抄28**

岁月的河流缓缓流过，成长的脚印深深留下，蓦然回首，长大的路上留下一串串或深或浅的脚印，记载着欢乐，记载着忧伤，伴随我一路走来。

你的快乐、幸福是轻快的脚印，你的忧愁、苦痛是凌乱的脚印；你的仇恨、悲愤是沉重的脚印。正是因为有了这样一个个、一串串、一片片不同的脚印，你的人生之路才值得细细回味，你的人生之路才能够永远铭记。

脚印是一段段历史——成吉思汗因为征服欧亚、横跨半球而留下了“一代天骄”的脚印；秦始皇因为统一中原、连接长城而留下“华夏第一君”的脚印；唐太宗因为虚心纳谏、勤于政务而留下了“贞观之治”的脚印……

脚印是一个个真理——居里夫人因为献身科学、鞠躬尽瘁而留下了“镭”的脚印；牛顿因为“冥思苦想”、敢于想象而留下了“苹果落地”的脚印；爱迪生因为不畏挫折，不惧失败而留下了“电灯”的脚印……

脚印是一片片真爱——梁山伯和祝英台为爱留下“化蝶”的脚印；焦仲聊、刘兰芝为了情留下了“孔雀东南飞”的脚印；罗密欧与朱丽叶为幸福留下了各自殉情的脚印……

因为有了人生的脚印，我们能体会到前人的伟大和今人的奋发；因为有了人生的脚印，我们能感受到从前的酸甜苦辣和现在的苦尽甘来；因为有了人生的脚印，我们能联想到往昔的峥嵘岁月和如今的幸福生活。

对于我们来说，成长之路上也布满了脚印。我们不求每一个脚印写下的都是甜蜜与欢乐，但求无悔于每一个脚印；我们不求每一个脚印留下的都是幸福与微笑，但求无愧于每一个脚印；我们不求每一个脚印记下的都是美好和痛快，但求无憾于每一个脚印……

感谢成长的脚印，让我找回了自信，让我找回了小时候那种快乐。的确，你只要细心观察就会发现。而这快乐就像脚印一样永远跟在我们身后，永远伴随我们成长！

**成长类作文选段摘抄29**

对于“成长”这一词我其实并不了解，但是随着时间的脚步，一天一天的长大，我渐渐地明白了长大这个词的含义。

成长，难免有泪水，但也有欢笑，成长让我们喜怒交加。在成长过程中我们会慢慢懂得深刻的道理，从而让自己长大。眼睛慢慢地闭上，大脑中浮现出一幅画面，在自己小的时候，自己每天都会围着爸爸妈妈转，问爸爸妈妈：“爸爸妈妈，我什么时候才能长大，我想长大。”幼稚的声音有一次回响在我的耳畔。儿时的回忆，现在想起来，我想表它装裱起来，挂在客厅里，时时刻刻看着它。我想把自己的故事写在纸上，然后撕碎了，放在风中，让纸块在风中飞翔，也在我的心上落下一场雨，冲淡也就忘了。眼睛慢慢地睁开，看着自己，想着以前的回忆。如果让我选择的话，还是当个小孩比较好。儿时的欢乐和童真慢慢消失，现在的我多了几分成熟，少了几份幼稚，这时我发现我长大了。在小的时候，我是多希望自己能够快点长大，可是现在，我却有点想做回那个幼稚的我。现在，学习已经霸占了我们全部的时间，父母总说未来，老师总在说未来，有时候我们真的很烦，很想一个人静一静。当你觉得无助时、烦恼时，品尝一杯柠檬果汁，或许它会给你带来安慰；当你忧伤的时候，天空给予你一丝安慰。我喜欢听《童年》这首歌，因为这首歌让我会想到自己的童年，想到自己小的时候。现在的我已经长大了，再也不是那个牙牙学语的孩童，感谢童年所带给我的美好回忆，虽然它已变得十分遥远。成长的脚步还在继续，它不能回头，也不需要回头。

只有明白不能第二次长大，才能更好的去成长，不辜负我曾经走过的岁月。

**成长类作文选段摘抄30**

或许无论从什么时候开始，我们都在回收过去的那一瞬间，感觉很多东西都已经变化了，而且再也没有反悔的空间，因为已经过去了之后，这一切都变成了不可逆。

还记得刚上大学之前的那个暑假，我和其他的同学在一起聊天，他说他正在看一本书名字叫做《资本论》，那个时候我以为他只是在工作生产，因为我知道他好像是考试考得并不是很理想。可是这并不妨碍我们之间的友情，这并不妨碍我们之间一起去谈论各种各样的话题。我更没有想到在那之后我就选了一个那样相关的专业。

也许在很久以前，我们不知道自己未来会经历什么，但是冥冥之中似乎已经注定了很多，就好像很多事情我们并没有什么相处的经验，但是也在不断的去成长，去认识到这些清楚的话题。也许我现在觉得过去做了些某些事情比较愚蠢，也许是觉得那个时候有些太过于哗众取宠，以至于很多时候都不让别人喜欢。但是我想距离那个时候我已经有了很大的拐关了，无论在哪些方面我都已经变得更加成熟了一些。

或许直到现在我身上还存在着很多问题，但是我相信未来的日子还有很长，我可以在成长的路上不断的去改变自己原本的缺点，把她们变成优点，把他们变成真正的成熟的味道。

也许人生本身就存在着很多的生活意义，他就是那么精彩的存在，每一个瞬间都能有他们独特的含义，这包括你可以更换一种生活方式，你可以去寻找自己不一样的精彩事情。这一切都好像是一个人的勇敢，要是你不知道该怎样去联系别人，或许从一开始你就不知道这些意义在哪里，可是却总有一个时间段让你去看得懂。

成长对于我们而言总是一个必修课。

其实小时候所喜欢的那些东西，长大之后可能就会忘得一干二净。

**成长类作文选段摘抄31**

有一次，“股神”巴菲特应邀到哈佛大学商学院演讲。讲了半小时后，前排有个学生站起来问道：“我想请教巴菲特先生，对于我们这些青年人来说，目标的大小与成功的概率之间是否有关系呢？”“当然有关系了。”巴菲特非常肯定地回答：“下面请大家配合我来做一个有趣的实验。”说完，巴菲特示意助手拿过一些早已准备好的纸带发给同学们，“请大家根据自己的估算裁一段纸带，”巴菲特拿起一根纸带说，“现在，请会场左边的同学从你手中的纸带上裁下20厘米的一段，请会场中间的同学，裁下200厘米的一段，而会场右边的同学，裁下600厘米的一段就可以了。”

巴菲特说完，下面的学生们就开始裁纸带。很快，大家都完成了巴菲特布置的作业。“请大家把裁好的纸袋分类交给我的助手。”巴菲特说道，“等一会儿，我将告诉大家实验结果。”说完，巴菲特从口袋里掏出一把卷尺，对学生交上来的纸带，一条一条地仔细测量。

5分钟后，巴菲特拿起测量记录，对下面等待结果的学生们说：“同学们，这次试验的结果是：20厘米一组，平均误差在5%以内；200厘米一组，平均误差上升到了15%；而600厘米一组，平均误差竟然高达25%。”学生们一片惊呼。这时，巴菲特意味深长地说：“很多同学都想干大事，但是很多时候，目标越大反而越难成功。就像刚才裁纸带一样，为什么20厘米的误差最小？就是因为目标越小、越集中，就越容易接近。所以，要提高成功的概率，每次成功一小步就可以了。”

**成长类作文选段摘抄32**

人生有许多难忘的经历与宝贵的经验，也有许多的第一次，像是掉牙、迷路、参加竞赛，或是第一次看到大海、第一次坐飞机、第一次学习某种才艺。从小到大，我们历经过各种事物，面对不一样的经验，我们有时会感到好奇、新鲜，有时会感到害怕、恐惧，但无论如何，最终都必须跨出关键的第一步，并从这些生活点滴中，累积难忘的回忆。

回想起我第一次骑自行车的经验，真是有趣，还记得爸妈第一次带我进自行车店选车时，当时第一眼见就看上了我的那台自行车，它的车身是天空蓝，点缀跳动着的白色音符；不但可以摺叠，方便收纳，也不占空间；它的轮子比较小，不像越野车那么大，很适合我这个清瘦的小女生休闲时骑出去兜风。

我第一次骑自行车是在河滨公园，一开始我先练习在自行车上保持平衡，虽然有爸妈在一旁扶着，但还是觉得很害怕，每次骑出去后都会因为重心不稳而不断的跌倒，经过一段时间的练习后，我渐渐的抓到了诀窍，并练习骑一小段路程，那时我信心大增，相信自己一定可以骑得更远，在我不断的练习之下，我越来越熟练也不再害怕跌倒了，甚至还挑战转弯和回转，过程中有时会因为没有掌握到技巧，整个连人带车压倒在地上，但我不放弃继续练习，最后终于成功了。那次的经验也让我深刻体会到，只要克服心中的恐惧，就能超越眼前的障碍。

而这个经验让我学习到，做任何事情一定要付出时间、心力和体力，更要认真努力的练习，最重要的就是要有坚忍不拔的毅力与永不放弃的精神，唯有如此才有获得成功，享受甜美的果实。

**成长类作文选段摘抄33**

昨晚我很迟才睡，所以一直中午还在呼呼大睡，“都什么时候了，还在睡觉。快起来看书。”妈妈大声叫道中醒过来，拖拖拉拉地穿衣服，刷好牙，洗好脸，向书桌走去。

我到了书桌，随便拿起一本书看了起来。“我一定会回来的”这是怎么回事？原来是妹妹在看《喜羊羊与灰太狼》呀，我忍不住跑过去看了一下。“呵呵，灰太狼真搞笑呀！”我被喜羊羊与灰太狼故事深深吸引住了，完全忘了看书的这件事。“小奕，快去看书，要不然上学的时候知识早忘记了”妈妈说。“哦！”我无奈地向书桌走去，继续看书。

我这本书看一下，又拿起另一本书看一下。突然，一本书吸引了我的眼球。这本书叫《木偶奇遇记》，是姐姐借我看的，我到现在都没看过，都不知道内容是什么，我翻看这本书，津津有味的看了起来。

这本书是意大利著名的作家卡尔洛·科洛迪的一部优秀的童话作品。故事的主人公是匹诺曹，匹诺曹向很多孩子一样：天真无邪，头脑简单，没有耐心，好奇心强，缺乏主见，没有恒心，经不住诱惑，同时又有着这样那样的缺点：调皮，懒惰，贪玩，爱说谎……正是因为这样他才有了一番曲折的成长经历：他为了看戏，不惜卖掉课本；回家路上，由于贪心，上了狐狸和猫的当；他去找法官告状，结果被关进了^v^。出狱后，他被迫当了看家狗；他重获自由后，一心想成为用功读书的好孩子，可经不起诱惑。在坏同学的诱惑下，他来到玩具国享乐，却不幸变成一头驴子。最后，他在鲨鱼腹中与爸爸意外重逢，并想方设法逃了出来。从此，他改掉了自己的缺点最终变成了一名热爱劳动，刻苦学习，诚实待人，孝敬父母的好孩子。

在读这本书的时候，我一方面被故事的有趣情节深深吸引，另一方面也感到阵阵脸红，匹诺曹的缺点我多多少少都有一点：我也很调皮，经常不听妈妈爸爸的话，结果老是惹出小祸端；我也很懒惰，自己的事情都懒的做；我也很贪玩，每次放假总是玩得连作业都很迟做，有些时候只有很早起床，抓紧做作业。看完这本书，我的心里久久不能平静。故事里的匹诺曹由于认识不到自己的缺点，不断受到教训。但是他一直在不断改正自己的缺点，不断努力地使自己成为一个真正的男孩子。最终，他成功了。

可我呢？当看到父母为我的不懂事而烦恼，老师因我的作业皱起眉头，我竟然丝毫没有触动。现在想想我心里十分内疚，难道我连一个木偶也不如吗？

合起这本书的时候，我下定决心：学习匹诺曹知错就改的精神，努力改正自己的缺点，一定要好好学习，努力使自己成为一名好孩子！让辛勤养育我的父母不在烦恼，让教导我的老师多一点笑容！

**成长类作文选段摘抄34**

成长中的快乐，就是无忧无虑。在我做着某件事情时，快乐就会在不经意间来临。小时，快乐就是和小朋友的一起嬉戏，和同学们在课间的阵阵笑声。现在，快乐就是探索知识的奥秘。

成长中的快乐，就是亲情的温暖。快乐就是寒冷时父母送上的一件大衣，是外出时家人的千叮万嘱，是每日三餐中飘逸的甜美……快乐总在我享受亲情寄语我的幸福时，充满我的心房。

成长中的快乐，就是友情的滋润。快乐就是朋友善意的帮助，是朋友真诚的鼓励，是朋友恰当的提醒……与朋友的交往中会有许许多多的快乐事，我可以把它们藏在心里，偶尔想一想，念一念。

成长中的快乐，就是成功的满足。俗话说：“一分辛苦一分甜。”快乐对农民来说，就是收获后的喜悦；对教师而言，就是桃李遍天下；对我来讲，快乐就是解答难题后的放松，是取得优异成绩后的庆幸，是一次成功尝试后的满足。所以我每次都把自己当做一个成功者，哪怕失败了，我也快乐着。

求知对我来说是快乐；阅读一本好书对我来说是快乐；养成一个好习惯对我来说是快乐……快乐不会带给我们知识，不会带给我们金钱，快乐只会带给我们力量，它是我们前进的动力。爱上快乐吧，其实快乐一直都伴随着我们成长！

**成长类作文选段摘抄35**

“这次我一定要小心，绝不能再被妈妈抓住，要不然我就彻底完蛋了。”怀抱着用“节衣缩食”攒的钱，背着妈妈买的《神秘的岩洞》，我激动地走在回家的路上。

回到家门口，我先把耳朵贴在门上听了听动静，然后轻手轻脚地打开了门。妈妈正在午睡，我心里高兴极了，我可以尽情地看小说了。

妈妈一向反对我看课外书。她认为，课外书是导致我成绩不能令她满意的罪魁祸首。可我偏偏像“书迷”爸爸，一捧起书，就把什么都忘了，要不怎么叫“小书迷”呢？唉，真是没办法，肯定是爸爸的遗传基因在作怪。然而，妈妈却不管这么多，一发现我有课外书，就统统没收，一点儿也不客气。不过，对待爸爸她不是这样。相反，爸爸看书写文章时，她还把电视机的声音弄得小得像蚊子叫，甚至一个人看哑巴戏，生怕吵扰了爸爸。

对妈妈的这种偏心，我曾提出抗议，可惜无效。妈妈理由就一条，爸爸是大人，也是教师，是专门看书写文章的。我呢，是学生，应该一心一意搞好学习，提高成绩。

在妈妈的意识里，学习不包括看课外书。所以，她一发现我看课外书就干涉，干涉不听，就干脆收书，现在她的小书柜已锁了我不下三十本书。我看课外书也是日益困难了。

这不，连我们班上的同学也知道我有一个爱收课外书的妈妈，不敢借书给我，弄得我很狼狈。万般无奈，我只好用自己平时积攒下来的钱胆战心惊地买了这本书，因为，我在很早的时候就听别人说这是一本很好的书，不让明看，我还不能偷着看吗？

妈妈有一大爱好，那就是爱看电视连续剧。吃完晚饭，她就风风火火做家务事，以便能早点泡到电视剧里去。当妈妈渐渐进人剧情后，我便悄悄回到自己的房间，抓紧时间做作业，而后急不可待地掏出《神秘的岩洞》。为了逃避妈妈的收缴，我想尽了各种办法，也总结出不少经验，比方说吧，不锁门比锁门好，把门锁起来，就“此地无银三百两”了，妈妈的疑心也就跟着起来了；再比如说，把书藏到身上要比藏到其它地方好，因为我的书包、抽屉、被窝等都经常要受到妈妈的不定时搜查，但她从来不搜身。所以，天气很热时，我还是舍不得脱掉身上的外套，以防万一。

**成长类作文选段摘抄36**

感觉在那一段感情中，他也并没有成长起来，他已经是那一副模样就不肯认错，也不会去低头承认自己的错误，已挽回一段关系，他以为每个人都是他的妈妈吧，每个人都应该低下头去跟他认真做一事，要珍惜他们之间的关系，他才会做出表态，所以说终究是没有在那一段关系中成长起来的人。

我觉得对于我的话，其实没有必要再去做出什么态度，让他知道我在珍惜了，毕竟第1次的时候是自己主动，我觉得不可能一直让一个女生该主动的，所以宁可忍痛放下，也不想要去委曲求全，我当时可以去主动，是因为自己懂得那样子的道理，懂得说，如果自己真是一段感情的话，就一定要做出一定的行动，去珍惜那一段感情，去表达自己。

可是这样子的道理只有我懂吗，他就不懂吗？所以还是不要自我欺骗好了，那就是不爱呀，哪里有什么是放不下面子，如果真的很爱，真的也可以让他疯狂起来的。所以我觉得他没有在那一段感情中成长，只是因为你没有见到，对待感情非常认真，特别爱一个人的模样，是因为你不配拥有那样子的感情，你不配拥有他那样子的炽热的爱。

**成长类作文选段摘抄37**

“哎哟，哎哟……”我不知道我的牙齿怎么了，又开始疼了。我妈赶紧带我去郑州口腔医院检查。

真不知道不看。我对此感到震惊。这一次，我不仅发现我的牙齿有蛀牙，还发现了我的两个前门不贴合的原因——鼻骨附近长了一颗多余的牙齿。这个调皮的多生牙不是向外长，而是长到肉里面了。这让我妈妈非常担心，医生建议我们应该做手术。医生说：“拔完牙两个小时不能吃东西。时间不早了，我们约个时间明天做手术吧。”妈妈同意了。

第二天，我父母带我去医院拔牙。医生告诉我们要打麻药，于是医生把我爸我妈拒之门外。因为手术麻烦，要打三针麻药。头两次打麻药的时候，医生推得很慢，我坚持住了。但是第三次注射的时候，医生好像推的有点太快了。我忍不住痛叫，拼命挣扎。医生和几个护士把我绑在床上。过了一会儿，麻药终于打完了。当我开始拔牙时，我闭上了嘴。不管他们怎么说，我就是不开口。医生们用了他们最好的武器——打电话给我父亲。爸爸知道我害怕被束缚。太紧了，所以他把事情的全部经过告诉了医生，他们就放了我。这一刻，我会乖乖的张嘴，接受手术。一眨眼，麻药就上来了。大约20分钟后，操作成功完成。父亲把我从手术床上抱下来，我迷迷糊糊出去找母亲。我一看到我妈，眼泪就不由自主的流了出来，我妈赶紧拉我坐到躺椅上。

通过这次拔牙，我明白了，苦是甜。牙齿也是我们的好朋友，要多照顾。所以一定要坚持每天刷牙，不要吃太多甜食。

**成长类作文选段摘抄38**

日子在脚下平静无波，但却有一天，我看在镜子里看到了微笑的脸，于是，我开始感悟成长，思考成长，无悔成长......

在茫茫星空下，我独自坐在窗边，思考着，思考着……

三年前，我和同学们在操场上无拘无束的奔跑，一不留神便摔了一跤，身体重心向前，大叫了一声，顿时，一种疼痛涌上心头，肆无忌惮的蔓延开来，泪水像断了线的珍珠似的，不停的落了下来，在身旁绽放着一朵又一朵的泪花。我瘫坐在地上，看着一直流血的膝盖，阳光刺着我的眼睛，而我只知道哭，这时一个严肃的声音回荡在耳畔，在哪里跌倒就在那里爬起来。我咬咬牙，站了起来，阳光照在我的身上，我知道，这时的我是一个强者。作家刘墉曾说过：成长是一种美丽的痛。

一年前，我面对人生的第一次离别，与小学的一切说再见。太阳火辣辣的，却不能把我们的泪水蒸融，回想起我们在一起的点点滴滴，昔日的欢乐已转变为今日的忧伤。同学与我挥手道别，他们说过：蝴蝶的梦只是一场醉舞，梦醒了，才能快乐，要快乐的成长。

是啊，我们正在一天天的长大，变得成熟，也从中明白成长的路上布满荆棘，只有坚强，才能成功，只有快乐，才能精彩，只有负责，才能完美。成长的脚步还在继续，蓦然回首，发现我们已经长大唯有留在心海里的涟漪在一层层的明晰。也许，这就是我们的生活，一个成长的生活，有痛苦，有悲哀，有放弃，有欢乐也有喜悦。正如一道亮丽的风景线。

>关于成长的作文篇10

习惯分为两种：好习惯和坏习惯。在我们成长的过程中，需要好习惯来浇灌，这样我们才能够茁壮成长。

好习惯是人生道路上的一个转折点;好习惯可以决定一个人的前途;好习惯是前进路上的指南针。

我从小就有爱看书的好习惯，是它让我迈着坚实的脚印，一步一步成长起来。这个好习惯是小时候慢慢培养起来的。在我还不会认字的时候，我就缠着妈妈给我讲故事，妈妈不讲，我就大哭起来，直到妈妈同意为止，什么神话故事、格林童话、安徒生童话，我都百听不厌，让妈妈一遍又一遍的给我讲，我经常听着听着就进入梦乡了。所以在小时候，我不知不觉中便对书有了浓厚的兴趣。等我长大一点的时候，渐渐会认字了，我便要求自己看书了，对书的需求量就更大了，妈妈知道我这个小书迷不好对付，只好买了很多童话书，放在家里。于是，我更加废寝忘食的看，妈妈常常都拿我没有办法。等我逐渐长大的时候，这些童话书我已经不感兴趣了，我就嚷嚷着要看文学书了。妈妈早已经为我这个小书迷准备好了。我打开这些书就如饥似渴地看起来，就像鱼儿遇到水，小鸟飞向了天空，自由自在地畅游在书的海洋里。于是，就这样，我慢慢地养成了爱看书的好习惯。

就是因为在这个好习惯之中，让我在成长的过程中总能感觉到，我的身边总有取之不尽用之不竭的甘泉陪伴着我，给我汲取营养、提供养料，让我成长了，茁壮的长大了。

如果好习惯是一棵树，那么成长就是一片树林;如果好习惯是一滴水，那么成长就是一片海洋;如果好习惯是一朵花，那么成长就是一座花园。

成长需要好习惯，好习惯让我成长。让我们养成好习惯，一起茁壮成长吧!

**成长类作文选段摘抄39**

在我成长道路上的事，犹如繁星点点，不计其数。但有一件事，让我刻骨铭心。

这件事发生在我上幼儿园的时候。有一天中午，到了该上学的时间了，爸爸便开着摩托车送我去上学。本来，在路上的时候，我还一心想快点儿到幼儿园，可以和小朋友们一起玩。可是，不知怎么回事，到了幼儿园之后，等爸爸停了车，叫我下车时，我却坐在车上一动也不动，一心只想回家，不读书了。这时，爸爸见我不下车，就问我：“我们回家好不好？不读书了。”天真的我因为之前已经有了不读书的想法，所以爸爸问我的时候，我当然是拼命的点头啦！这时，爸爸眼中闪过了一丝恼怒，换做是其他人，见到爸爸心中恼怒，一定会赶忙改答案。可是，才4岁的我，根本就不知道爸爸现在的恼怒意味着什么。只知道不读书是一件多么美妙的事啊！

结果，回到家以后，一大盘“竹笋炒肉丝”端到了我面前。我反抗着，手不断乱挥着，心想：我就是死，也不要被打。可爸爸的手，就像老虎钳一样，把我牢牢抓住，硬是把我打得青一块，紫一块。连平时对我宠爱有加的爷爷奶奶也在一旁“火上浇油，雪上加霜”，说：“怎么可以不读书呢？不读书就要打！”最后，在姑姑的护送下我才逃过“魔爪”，去上学了。

读了书之后，我学到了许多知识。这时，我恍然大悟：人的头脑就是一片田地，知识就是种子，想法就是肥料。如果没有种子与肥料，这块地就会荒废掉。但如果有种子与肥料，这块地就会越来越肥沃！

**成长类作文选段摘抄40**

人，一旦开始慢慢长大，就会慢慢开始回忆过去。无论是失败还是伟大；无论是苍白还是华丽。你可以在嘴里咀嚼出新的味道。

从很小的时候，心里就有一个梦想。梦想可以在无尽的碧空上向天空呼喊，梦想与蓝天上的鹰齐飞在一起，梦想与大地上的骏马在一起。久而久之，这个梦想就深深的扎根在我的心里。

这个暑假，我终于等到了实现梦想的那一天。来到内蒙古希拉穆仁草原享受生活。

刚去草原的时候，清新凉爽的微风带着一点寒意，伴随着青草的气息，在我身边轻轻旋转，吹走了旅途中的疲惫。与城市的喧嚣相比，这里显得格外安静。除了游客的声音，这里的丰富多彩是一个寂静的世界，安详而安静。过了一会儿，风吹来，马蹄像一曲高亢的乐曲，打破了刚才的寂静，却给整个草原带来了生机。

打包打包后。我喝了一碗附近牧民送的酸马奶酒。我一喝完，浑身都是劲，整个人都很谨慎。我选了一匹纯黑的马，一只脚踩在马镫上，手拉近马鞍，另一只脚顺势跨骑在马的另一边。整个人调整好座位后，马开始和我一起在草原上漫游——

坐在马背上，视野变得开阔。你可以看到远处隐藏在雾中的群山，忽隐忽现。天空如此蓝，没有一点噪音，甚至没有一朵云。同时天空很低，仿佛可以用手够到。草原上的草是绿色的，看不见，它的高度几乎到了站立的人的腰部。有的地方可以看到羊在慢慢踱步吃东西，或者当地的一些蒙古族男生在飙车摔跤或者赛马。一切都是那么的和谐悠闲，一直忙碌的城市里的人都忍不住放慢脚步去享受这份寂静。

阳光穿过这片草原上的云层，天空广阔而寂静。此刻，我感觉像一阵风，静静地穿过云层。其实成长也应该如此。在成长的路上，无论当下是苦是甜，保持一份淡定和自得，如飞鸟高飞，白云悠悠，都是大智慧。如今，我们都太渴望追求幸福和成长。但是忘了，幸福来自心态，心态决定命运，但命运是自己掌控的。

所以，尽量放慢脚步，享受成长的每一个阶段。这样你才能快乐的成长。

**成长类作文选段摘抄41**

“知足不知足，有为弗有为”这句话，人们把它作为自己人生航程上的路线，尽管最后到达的地方尚未可知，但我相信，沿着这条航线前进，无疑是明智的。

人生在世，面临许多选择，在哪些方面知足，在哪些方面又应该不知足，这是一项决定一个人前途命运的选择。对于我们来说，衣食住行方面自己很知足：暖鞋暖衣，只要不是太冷也不至于太热，那就不错；粗茶淡饭，只要一日三餐不断，这就很好；寒窗陋室，只要能遮风挡雨，也不嫌寒酸。我们不要在物质生活上斤斤计较，因为我们的人生应该有更高、更远的追求，只有这样，人在白首时才无怨无悔，才会觉得对得起自己，未虚此生。在学识方面，我们又不能知足，要得贪得无厌，李杜之才华、司马迁之史笔、庄生之达观才是我们所企盼的。思而不得，寤寐求之；生无所息，死而后已，对于我们来说，才是人生更高更远的追求。

知足，然后能无为；知不足，方能有所为。领悟了这一点，人活着就能清醒不会盲目，奋发有为而不至于碌碌无为。世界上的事情太多了，知道哪些是应该做的，哪些是不应该做的，并且自己也确有能力去做，确有兴趣去做，便不懈努力，持之以恒，这是一种智慧，也是一种幸福。有些事情虽然也是应该做的，但自己的能力有限或兴趣不在这里，也应知足，也应舍去。有所不为才能有所为，若无论事无巨细必躬亲，结果就会一事无成。<

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn