# 心理描写的150字左右作文(汇总78篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2025-05-27

*心理描写的150字左右作文1在我们的日常生活中，心理健康，是一个很重要的元素。心理健康是指精神、活动正常，心理素质好。那我们在生活中怎样才能控制好我们的心理不受别人的影响？其实只有很简单的一点，那就是情绪掌控。在生活中，会有许多的事情影响我...*

**心理描写的150字左右作文1**

在我们的日常生活中，心理健康，是一个很重要的元素。心理健康是指精神、活动正常，心理素质好。那我们在生活中怎样才能控制好我们的心理不受别人的影响？

其实只有很简单的一点，那就是情绪掌控。在生活中，会有许多的事情影响我们的心情，我们不能受到这些事情的干扰，让他们影响我们的心情，这样我们也没有良好的心理健康。对于我们这些小学生最主要的就是考完试发试卷的时候，看到自己试卷上的成绩不理想，就会在心里面很伤心。每个人发到试卷其实心情都不一样，有的人喜出望外，有的人闷闷不乐，有的人惊叹不已……但他们都有个共同点，那就是他们都会影响我们的心情，影响我们的心理健康。尤其是闷闷不乐那一点，把自己的伤心藏在心里，会严重影响我们的心理健康，因为这一点也许会影响到你的日常生活。如果影响到了日常生活，那你生活中的所有事都会做不好。同学们看，就是因为生活中这些平凡的小事，都会影响我们的生活。

下面教大家几个掌控情绪的小妙招：一、用接受与现实来解决。二、用意识来解决。三、用转移注意力来解决。四、用写日记来解决。五、靠喜新厌旧来解决。

这些方法大家都学会了吗？大家就用它来掌控你的心情，让你的心理变得健康起来吧！

**心理描写的150字左右作文2**

虎子，你在哪儿？你还好吗？

我常常想着想着，眼泪就悄悄地流了下来。

那是一个寒假，快要出发回奶奶家了，我高兴得不得了，因为我就要见到英姿飒爽的大狼狗虎子了，我又能和虎子一起玩，一起叫了。

刚到爷爷家门口，我便象一支离弦的箭一样冲进了院子，前院后院、屋里屋外找了个底儿朝天，可就是看不见虎子的踪影，心急火燎的我不住地问爷爷：“虎子，虎子呢？虎子哪儿去了，爷爷？”爷爷听了，叹了口气，摇摇头：“虎子它唉！”这时，我的心底涌出一股不详的预感。我忙问爷爷：“怎么了？虎子怎么了？”“虎子走了！”

什么？“嗡”的一声，我的脑袋一片空白。不会的！虎子怎么会走呢？虎子一定还在家里！没错，爷爷一定是在逗我！

我又开始屋里屋外奔进跑出地寻找，可虎子并没有像我期待的那样，从角落里一跃而出，摇着尾巴汪汪地叫。我立刻大哭起来，脑海里不禁回忆起虎子的模样来：

黑黄相间的毛皮闪着油光，尖尖的耳朵总是竖着，睁着的大眼闪着温和的目光，看不出来的人会以为它很凶呢。又湿又粗糙的大舌头总是贴到我的手上，一下一下地，好暖和的，高兴的时候还把上唇翻上来，它会笑呢！我还想起了喂他时的模样：张着大嘴，坐在我的脚边，那细长的尾巴带着比身上不知长几倍的毛，不知疲倦地左右摆动着，眼珠转来转去，却始终盯着我手中的筷子。我总会情不自禁地夹几块最大的排骨、最肥的肥肉给它，看它心满意足地舔着嘴巴，我的心里可真是快活。

可是现在，想着想着我又哭了起来。

我的小小的心一直不能相信虎子已经死了，我坚持认为它还活着。直到现在，每想起虎子，想起它的身影，我的眼泪总是不自觉地流下来。

虎子，你在哪儿？你还好吗？

**心理描写的150字左右作文3**

天灰蒙蒙的，我漫无目的地走在风雨里，一步接一步，不知从哪儿来，也不知去向何方!

凛冽的风夹带着雨点，打在我的脸上，钻进我的脖子里，感觉有点冷。

偶尔一低头，发现脚前有一片洼地，里面倒映着一张沮丧的脸。那是我吗?往日的我不是十分自信、乐观吗?怎么……

记得有一次，我受到了一个沉重的打击，一直闷闷不乐，那时总是妈妈经常鼓励我，才使我振作了起来。可现在，我不能一直依靠妈妈了，因为我长大了!我应该感谢这片小洼地，在它的面前，我看清了自己，原来在我单独面对困难和挫折时，是这么一个不够坚强，勇气不足的人。

看来，只有在风和雨的袭击下，才能考验出一个人的素养和内涵。

人生亦然。试想，一个生活在夸赞声中的人，一个总是在别人的庇护下成长的人，又如何能认清自己呢?只有在挫折中或成长起来的人，他体内的每一滴血，每一根骨头，都饱含着搏击的力量，让他不断地勇往直前。

挫折并不可怕，最可怕的是在挫折面前不能真正地面对自己。

于是，我释然一笑，提起精神，大踏步地朝前走去……

心中感慨着——雨，你尽情地下吧!

**心理描写的150字左右作文4**

“舅舅要来了！听说还会给我带礼物呢！”这几天，我的脑子里反反复复想的都是这件事。舅舅什么时候才来呀？他会给我带什么礼物呢？

今天放学回家，我打开门，一眼就看到了舅舅，他正坐在客厅里和妈妈聊着什么呢。“舅舅——”我高兴得来不及换拖鞋，扔下书包，一头扎进舅舅的的怀里。舅舅拉着我的手连连夸我长高了，接着还打听起了我在学校的点点滴滴可我哪有心思聊这些呀！一个劲地在心里默想：舅舅怎么还不把礼物送给我呢？会不会他忘记带礼物了呀？妈妈见我魂不守舍的样子，嗔怪道：“睿睿，想什么呢？舅舅在问你话呢。”我的脸不禁微微发热，

尴尬地笑了笑。舅舅见状哈哈大笑，他似乎猜出了我的心思，只见他从行李箱里拿出一大包礼物递给我。真是“知我者，舅舅也！”我高兴地一把抱住舅舅，高喊：“舅舅万岁！”打开一看，哇！都是我爱吃的东西，有椰子粉、椰子糖、香肠、椰子咖啡，还有一个我从未见过的圆乎乎的胖玩意儿，舅舅说这叫椰子饭。“椰子饭？”光听这名字就已经勾得我肚子里的馋虫蠢蠢欲动了。我强烈要求妈妈做这个椰子饭给我尝尝。

很快，椰子饭就被妈妈蒸熟端上桌来了。我迫不及待地尝了一口那白白的、软软的米饭，顿时一股椰子的清香弥漫在唇齿间，别提有多美味了。我顿时胃口大开，不一会，就把整个椰子饭消灭殆尽了。

我一边心满意足地砸吧着嘴，一边歪过头去问舅舅：“舅舅，您什么时候再来我们家呀！”

**心理描写的150字左右作文5**

“从众”是一种对比广泛的社会心理和举动征象。普通地解释就是“人云亦云”、“随大流”;人人都这么以为，我也就这么以为;人人都这么做，我也就随着这么做。

有的人对“从众”持否定态度。实在它拥有有两重性：悲观的一壁是按捺个性发展，束厄局促思惟，抹杀创造力，使人变得无主见和墨守陈规;但也有踊跃的一壁，即有助于学习别人的智慧经验，扩展视线，战胜固执己见、盲目自信，批改自己的思惟体例、削减不必要的烦恼如误解等。

不仅如此，在客现存在的公理与究竟眼前，偶然咱们也不能不“从众”。如“母鸡会下蛋，公鸡不会下蛋”——这个世人认可的常识，谁能不从呢?在平常来往中，颔首意味着确定，摇头意味着否定，而这类确定与否定的示意法在印度某地恰恰相反。当你到该地时，若不“入乡随俗”，常常举步维艰。因而，对“从众”这1社会心理和举动，要具体题目具体剖析，不能以为“从众”就是无主见，“墙上一棵草，风吹一边倒”。

天然，生存中，咱们要扬“从众”的踊跃面，避“从众”的悲观面，高兴培育和进步自己独立思考和是非分明的本领;遇事和看待题目，既要郑重斟酌多数人的意见和做法，也要有自己的思索和剖析，从而使果断可以或许正确，并以此来决定自己的举措。凡事或都“从众”或都“反从众”都是要不得的。

**心理描写的150字左右作文6**

我心里的烦恼是：为什么我最好的好朋友都不爱跟我说话或不爱跟我玩了，这个烦恼一直让我伤透脑筋。而且这件事让我下课的时候很无聊。

我的好朋友叫张丽文，她每次下课不是跟高玥玩，就是跟我玩。但平常都好像不爱说话一样，有一次，上完数学课下课的时候，要去上电脑课，张丽文和高玥在教室玩，过了一会儿，就又玩起来了，我说：“哎，张丽文，高玥，我们一起去上电脑课吧！她们两个对我说:^v^哦，要去的话，你就先去吧！我就跑过去一直在想是不是张丽文不理我了呢？上课的时候，我就迅速的跑过去，上完了，铃声响起就下课了，这时我问高玥：高玥，为什么张丽文就不跟我玩了呢？高玥回答说：\'她也不知道，这时我就很奇怪，看到张丽文和高玥开心的样子，我就很后悔，就有了一个怪的念头，为什么我当时要把高玥介绍给张丽文当最好最好的好朋友呢？我对自己说:^v^算了，反正都过去了，没什么好改变的，虽然张丽文不理我了，我还可以和其他好伙伴成为好朋友呀！但我还是想张丽文跟我和好。

张丽文，对不起，如果我哪做错了，我会改正，但你千万不要不理我呀！千万了我求你了。

这件事怪我，因我这件事才引起了纠纷，最后还是张丽文原谅我了。所以我以后再也不跟张丽文吵架了。

**心理描写的150字左右作文7**

从众是一种心理。个人因受群体的压力，改变初衷而采取与多数人一致的意见和行为叫做从众。与盲从不同，从众者不一定认为别人的意见或行为正确。它的产生有对事物本身认识模糊，群体人数多、内聚力强，个体在群体中的地位与能力低等情境方面的原因，也有智力低、情绪不稳定、缺乏自信、害怕权威等个性方面的原因。

从众有利也有弊。从众行为的利是：有助于学习他人的智慧经验，扩而大视野，克服固执己见、盲目自信，修正自己的思维方式，健身不必要的烦恼等。从众行为的弊是：可能抹杀人的个性和创造性，使人放弃独立思考的习惯，丧失独立思考的能力，使人变得无主见。

从众是人的性格里最奇怪的一项，例如，像是问你一道你知道答案的问题，但是当你看到别人回到了别的答案，自己脑海里就会有一万个问号，难道是我错了吗？那大脑就控制了行动，把正确的答案改成了许多人都回答的那个答案，当然，最后这是错误的！这就是从众心理！它的弊处在于，让人毫无主见，只会盲目地跟着做不正确的事！

生活中不能盲目从众，也不能凡是都“反从众”。因为社会和我们紧密相连，我们必须从众。但从众要有限度，不能过于从众，坏的也从众，这就是不能盲目从众。

为避免盲目从众，我们必须学会主宰自己。学会主宰自己我们必须善于明辨是非、养成独立思考的习惯。要学会主宰自己，我们还必须提高和发展自我控制能力。

总之，从众是一把双刃剑。

**心理描写的150字左右作文8**

不知从何时起，我开始在考前复习了，也不知是哪一日，我开始每天复习。“温故而知新”，有没有“新”我还不知道，但我最充实的时候就是复习的时候了。上课的时候你跟着老师的节奏，有心者摘一摘笔记，随心者闭目不视，充耳不闻，我没有那么放肆，偶然也要摘一摘、划一划。当你决定要跟上老师的步伐时，一切就开始变得被动了，一时未摸透的要暂时搁在一边，一时未记全的笔记也要先放一放，但复习时就全然不同了。你不需要跟上谁的节奏，这是你独舞的时间。

我喜欢在复习时，盯着手表，计一计时间，把要用的资料全都放在手旁，各种颜色的笔也是必不可少的，若你碰上个话多的同桌，也要提醒一番，一副要闭关修炼的模样。若是时间充裕，还得再做做额外的题，改自己的作业是件富有情趣的事，你督促自己要绝对公正，可看到错那么多还是会忍不住想放点水，也许每个老师在改我们作业的时候都是这样的揪心吧。复习的时候，你有一种充实的感觉，就好像算了一笔账，忽然发现自己学了这么多，心中便有中由衷的满足。很多人不愿意花时间去温习旧知识，他们只愿意学习新知识，可我却不同，我喜欢“炒冷饭”，我喜欢自己讲给自己听。

不仅是在学习上需要复习吧？我们每一天的得与失，我们人生的进与退，都需要我们细细清算一番。我们需要这样的时间去复习，得失自明，进退自知，复习不能忘。……

**心理描写的150字左右作文9**

试卷发下来了。在教师的口中，她久久没有听到她的名字，她的心怦怦乱跳，只觉得耳朵发热，脸上火辣辣的，手心冒出一片片的冷汗，心乱如麻，如坐针毡。她期望能有奇迹出现：或许是教师把自我的卷子排错了位置呢？在或者是将我的卷子漏掉了呢？也许，也许这只是一场虚假的梦……

可是，她的心告诉她：这是一个现实，一个令人难以置信的现实……

最终拿到试卷了，她名字前的数字：从1变成了23，听到这一分数，同学们将异样的眼光齐刷刷的投向了她，有的同学甚至发出了惊异的叫声，这每一幕都深深的刺痛这她的心，她的眼里有一个无助的精灵在痛苦这……

她楞住了，极力把目光避开所有人，把头埋得很低很低，呆呆地望着自我的脚尖，一颗颗如珍珠般的东西在她的眼中打转，她竭力控制着自我的情绪。

她像丢了魂似的，眼睛失去了神采，脸上一阵白一针红。连她自我也不明白是如何回到座位上的！

望着那张披红挂彩的试卷，那上头一个个如同咒符般的文字，她恨不得撕了它，可是——她不能！！

上课时，她把头埋得很低很低，此时她感觉度日如年：时间过得很慢很慢，恨不得用毫秒来计算！

她怀着忐忑不安的心境往家中走着，天空是灰暗的，云朵黯淡无光，树木小草失去了生机，花朵在无力地呻吟着……

回到家，换来的是一顿无休止的唠叨，一张张失望的表情，她一头扎进了自我的那个封闭世界，眼泪像断了线似的，止不住往下流……

**心理描写的150字左右作文10**

上课了，陈老师让我们先站起来做个游戏。游戏规则是一个小组内的成员站起来围成一个圈，然后伸出自己的左手和右手，左手伸出食指，右手掌心向下。自己的手指放在左边那人的手掌下，手掌放在右边那人的手指上。接下来，陈老师会念一段话，如果我们听到情绪这个词时，自己的手掌就要去抓别人的手指，自己的的手指则要逃开，不能让别人抓到。我们一共玩了两次，这时，我的心情是激动的。

游戏结束后，我们就开始了对情绪的认识。

陈老师在上课之前就给每个小组都发了几张卡片，老师让我们现在把这些卡片拿出来。上面写一种不同的情绪，然后老师会将这些卡片帖在黑板上，边念边摘。如果有人想要这种情绪的，就举手。

通过这次的学习，我明白了：一个人有好坏两种情绪，不管是怎样的情绪，我们都应该尊重它。用冷静的眼光审视它，不能被它绑牢，要快乐积极的生活。

走夜路对我来说算得了什么，我不需要手电筒，进入小学后，孩子从书本上知道了人是会死的。一路风声，一路雨声，!每逢夏至，南岭特有的荔枝便会挂满枝头，山间野里，抬头便是一串溜的荔枝，记忆中那块头也比现在的硕大的多，鲜红得多。这时候，陈紫薇走过来找我借书，我条件反射，立马就跑，要知道这可是我最爱的书啊。

**心理描写的150字左右作文11**

今天傍晚，我感觉那颗松动的牙齿有些异样，于是我用舌头一舔。啊!“咯哒”一下，牙齿掉了，真是太好了!几天来，就因为那颗牙齿，害得我好几顿饭都不想吃，为此，妈妈不知烦了多少次!这下好了，牙齿掉了，一切烦恼都烟消云散，感觉就像一片蓝天，无比清爽。

妈妈看了我手里的牙齿微笑着说：“哦，终于掉了!”说着从我手里拿过牙齿，准备用一张纸把它包起来。这下可把我急坏了!因为在我的记忆中，奶奶说过，下牙床掉的牙齿，要扔到高处;上牙床掉的牙齿，要扔到低处，这样新牙齿才能长得好。现在掉的是下牙床的，应该扔到屋面上才对呀!而且以前的每掉一颗牙齿，我都是一个人悄悄地按照这个方法执行的。妈妈可从来没有发现过的。

记得有一次，在上幼儿园时，一颗上牙床的牙齿掉了，我要找一个地方把它埋起来。我在校园里走来走去，好不容易找了一个没有人，土又松软的地方，把牙齿埋了。可是我刚转身，一个同学就来挖，我发怒了，警告他不许挖!

而这次老妈竟然要把我牙齿包起来，我的心一下子悬了起来，万一新牙齿不长出来，怎么办呀?妈妈好像看出了我的心思似的，一定要我说出心里话。没办法，我把以上的想法都说了。妈妈听了竟然笑了，说：“那就试试吧，看它到底长不长!”说着把这颗牙齿包得严严实实的，还收起来放好了。

我用舌尖添了添那个空荡荡的地方，有些担心起来!

**心理描写的150字左右作文12**

试卷发下来了。在老师的口中，她久久没有听到她的名字，她的心怦怦乱跳，只觉得耳朵发热，脸上火辣辣的，手心冒出一片片的冷汗，心乱如麻，如坐针毡。她希望能有奇迹出现：或许是老师把自己的卷子排错了位置呢？在或者是将我的卷子漏掉了呢？也许，也许这只是一场虚假的梦。

但是，她的心告诉她：这是一个现实，一个令人难以置信的现实。

终于拿到试卷了，她名字前的数字：从1变成了23，听到这一分数，同学们将异样的眼光齐刷刷的投向了她，有的同学甚至发出了惊异的叫声，这每一幕都深深的刺痛这她的心，她的眼里有一个无助的精灵在痛苦这。

她楞住了，极力把目光避开所有人，把头埋得很低很低，呆呆地望着自己的脚尖，一颗颗如珍珠般的东西在她的眼中打转，她竭力控制着自己的情绪。

她像丢了魂似的，眼睛失去了神采，脸上一阵白一针红。连她自己也不知道是如何回到座位上的！望着那张披红挂彩的试卷，那上面一个个如同咒符般的文字，她恨不得撕了它，但是——她不能！！

上课时，她把头埋得很低很低，此时她感觉度日如年：时间过得很慢很慢，恨不得用毫秒来计算！她怀着忐忑不安的心情往家中走着，天空是灰暗的，云朵黯淡无光，树木小草失去了生机，花朵在无力地呻吟着。

回到家，换来的是一顿无休止的唠叨，一张张失望的表情，她一头扎进了自己的那个封闭世界，眼泪像断了线似的，止不住往下流。

**心理描写的150字左右作文13**

>准备失败

失败，并不陌生，可能许多人都曾经尝试过失败的滋味，但并非人人所喜爱，那为何还要准备失败呢？

“人生不如意之事十有八九。”那么，失败是常有的，也是难免的。每一次考试，都会有人欢喜有人愁；每一次比赛，都会有人胜利，有人输掉；每一次考验，也会有成功与失败之分。但是，世界上永远没有永远的成功也没有永远的失败。实际上，做每一件事，我们都不能保证百分百成功。所以，失败，真的是难免的。既然如此，我们为何不给失败做一个心理准备呢？

准备失败？闻所未闻。不是的，在二战中，就有这样一个例子。二战中，盟军胜利登陆诺曼底之后，最高统帅^v^将军发表了讲话：“我们已经胜利登陆，德军被打败。这是大家共同努力的结果，硪向大家表示感谢和祝贺。”可是当时谁也吥知道，在登陆前，除了这份讲话稿之外，^v^还准备了一份截然相反的讲话稿，那其实是一篇失败讲话稿。失败演讲是这样的：“硪很悲伤地宣布，我们登陆失败了，这完全是我个人决策和指挥的失败，我愿意承担全部责任，并向所以的人道歉。”从这两份讲稿中，可见这位后来成为美国总统的将军^v^的人格魅力。

从将军的事例中，也许我们都开始明白准备失败的哲理。准备失败，并不是放弃对成功的追求与向往，而是让我们放松一下心情，无论成败都坦然面对。准备失败，让我们放下压力这个大包袱，只是给自己一条后路，以至于更好地挑战成功。

**心理描写的150字左右作文14**

今天下午，突如其来的考试让我心里砰然一阵！会不会考差呢？这个问题一直在我脑海里浮现，让我无法静下心来思考每一道题。每次考试我都会看错几道题，比如：把加法看成减法，把乘法看成除法，本来就算对了，但写下来有是错的。

考试开始了，我看了一遍题就开始计算起来，一直做到了最后的增分点的两道题一直不要我算出它，结果我慢慢的思考起来……结果思考了10来分钟，算出了3个算式，但是它又挡住了我的去路，唉！我心里默默念到：“我跟你无冤无仇，你为什么要害我呀！谁来帮我做主啊！我的天纳！这道题是10分额！”最后交卷的时间到了，我念念不舍的把卷子交给了组长，我的心里必然想到，明天不会有好日子过，肯定要男女混合双打。

第2天结果试卷发了下来，我一看我的分数——大吃一惊，是我有史以来考的最糟糕的卷子了！我心里很害怕回去挨打，我的天啊！NO，我不想“牺牲”啊！

经过这次考试我明白了以后无论做什麽都要专心、仔细、不能马虎，以后要像我虹霞阿姨———爸爸的表妹，多多学习她的优良品德！将来成为国家的栋梁！

**心理描写的150字左右作文15**

早上起床，妈妈对我说：“今天是星期天，我们去外婆家看看外婆吧？”说完，我和妈妈如同心情愉快的小鹿奔向了汽车站。

“叮咚，叮咚······”外婆听见门铃响了，就打开了门，外婆一看见我们，激动的心情说也说不出来，不断重复地说着：“快进来，快进来！”

我来到客厅，休息了一会儿，就进入外婆的房间里，我翻翻这，瞧瞧那，就像一只好奇的小老鼠，整个卧室都被我翻得乱七八糟。（比喻）这时，外婆对我 说：“你在翻什么呢？赶快来吃糖果。”我刚想说话，突然我一抬手，“噼里啪啦”一束花儿和一个花瓶被我瞬间摧毁，我抬头望着外婆和妈妈心里怦怦直跳，（夸 张）好像马上就要被下锅炒了。（比喻）可外婆却温柔地说：“一个花瓶而已，算不上什么贵重物品打碎就打碎了，不要害怕。”虽然外婆没有怪罪我，可我还是心 里怦怦直跳。我想：外婆不怪我，可妈妈会不会骂我？我该怎么办，我该怎么办······可是，妈妈今天心情很好，居然没有骂我，只是对我说：“女孩子无论 做什么事都要稳重，不要像马大哈一样。”

第二天，我和妈妈去了卖花瓶的地方，买了一对花瓶给外婆，我们就回家了。

这次犯错，给了我一个启示：做人不能马虎、大意。做什么事情要思考后才能做，不要慌慌张张、毛毛糙糙，要认认真真。

**心理描写的150字左右作文16**

前几天，舅舅就打来电话，他说要到杭州来出差，顺便来我们家住一晚，我高兴地期待着舅舅的到来。

终于给我盼来了。前天，我放学回到家打开家门，一眼就看到舅舅正坐在客厅里看电视。我马上兴高采烈地跑过去，向舅舅问好。只见他从行李箱里拿出一大包礼物递给我，我开心地接过，打开一看，哇！都是我爱吃的东西，有椰子粉、椰子糖、香肠、椰子咖啡，还有一个我从来没有吃过的东西---椰子饭。我欢呼了一声，强烈要求妈妈做这个椰子饭给我尝尝。

妈妈做饭的时候，我迫不及待地跟在后面，打开包装纸，看到一个圆圆的椰子，里面有白白的、软软的米饭，

放在锅里一蒸，没多久，就闻到一阵椰子的清香。有点像我们平时喝的椰子汁的味道。终于，椰子饭可以吃了！我马上拿起筷子，尝了一口，啊，第一口吃下去，满嘴都是椰子的香味，让我胃口大开，我边吃边发出“啧啧”的称赞声。不一会，就把整个椰子饭吃完了。

舅舅的礼物真是一个美味的礼物啊，希望舅舅能经常来。

**心理描写的150字左右作文17**

经过不断的努力，人类取得了很大的成就，现在也拥有了电视机，空调等家庭用具，我们也入也已经有了小汽车、飞机等工具，我们人类过上了幸福美满的生活，但谁又想起了我们伟大的母亲——地球呢?

在经济发达的今天，小学生乱扔垃圾、大人随地吐痰……，我们根本没有把保护环境当做一回事。

这天，地球妈妈感到全身不好受。于是便去了“太空医院”。

护士小姐一见地球妈妈的神情就知道她伤得很严重，便及赶上去扶地球母亲。地球妈妈首先来到了眼科，经过半个小时的调查，医生说：“你的眼睛发炎了，是因为您抚养的人类大量排放废气，人们乱扔垃圾，所以才把你的眼睛搞成这样。”

接着地球妈妈来到了皮肤科，同样经过半个小时的调查，医生说：“因为人类大量排放污水，所以您的皮肤变成了又痒又难受。”

来到内科，医生要给地球妈妈抽血，发现地球妈妈的血液中有一小部分全黑了，几个医生推测之后，证明地球妈妈之所以这样子是因为人类的关系，但这种病只能靠地球妈妈抚养的人类去治好，所以医生只好对地球妈妈说：“您的病很奇特，不是吃药就能解决的，而是靠您所抚养的人类来治的。”听到这里，地球妈妈哭了，她哭得很伤心，医生安慰产：“我们会通知人类的。”地球妈妈这才停止了哭泣，她只好带着悲哀的心情离开太空医院。

朋友们，我们是地球妈妈的儿女，我们能眼睁睁地看着亲爱的妈妈生病而不出一份力吗?推动地球母亲，我们还能生存吗?

**心理描写的150字左右作文18**

天阴沉沉的，许多同学在走廊里玩耍，叮铃铃……叮铃铃……上课铃响了，同学们纷纷跑回教室。

这节课可是“魔鬼”杨老师的语文课，全班同学都很安静，教室里就是一根针掉在地上都听得见。语文老师说：“今天公布考试成绩。”我的心跳得越来越快了，我不停在心里念叨：“我再也不听录音机了，不看电视，不打游戏了，希望老师可以放过我。”当试卷发到我的手上，我很害怕我考砸了，我用颤抖的手翻看一看：48分！我仿佛看到老师愤怒的表情，又想到爸妈对我该是多么失望啊！

从那以后，我严格要求自己，认真学习，再也不没有打游戏了。

又到了期末考试，这次我充满信心，考试结束了，我开心地对爸爸妈妈说：“这次我肯定能考好的。”

我在家里等了十几天，试卷终于送来了，可我还是有些紧张，爸爸对我说：“你已经很努力了，考得不好没有关系。”听了爸爸的话，我平静了很多。我翻开试卷：98分！我开心极了。

经过这件事，我明白了：只要你肯努力，只要你肯付出，就一定会有收获的！这应了一句话：时间就像海绵里的水，是一点一点挤出来的，不能用没有时间作为你不认真学习的理由。

**心理描写的150字左右作文19**

上课铃响了，有几位同学大声地喊着悲惨的世界，又要来临了！

原来，昨天语文课上老师说今天晚上把这篇课文背会，明天我检查！

老师慢悠悠地走进来，脸上还带着笑容，看来是满怀希望的来，我四周环顾了一圈，有的同学双手抱着手臂，显得胸有成竹。有的同学玩着笔，看上去蛮不在乎。老师说：“同学们，这节课我们抽查背诵，一号先来！”一号同学背得结结巴巴，顿时我大气都不敢喘，心里念叨着：“怎么办呀？我怎么办呀？我昨天忘记背了，万一叫到我怎么办呀？以后我还怎么见人！”

这时，老师叫到了38号，我更着急了，还有五个人就到我了，怎么办？我好羡慕那些60号到40号的人呀！老师连叫了几人之后，脸也由晴转阴了，这下我更急得不行，“唉！都怪我，昨天怎么把这么重要的事给忘了呢！”

“老师，你能不能不叫了？”再叫一个下一个就到我了，我仿佛已经看到：“老师眉毛翘起来，眼睛瞪得大大的，像射出了一团火，似乎也听到了同学们的嘲笑声，我恨不得找个地缝钻进去！”

盼星星，盼月亮，终于盼到了下课铃啊！终于下课了。这么提心吊胆的课，再也不想上了，以后，一定要按时完成各项作业，微笑迎接检查。

**心理描写的150字左右作文20**

人与人之间本来就有一种隔阂，但是有些人互相关爱，让他们更加亲近、和谐、还记得那一天发生的事……

那天，要数学考试。离考试还有五分钟的时候，我再一次检查我的文具盒，看看文具准备好了没。中性笔，好好地躺在文具盒中；铅笔，乖乖地趴在文具盒里内；橡皮，安静地坐在文具盒里；尺子，咦？尺子跑哪去了？我再一次检查，嘴里还喃喃自语“中性笔，铅笔，橡皮……”还是不见尺子。我看了看表，糟了，快上课了，怎么办？怎么办呢？我着急地看了看旁边的同学，心里想“要是有人可以帮帮我就好了”——可是没有，周围的同学都在认真地准备着东西，只有我，在焦急地东张西望，六神无主的我心里想有一只调皮的小兔子在嘭嘭直跳，我心想“昨天晚上还在呀，现在怎么没了呢？难道它长翅膀飞了？那我考试怎么办？这次百分之八十的题目都要用上尺子，我该怎么办？向同学借？可是每个同学也都只带了一把呀！我越想越着急。”

就在这时，杨诗祺看见我的样子，便跑过来关心地问：“韦祎然，你怎么了？”我着急地说：“我的尺子不见了，怎么办，要是现在去买肯定来不及，更何况我又没带钱，更不要说回家拿了。怎么办呀……”她听完以后说：“原来是这么回事呀，这好办，交给我吧。”她说完回到自己座位上，把一把崭新的尺子“啪”得一声掰成了两半，我当时就愣了，傻傻地望着她，她看我傻愣在那，“扑哧”一声笑了，说：“还愣在那干什么？快拿着呀！”说着，便把手中的一截断尺子伸向了我，她看我还傻傻地看着她，便把我的手摊开，把尺子放在我的手心，我终于醒了过来，半晌，才说出一句话：“你这是干什么？”她笑着说：“‘断尺救人’呗”……就在这时，上课铃声响了起来……

事后，我一直珍藏着这把断尺，直到永远……

**心理描写的150字左右作文21**

最近我的心情特别的纠结，原因是：柯老师让我在中秋节的活动中表演节目。

原本我是和谷鸿莹讲相声的，我想我们两个讲的相声会很好的，她演捧，我演逗，我们选好了文本，练了两次，她却突然不学了，我只能与新同学陈心禾合作了。我以为，只要我努力点，一定能讲好的，所以我还是很有信心的。可是每次打电话给陈心禾时，她总说无所谓，还总不和我排练。现在我只能和另一个新同学讲相声了。但是，时间越来越近，排练的时间越来越少，我的信心差不多没了，这件事已经弄得我团团转了。

哎，我想要是我会弹点什么就好了，可惜我没有学过；我想我要是会跳舞就不用这么纠结了，但是我学了一个学期，太辛苦了，就放弃学了；我想我要是天生有一条好嗓子就好啦，不用这么忙东忙西的绞尽脑汁找人讲相声了，可惜我没有。

哎！这样的心情什么时候才能结束啊！我真想快点过了中秋节，过了中秋，这种哪哪都不好，哪哪都不对的纠结心情应该会烟消云散了吧！

**心理描写的150字左右作文22**

今天我去临海参加冬令营，这是我快乐的一天。

两个小时过去了，我终于到了临海。马上就开始了第一个项目滑草。听完了工作人员的介绍后，我们开始换鞋子。一穿上这鞋子我就觉得寸步难行，因为它实在是太重了。在半路上我几次摔倒，但是都没让我放弃走到终点的念头。在离终点只有一步的时候，我又摔倒了，然后我就在草地上打了个滚儿，再艰难的爬了上去。最后我一骨碌爬了起来，把拐杖往地上一顿，双手向后用力一撑，整个人就滑了下去。在中间有几个摔倒的人坐着，我大喊着快让开，我话音刚路我就和一个小朋友撞了，摔了个狗啃泥。

快乐的时间很短暂，我们就要去包饺子了。当我包完了第一个饺子之后老师就过来发花生了还告诉我们说让我们在自己包的饺子里放一粒花生谁吃到了今年就会有好运。当我们包好饺子后一个阿婆就过来帮我们生火。然后我就在旁边添柴加火，以至于我被烟熏得三番五次流泪火才旺盛起来，因此饺子很快就熟了。吃第一个饺子的时候我就发现了花生，我今年会有好运了。

就这样，这一天的行程就划下了句点。

**心理描写的150字左右作文23**

试前的心理压力其实是考试焦虑的表现，心理学研究证明，绝大多数考生在临考前都有一定程度的紧张或焦虑，这属于正常现象。适度的焦虑可以维持考生的兴奋度，增强学习的积极性和自觉性，提高注意力和反应速度等，是很有好处的。

但是如果考试焦虑过于严重，则会影响到复习过程，并且影响到考试发挥。因此，考生需要对考试焦虑进行识别，并在需要的时候寻求心理咨询员和医生的帮助。考试焦虑在生理上的表现主要有：心率加快、呼吸加剧、肠胃不适、多汗、尿频、头痛、失眠、头脑一片混乱或空白等。在心理上则表现为很多担心，例如：担心考试时自己有一大堆题目不会写，担心以前念过的书想不起来，担心考坏了被父母责骂……

如果只是有些担心，但是以上的症状不明显的话，可以自己学习一些心理调试的方法来缓解焦虑的程度，比如在觉得担心和焦虑的时候做深呼吸：深深地吸进一口气，再慢慢地呼出来。或者紧紧地握住拳头，再慢慢地放开。或者多对自己说一些积极的话，比如“我一定行”、“我复习得很好，一定没问题”等。

**心理描写的150字左右作文24**

在我们的生活中，由于不理解而造成的误会是数以千计的，因此我们每个人都需要得到别人的理解。当被人理解时，我们欣慰；当不被人理解时，我们沮丧。所以要想求得别人的理解，首先“从我做起”，自己要学会“心理换位”，来理解他人。

父母和孩子之间需要理解，老师和学生之间需要理解，朋友之间也需要理解。这三方面的理解，在我们现在这段人格的初步形成的道路上，是我们宝贵的财富。

父母和孩子之间需要理解，曾听过这样一个故事。相依为命的母女俩家境贫寒为了供女儿上大学，母亲拚命赚钱，后来累坏了身子，。女儿感动得送了母亲一件礼物，却因母亲对家境的考虑而不得不伤了女儿的心─礼物被打碎了。这个故事体现了母女俩互相的不理解，两个人都没有心理换位，都没有好好替对方想想，想想彼此的心情和感受，想想这么做会不会给对方造成伤害，如果她们考虑到了这一点，这件事就不会发生了。

老师和学生之间也要互相理解。学生做错了事，来势不能一味地批评他们；老师若做错了事，学生也不能一味责怪老师。报纸上曾有这么一篇报道：一个学生因为拿了同学的一支钢笔，竟被老师在脸上刻了一个“贼”字。这显然透露出的是老师的道德问题，但从中我们也能看出，老师是不理解那位同学的，小孩有一点小偷小摸的现象，是正常的，他们还没有完全地辨别出“自己”和“非己”的东西，所以老师应该理解他，并语重心长地开导他，更不能侮辱他。在此基础上，我们学生也应该理解老师，老师由于疏忽而犯的错误，我们应采取“心理换位”的战术，想想，如果是自己，会不会也这样呢？

朋友之间更需理解，只有互相理解，方可筑起坚固的“友谊之堡”，倘若这其中的材料缺少理解，“城堡”会变得不堪一击。生活中朋友之间难免会有一些小矛盾、小冲突，关键看两人是否都“心理换位”了，是否理解了对方。若不理解，他们的友情从此会没有了；若理解了，他们的友情会更进一步。

因此，我们要学会“心理换位”，包容别人的错误，理解他们的疏忽，因为这样，即使在生活最黑暗的时刻，也一样能找到心灵的安慰，也许就像点燃黎明的那一丝微弱的光辉那样微渺。只有这样，才能被别人所理解，才会使生活变得更美好！

**心理描写的150字左右作文25**

那是一个盛夏的晚上，我下楼去散步，碰见了我的原来的好朋友武文斌。我们俩有很长时间没见面了，所以一见面便兴致勃勃地聊了起来。聊着聊着，他突然问我;“毛毛，你能做几个俯卧撑?”我摇了摇头，说：“不知道。”没等我说完，他就趴在地上做了起来，一边做，一边还说：“我能做20多个，你肯定做得比我多。”刚说完不久，他便站了起来说：“一共做了25个，你也去试试吧。”我没办法，只好硬着头皮去作。要知道，我在体育方面可是最不行的，因为，我太胖。我趴在地上，做了不到5个，便力不从心地败下阵来，武文斌看了便说：“想不到你才做5个，我以为你多棒呢?!”听到这话，我的脸刷地一下红到了脖子根。如果地上有条缝，我真想钻进去，但这是不可能的。

回到家，我躺在床上，翻来覆去睡不着觉。心里暗暗地想，他能做25个，我为什么不能呢?难道我比他笨?不，不可能!我绝不是比他笨，只是我比他练习的少罢了。对，我一定要努力锻炼，超过他。于是，从那天开始，我便下定决心，每天坚持做5个俯卧撑，一天、二天随着天数的增加，渐渐的，渐渐的，我一口气能做30多个。再经过一段时间的刻苦锻炼，我已经能做40多个了。

一年很快过去了，还是在一个盛夏的夜晚，同一地点，我再次碰见了武文斌。我便先发制人，提出再比赛俯卧撑。他满不在平地答应了。还是他先做，仍是做了25个。做完后，他得意洋洋地看着我，好像在嘲笑似的对我说，你能做这么多吗?现在该轮到我了，我想起一年前那个夜晚，想起了我刻苦锻炼时所付出的代价，我便不由得为之一振，突然爆发出一种无名的力量，一口气做了50个。我做完后，一看武文斌已经看傻了。过了好长时间，他才缓过劲来，傻呆呆地问我：“你怎么这么棒?”我笑了笑，回答到：“这得感谢你呀。要不是你触动了我的好强心，我怎么会这么刻苦训练呢，怎么能超过你呢?”“噢，我明白了……”他苦笑着说。

**心理描写的150字左右作文26**

昨天晚上，在我的一再要求下，妈妈终于决定要去理发店那里去扎耳眼。我一听高兴的一蹦三尺高，急忙拉着妈妈的手，开心的陪着妈妈去理发店扎耳眼。一路上是飞奔着去的因为我生怕妈妈反悔。

到了理发店，我的心七上八下的，生怕发生什么意外。只见理发店的阿姨先用酒精把要扎眼的地方消毒，然后用黑笔画上准确的位置，接着把用来扎眼的激光枪消毒，并往里面放上一个五瓣的花形小耳钉，又把激光枪口对准妈妈耳朵的点，我马上用手捂住了……眼睛。最后阿姨用手轻轻扣动板机，耳钉便穿透了妈妈的耳垂，我的心颤动了一下，好像那一枪不是穿在妈妈的耳朵上，而是穿在我的耳朵上。真是神了一点血也没有流就穿上了，我好生的奇怪。接着阿姨又用同样的办法去扎另一个耳朵，不过这次钉耳钉的抢却卡在了妈妈的耳朵上，阿姨试用不同的角度想拨弄下来可都不行。我的心一下子揪了起来，一步来到了妈妈跟前，抓住了妈妈的手。我看到妈妈的脸上有了一层密密的汗珠，阿姨也没有了先前的谈笑风声，脸红红的，急躁的情绪不难看出。我真有点后悔为什么催促妈妈来扎这个耳眼，如果……我不敢往下想了。还了好一会枪弄下来了，妈妈和阿姨同时叹了口气，真是吓死人了。

现在有的人为了美忙于美容，扎耳眼，拉眼皮还有的整容做手术，但可不要象我和妈妈这样盲目，如果出现大的后果可后悔一生啊。

**心理描写的150字左右作文27**

上课铃响了，老师抱着一摞试卷走进了教室，看着老师那阴沉沉的脸，同学们猜想这次考试成绩一定不好，教室里一下子安静下来了。

试卷刚发到他的课桌上，只见坐在我旁边的李明，他的身子猛地往后一缩，眼睛死死地盯着试卷，脸色煞白，像一尊雕塑一样一动不动。过了一会儿，他偷偷地瞟了一眼老师，也许是想从老师的表情上发现一些自己分数的蛛丝马迹。可是，教师面无表情的站在他旁边。于是，他只好用颤抖的双手小心翼翼地拿着单元试卷挪到自己面前，伸出左手的食指和拇指，悄悄地掀开，右手把卷子挡地死死的。可是刚掀了一半，他又把试卷猛地合上，回头往左看看，又往又看看，应该是怕后面的同学看到他的分数。可是，后面的同学不是坐得端端正正，就是认真地改着自己的错题，根本没有人答理他，他才放心地转过身来。他双手合什，不停地上下摆动，或许是想让佛祖保佑他，让他取得一个好成绩。可能是怕还不够，他又在胸前画了一个十字，让上帝也保佑保佑他。他使劲儿地做了个大大的深呼吸，又用左手的食指和拇指轻轻地掀开卷子，右手死死地挡住。只见他定睛一瞧，顿时嘴角一翘，眉毛一挑，笑了起来。他拍了拍自己的胸口，长长地嘘了一口气。看来，他这次的分数还算理想。

**心理描写的150字左右作文28**

家中一片喧闹，哭喊声不曾中断，男孩的奶奶终于在这天夜里，悄悄走了。

男孩受不住这样的打击。于是一向开朗的一时间变得阴郁寡言。他不再与伙伴们出去冲打，不再与朋友与朋友谈天，他的心中只有奶奶离去的阴影。同学们终于看到了男孩子的变化，却又不能从他口中得到任何缘由。终于，同学们看到其他人的奶奶时眼中深深的悲伤。他们终于明白男孩子的苦闷所在。一时间，安慰、排解、鼓励的语句纷纭而至，男孩子也走出了那片阴郁，终于又为大家带来了欢笑。仅是一阵温暖的话语，便足以将一个人带离心中的阴郁坚冰，迎向欢乐生活，得到温暖阳光。

平凡如我们，都需要这样的爱，相互慰藉鼓舞。

曾有一次，测验考砸，想着回家后又要挨一顿残酷的暴风雨，我竟不觉哭了起来。这一哭，可惹得前后左右不得安宁，一张张嘴都争着安慰，为我排解苦闷，死党更是从远处直奔过来，抓着我的手不停为我唱歌、说理。死党的两双手让我渐渐平静，心情坦然。以致后来真的挨批也没哭多少了。

还记得一天，大雨泥泞了路面，滑滑湿湿，一不留神就会摔跤。果然，一位年事已高的老奶奶一个趄趔滑倒在地，“哎哟”的呻吟不绝于耳。正欲上前，却见已有几位冲到那里。“第奶奶，小心点。”说话间，老人已被扶起，他们笑笑，又向回奔去。每念及此，心中总觉一股温热。

平凡如我们的人物，常常更需要这样一种关爱，给予他，他心中便有了一片春天，你的心中也会有阵阵舒畅。有时，一个拥抱，一个问候，一次及时的帮助都可以带领一个人走出冰天雪地。那是因为心中的阳光，比现实的阳光更夺目，更能温暖人的心房。

**心理描写的150字左右作文29**

“隋炽！”该我去拿卷子了，我心里十分紧张。拿到卷子一看：哦不，竟是73分！那两个鲜红的数字格外刺眼。我的脑子“轰”的一下，一片空白，好半天才缓过来。唉！竟是这个分数，若是拿给爸爸妈妈开的话，一定会有一场“男女混合双打”的，想到这里，我的腿就一阵发抖。想起那天下午，范老师说：“下周一3单元考试，回家复习。”回到家，我对妈妈说：“今天没有作业。”

周末两天，我痛痛快快的玩了两天的电脑，一点都没复习。因为我平时英语较好，所以这次以为我不复习也没什么。可是，一发下考卷，我就傻了眼：从前所熟悉的单词、句子全没有了，取之而代的是那些我不知道的。本身就没复习，再加上一会儿做这道，一会儿做那道，我的脑子里就更乱了。卷子收上去了，我心里十分忐忑不安，我的成绩可想而知。我放学了，我迈着沉重的步伐走向家门。我该怎么办呢？上次就因为考得低被妈妈用软铅笔打了一下手，现在那痕迹似乎还在。

唉！就算是打，我也认了，谁较我没考好呢？谁叫我不去复习呢？谁叫我不争气呢？那两天我要是复习就好了，哪怕是复习一小会儿也不至于成绩这么低啊！我回到家，我对妈妈说了考试成绩，妈妈用责备的眼神看着我。终于，我呜呜地哭了，妈妈说：“别哭了，下次考好就是了。我不打你是因为怕伤你自尊心。你已经长大了，要懂事了，知道了吗？”我点了点头。这时，我心中的暴风雨仿佛停了，出现了第一缕阳光。

**心理描写的150字左右作文30**

今天，天气就像我们的心情一样充满阳光，照耀得整个学校都是暖洋洋的。下午3点30分学校要举行有趣的心理游戏活动，我们都急不可待的期待着。

时间一到，我们班就飞快地排着着整齐的队伍来到了大操场。就发现有许多的游戏项目等着我们，如：同舟共济，闪电反应，长龙竞赛，信任背摔，同坐共起，最佳拍档，巧翻帆布。我和同学首先玩了巧翻帆布，老师给我们讲了游戏规则：有7个同学站在一块绿色的小布上，把这块布翻过来，还特别提醒每人的脚都不能踩在地板上。游戏开始了，我们7个同学团结合作，快速的把每一个角都翻了过来，但大家的动作不统一，所以布显得皱巴巴的。布好像变得越来越小，我们站在布上的同学越来越拥挤，我还差点踩在地上，幸好旁边的的同学拉我了一把，否则我们就要输了！经过我们大家的努力，终于把布翻过来了，还没来得及高兴，就发现旁边那一组的同学早以完成了，但还是拿了个第二名，得到了一张上面写着我们都能行的小纸条，我非常高兴。下面还玩了很多有趣的游戏，其中，我最喜欢的还是“瞎子”和“瘸子”的游戏，何雯跟我一队，她是“瞎子”，我是“瘸子”。我叫何雯左一步，右一步。背呀背，终于到了终点，我看到何雯累得满头大汗。

这么多有意义的游戏让我明白了我们同学之间要扬长避短，齐心协力，团结互助，共同进步的道理。

**心理描写的150字左右作文31**

人人都各持己见，而且往往不是一切都好，就是一切都坏。其实，所有的事情既可以是坏的，也可以是好的，关键要看你怎么看待它们。一人追求不舍的事可能是另一个人避忌唯恐不及的。以一人之见去衡量一切，是无药可救的愚蠢。

世界有一半在嘲笑另一半，其实整个世界都是傻瓜!难道不是吗？人类最恶毒的诟病莫过于喜欢把自己的意志强加于别人头上， 完美并不意味着仅仅就取一悦一个人。个人品味丰富多彩，如同人的脸各有不同一样。高雅的对立便是低俗，俗人看待雅士，往往称之做作，故作姿态，假仙······雅士眼中的俗人，永远是俗不可耐，市井，素质低下······世界上没有全然无人喜欢的东西，不要因为一件东西不能取一悦于某些人你就对之看法不佳，总会有人欣赏它的。当然他们的喝彩会引来另外一些人的攻击。事物是否令人满意的标准是，是否深孚众望。人生一世，不能只听从一种意见，跟从一种风俗，或自限于一种行为规范。

对立的事物之间，永远存在着不可调和的矛盾。就像锋利的矛刺向最坚一硬的盾，结果必然两败俱伤。同时对立的事物之间，也存在着一把双刃剑，割伤对方的同时也伤害了自己。自认为高雅之人须铭记，“心随精英，口随大众”不是一句笑谈。

**心理描写的150字左右作文32**

天阴沉沉的，不时刮来阵阵冷风。风刮到我身上，我不由自主地打了寒颤。 语文课开始了，老师要把批好的试卷发下来。教室里静悄悄的，只听见“沙沙”的发试卷的声音，“哗啦！”我的心随之猛跳了一下，一个同学不小心把书碰到地下。同桌的试卷已发下来了，72分，看着同桌哭丧的脸，我不由得心里直打鼓，我紧张得要命，怕自己考砸了。

试卷终于落到我的桌子上了。它反躺着，静默着。我不停地在心里念叨：“上帝啊，保佑我吧！我再也不听录音机，不看电视，不打游戏机了。唉！都怪我自己，老想着打游戏机，考试前一天还趁父母不在家偷看了一个小时的电视。老师啊，发发慈悲，手下留情，我以后上课一定好好听讲，千万别让我不及格啊！”我用有点颤抖的手去掀试卷，一个鲜红的“4”字映入我的眼帘，我的手一抖，试卷又合上了。我一咬牙，把手伸到试卷底下，用力一翻，随着“啪”的一声，我看到了我的分数——48，可怜的“48”，我“唉”的一声便瘫在了桌上。

我仿佛看到了老师满面的怒容，仿佛听到了父母悲伤的叹息声和旁人的嘲笑声。我是多么的懊悔，多么的伤心啊！

**心理描写的150字左右作文33**

有一天晚上，小主人王明做完作业后，就关灯睡觉了。

这时文具盒里发生了争执。骄傲的铅笔弟弟想先发制人，神气十足地说：“在这儿算我的本领最大!想写什么就写什么，想画什么就画什么，还写得十分漂亮!你们，行么?”转笔刀哥哥听了，气得咬牙切齿，反驳到：“嘿，是吗?如果不是我把笔头削尖，你能写出这么漂亮的字吗?”“让我说呀，你们谁也比不上我!会写字很了不起吗?把笔削尖又怎么样?如果铅笔写错字，还不是我来把错字擦掉!”橡皮妹妹得意忘形地说。

“我的本领最大!”“我最厉害!”……

文具盒里吵吵闹闹的，把文具盒爷爷吵得不耐烦了，它语重心长的说：“你们各有各的作用，在不同的情况下发挥不同的作用。我们不应该比谁的本领大，而是要团结友爱，为小主人服务。”“我们知错了。”文具们听了，低下了头，脸涨得红红的，再也不作声了，心里想：“原来我们不应该自夸，要用实际行动来证实自己是最棒的。”

是啊，生活中我们不也是这样吗?

**心理描写的150字左右作文34**

期末考试前一天，老师没有给我们布置作业。这本来是一件令人开心的事。但当我想到第二天就要期末考试了。我顿时像无头苍蝇一样，心也不自觉地砰砰跳起来，好紧张！

第二天早上8:30的时候。监考老师给我们发好了试卷，我屏住我急促的呼吸，随便扫了一下试卷，看题目并不是很难，作文是让我们续编故事，也算简单。我深深吸了一口气。心也不像刚才那样跳个不停了。

前面的一些题目我都很顺利的做了下来，可后面就坏了！我还没有放松多久，就给我碰到了一道难题。怎么想，也想不出来。我顿时像热锅上的蚂蚁一样团团转。哎，真是关键时刻掉链子。没办法，只好先去做其他的题目，不可能因为一道题目要停下来吧。后面的题目都比较顺利，作文也是我平时写过的童话故事。于是再回到那个让我头疼不已的题，思考了许久终于想出了答案。看着做完的试卷，我的心舒坦了许多，我把试卷从头到脚检查了一遍。这时铃声响了，我稍微放松的心情一下子又紧绷了起来，我怀着忐忑的心情交上了试卷。真奇怪！当我走出教室的那一刻，我一下子感觉空气都清新了，心情也不紧张了！好像一块大石头落地了。

第二天妈妈告诉我语文成绩的时候，我简直不敢相信自己的耳朵，我的心儿又砰砰跳了起来，好像脸也红了！99分，怎么可能，我有考这么好吗？我一遍遍的反问着自己。妈妈告诉我：“你本来就是这么好。”哈哈，我好开心呀！

**心理描写的150字左右作文35**

生命，对每一个人都是公平的，每个人都只有一次。当它属于我们的时候，我们应该尽全力让生命散发出耀眼的光芒。

灯光闪烁，掌声雷动，尽管这不是最豪华的舞台，尽管没有太多的聚光灯，但这里有一群因可爱而美丽，因坚持而耀眼的生命。他们用身体、动作、表情书写着自己的辉煌。这便是舞者。

刚开始，我总是不太习惯去了解这些用肢体语言说话的舞者，害怕听到那一个个催人泪下的故事，看到那一张张辛酸的面庞和一道道深深的伤口。但当我看到舞台上那充满希望的眼神和优美的舞姿时，当我也成为他们中的一员时，我发现我是多么的愚昧无知，多么的幼稚。虽然“台上一分钟，台下十年功”。但是这是他们的选择，是他们的爱好。既然从心理喜欢舞蹈，便不会去在乎台下的辛酸，永远呈现在大家面前的，是他们刻苦的结果，是他们最美丽的一面。

一直感动，感动于那份甜甜的笑，感动那追寻梦想的渴望。在那个属于自己的斑斓的舞台上，舞者伴着音乐，似乎给我们描述着他们内心的世界。从舞姿中，讲诉着快乐、伤心、忧愁、寂寞……

我看见了舞者的成功，舞者的执着。舞者的坚韧、舞者的微笑。但他们曾经的绝望，曾经的灰心、曾经的失落、曾经的泪水却无法得知。但我相信，舞者们会成功，因为心有多大，舞台就有多大。

我们无法选择生命，但可以创造生命，我们无法得知我们将要遇见什么，但我们可以用身躯撑起希望的明天。

敬畏生命，敬畏这平凡的美丽。

**心理描写的150字左右作文36**

最近几天我总是无精打采的，因为钢琴要考级了，也许考级过的同学们知道，考级不是很容易的，只有对钢琴有感情的同学们才能弹好，考级分三个等级，最低的是通过，通过就是你干巴巴的坐在琴凳上一字不漏的弹出来就行了，中级的是良好，良好就是你弹的按谱子的要求弹的像一会儿轻，一会儿重，最高级是优秀，优秀就是你弹的一会儿轻，一会儿重，而且身体也很投入，就是优秀了，你可想知道，考级的曲子很难，何况我考三级，还想的优秀，怎么办呢！我弹的四首曲子都很难，第一首是法国钢琴家写的《练习曲》，第二首是《步列舞曲》，我们琴行考级的同学没有一个弹这个曲子，因为我的刘老师说这首曲子苯^v^不好，但是我咬咬牙，坚持要弹这首，刘老师答应了，我现在也觉得很简单，这首应该能让考级老师满意吧！

下面一首是著名作曲家贝多芬的《F大调小奏鸣曲第二乐章》，这个曲子可是有一定的难度，还要翻页呢！不过，我早就会背了，这首也能过关，最难的就是下面一首，这是前苏联的肖斯塔科维奇写的，刘老师还特地说肖斯塔科维奇写的曲子都很好听，我就弹了一首这个，可是现在好难啊！因为曲子里面都是跳音，我的手指总是跳不准，跳到别的键上，这真是让我很苦恼，不过，最近我有时听听音乐，跳跳舞蹈，写写作业，就么没有那么苦恼了，我希望考级的那天快快过去，让我过一个踏踏实实的暑假吧！

快要考级的同学们，我祝你们个个都拿优秀哦！

**心理描写的150字左右作文37**

我和表弟的交情一向不错，所以我经常去他家蹿门，他也经常在我家蹿门。记得初四那天晚上，妈妈带我去舅舅家玩，当我和表弟玩得正高兴的时候，妈妈却说：“我们可以回家了。”我让妈妈九点来接我，而妈妈摇摇头，只见一旁的舅妈开口了：“我们家有多余的床和多余的被子，不如就让皓子今晚住我家吧！”我急忙点头，一旁的表弟笑了，妈妈反复问我：“真的还是假的？”

我连声说道：“真的真的。”妈妈只好无奈的答应了。我和表弟开始了疯玩，累了休息，我俩饿急了，舅妈就带着我和表弟去吃KFC了。就在回表弟家时，我心里浮出了两个念头，第一念：回家睡，可以在母亲面前撒娇，她还会很开心，我还可以睡大床。第二念：去表弟家睡，可以和表弟一起玩电脑、跑步机、鞭炮等等好玩的东西。唉！这真是难为了我，我究竟该去哪儿，谁能告诉我答案？

去表弟家睡吧！不行，这样会让舅舅、舅妈白忙活一场，再看一旁玩得正欢的表弟，如果我不睡他家，他可能会哭，甚至……

简直难以想象，而且妈妈可能会伤心的。还是回家睡吧！不行，这样，我就玩不到电脑、跑步机……好玩的东西了。究竟该去哪儿？直觉告诉我回家睡大觉。我回到家，果然不出我所料，妈妈很开心，表弟很伤心。唉……

**心理描写的150字左右作文38**

今天一大早，李老师便来到我们班级，本来笑容满面，可当他看到同学递给他的一张纸后(没交作业同学的列表)，那本身棕黄的脸顿时变紫，由紫转青，青如生果，眼里闪着一股无法遏止的怒火，好似一头被激怒的狮子。此时，班级里鸦雀无声，李老师的声音比平时提高了好多倍，大声喝道：“怎么这么多人?谁没有做完作业?站起来!”\*\*\*等人连忙站了起来，只见他们两眼发直，连连自语，双腿也不听使唤，像筛糠似的乱颤起来。

下面的同学也吓了一跳。“今天李老师那么生气，不会出什么事了吧?”一位女生小心翼翼得说，“哦，天哪!红色警戒，李老师要“杀人”啦!”顿时，大家都乱了手脚，因为李老师的心情就表示作业的多少啊。

紧接着，意想不到的事发生了。面红耳赤的李老师把这些同学的本子拿来，一本本撕了。啊，此时就连平时的调皮大王也都看得面如土色。

我从来没有见过李老师那么生气，再来看看被撕本子的同学，全都是些“熟面孔”，难怪李老师会如此大发雷霆。亲爱的同学们哪，我们真不该浪费大好时光，辜负了家长、老师对我们的期望。

**心理描写的150字左右作文39**

学期快结束时，妈妈告诉我，只要三科都考上90以上，八月份就带我去上海玩。

在考场上，我恨不得把一分钟掰成两分钟用。我该怎么办？这一题这么难，会不会扣很多分？如果没有考上90分会不会挨打？我的小脑袋一刻也不能集中精力考试。

回家后，我把考场上胡思乱想的事告诉了妈妈。妈妈说：没事，认真考就好，放假了咱就去上海。这话让我感到惊喜。

考试成绩出来了，语文没考好，只有89分，妈妈会不会生气？还能带我去上海吗？我为什么只考了89，而不是90分呢？如果我考了90分不就没有这些担心了吗？该怎么办？为什么当初不能静下心来好好考呢？这一分可把我愁死了。

回到家后，我小心翼翼的问妈妈：妈妈，我语文考了89分，只差一分哦，您还能带我去上海吗？可以。我激动地拥抱妈妈，高兴地蹦来蹦去，整栋楼都颤动了起来，我的欢呼声环绕在小区上空。

八月份到了，我激动地问妈妈：妈妈，车票买好了吗？我们几号去呀？我们去上海的哪儿玩？

别吵！语文没考上90分的人没资格去上海！妈妈的声音一下子尖锐了起来。

我感到难过，我语文虽然没考上90分，可当初你是答应我可以去的，现在你却说话不算数，以后要我怎么相信你呢？

没办法，谁叫我语文考了89呢，下次努力争取吧。

**心理描写的150字左右作文40**

季程好小朋友是我们班年龄最小的，刚开学时，她还很嫩，很爱哭，因此，我们特别宠她，特别照顾她。连脱裤、穿裤都是在我们的帮助下完成。一连过了两个月，我们认为孩子们有能力自己穿裤脱裤了，不过就季程好小朋友还是很习惯的一直跟老师说：“老师，我要小便。”我常说：“好的，你自己脱裤子吧，好好现在长大了，可以自己脱裤子了。”可是她把我们的话当作耳边风，一直等着、站着，希望老师给她脱，给他穿。不过最后我们还是无可奈何的给她脱了。

就这样几次以后，她用同样的招术得到我们的帮助，最后我们干脆硬下心来，谁都不帮她，虽然有几次她还是无可奈何的自己穿了。结果，后来发生了我们意想不到的事情，她干脆不说了，直接尿在裤子上。她也经常被她奶奶批评。她奶奶也经常跟我们说：“老师，请你们帮帮她脱裤子吧，她穿的多，脱不掉的。”当时我的心真的一阵冰冷。

但我想改变这个孩子，不过想一步登天，那是不可能的，还是要慢慢的来，逐步接受老师的要求才是最理智的方法。最后，我们即满足了她的要求，又提出要求，同时在她成功后进行表扬，她也在老师的表扬下逐渐喜欢自己穿脱裤子了，懂得了自己的事情自己做也是一件很快乐的事情。

孩子的懒惰的心理不是天生的，而是后天的。所以作为教师，作为家长不要什么都依孩子，请放开双手，让孩子自己去成长吧！因为你的一举一动时刻影响着他们的一生。

**心理描写的150字左右作文41**

“这节心理课，我们来玩心理游戏！”谷老师话一出大家齐声欢呼“耶\_\_”，顿时七嘴八舌的议论起来。

“游戏的题目叫‘蛇战’，游戏规则：全班分成四队，后一人抱住前一人，按照这样的规律，大家抱成一条‘蛇’。”谷老师边说边示范，“你这条蛇的蛇头要是报住另一条蛇的蛇尾，那么另一条蛇就被淘汰了；如果你这条蛇蛇身断了，你们这条蛇就淘汰了。我们看哪条蛇坚持到最后！”

四条“蛇”很快涌到操场上。蛇战开始了。我们才刚出发，就立刻听到同学们叹气声。我脑中一颤，才知道我们被第二条蛇抓住了，可恶的蛇头黄铸衍抓住了我们的蛇尾。我们心里真后悔：怎么一开始就被抓住了呢？嗨，不该只顾攻击不顾防啊！

我们经过一番讨论，开始了第二次蛇族大战。这一次，攻击我们的不是男生，而是另一队女生。两队的蛇头互相望着，好像要打架似的。我的心里真紧张。没想到我们的蛇头蔡崟崟向前一扑，深深地惊吓那条蛇的蛇身胡芳绮，有同学松了手，他们就迅速被淘汰了。我心里暗暗高兴：失败来得快，成功来得也快呀！忽然男生把蛇头一甩，朝我们进行攻击，我们迅速卷成“蛇皮卷”，将蛇尾包在中心，让男生找不到蛇尾，哈哈。

玩完后，我们总结出很多经验，其中一条：团结和智慧是成功的保障呀!只有大家团结一心，多动脑子，成功就容易得到!

**心理描写的150字左右作文42**

岁月既是如此无情！让我鼓动双翅，用平凡谱写生命的绝唱！

——题记

想来应是春日，青草如春辉般向天边蔓延开去。那一个阳光明媚的午后，我独自苏醒。

啊！我的眼前一片黑暗。是什么？把我的身躯牢牢禁锢？寂寞像一首无情的歌，无孔不入，直击我幼小的心灵，此刻，万籁俱静。

然而，一想到破茁时那壮丽的状态，我便不再埋怨。是的，我是一只蝶，我坚信自己有一双绚丽多彩的翅膀，可以穿花越林，可以在辽阔天际刻上我永恒的舞姿！

我似乎已经迫不及待了，“风啊，来得更猛一些吧，让我用优美的舞蹈为世界呈上一片光辉！”我的心早已热血奔腾！

清晨，东方刚刚破晓，一束亮光砸在我稚嫩的身躯上，让我激动不已。是的，告别了黑夜，我迎来了黎明，我坚信，那是一个无限美好的清晨。

于是，我踏着温暖的阳光，以我婀娜的身影穿越在薄雾初散的花丛中，得意地享受着自然的恩赐，直到一朵紫茉莉鄙夷地说：“哎，怎么是只蛾？”

“什么？！我是一只蛾？”我揉开惺忪的睡眼，那足以令人窒息的丑陋的翅膀在阳光下是那样可怜！于是，我疯了！

我无力地落在一根枯枝上，呆呆地望着这不属于我的花丛，看着那些骄贵的彩蝶风一样地狂欢，我的心中充满了哀伤。

突然，似乎是偶然，一片枯黄的落叶掉在我身旁，它说：“孩子，不要羡慕别人的光辉，你不也有一双可以飞翔的翅膀吗？”啊！是的，我也有一双劲翅，我不也渴望飞舞吗？于是，我避过所有鄙视的目光，鼓动双翅，尽力向那烈日飞去，我要与彩蝶一起飞翔！

谁说晦暗的日子里没有歌唱？纵然无力面对现实的凄美，我也要用平凡去谱写生命的绝唱！

**心理描写的150字左右作文43**

我和沈晓暄发生了矛盾。

星期一下午，上计算机课，我们女生不用出去做操。我们一起到机房去练习。我站队出来得很早，有一些人出来晚了，所以就站到后面。其中，就有沈晓暄。我们走下楼梯到外面去，停下来整一下队伍，快要走的时候，沈晓暄忽然打了我一下头，我回头看看，沈晓暄说:“不是我打的!”我就没有理会她。过了一会儿，进着半截机房，她又打了我一下，我还是没有理她，我们就进机房了。等到下课了，老师让我们按顺序关机，正要我出门的时候，她忽然又打我一下。等到快下楼的时候，她忽然又打我一下，等到快下楼的时候，我也碰她了一下。走出门外以后，她又打我几下。我们俩的矛盾产生了。她把我惹急了，我告诉了老师，我们走进教室，说这件事，先问她:“你打她了吗?”她回答说:“我没打她。”老师再问我:“她打你了吗?”我说:“打了。”老师说:“你们俩的答话不对质。”老师重复问她几遍，她还是不承认，我说:“我为什么要打你，我没有理由打，凭什么打你呀!”最后老师问同学们，“谁看见这件事了?”董婧萱举手说:“我看见沈晓暄打曹爽辰了。”老师听完后说:“你打没打她?”她说:“打她了，可是我是跟她闹着玩的。”我心想:原来她是和我闹着玩的。哦!我误会她了。“以后谁也不许跟谁逗着玩了。知道吗?”老师说。

经过老师的调解后，我和沈晓暄和好了。

**心理描写的150字左右作文44**

离考试还有五分钟的时候，我再一次检查我的文具盒，看看文具准备好了没。

中性笔，好好地躺在文具盒中；铅笔，乖乖地趴在文具盒里内；橡皮，安静地坐在文具盒里；尺子，咦？尺子跑哪去了?我再一次检查，嘴里还喃喃自语“中性笔,铅笔,橡皮……”还是不见尺子。我看了看表，糟了，快上课了，怎么办？怎么办呢?我着急地看了看旁边的同学，心里想“要是有人可以帮帮我就好了”——可是没有，周围的同学都在认真地准备着东西，只有我，在焦急地东张西望，六神无主的我心里想有一只调皮的小兔子在嘭嘭直跳，我心想“昨天晚上还在呀，现在怎么没了呢？难道它长翅膀飞了？那我考试怎么办?这次百分之八十的题目都要用上尺子，我该怎么办？向同学借？可是每个同学也都只带了一把呀！

我越想越着急。”上课了，我连作业都不写了，一直在背书。可等了半天老师还是没有抽到我。一会儿，抽到我这组了，我的同桌被老师抽到了。他背得不熟，老师说下午还要抽查他。我心想：下一个肯定轮到我了，我会不会背得和他一样糟呢……可是直到下课，老师也没有抽查我。今天是我第一次升旗，我端端正正的走上了升旗台。这时我的心里非常紧张，心砰砰地跳着，仿佛是一分钟里跳了一亿次。这时校长宣布：“升旗仪式正式开始！第一项，升国旗，奏国歌。“随后一阵雄壮的交响乐声回响在整个校园的上空，我忙抓起了升旗台上的绳子，开始用力的向下拉，心里想着妈妈对我说的话：“别害怕，别紧张，国旗是不会掉下来的。”终于，国旗升上了顶端，呼啦啦的迎风招展，我心里暗暗的说“最紧张的时刻终于结束了。”

**心理描写的150字左右作文45**

>微笑人生

牙齿痛的人，想世界上有一种人最快乐，那就是牙不痛的人。

——萧伯纳

亲爱的朋友，你快乐吗？你是否总是紧缩眉头？是否总是忧心忡忡？是否觉得人生乏味？

那就笑一笑吧！

笑，是心情愉快的表现，对于健康是有益的。

小则嫣然一笑，笑容可掬。大则是爽朗的笑，放声的笑，不仅脸部肌肉动作，就是发声器也动作起来。捧腹大笑，手舞足蹈，甚至全身肌肉、骨骼都动员起来了。

微笑既对身体有好处，也为自己赢得了他人心中良好的第一印象。

美国著名心理学家阿尔伯特·梅拉比尔进行过量化对比实验，结果表明：与声音或语言相比，人们的面部表情更有影响力。所以，如果你对自己的灿烂笑容没有信心，那么最好对镜子练习一番，或是赶紧找个朋友帮帮忙。

我们并非都是天生丽质，但我们确实能让自己在转瞬之间变得更加迷人，只需要戴上这世界上最廉价的面具——微笑。微笑看起来不难，但也不像你所想像的那么简单。

生硬的笑脸实在是件很糟糕的事情，你只看见嘴角在抽动，而不是整张面孔的配合。

你的真诚的笑容，代表着你对他人的友好和关心。你的笑容证明你温暖和开阔的胸襟，会把信心带给别人，同时也把关注的目光引向你自己。微笑让他人如沐春风，微笑，犹如一支^v^。但要记住，真诚的微笑不仅仅是嘴唇的拉伸，就像老话所说是“用眼睛微笑”。

**心理描写的150字左右作文46**

试卷发下来了。在老师的口中，她久久没有听到她的名字，她的心怦怦乱跳，只觉得耳朵发热，脸上火辣辣的，手心冒出一片片的冷汗，心乱如麻，如坐针毡。她希望能有奇迹出现：或许是老师把自己的卷子排错了位置呢?在或者是将我的卷子漏掉了呢?也许，也许这只是一场虚假的梦......

但是，她的心告诉她：这是一个现实，一个令人难以置信的现实......

终于拿到试卷了，她名字前的数字：从1变成了23，听到这一分数，同学们将异样的眼光齐刷刷的投向了她，有的同学甚至发出了惊异的叫声，这每一幕都深深的刺痛这她的心，她的眼里有一个无助的精灵在痛苦这......

她楞住了，极力把目光避开所有人，把头埋得很低很低，呆呆地望着自己的脚尖，一颗颗如珍珠般的东西在她的眼中打转，她竭力控制着自己的情绪。

她像丢了魂似的，眼睛失去了神采，脸上一阵白一针红。连她自己也不知道是如何回到座位上的！

望着那张披红挂彩的试卷，那上面一个个如同咒符般的文字，她恨不得撕了它，但是——她不能！

上课时，她把头埋得很低很低，此时她感觉度日如年：时间过得很慢很慢，恨不得用毫秒来计算！

她怀着忐忑不安的心情往家中走着，天空是灰暗的，云朵黯淡无光，树木小草失去了生机，花朵在无力地呻吟着......

回到家，换来的是一顿无休止的唠叨，一张张失望的表情，她一头扎进了自己的那个封闭世界，眼泪像断了线似的，止不住往下流

**心理描写的150字左右作文47**

铃声响了，老师不动声色地站在讲台上，扫视一遍台下：“把书都收起来！”声音虽然不算太大，却如雷贯耳，所有的人都为之丧胆。

你瞧，那位满不在乎的把书合上，毫不犹豫地把书放进抽屉，那一定是成竹在胸，不！或许佛脚还未来得及抱呢，只是豁出去而已；那位却恋恋不舍的看上最后一眼，再郑重地合书，狠下决心把书推进抽屉；咦！这位怎么把书压在屁股下，是为了增高？还是便于抽取？天知道？？？

卷子已传到手里，随着视线的转移，每个人脸上表情各异：

某位同学小声嘀咕：“这钟类型的题目前几天做过，天助我也！”嘴角掠起微笑，是感谢老天爷相助还是感谢自己的先见之明？这位形情不好，心里越加发慌，不停咬着嘴唇，不时地啧啧两声，连握笔的手都微微颤抖；那位倒是镇静地提了笔。

时间匆匆，老师踱着步子不时左右看看。随着老师脚步的移近，有人心里一阵慌乱，下意识的用手捂住卷子，希望老师别在自己身边停下，有的答题神情专注，全然不知老师正站在身边。

时间过得好快，有的答题完毕，正专心检查；有的却无所事事，东张西望；有的干脆趴在桌子上睡大觉。那些没做完的同学，表现出明显的急躁，紧皱着眉头笔尖在纸上一刻不停地画着，额头上渗出细密的汗珠，竭力在脑子里搜寻解题的方法，哪怕是瞬间一闪而过的亮光，也能燃起希望之火？？？？

铃声终于又响了，急促的催人交卷，考场立刻变成散场剧院，众多讨论，众多纷纭。

**心理描写的150字左右作文48**

人的一生中，会遇到很多的选取，一时间找不到结果，十分着急。这时，不如静下来，闭上双眼，听听自己内心的声音，做出最满意的选取。——题记

我是一个爱犹豫的女孩，做什么都下不了决定，对此，我十分苦恼。

今年考完试后，我与妈妈去商场买衣服。走进商场，琳琅满目的衣服绕得我眼花，每一件都有各自的风格。在衣服间穿行，看起来每一件都很好，要说哪件最好，我也说不清楚。

这不，在两件衣服面前我犹豫了。一件是比较成熟的风衣，淡淡的蓝色，蕾丝的衣边，白色绒毛覆盖着并不宽的衣领；另一件是中款的棉衣，闪眼的黄色，裙式的衣边，带着一个蓬蓬的帽子。站在两件衣服面前，我使劲的抠着指甲，半天没说一句话，头上都开始冒虚汗了。急性子的妈妈等不及了，问道：你喜欢哪个？我支支吾吾的，她又说：风衣不错阿！我陷入了沉思

选风衣吧，穿起来很酷，况且都16了；不行，但是风衣穿起来好重，里面还得穿几层，显得笨重了；选棉衣吧，今年春节肯定很冷，我可不喜欢穿好几层；还不行，棉衣看上去好肥阿，显得我身材不好但是呢，那个棉衣真的很不错，不行的话，就选它了

内心不断的挣扎后，我决定听从内心的声音棉衣。突然发现，顺着自己内心的声音所做了决定之后，好开心，好简单阿！

因此，陷入迷茫时，不妨认真地听听自己内心的声音，虽然有些麻烦，但是最起码不会后悔，能够简单地作出决定。

**心理描写的150字左右作文49**

怎么办啊？天色已经暗了下来，今天和同学们玩到这么晚才回家，爸爸一定会严厉批评我的。想到这我就放慢了脚步，此时我的脚好像有千斤重，我迈着沉重的步伐向家门口走去。“怎么这么晚才回来？”爸爸那严肃的声音在我耳畔响起。

唉，也没有别的办法了，我已经绝望了。一抬头，啊，已经到家门口了！我的心“咯噔”一下，唉面对现实吧！我伸出一只颤抖的手指伸向门铃，但是我心灵的树藤将我的手紧紧缠绕住，动弹不得。“儿子，我可找到你了！”一种洪亮的声音划破长空，那声音中包含着高兴与难过，我也从这声音中清醒过来。回头一看，是爸爸！我大吃一惊，原来从下午爸爸就一直在四处找我。此时仿佛一道巨浪冲击着我的心。

**心理描写的150字左右作文50**

心里装得你的好，不仅仅是因为你是我的亲人；心中记得你的不仅仅是你给予我生命......亲爱的妈妈，我的心里永远装着你的好！

心里装着你的好是你对我的关怀。清晨，天才蒙蒙亮。妈妈便为我做好了早饭。我坐在餐桌旁，一边喝着热好的牛奶，一边吃着面包。妈妈对我说：“上学过马路要小心点，上课要认真听讲，不要搞小活动，要听老师的话......”我不耐烦的答道：“嗯，知道了。”妈妈突然不说话了，我不经意的看了一下妈妈，妈妈的眼角添了几丝皱纹，可妈妈的眼睛里流露着对我的关爱。妈妈虽然有些唠叨，但我知道，这些话语中充满了对我的爱。

心里装着你的好是你对我的信任。一次期中考试后，我的英语成绩下降了许多。我带着一副苦瓜脸进了家门，妈妈看到我这富有样子就问我怎么了。我答道：“考试没考好，英语成绩下降了许多，我真是太失败了。”妈妈安慰我道：“没事，还有下次嘛！好好努力，争取期末考试取得一个好成绩。”我不自信地说：“我行么？”妈妈笑了笑答道：“你一定行，好了，不伤心了，下次努力，加油！”妈妈的嘴角微微翘着对我点了点头似乎在说什么也打败不了你。

**心理描写的150字左右作文51**

我的妈妈一丝不苟，尽心尽职地照顾着我们人数不多的小家。

其实在妈妈的眼中我是个天塌下来都不管的人，但并不是这样，有些事情我越是显得无所谓就越是在乎，只不过不善于表达罢了。就拿我买书来说吧，那天，老师让我们去买书，因为我没有时间，就让妈妈帮我买，我把书名写给她，她说会帮我买，我原以为妈妈会以没时间的理由推掉，哪知她却爽快地答应了，我想起她常说的那句话：“对你的学习我何时搪塞，不负责任过？”第二天晚上我突然想到了这件事，便问妈妈。我心中早有思想准备：可能没买到。果真，妈妈为难地说：“我跑遍了所有的大书店都没买到，人家都说压根没进过。”我一听这话就急了：“怎么会呢？就算一家没有，这么多家难道还没有？”“确实没有，会不会是名字写错了？”我便答应她明天去看一下书名，其实，妈妈在百忙之中还帮我去找书，这已经是一种极其负责的表现，如果真的买不到，那就是书或是书店的问题。

结果是怎样已经不重要了，重要的是妈妈对待小孩学习的态度，不管是背书签字，还是默写检查，妈妈都一字一句，认认真真，绝不草草了事。我最怕妈妈发火，她一发火就要扯出以前的事，越讲越气，最后，气得实在受不了，就把火往我身上发，所以我经常对她有意见，从一开始的有意见渐渐地变成了：“没有共同语言”和“我跟你没话说”等等一些气话，现在回想起来，自己实在太孩子气了，妈妈终日辛劳是为谁辛苦为谁忙啊？！

**心理描写的150字左右作文52**

那是一个晴朗的下午，我们在操场上体育课，自由活动的时候，我飞快地跑回教室里喝水。还没等我下去，下课铃响了，同学们也陆陆续续回来了。

刚下第二节课时，坐在我后面的小霞突然大叫一声，说:“咦，我的钢笔怎么不见了?这可是新买的呀!”这时，大家不约而同地把异样的目光向我投来,我一时不知所措，脸“嗖”地红了起来。这时小霞非常断定地就说:“梁海晴，一定是你偷了我的钢笔。因为上体育时，只有你在教室里。”我极力争辩，说：“不，我没有偷你的钢笔。”这时，同学们都围了过来，议论纷纷，我百口莫辩，正不知如何是好。我多么希望一向与我要好的小霞能相信我，给我一点解释的机会，可是，还没等我开口，小霞就气势汹汹地翻开我的书包拿起我的笔袋一抖，“唰”的一声，我的文具全撒了下来。顿时，她眼睛一亮，抓起上周爸爸给我买的那支钢笔，冷冷地说：“看，这是什么?你还有什么可说的?”“这?这是我爸爸买给我的。”还没等我说完，小霞拿着笔转身就坐到座位上。我的心像被什么东西狠狠地敲击着。

上课了，老师微笑着走进教室。同学们还没起立，小霞就向老师投诉，说我偷了她的钢笔。也许是为了不耽误上课时间吧，一向细心的王老师也不分青红皂白，当着大家的面批评了我一顿,还要我课后向小霞道歉。顿时，委屈的泪水像断了线的珠子唰唰地往下掉，老师啊，你怎么能这样武断呢?我没错为什么要道歉呢?我越想越冤枉，跳进黄河也冼不清，我真想撞墙来表示我的清白，可是我不能，因为正上课呢，我要忍着!

放学后,我垂头丧气地走在回家的路上。走着走着,突然小霞追了过来,拉着我的手说：“梁海晴，对不起，我错怪你了，我的钢笔原来夹在我的书里，这支笔还给你，请你原谅我好吗?”我拿过笔，迟疑了一下，算了吧，得饶人处且饶人!我抿着嘴，轻轻地点点头，小霞高兴地跑开了，我的心情豁然开朗起来。

**心理描写的150字左右作文53**

在我的家乡，有一座无名的山，山势陡峭但不乏翠色，远远地望去，云烟缭绕，翠色欲滴，使人忍不住要驻足观望。这时，假若山风一吹，那山顶仿佛活了一般，碧波荡漾，使人恍若置身于绿色长廊中。若是到了山顶，那里的风光却与山脚下的景色迥乎不同……

就在离这儿不远的地方，有一片竹林。漫步林中，望望那幽蓝的天空，听听小溪潺潺的流水声，更有那凉风习习，夹杂着竹叶特有的清新，扑面而来。阳光透过叶隙，洋洋洒洒地挥出一地灿烂。霎时间，四周静了下来，就连那饱含着夏日气息的蝉鸣声，此时也消失的无影无踪。只是，只是还剩下什么呢?

风儿与竹叶嬉闹着，摩挲出那熟悉的嘶嘶声。周围，秋风萧瑟，一片肃杀之意。远处，一个老人正迎风舞剑，我心中一阵亲切，一声“爷爷”脱口而出。老人转过身来，落寞尽的语气投出无边沧桑，“小宇还好吗?”我怔住了，不知如何回答。见我不语，又问我：“小黑还好吗?”

小黑是一条从小被老人收留的狗，小宇的父母去城市打工，小宇执意要小黑跟去，老人最终答应了小宇，但与小黑分别时，他那不舍的神情，我一辈子也不会忘记。此时，我的脑海中，掠过一幅幅画面……

最后，定格在哪一幅画面：小黑死命地咬着老人的裤脚，不舍地望着老人，小宇的父亲叹了一口气，无奈地摇着头……

**心理描写的150字左右作文54**

那是一个夏天的下午，天气阴沉沉的，全是沉甸甸的乌云，仿佛一块大灰布遮住了整个城市。教室里又闷又热，令人难受。四台电风扇以最大的功率运动着，可我的心情仍是又闷又热---数学成绩要出来了。过了一会儿，老师端抱着一叠批过分数的试卷，一脸严肃地走进教室，我看出要大难临头了，我担忧地想：完蛋了，老师一脸严肃肯定是因为我们考试没有考好，唉!怎么办呀。

开始报成绩了，老师一张张地翻着试卷，嘴里清晰有力地报出一串分数和名字，我心中就好像在打鼓似的。我心中五味杂陈，我急切的想：一边想：快报到我呀，急死了。我转念又想：一边又想：不对，慢点报，我不要听到那可怕的分数，也不想丢人。我感觉到了天昏地暗，日月无光。，仿佛今日是世界末日。我不想听到那可怕的分数，我坚定地想：我肯定能考到80多分的，上次的题目好像特别简单，应该能考到80多分。

终于报到我了，老师报到我屏住呼吸，竖起耳朵。还咬着牙，老师怒气冲天的地说：“小马…分”。我呆呆地望着天花板，悲哀地想：这个假期的美好计划就要泡汤了，这该怎么办呀!

在我脑海中，等待着考试分数让我记忆深刻，下次我一定要考高一点。

**心理描写的150字左右作文55**

试卷发下来了。在老师的口中，她久久没有听到她的名字，她的心怦怦乱跳，只觉得耳朵发热，脸上火辣辣的，手心冒出一片片的冷汗，心乱如麻，如坐针毡。她希望能有奇迹出现：或许是老师把自己的卷子排错了位置呢?在或者是将我的卷子漏掉了呢?也许，也许这只是一场虚假的梦......

但是，她的心告诉她：这是一个现实，一个令人难以置信的现实......

终于拿到试卷了，她名字前的数字：从1变成了23，听到这一分数，同学们将异样的眼光齐刷刷的投向了她，有的同学甚至发出了惊异的叫声，这每一幕都深深的刺痛这她的心，她的眼里有一个无助的精灵在痛苦这......

她楞住了，极力把目光避开所有人，把头埋得很低很低，呆呆地望着自己的脚尖，一颗颗如珍珠般的东西在她的眼中打转，她竭力控制着自己的情绪。

她像丢了魂似的，眼睛失去了神采，脸上一阵白一针红。连她自己也不知道是如何回到座位上的!

望着那张披红挂彩的试卷，那上面一个个如同咒符般的文字，她恨不得撕了它，但是——她不能!!

**心理描写的150字左右作文56**

今天一大早，朱老师便来到我们班级，本来笑容满面，可当他看到同学递给他的一张纸后，那本身棕黄的脸顿时变紫，由紫转青，青如生果，眼里闪着一股无法遏止的怒火，好似一头被激怒的狮子。此时，班级里鸦雀无声，朱老师的声音比平时提高了好多

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn