# 爱上语文的作文600字(精选33篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2025-05-27

*爱上语文的作文600字1书籍是人类进步的阶梯。书，这个词对我们来说并不陌生。每学期老师都会把崭新的语文书发给我们，我一接到语文书，就会津津有味地读起来。语文书里有许多知识。书里也介绍了一些景观，有:颐和园、黄山奇石、钱塘江大潮……。书里有许...*

**爱上语文的作文600字1**

书籍是人类进步的阶梯。书，这个词对我们来说并不陌生。

每学期老师都会把崭新的语文书发给我们，我一接到语文书，就会津津有味地读起来。语文书里有许多知识。书里也介绍了一些景观，有:颐和园、黄山奇石、钱塘江大潮……。书里有许多英雄人物的事迹:黄继光、董存瑞、刘胡兰等等。把书拿回家以后，我便把书小心翼翼地用书皮包起来。

上课时，老师让我们拿出书来，看一遍今天所要学的课文，我便骄傲地举起我那本新课本，读了起来。每当我的语文书上有些灰尘，我便拿纸巾把书擦干净，再放到书包里。

课本里有些课文让我百看不厌，比如:《黄继光》、《小狮子爱尔莎》、《劳动最有滋味》、《小珊迪》、《种子》等。黄继光非常勇敢，为了占领597。9高地，用自己的胸膛堵住了敌人的枪口，真不愧是个好英雄啊!“小珊迪”那一课里面讲了小珊迪为了维持他和弟弟小利比的生活，在冬天里卖火柴，小手和小脚都冻僵了，唉，他们可真可怜啊!想想我们现在生活多幸福啊!你们还想不想听“劳动最有滋味”这一课，讲了著名的文学家老舍先生为了筹备过年，全家积极参加劳动，大年三十那天，全家一起包饺子吃。我们大年三十晚上可以到饭店去吃饭，不用再包饺子了!《种子》，这一课你们应该学过吧!里面讲了一个小女孩挑了又挑，选了又选，最后终于找出了最饱满的种子，而全班的其它同学捡得很多，但质量很差，我们应该学习文中的那位小女孩，做什么事要有耐心，不要马马虎虎的，这样是没有效率的。《珍贵的教科书》里面讲述了当时条件艰苦，没有教科书。有一天，指导员高兴地和我一起去领书，领到书后，指导员不幸被敌人的炸弹炸到，英勇牺牲了。看过这些课文以后，我忍不住眼泪都快流下来了，真感人啊!

语文书给我带来了许多知识，也教会了我撇人的道理，语文书，我爱你，你是我学习的好伙伴，好老师。

**爱上语文的作文600字2**

书，像五颜六色的花，沁人肺腑；书，像一盏光亮的小灯笼，点亮出日常生活的幸福；书，像聪慧的台阶，使我们攀爬获胜的顶峰；书，像一条小船，使我们畅游知识的深海；书，像一把钥匙，开启将来的大门。

我自小讨厌看书，一见到铺满文本的书，那简直头晕目眩。他人看书是尽心竭力的狠下功夫，可是我，确是不同寻常，不求甚解。每一次写一篇作文的情况下，大伙儿千篇一律的刚开始写，尽管我的作文写得好，一件事而言，写得并不是非常好。因此 ，我想夜以继日地看书。实际上我明白，要想写好作文或想把考试成绩提上来，务必多看书。

书里有多种多样的知识，能出示大家需要的营养成分，就像莎士比亚说的：书是全球的营养保健品。

渐渐地，直到如今，我有了自身喜爱的书——语文书。语文书里有丰富多彩的知识，也有优美的古诗词，四字词语和语句等。你永远不知道，老师讲课明确提出的难题大多数是书本上可以寻找的回答，如果你努力学习，教师明确提出的难题那么你都会巧舌如簧。

一日无书，百事可乐荒凉。乌发不知勤学早，白首方悔阅读迟。这种至理名言在提示我，人要不辞劳苦地读，一些小孩那时敏而好学，手不释卷，因此 ，我想认真去读书。

我很喜欢它——要我流连忘返的语文书。

**爱上语文的作文600字3**

老师像春天的微风把新意与蓬勃吹给我们；老师像夏季的暖风把知识与理智送给我们。我爱我的老师，因为他们无怨无悔地默默奉献在一年四季的365天中。

我喜欢的语文老师是任玉娟老师。任老师从三年级就教我们语文，她教我们读书、写作文……我喜欢任老师的教学方法，喜欢她独特的见解，喜欢她严中有爱的态度和对工作的认真，她每天都是笑容满面地跟同学们讲话。

对于作业，她很认真。在内容上，她不许我们有错别字，在书写上，她要求我们字迹工整，卷面整洁。我知道老师是为了让我们在考试时不出现错别字，卷面干净，以免扣分。

任老师还教我们怎样概括段意，教我们怎样理解词句，教我们读唐诗宋词。当我们不懂时，老师就给我们解释得清清楚楚。有时候她还给我们讲古代的故事，大家都听得津津有味。那故事就像一桌丰盛的晚餐，一点一点的成为我们健康成长的营养。记得当时的我，没有自信。虽然在写作方面有一定的优势，但没想过要参加学校里的作文比赛。是任老师给了我极大的鼓舞，耐心地开导我。渐渐地，我有了必胜的信心，想回报老师对我的这份关爱。最终，我成功了，我站在了那象征光荣的领奖台上。我看见任老师欣慰地、开心地笑了。是老师给了我这份信心，谢谢您任老师，是您传授给我知识，让我健康成长。

我爱您，任老师！

**爱上语文的作文600字4**

时光荏苒，岁月如梭。在一个青春少年的记忆世界里，装得最多的是谁呢？一定是她的老师。我听到许多名人对这段时光充满感情的回忆。我如他们一样体会到了对老师的充满着无限热爱和景仰的感情。

老师就像一盏灯，用自己微弱的亮光，照亮了学生们的心。老师就像一棵大树有自己所拥有的营养留给学生们。

作为一名学生，我们应该感谢师恩。每一个老师都是哺育着学生们的心，每一个老师都是伟大的，每一个老师都是无私为学生奉献的。

我喜欢的老师是我们班的班主任，同时也是我们的语文老师。

只要我们上学，几乎每天都要和她见面。她是离我们最近的人，在我的记忆中，关于她的元素，就占了很大块的位置。她每天要同我们讲多少话，提多少个问题，露出多少次开心的笑容，那是数不过来的。她郁闷的时候很少，因此那时我们是最担心的，有种大难临头的感觉。

我们班的班主任王老师，她有一双大大的眼睛，还有一张能说会道的嘴巴。她的身体胖胖的。王老师对所有同学的学习和生活都很负责任。

王老师经常盯着我们默写古诗和文言文。如果谁默写的有错误，我们的语文王老师会一直盯着一遍一遍的重新默写。直至完全默写正确为止，只要有一点错误会发现，绝不会漏掉一个错误。

我们的语文老师就是这样的负责。

**爱上语文的作文600字5**

我喜欢刚上小学一年级的班主任——教我们语文的夏文莹老师。她中等个儿，留着一头乌黑的长发。喜欢穿深色的衣服，打扮得总是很得体。一双会说话的眼睛里透着智慧的光芒，最神奇的是她的那张嘴，就像一个知识的宝库，我们想知道什么，她都会告诉我们。

夏老师的课生动、有趣。一次语文课上，夏老师刚进教室，就问我们会不会玩开火车游戏？我们齐声说：“会”，但我马上又用疑惑的眼神看着她，心想：上课的时候怎么玩起幼儿园的游戏了呢？就在我这样想着的时候，夏老师已经把当天要学的生字词写在了黑板上，然后转过身微笑着说：今天我们用一种新方法学习这些生字，这个方法就叫“开火车”。四个人一组，先是其中一个人读拼音，下一个人读字，第三个人组词，第四个人把音、字、词全部读下来。夏老师说完，我们就快乐地开起火车，一遍又一遍，很快同学们就在这个游戏中记住了生字词，直到下课铃响了，我们还沉浸在快乐的游戏中。

夏老师说着一口流利的普通话，她的阅读也很有特色。她经常在我们学习任务完成后，给我们读课外书，给我印象最深的是她给我们读《小猪唏哩呼噜》的时候，她幽默的语调，把一只小猪的可爱、憨逗展现在我们面前，不时惹得我们哄堂大笑。还有她给我们讲《小布头奇遇记》的时候，她和我们分角色串读，让我们仿佛也置身于那个童话世界，亲身感受着小布头的勇敢、机智和可爱。夏老师就这样用一个个栩栩如生的故事，让我们感受着读书的快乐，把我们带入了一个快乐的阅读世界。

夏老师不但课上得好，她也很关心我们每一个同学。每当有同学过生日，夏老师就会在班上开一个生日会，让大家为这位同学唱生日歌，把最美好的祝福送给他。

**爱上语文的作文600字6**

我喜欢上语文课，因为语文课丰富、有趣，而且还可以使我们在各方而得到锻炼。特别是那节有表演内容的语文课更是使我至今难忘。

那还是刚人中学不久的一天，第二节课上课铃声刚响过，语文老师便满面春风地走进教室，我猜想，一定是有什么好事。果然不出我所料，老师开日就笑着说：“今天，我们来上一节不同寻常的语文课，来一场‘背诵与表演’的比赛，要求人家按顺序背我们学过的、要求背诵的课文。如果谁背错了，或是没背出来，就要到我这里拿一张纸条，按上面的要求为人家表演节目。目的呢，一来希望同学们能认真回顾一下以前学过的课程，二来是丰富同学们的生活，使人家得到锻炼。”话音刚落，同学们便拍手叫好。比赛开始了，同学们一个接一个背得特别认真，惟恐有一点错误。不好，前面的同学忘词了，想了半天也白费，只好认命了，拿了一张纸条，为人家表演节目。表演过后，比赛又继续进行。哎呀，不好!马上就要轮到我了。我好着急，一个、两个……前面的儿个同学都顺利地通过了。到我了，我刚站起来，便冒了一身冷汗，接着背诵时嘴唇也直打哆嗦，再一着急，忘词了，真倒霉!我心里埋怨着，可同学们却都欢迎我这个文娱委员为大家表演节目。我取了一张纸条，要求是让我表演一位人醉后的醉鬼的形象。这怎么行呢?我一个“女流之辈”怎么能献这样的丑呢?我焦急地等待着，等待着同学的宽恕，但事不由人，没办法，只好献丑了。我踉踉跄跄地走了几步，同学们就已笑声不止了。我有些不好意思，但老师向我投来鼓励的目光，我又鼓起勇气来接着演。我投入极了，仿佛自己真的是一位醉鬼。表演在一阵掌声中结束了。人家都说我演得不错，老师也表扬了我，比赛又继续进行……

我喜欢这样的语文课，因为它不但使我们巩固了知识，而且也陶冶了情操，使我们在诸方而都得到了锻炼，要是这样的语文课能多上几节该多好啊!

**爱上语文的作文600字7**

语文课堂，深奥而易解，关于语文课，我们每个人的心中都有不同的标竿，去衡量它。那我喜欢什么样的语文课呢？

曾经有这样一节课：我们一个个焉头大脑，无精打采，就像被霜打了的茄子，抬不起头来，老师在讲台上“自导自演”，提出的问题她自己解答，当她兴高采烈地问：“来，有谁知道怎么做，为什么？”全班鸦雀无声，她的神色沉下来了，低声问道：“有没有人可以做？”全班仍然寂静的可以听见呼吸声。老师勃然大怒，一如既往的批评了我们我们更是不敢站起来“众说纷纷”了。

现在有这样一节课：我们一个个龙睛虎眼，老师一提问题，眨眼间，班上已是热火朝天，同学们抢着回答。老师成了一个旁听者，只在关键。重点的地方给我们讲解，整个课堂活了起来，或是悦耳的读书声，或是有理有据的回答，或是一场简短而精彩的辩论赛，总而言之，各种各样的表现方式如一场精心策划的电影，生动的播放着，可同已不再是被按了静音键的课堂，而是充满了活力；我们也不再是无精打采，而是神采飞扬；老师也不再是与知识“单打独斗”而是细细聆听。一切都那么悦耳，那么悦人！

曾经的语文课与现在的语文课，可以算得上是天壤之别，相差十万八千里了，但每个人的心里不同，当然选择也就不同，每个人的想法不同，当然选择也就不同，但说到这里，我心想：究竟是曾经的课好呢还是现在的语文课好呢？现在的语文课老师的教学方法非常独特，我非常喜欢。现在我终于明白了。

我喜欢这样的语文课——生龙活虎的语文课。

**爱上语文的作文600字8**

说到我喜欢的语文老师，当然是那位几乎每天脸上都洋溢着微笑，体形似“国宝”的章冬翠老师啦！

当我第一次见到章老师的时候，我还有点害怕哩！因为她和我在漫画书里看到的“严酷老师”很像：胖胖的，穿着高跟鞋。可看人不能光看外表，没过多久我就喜欢上了这位“国宝”老师。

章老师虽然体形似“国宝”，但是头脑却精明着呢！语文课上，她一丝不苟，每一个重点，每一道题目，都细心地为我们讲解，大到一篇作文，小到一个拼音，直到我们完全“啃”透了为止。

我们可喜欢听她上课了，章老师的语言幽默风趣，我们听着听着就忍不住“扑哧”一下笑出声来。章老师爱把他身边的趣事和我们分享，时不时地逗我们哈哈一笑。

最吸引我的当然还是章老师讲课时的“拓展”啦！章老师上课时喜欢“延伸”，她可以从“抄”字怎么写到“吵”“沙”“炒”怎么区分连绵不绝一直讲下去，最后还能回到主题，这让我们崇拜她哩！

章老师会将语文融入生活，她知道光是枯燥的背诵对我们没好处，于是就在班会课给我们搞各种语文ppt，成语游戏、歇后语竞赛等趣味游戏，让我们在欢乐中学习语文知识，现在，我们的语文成绩已经顶呱呱了。

我非常喜欢章老师，她没有一种让人敬而远之的架子，上课时，她是老师，下课了，她就是我们的朋友。

这就是章老师，一位值得我喜欢，平易近人的好老师！

**爱上语文的作文600字9**

家庭的温馨每个人都想拥有的，因为每个人都拥有美好的家庭、幸福的家庭、快乐的家庭……你能深深感受到家庭的温馨吗？我就能深深感受到了家庭的温馨，在我家里，每个人都是快快乐乐的，非常的可爱。

美好的家庭生活给我带来了温馨。在我家里，爸爸、妈妈、弟弟和我都是家里劳动积极分子的一员，每到星期六和星期天，如果爸爸和妈妈不去上班，我家四员就在家里一起打扫卫生。爸爸抹窗户，妈妈洗衣服，弟弟扫地，我拖地。这样，我家的卫生就干净极了。这个家庭生活给我感受到了家庭原来是那么的温馨。你能感受到吗？

幸福的家庭生活给我带来了温馨。在我家里，每到吃晚饭的时候，就有筷子声在动来动去，这不是馋嘴，而是我们把菜夹给对方，让他吃多点好东西，这就是我家的幸福带来温馨的家庭。这个家庭生活给我感受到了家庭原来是那么的温馨。您又能感受到吗？

快乐的家庭生活给我带来了无限的温馨。有时候我家吃完晚饭时，我和弟弟就拿出一盒飞行棋游戏来玩，和我爸爸、妈妈一起来玩。我们分别要了一种颜色。开始玩了，我们每个分别掷一次塞子，有时候妈妈先起飞了，有时候我先起飞了，弟弟和爸爸就很不高兴的。在玩的过程中，有时候我们都会自相残杀，你吃我的，我吃你的，有时候弟弟就大声的哭起来了，后来，我还是没有把弟弟的棋子吃掉，这样我们就亏本了。这样的家庭的温馨你尚馋试到了吗？这个家庭生活给我感受到了家庭原来是那么的温馨。您再能感受到吗？

这样美好、幸福、快乐的家庭温馨，您全能感受的到吗？

这全都是我深深感受到的。

**爱上语文的作文600字10**

我喜欢的语文老师是刘明老师。从一年级到现在已经有五年了，刘老师一直是我们的班主任兼语文老师。在这五年里，她不仅向我们传输知识，培养我们良好习惯，还像妈妈一样关心着每一个学生。

记得刚进入小学的时候，我对学好汉语拼音有些担心，刘老师和蔼地说：“要想掌握汉语拼音，要记住四多：多读，多写，多记，多练。”从此，我每天上课认真听讲，回家坚持练习，果真顺利达标。以后，每当我接触到一个新的知识点，就会想起刘老师的“四多”。

为了让每个孩子都能进步不掉队，刘老师除了在家长会上提醒家长们再忙也要花些时间在孩子身上外，还经常一大早或中午抽出时间，和部分学生的家长进行沟通，告诉他们：孩子是一个家庭的未来，不能因为今天的疏忽，影响孩子的前途和全家的希望。

刘老师对我也非常关心，想起来令我非常感动。很多次，我的辫子散了，头发乱了，课余时间刘老师把我叫到她的身前，仔细地把我的辫子重新编好，把我的头发梳好理顺。我考试失手了，刘老师会打电话给我妈妈，帮助分析原因，指明努力方向。一天清晨，我感冒发烧，吃了药后坚持到校上课。由于身体不舒服，我课堂上注意力不够集中，刘老师看到后向我投来了探询的目光。下课铃声一响，刘老师就立即走到我的座位前，关切地询问我哪里不舒服，早晨吃药了没有，要不要紧，需不需要打电话给爸爸妈妈接回家休息，并用手在我的额头上试着体温。听着温暖的话语，感受着轻柔的抚摸，那一刻我感觉刘老师就像自己的妈妈一样，我的眼泪也差点流了下来。

**爱上语文的作文600字11**

一直苦苦思索着你，我心中的精彩语文；一直苦苦追求着你，我心中的精彩语文。

是你，给了我清风明月，给了我落霞与孤鹜，给了我秋水与长天。是你，打开了我与宇宙万物的界限！

伴着你，我看到了“大漠孤烟直，长河落日圆”的壮观景象，我听到了“嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘”的动听的劈啪声，我读到了“物是人非事事休，欲语泪先流”的惆怅……

伴着你，我来到了“落英缤纷，芳草鲜美，阡陌交通，鸡犬相闻“的桃花源，我登上了“星分翼轸，地接衡庐，襟三江而带五湖，控蛮荆而引瓯越”的滕王阁，我登上了“上有六龙回日之高标，下有冲波逆折之回川，黄鹤之飞尚不得，猿猱欲度愁攀援”的蜀道。

你让我怀着“东篱采菊，南山饮酒”的心境，去赏“禅房花木，曲径通幽”，品“荷立斜阳，青山归远”，忆“黄梅时节，棋子灯花”。

是你，让我幻化成周梦中的彩蝶，云淡风轻地怡然轻舞；是你，让我化作杜甫手中的家书，为他捎去缠绵的问候。是你，让我的思想升华，让我的生命更加绚烂多彩！

是你，伴我成长。在我快乐的时候，用动人的词曲为我伴奏，与我分享成功的喜悦。

是你，伴我成长。在我失意烦闷之时，用优美的文字抚平我心中的不满，用温柔的诗句浇灭我心中的怒火。

是你，伴我成长。无论我或喜或悲，你总是对我不离不弃；快乐时，你会与我一起快乐；愁闷时，你会倾自己的所有的去洗涤我的心灵，让我学会坦然面对现实，学会长大……

精彩的你，如绚丽过后的梧桐，洗去了浮华，显出新绿。在清闲午后，在落日黄昏，用眼睛读你，用心灵品你——读不尽的精彩语文！

**爱上语文的作文600字12**

我们这些做学生的，总会有几堂令人回味无穷的课被铭刻在心。而我最喜欢的，要数前不久的那堂语文公开课了。

“语文要上一堂公开课。”听了这消息，我顿时头皮发麻，要知道，我最不喜欢公开课了，教室后面一排旁听老师那充满审视意味的目光令我浑身不自在，不敢乱动，一节课下来好不难受，连回答问题都变得战战兢兢了。

上课铃敲响，老师微笑着走进教室，看到老师那如沐春风般的笑容，我的心也安定了许多。“同学们好，今天我们来学习第四篇课文《安恩和奶牛》，请同学们做好笔记。同学们……”老师显然为这堂课做了充分的准备，一上来便直奔主题，语言生动、流畅，那入情入理的讲课不一会儿就将所有人的心都牢牢抓住了，使我几乎忘却了旁边老师的存在。首先是朗诵课文，老师朗诵时头与肩膀左右摇摆着，字正腔圆，将文章所表达的情感从声音中传递了出来，感染了每一个同学，一幕幕的故事情景如同活了一般展现在我的眼前，好似身历其境，自己的情绪也随着故事的发展而变化着，先是疑惑，再是紧张，最后真相大白时便释然了。同学们的目光难以从老师的身上移开，笔记也不做了，整个人都陶醉了。听课老师手中的笔所发出的“沙沙”声也消失了，也许是不忍心打扰这意境吧。

叮铃铃，下课了，同学们却都还沉浸在刚才的课堂中，仍是意犹未尽，老师笑笑说：“今天的课到此结束，欲知后事如何，请听下回分解。”

这就是我最喜欢的一堂语文课。

**爱上语文的作文600字13**

我就喜欢上语文课，还喜欢我的语文老师李庆枝老师。今天，我在这里介绍我的语文老师让同学们认识。

李庆枝老师中等个子，圆圆的脸，大大的眼睛。李老师的语文水平可棒了，我们李老师还到过武汉讲过课呢！

记得有一次期中考完试，我就被老师评为了语文课代表，我也不知道为什么，再说我的期中考试又没有考好。就这样，我就当了半个学期的课代表。

快期末考试了，我每天都在做练习题，特别是语文，因为我是语文课代表啊，如果我这次考不好，我这个语文课代表不就白当了吗？同学们一定会对我失望的，老师也会对我失望。所以，我下定决心，一定要努力！

我赶快抓紧时间做练习题。这时，我被一道题迷惑住了，想问老师，但是又不敢问！我怕同学们笑话我。

经过一番思想斗争，我终于鼓起了勇气，走上讲台。我的心就像十五个吊桶打水七上八下的怦怦直跳。我的问题刚一出口，李老师就拿过我的练习册，她给我温和地讲起题来，直到我听懂了为止。我回到座位上，就想：“李老师原来这么温柔，以后我的练习题不懂，就应该多多请教她！”我继续做起了练习。

时间过的真快啊！一转眼，就到期末考试了！

那天考语文时，我用了一半个小时，就把试卷做完了，接着我又从头到尾仔仔细细地检查了好几遍。

老师收起卷，刚走出教室，我就跑到李老师监考的考场门口，等李老师出来。当我知道正确答案后，我又算了算自己的分数，恩，九十五分，太好了！

我喜欢我的语文老师——李庆枝老师！

**爱上语文的作文600字14**

张老师是我的语文老师。她中等身材，很苗条，瘦长的脸上有两道柳叶眉一双眯眯眼，高高的鼻梁上架着一副粉色的眼镜，大约有近三十岁。她上课时语言准确生动，声调抑扬顿挫，情感真实动人。待人既和蔼又严厉。

记得那是发生在早自习上的一件事，我一大早来到了学校，把练习册摆放到了桌子上，便兴高采烈地拿起语文书高声的朗读起课文来。

过了大约一刻钟左右，张老师就笑容可掬地走进了教室，上了讲台，拿出了红钢笔依次给同学们判家庭作业。了十多本后，我发现老师的脸渐渐地由晴变阴了，还把一些同学的练习册拿到了讲台上。轮到我了，我的心里既高兴又害怕，高兴的是老师可以看到我完成的作业；害怕的是老师也会把我的练习册拿走的。果然不出我的所料，只见练习册躺在了讲桌上，真想让它自己走下来，可惜是不可能的。

下课了，老师阴着脸，不高兴地对我们说：“你们如果想要练习册的话，课间操请到我办公室来。”说完，拿起书本走了。我听了松了一口气，但还是高兴不起来，不知道即将等待我的是什么：训斥，批评，表扬……，唉，不想了，听天由命吧！

“叮铃铃”第二节课下了，我和这几位同学拿着笔心惊胆战地来到了老师的办公室准备挨训。谁知，老师一改常态，和蔼地说：“昨晚上回去为何不认真完成，请你们几个把练习册上的错误改正过来。”我们几个忐忑不安地接过练习册，伏在老师的办公桌旁，把错一一认真改正过来。然后，又让老师看了一遍。这时，老师笑眯眯地说：“这才对了。下阅人多矣要注意，家庭作业也不能马虎呀！”我们听了，沉的心情犹如石头一样终于落地了，活蹦乱跳地跑出了办公室。

你们说，这样的老师怎么能不让我们喜欢呢？

**爱上语文的作文600字15**

我爱语文课本，它像一把金钥匙，打开了我知识的大门。

是这位良师带我走进了各种境界里。它带着我，来到了《我的“长生果”》，使我懂得了两个道理，一个是：作文，首先构思要别出心裁，落笔要与众不同。另一个道理是：作文，要写真情实感；作文练习，入门时离不开借鉴和模仿，但是真正打动人心的东西，应该是自己呕心沥血的创造。它又带着我，知道了《鲸》和《松鼠》的生活习性，了解了《新型玻璃》的各种性能，也让我知道了人类的科技发展很快。我来到了《梅花魂》里，知道了梅花的秉性，它引领我暇想，《假如没有灰尘》，世界又将怎样，我又从《通往广场的路不止一条》里得到了道理：人生的道路不止一条，如果一条不能走，要走另一条。我又亲眼目睹了《圆明园的毁灭》的历程，看到了八国联军抢劫圆明园时的丑恶行径，激发了我对八国联军的憎恶，增强了我对祖国的热爱之情。

语文课本不但是一位良师，还是一位益友。在我怯懦时，它磨练我的意志，给予我勇气。一天，我补作文前，妈妈说：“回去时，我不接你了，你自己回家。”我马上要跑上楼补作文了，一时间连连答应，可走的时侯，我又反悔，觉得自己不敢独自回家，当我正在苦恼的时侯，我的好朋友——语文课本指引了我，我想到课文《学会看病》中的一句话：“我知道应该不断地磨练他，在这个过程中，也磨练自己。”我知道，妈妈在磨炼我，所以，我自己走了回去。

我爱你，语文课本，你是我的良师益友。你教给了我知识，教会了我道理，指引着我在人生道路上不断前进。

**爱上语文的作文600字16**

我的语文老师是蔡老师。自从我上小学以来，她一直都是我的语文老师，现在已经是第四个学期了，我很喜欢上她的课。

蔡老师五十多岁了，个子不算高，身体有点儿发福。脸圆圆的，眼睛大大的，留着短发，有点卷。每天总是笑眯眯的，在校外碰见，你甚至会觉得她就是邻居家的奶奶，特别慈祥可爱。

上课时，她读书的声音很好听，而且你还会有身临其境的感觉。让我印象最深的是她读《池上》这首古诗的时候，我眼前仿佛看到有一个小孩撑着一艘小船，偷偷地划到湖中间去采摘白莲的莲蓬，他采好莲蓬后，却不懂得要把湖面上浮萍被小船冲开的痕迹隐藏起来。

蔡老师还用各种不同的方法培养我们的学习兴趣，增长我们的见识。在学《丁丁的研究报告》这一课时，蔡老师就说：“有兴趣的同学可以自己学着做一份研究报告，可以选任何动植物。”于是，我就选了小丑鱼作为研究对象。我跟爸爸一起上网查资料、找图片，组织文字，终于完成了我的研究报告：《海底公主――小丑鱼》。通过这次活动，我学会了上网查资料，还懂得了很多关于小丑鱼的知识。我的研究报告被老师读给全班同学听，还在家长会上作了介绍，得到了同学和家长的称赞，我觉得很自豪。我很喜欢这种学习形式。

蔡老师对我也很严厉。有一次学校组织讲故事比赛，她给我选了《狮子和老鼠》的故事，我觉得太长了，要背下来很花时间，就自作主张换了一个比较短的故事，算完成任务了。但蔡老师知道了以后，狠狠地批评了我，给我讲明了道理，还找我爸爸“告了一状”。我听了蔡老师的批评，感到很内疚，觉得很对不起蔡老师，就仍然用《狮子和老鼠》参加讲故事比赛。

蔡老师特别慈祥，上课读书很好听，知识也很丰富，对我又那么关心，所以我非常喜欢蔡老师。

**爱上语文的作文600字17**

老师，像把火，照亮了我的心；老师，像支船，把我载向知识的彼岸；老师，像本教科书，什么问题都难不倒她们……

一手拿语文书，一手拿粉笔，眼神坚定而放松，嘴角流露出些许微笑，身板站得笔直，风吹过来，吹出了她的秀发，把我们，吹进了她的语文世界中去。她，隆春辉，是我们的语文老师。她说的话，精炼却又通俗易懂，没有多余的废话，但绝不失生动，有时还会有几丝幽默夹杂在话语中。上她的语文课，我感受到是一种放松；她说的话，层次分明，句句精炼，把枯燥的知识换成一种轻松的娱乐，同学们欣然接受，老师上的轻松，这是何等的厉害啊！

听过她讲课的人一定想再听一遍，因为隆老师本身的知识力量，又因为课本的诱惑力，让每个人都挡不住她知识的魅力；让每个人都有种意犹未尽的感觉；又让每个人有回味的感受……

对于某些人来说，备课是件难事儿。她备的课，在课堂上都用的上，在备课之余，她不仅要关注我们班级、年级上发生的事，还要用心批改我们的作业，红色的长长的评语，让每个人都欣然接受、用心改正，这又是何等的厉害啊！

她说话的语气，就像一个朗诵家一般，表情也完全沉浸在情感里，句句带真情，用心体会她说的话，就能找到另一个完美的自己。

她，是我们的语文老师——隆春辉，虽然我们马上要离开她，离开这个学校，但我们，永远不会忘记这位用心、尽职尽责的语文老师。

**爱上语文的作文600字18**

如游鱼热爱碧水，如白云依恋蓝天，语文是我青春生命里的挚爱，爱上语文的日子，是一种享受，一种超脱，一种回味…

它,就像高洁的天空,任思的翅膀漫天飞舞,尽情驰骋;它,就像辛勤的蜜蜂不辞劳苦的吸吮着语文的花蜜。

语文是一位画家

“随风潜入夜，润物细无声。”她用神来之笔勾勒出一幅栩栩如生的春雨图。她用五彩缤纷的色彩调画着春天，描绘着春天的柔情与抚慰，描绘着细雨的缠绵和奉献，描绘着春意的盎然和生机，使我心雨飘飞。

语文是一位音乐家

他奏出美妙的音乐，伴随着的自然的旋律，使动物们翩翩起舞，使我们的心也跟着舞动起来。在音乐的起伏节奏中，仿佛自己也在欣赏着难得的旋律。它是每个人的心时而高耸时而低沉，用情感支配着人。

语文是一位军事家

我国伟大的文学巨匠鲁迅，当他目睹黑暗社会有不少民众的愚昧无知时，便拿起了笔，写下了一篇篇战斗激文。这些激文，犹如一把把锋利的剑，刺向敌人致命之处。

语文是一位教师

“蜡炬成灰泪始干”在语文中，它教会我们许多知识；教会我们去感受；去欣赏去聆听；还教会了我们写作。

语文是一位摄影家

“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”它用奇情妙思摄下冬的洁白与寥廓，用心灵的眼睛驻目冬的壮美与浪漫。它用镜头留下冬天永恒的记忆，也摄下我心灵的律动。

语文如一缕轻风，荡漾我的心海。

语文如一轮骄阳，照耀我的心灵。

语文如一阵细雨，滋润我的心田。

语文给予了我第二生命，我对语文倾心一爱。

**爱上语文的作文600字19**

语文是滋味甘醇的美酒，让人回味无穷，学好它将受益于一生。我喜欢语文，而印象最深的是初中第一堂语文课。

那堂课，王老师为我们讲述了朱自清的《春》。记忆中，王老师一进教室，就用笔在黑板上写了一个大大的“春”字。之后，她满面笑容为我们深情的朗诵了这篇课文，优美的语句将我们带到了万物复苏的春天，从听觉、视觉、嗅觉感受到了春的盛宴。桃花微微含笑，分外妖娆；小草探出脑袋，望向全新的世界；柳枝翩翩起舞，享受大自然的馈赠；润物的春雨，让春天蒙上了神秘的面纱；还有那阵阵的芳香，让人如痴如醉！我们仿佛也陶醉在了春天里！

老师将课文分成了：春草图、春花图、春雨图、春风图、迎春图。我印象最深的便是春雨图。春天的雨浇灌着大地，敲醒沉睡中的万物，也滋润了我们的心。老师将文中的比喻、排比等修辞手法指出来，我最喜欢的细节描写莫过于：黄昏的灯，地里工作的农夫，撑伞在雨里漫步的人儿，坐落在雨里的草房……将我带入春雨中，在雨里静默着，在雨中若有所思，在雨中感受春的脚步。

结尾的三个排比老师更是赞不绝口。她用温柔的声音说：“春天就像你们这群孩子，充满活力、朝气蓬勃、精神焕发，你们如同春天，希望你们在初中的学习旅程中，越来越精彩！加油！”老师的一番话让我有所悟：春雨、春风、春的气息……春是万物的复苏剂，是新的开始，作为一名刚刚踏入初中的学生，新的环境、新的老师与同学、新的知识，更是我们初中的学生新的起点，加油吧！趁美着好时光，努力的展现自己吧！

这就是我最喜欢的一堂语文课。王老师的意味深长，指引了我们走进一个不同的春天，收获的不仅是知识，还有老师的鼓励与期待！

**爱上语文的作文600字20**

我喜欢的语文老师是周信慧老师。

记得第一次上语文课时，因为不熟悉，我不敢举手。我暗暗想到：千万别喊我！可是，不偏不倚老师点到了我的名。我断断续续地说出来，周老师并没有指责我，而是亲切地鼓励我：“再说一遍，你说得很好，胆子大些！”我感到很温暖，便连贯地说了一遍，周围响起了阵阵掌声……

周老师上课像磁铁一样充满了吸引力，我们都喜欢上她的语文课。记得不久前，我们学习《九寨沟》，周老师深情地朗诵着《九寨沟》里的一个写景片段：“一座座雪峰插入云霄，峰顶银光闪闪。大大小小的湖泊……”大家都被老师的声音给吸引住了。随着她的朗诵，我仿佛身临其境，一座座连绵起伏的雪山映入了我的眼帘，一个个大大小小、五彩斑斓的湖泊宁静优美……我不禁闭上了眼睛，仿佛九寨沟的美景就在眼前。

周老师的字写得可漂亮了。每次她在黑板上板书，我都会静静地欣赏、揣摩。看周老师写字，真是一种享受。她也爱教我们写字，常常教给我们“提、按、顿”一些写字技巧。我的字都有了很大的进步呢！班里有些同学练字缺乏耐心，书写马虎，字迹潦草。周老师总是告诉他们：写字一如做人，要横平竖直，端端正正，马虎不得。

有了这样的老师，同学们怎能不热爱语文学习呢？

**爱上语文的作文600字21**

从小学一年级到现在，我已经上了上千节课，它们让我领悟了知识，它们节节都精彩异常，引人入胜，而这其中，要说一堂我最喜欢的，那当然是那节语文公开课了。

记得那时还是三年级，我们上了一节语文公开课，老师对我们说：“这次有许多老师来听课，同学们可要积极举手发言哦！回答精彩的还能得到奖励！”我听了，心想：这次我一定要好好表现，争取得到老师的表扬！

公开课正式开始了，教室后面坐满了老师，足足有二十多个，而且全是外校的老师，我一看到那一张张严肃的面孔，额头上就直冒冷汗。这时，老师想请位同学朗读课文，在平时上课时，我一定会毫不犹豫地把手举起来，但是今天，也不知怎么的，我就是不敢把手举起来，脑子里就像有两种声音在“打架”，一种声音说：算了吧，如果你读的不流利，不就要当众出丑了吗，还是算了；另一种声音却说：你要有自信，难道不想要奖励了吗？经过激烈的思想斗争，最终我还是没敢把手举起来。

渐渐地，这节课已经上了一大半了，可我一个问题都没回答过，这可怎么办呀？就在这时，老师提了一个较难的问题，我一听，这不就是我昨天回家预习的时候早就背得滚瓜烂熟的一道题目吗？再一看，全班同学竟然没有一个举手的。我心想：如果我现在举手，回答得好，一定能得到奖励。于是我定了定神，把手举了起来，虽然举得很低，但老师还是点了我，看着老师对我那鼓励的目光，我又增强了信心，把早已准备好的答案流利地说了出来，回答好之后，老师对我笑了笑，看得出她对我的表现相当满意，我开心地坐下。

不一会儿，这节课就结束了，课后我也得到了老师的表扬和奖励，从中我也明白了举手回答问题并没什么可怕。从这次起，每节课只要遇到我能回答的问题我都会毫不犹豫地举手作答。

这就是我最喜欢的一节语文公开课，它在我的脑海里留下了深刻的印象，我会永远记住的。

**爱上语文的作文600字22**

四年级的第一堂语文课，走进了一位梳着马尾辫，戴着一副浅紫色金属边眼镜的女老师。她服装得体而又简朴，脸上洋溢着春天般的微笑。顿时我从心里喜欢上了这位老师。

校内校外，遇到过许多教语文的老师。吉玮老师是我见过的最出色的一位。每次上新课时，她总是把生词一个个不厌其烦地抄在黑板上，耐心地为我们分析字形、辨析字意，她总是变着法儿让大家记住这些新内容。她讲解课文时，生动而又风趣，一个个幽默小段子穿插进课文中，让同学们在捧腹大笑时理解了文章。记得吉老师常说：课堂本身就是出错的地方，鼓励我们畅所欲言大胆阐述自己的观点。原本无人举手发言的课堂，在她的鼓励下一只只高举的小手就像一片树林，同学们争先恐后抢着发言。当一篇课文被分析透彻时，吉老师又用她渊博的知识拓展了许多与课文相关的课外知识，大大地丰富了我们的知识面。

吉老师对我们的学习成绩可关心了，一但有同学“掉队”了，她就会急得团团转，很快想出一个又一个“攻略”，牺牲自己的休息时间，不厌其烦地开导他、启发他、辅导他。不久，这个同学又跟上了大家学习的脚步。吉老师的脸上又重新露出了灿烂的笑容。

吉老师不仅重视同学们的成绩， 还 非常关注大家的课外阅读情况。要求大家每天晚上看课外书的时间不少于30分钟。为了检验读书的效果，她会不定期地利用开课前的5分钟，邀请一位同学上讲台与大家分享他近期读的一本书。在大量阅读书刊的营养下，同学们的作文写得有声有色。课间，同学们还互借课外书看，班级阅读氛围变浓了。

在吉老师的影响下，我们班的语文整体成绩也越来越好，我能不喜欢这样一位把学生当成自家宝贝的老师吗？

**爱上语文的作文600字23**

我印象最深的一位语文老师是三年级的王老师。

那时，我最喜欢上王老师的课。她的课既生动又有趣，常常引得我哈哈大笑。有一堂语文课，我至今还记得呢！

那是两年前的一天，王老师一走进教室就笑着对我们说：“今天我们做个游戏好吗？”“好！”我们高兴地叫出声来。王老师发给每人一张纸条，让女生写“什么和什么”，一部分男生写“在什么地方”，一部分男生写“做什么事”。听了王老师的话，我们马上开始行动，不一会儿就“大功告成”了。王老师把小纸条集中起来，她随意从三堆纸条中分别抽出一张，交给一个同学，让他读一遍。可这位同学接过纸条一看，竟捂着嘴笑了起来。我们都有点莫名其妙了，这时，这位同学忍住笑，读到：“熊猫和大象在蚂蚁洞里打架呢！”“哈哈哈……”我们也笑得合不拢嘴。王老师又把纸条一张张递给了那位同学，“老鼠和猫咪在操场上跳绳，公鸡和狗在空中飞翔……”听着这一句句“滑稽”的句子，我们一个个都笑痛了肚子，笑出了眼泪。等我们笑够了，王老师又问我们：“同学们，刚才的句子有什么毛病啊？”“老师，刚才的句子词语乱搭配。”我站起来回答。“是啊，同学们，你们看，乱搭配词语会闹出多大的笑话，从今天起，你们造句时可不要犯这种毛病啊。昨天，同学们造句时就有些人犯这种毛病，下面我把订正本发下来。”发下了作业本。同学们认真订正起来。订正完后，王老师又在黑板上写了十多个难记的字，告诉我们记这些字的窍门：“碧，碧绿的碧，左上方是个王，右上方是个白，下面是石头的石，好，同学们，我来给你们出个字谜：王先生和白先生坐在大石头上聊天，你们猜是什么字？”“碧。”我们异口同声地回答。“对，同学们，这样记字就很容易了嘛！我们再来记”丛“，草丛的丛……”

啊！王老师，我最尊敬的一位语文老师！我写作的启蒙老师！我长大了一定要做像王老师那样的循循善诱的语文老师。

**爱上语文的作文600字24**

语文，山涧的一泓清泉，空中的一轮皓月。

语文，是你带我进入文学殿堂，让我感受文学的金碧辉煌。语文是你让我观山则情满于山，观海则情溢于海。“寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚”是你吗，李清照？伟大的宋代诗人，你如何寻觅，又怎样冷清凄惨？是你在哀号吗？“靖康之变”坏了国也毁了你的家。你漂泊，你凄苦。

你。淅淅零零，一片凄凉心暗暗生惊。一点一滴又一声，一点一滴又一声，与心血泪交相迸。白杨萧瑟雨纵横，此际孤魂野鬼。无边落木响湫声，长空孤雁悲更浓。提起昨日伤心事，泪满巾！只见阴天黯淡，天昏瞑。哀猿断肠，子规啼血，好教人怕听。我独在人间委实的不愿生！

语文，你让我感受情的真。让我得到了真情，体味了人意。

“长太息以掩涕兮，哀民生之多艰”那是忠君爱国、忧国忧民的屈原发出的感叹，是屈原对昏庸楚怀王觉醒的呼唤。举世混浊你何以独清，众人皆醉你何以独醒？

是你在叹息么？民之多艰，你想扭转。可

你有才不被用，腔腔报国热情换回的竟是王的疏远追逐。你感慨叹惜，愤怒！难道王就是这样的王，国就是这样的国吗？天下之大为何容不下香草美人一个。你想唤醒王，于是怒沉汨罗江。啊！后人为你绝倒，但那个昏庸的王……唉！徒留江水不断情。

语文，你让我又认识了英雄一位。

“圣人不贵尺之壁而重寸之阴”“时间即金钱”“人行犹可复，岁月哪可追？”“莫等闲白了少年头，空悲切。”刘安、\_、苏轼都在劝诫我们珍惜时间孔子曰：“三人行，必有我师焉。”他在告诉我要向周围的人学习。取长补短，才能成就大业。

“得道多助，失道寡助”在传达要多行善事，种善果。勿行恶行。

语文，你教会了我许多的道理。让我人生之路走得更平整。

语文，就是让人如此沉迷。捧一泓清泉在口，甘甜。摘一轮皓月在心，光明。

语文啊语文。爱你不后悔。

**爱上语文的作文600字25**

我的小伙伴我有许多小伙伴，其中我最喜欢的一个小伙伴是赵冠宇。

他家和我家隔一幢楼房。平时，我们上学一块去，凑在一起写作业，成了形影不离的好朋友。

他的个子不高不矮，又白又圆的脸红扑扑的，像一个红通通的大苹果。一双清澈的大眼睛，镶嵌在淡而短的眉毛下，显得神采奕奕。

他对自己要求非常严格，就那体育来说吧，每次田径运动会上都会为我们班上争光。记得在学校第六届田径运动会上，赵冠宇。

谭奇康等几名大将参加了运动会。嘹亮的哨声一响，霎时，赵关宇像离弦之箭一样蹿了出去，竭尽全力奔跑着，遥遥领先，后面的对员像勇猛的小老虎，紧追不舍。

突然，赵冠宇摔倒在地，脚磕倒了跑道边的一块石头上，立刻渗出了鲜血。头上顿时痛的直落汗珠，紧闭嘴唇。

大家惊魂未定正想去扶他，却见赵冠宇挣扎地站起来，步子蹒跚地向终点跑去。\_加油，加油，坚持住……\_我不顾禁止线向赵冠宇跑去，搀扶着他来到校医务室。

虽然赵冠宇没有取得好名次，但是他那坚持不懈的精神值得我们学习。赵冠宇不但体育非常出色，而且工作认真负责。

一天，又轮到我们扫公共地区了，我和赵冠宇拿着垃圾桶一边走，一边哼着歌，活像两只快乐的小鸟。来到公共地区，飞快地捡起废纸来。

突然我看见了一堆腐烂的树叶浸在脏水里，上面还有一口痰，我心里顿时一陈恶心，想：这么脏的东西，我才不会捡呢！我灵机一动，对赵冠宇说：\_我去上一下厕所，你先捡吧！\_我回头一看，赵冠宇正在一丝不苟捡起烂叶呢！我心里又产生了一种愧疚。啊！赵冠宇，我真喜欢你，更加喜欢你那种坚持不懈。

**爱上语文的作文600字26**

语文是用美妙的文字编织成的乐曲，可以陶冶人们的情操，使人们变得高尚。语文是一位循循善诱的老师，可以带给人们知识，引领人们走进知识的大门。我喜欢语文，喜欢她变幻多姿的文字，喜欢她精彩绝伦的文章，喜欢她那优美的语句，更喜欢在学习她时获得的一次次成功。

我十分喜欢语文，可是有些人并不是这么认为。他们觉得语文很难背诵、作文很难写、阅读理解的题很难做……他们认为学习语文就是这么难；其实，学习语文是一件很有趣的事，只要方法正确，你就会爱上语文。就拿背诵来说，主要是理解要背的课文讲了一件什么事，然后再根据自己的理解来背诵。目前来说，现在，有一些同学背课文就是死记硬背，不是一句一句的背就是一个字一个字的背，即使用这种死记硬背的方法背会了，也觉得稀里糊涂的，很容易出错。最重要的是，背书时不要心急，不要心里想：“哎呀，这么难背，我不想背了。”遇到这种情况时，一定要沉得住气，相信自己是最棒的。

我永远爱语文，她有深深的魔力，紧紧吸引着我，她给我动力，指引我前进，她给我“压力”，让我有冲劲！她给我带来那么多快乐，我有什么理由不喜欢她呢？

**爱上语文的作文600字27**

语文是香气扑鼻的奶茶、语文是神态悠闲的白云、语文是浪花飞溅的大河。

那堂语文课是我最喜欢的一堂语文课，让我永远难忘。

小学时，一到五年级的语文老师都是同一个。那是一个男老师，年纪大了，教书很多年了。脾气很好，一点也不凶。很少骂我们，更没有打过我们。

六年级时，男老师病了。我们换了一个新老师，是一位女老师。比以前的那个老师年轻，三四十岁。可是没教过语文，她以前是教数学的。可是因为学校语文老师少，她就来教我们语文了。她因为以前没教过语文，所以语文教的不好，但是特别凶。听说她以前教数学时，同学如果没有交作业，就要打手掌几下，还要罚跪。但是好像以前的学生都很喜欢她。

第一节课，她走进教室清了清嗓子。大家的吵闹声停了下来。老师说：“下面检查语文背诵”，她用锐利的眼神夹杂着许多严力扫视全班，教室里鸦雀无声。我偷偷地瞅了瞅周围，打架的头都快低到桌子上了，紧张地看书。

一个同学上去背书了，没有背出来，被老师用棍子打了五下，到一边跪着去了。又一个上去背了，完整的背出来了，被老师好好的表扬了一下，回到自己的座位去了。又一个上去了……不一会，大半的同学都背完了，讲台边也跪了一排了同学了。特别特别壮观。

老师突然叫我的名字，我上讲台背书。我小心翼翼地一字一句地背着，把课文背完了。老师好好的表扬了我。还叫我下次努力，背的更快更流畅。那一堂课我很开心。这个女老师也不是特别凶嘛！

这就是难忘怀的一堂课，更是我最爱一堂语文课。

**爱上语文的作文600字28**

当你问我爱不爱神通广大的电脑，当你们问我爱不爱那有趣的电视节目目，当你问我爱不爱吃冰凉可口的冰淇淋，我自然会回答“爱”!不过我会自豪地对你说：“我更爱我的语文书!”

每当新学期快要来临时，我就盼着赶快开学，赶快能拿到语文书。盼着盼着，当我激动不已地拿到语文书时，我就迫不及待的翻开书本，津津有味地看着里面的一个个引人入胜的故事，恨不得永远钻进这知识渊博的书里，把它看个究竟。语文书是一位热情的导游。他带我们去游漓江;带我们进入了神奇、壮观的双龙洞，让我们也感受到洞里的美丽，让我们体验到洞里的美丽，让我们体验到洞里的神奇景色;他带着我们去观赏黄山上的怪石、云雾;去到遥远的地方，听那高亢嘹亮的山歌和牧歌……，语文书让我们增长知识，带我们游览了世界，他让我们了解了世界各地的风光，还认识了许多人。啊!语文书，你仿佛一位知识渊博的老人，从只有几十字的课文开始，从一个个简单的字开始，到现在的行书大楷及意蕴深刻的文章小说，都用生动的语言向我们讲解。

随着岁月的流逝，你已伴我走过了五个春秋，你是我终生的老师和朋友，你把知识毫无保留地送给了我们。万丈知识大厦是建立在语文这个基础上。我愿语文教科书能继续指引我不断进步。

**爱上语文的作文600字29**

语文，是多姿多彩、趣味无穷、道理深刻的。所以我爱语文。

趣味的语文是汉字，一个个方方正正的字符，每一个都带着幻想的色彩。比如说一个“闪”字，多么像一个人跨过你的家门；又比如说一个“大”字，多么像一个人舒展四肢躺在地上歇息啊！

多彩的语文是散文，每一篇都各不相同。如果是记事的，有红黄紫三色，红的是有趣，黄的是开心，紫的是难忘与后悔。如果是写景的，有蓝绿白三色，蓝的是天与大海，绿的是青山与绿树，白的是那悠悠的白云。

道理深刻的语文是古文、古诗。那一句句简洁的语言，却话中有话，让人琢磨不透，蕴含着古人的智慧。

语文，可远远不止这些，还有那拥有无限想象空间的绚丽多彩的童话，那情谊浓浓的橙黄色的书信，那诉说心事的紫色的日记，那表达自己感想、收获的蓝色的读后感，那一张张密密麻麻的说明书，一则则吸引人的各式各样的广告，一本本散发着墨香的书……就连我们口中说的，笔下写的，也都是语文。

语文像一艘飞船，带着我飞过历史的长河、知识的海洋、穿越知识的空间，语文像一位导游，带我游览了千山万水：美丽的小兴安岭、雄伟的长城、神奇的五彩池和名胜古迹——故宫。语文像一个故事的王国，走过一间间的故事屋，我认识了补天的女娲娘娘、开天辟地的盘古、美丽的白雪公主、神奇的七色花……语文像科普乐园，让我懂得了太阳系的奥妙、机器人的秘密，还有九大行星和许多个为什么……

语文就在我们的生活里，它是那样绚丽多彩，又是那样神秘善变，我能不爱语文么？

**爱上语文的作文600字30**

语文是滋味甘醇的美酒，让人回味无穷；语文是色彩缤纷的花园，让人流连忘返；语文是意境优美的油画，让人惊叹不已；语文是新鲜味美的果汁，让人滋心润肺；语文是……是啊，语文包罗万象，趣味盎然，那现在我们跟随着语文书进行一次文化之旅吧！

语文书是一位导游，带我游历名山大川，饱览各地的风景名胜。它先带我去了一碧千里的内蒙古大草原，见到了明如玻璃的小河，成群的牛羊，感受到蒙古族人民热情好客、豪放旷达的性格特点；然后继续前行，来到了“童话故里”“花海国度”——德国，见识那”姹紫嫣红临街开”的奇丽景色，了解那“人人为我，我为人人”的奇特民族；乘着小艇，我们来到了举世闻名的水上城市——威尼斯，在这儿，我们不仅见证了船夫高超的驾驶技术，静心享受了夕阳西下唯美的威尼斯黄昏，还将坐着冈多拉小艇细细欣赏那深蓝广阔、妙不可言的夜空；伴随着音乐，我们来到了音乐之都——维也纳，在这座到处弥漫着艺术气息的城市，音乐声不绝于耳，鲜花与音乐相得益彰，使这座艺术之都更加浪漫、迷人，让人充满无限向往之情……

语文书是一台时光穿梭机。它带我体验古时、近代人们的生活，透过诗人的笔触，我们对千年之前的儿童生活有所了解，知晓孩子们生活得愉悦，生活得洒脱。它让我走近了大义凛然的晏子，勇敢无畏的蔺相如，知错就改的廉颇，神机妙算的诸葛亮，胆大心细的武松，聪慧过人的杨氏之子，技艺精湛的刷子李，为梦想而拼搏的瑞恩，在生死关头，舍小家顾大家的老支书，献身革命的老班长……认识在几千年的历史长河中仍熠熠生辉的人物，感受他们身上表现出来的凛然正气，体会他们的铮铮铁骨。

语文书，让我明白了“惟书有色，艳于西子；惟文有华，秀于百卉”的真正内涵，让我树立了“藏古今学术，聚天地精华”的理想。

我爱你——语文书。

**爱上语文的作文600字31**

初一的语文老师是一位和蔼可亲的男教师，别看他胖胖的，走起路来像个大熊猫，憨态可掬，可是他呀，却拥有着一肚子的知识。

记得刚升入初中的第一节课，他就给我们来了个下马威，他说他是拥有了二十多年教学经验的老教师。可是，我们看他不不过四十来岁呀。怎么就有二十多年的教学经验呢？谁知道呀。原来他是十九岁就开始教学了，还带过高二的语文课呢，看来，这是个不好惹的主！

第一节课，他并没有给我们直接上课，而是给我们讲人生的哲理，讲要好好学习的用处。他说：“人要高瞻远瞩，应该走出生活里的低谷，进入辽阔的高原，甚至登上山峰，然后沉浸在温暖的阳光里，让自己的心灵翱翔，让生命充满激情”。我们似懂非懂的点头、鼓掌。

今天上午饭后的辅导课，老师提出一个关于外貌描写作用的问题，班内没有一个人举手回答，老师无奈的看着我们说：“耍嘴皮子有你们，一到回答问题的时候，一个个就像哑巴一样，吭都不吭一声。这怎么上课，我一个人唱独角戏，根本就没有意思，你们自己背课文吧！”说着走出了教室。看来，老师这次是真的生气了。

谁知道下午第一节还是语文课，我们都静静地等着老师发火，以为老师还在生我们的气，谁知道，他又开始给我们讲外貌描写的作用。其实，这个问题，老师以前已经讲过了。老师正在津津有味地讲着，不知谁突然来了一句：“老师，你牙上有个菜叶子”，顿时，全班哄堂大笑，我们的气氛缓和了，一个学生递给老师一个小镜子，他背转过身，对着镜子开始清理牙上的垃圾。老师回转过身，继续讲课，好像个没事的人似的，也并没有要责怪我们的意思。这个宽宏大量的老师，真有意思。

“努力就有机会”、“做好了，才算做了”、“相信自己、我行、我中、我可以”这是老师教给我们的经典语言，我时常把这些话记在心里。

我喜欢我的语文老师！

**爱上语文的作文600字32**

她，一头乌黑发亮的头发，黑发中夹带着几丝银发，飘出淡雅的清香。她衣着朴素，圆圆的脸在阳光照射下显得格外清秀。

她是谁？听我细细道来。

她是个很负责的老师。记得有一次，我们几个同学被老师留下来批改卷子，其他同学早已背着书包，走出校园。她耐心地教导我们怎样批改，生怕改错了。“这个字写错了，对吧？”“嗯。”“这个笔画要对。”——我看着她认真的样子，心里不禁有一份敬佩。我抬起头看看表，已经五点多了，感到又累又渴，手都有点麻木，我终于体会到了老师的辛苦，老师的伟大。我们几个同学回班里喝水，却没看见她叫过一声累，喊过一声渴，我的眼眶湿润润的，但眨了眨眼，始终没让泪水落下。这时钟表已经指到了六点多，她看看天色已晚，便催促我们赶紧回家，以免家长担心，而自己却丝毫没有回去的意思，还在静静地批改卷子。收拾好书包，我们说：“老师，再见。”她抬头对我们笑笑：“辛苦你们了！”我们快步走出了校园，突然觉得老师的背影是那么高大。

她不但责任心强，还是刀子嘴，豆腐心。

我们因为上课打闹、说话，她一气之下给我们布置了很多作业。虽然是这么说，但是老师晚上还是给家长发了短信，取消了一部分作业。她这么晚，还在关心着我们，是不是作业太多了？孩子们累不累？每时每刻都放不下我们，晚上睡觉都睡不着，望着天花板，脑海里浮现的都是我们的身影。

想必大家一定都猜到了吧！

她就是严厉而又和蔼可亲的——徐老师，她就是我最喜爱、最敬佩的老师！

**爱上语文的作文600字33**

“叮铃铃……”上课铃响了，老师走进了教室。师生相互问好后，语文课开始了。老师用一个问题就把我们又带入了《九色鹿》那个动人的故事中：“同学们，通过上节课的学习，我们看到了一幅惊心动魄的画面，九色鹿在汹涌的波涛中奋不顾身地救出了落水者调达。调达当时是怎样对待九色鹿的？”同学们迫不及待地举起了手，老师请了张宇翔同学。张宇翔同学不仅说得有声有色，还做起了动作，把又是叩头又是发誓的调达演活了。老师满意地点点头，紧接着追问一句：“你们想知道后来调达又是怎样对待九色鹿的吗？请读下文，说说你的感受。”我们认真地读着课文，当我们读到调达忘恩负义，为了金钱出卖了九色鹿时，简直恨死了他。当我们读到九色鹿被刀枪箭斧包围无法脱身时，大家的心都提到了嗓子眼，真替九色鹿捏了一把汗。同学们有的说调达是个忘恩负义的小人真可恶！还有的说早知今日，何必当初，淹死他算了。当我们读到九色鹿怒斥调达的那段话时大家读出了九色鹿的\'伤心、痛心，读出了九色鹿的满腔愤怒……当我们读到国王严惩小人调达时，大家群情激昂，无比激动，说善有善报、恶有恶报，国王是个有正义感的，是非分明的明君就这样我们读着说着，课堂上的学习气氛越来越浓浓。这时，老师让我们从插图上找出故事中的人物，粗心的杜伟豪同学把盘着头巾的弓箭手当成了王妃。老师笑着说：“王妃长胡子吗？”大家笑得前俯后仰。杜伟豪同学满脸通红……最后老师让我们朗读全文，即兴自编自演课本剧以加深对课文的理解。这堂语文课就在大家的读读、说说、笑笑、演演中结束了。学语文真快乐，我喜欢上语文课。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn