# 将书读懂内涵作文(共6篇)

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2025-06-08

*将书读懂内涵作文1自从降生在这个世界上，我们就像花儿一样，被浓浓的亲情灌溉和哺育着。亲情就像一棵茁壮的大树，我们就是一只只小鸟，小鸟栖息在大树上，风风雨雨，大树都为小鸟阻挡。我们是一只小小的船，而亲情就是穿上鼓风的帆，船要是没有了帆，就会迷...*

**将书读懂内涵作文1**

自从降生在这个世界上，我们就像花儿一样，被浓浓的亲情灌溉和哺育着。亲情就像一棵茁壮的大树，我们就是一只只小鸟，小鸟栖息在大树上，风风雨雨，大树都为小鸟阻挡。我们是一只小小的船，而亲情就是穿上鼓风的帆，船要是没有了帆，就会迷失方向，不能远航。我们就像水中的鱼，鱼儿被水包围着，如果离开了水，鱼儿的生命将不复存在。亲情就像一本书，如果不细细品读，将永远不会理解书的内涵。亲情就像一杯香浓的咖啡，需要我们用心品尝和回味……

亲情是什么？亲情是我们小时候母亲口中轻轻哼唱的摇篮曲，是蹒跚学步时父母温暖的大手；是牙牙学语时父母温柔的话语，是调皮贪玩时父亲严厉的目光。

亲情是什么？亲情是我们认真学习时母亲欣慰的笑脸；是考试失利时父母的教导和鼓励；是取得好成绩时父母的激励和表扬。

亲情是什么？亲情是遇到挫折时家人为你伸出的大手；是你伤心难过时家人给你的温暖的怀抱。这世界上还有比这更真挚的情，比这更无私的爱么？相信吧，人生的道路上亲情将会永远与你相伴同行。

亲情是片片绿叶，衬托着绽放的红花；亲情是蓝天，紧紧拥抱着白云；亲情是太阳，照耀着盛开的向日葵；亲情是灯塔，照亮前行的船。亲情是这人间超凡脱俗的情，是超越一切的爱。

读懂了亲情，就读懂了全部……

慈母手中线，

游子身上衣。

临行密密缝，

意恐迟迟归。

谁言寸草心，

报得三春晖。

这难道不是世间最伟大的亲情么？

这是母亲对孩子浓浓的爱，俗话说：“儿行千里母担忧。”这正是母爱的体现，同样也是亲情的体现。

“父爱如山”，父亲的爱总是沉默的，总是不声不响的，却总是象山一样坚定的，仿佛要为孩子承担起全部，但他们总是沉默的，所以我们经常忽略了父爱……这，也是浓浓的亲情啊！

读懂了亲情，就读懂了人生，拥有了亲情，就等于拥有了一切，失去了亲情，就等于失去了全部，那我们的存在还会有意义么？

读懂亲情，了解它的真正内涵。读懂亲情，让生命之花完美绽放；读懂亲情，让生命之帆远航……

**将书读懂内涵作文2**

青春，一个懵懂的时期，短短几年便过去了，来不及让人体会。我也曾望着窗外，想啊，青春到底是什么？青春又是怎样的？

我想，青春应是一个初出茅庐的仙子，她素白的裙、乌黑的发展示她的年轻。她在童年面前略显成熟，却又较成年更加青涩。所以，青春是我们告别稚气，走向成熟的阶段。她是含蓄的，青涩的，但又充满生气和小小年纪对这个世界的各种好奇和心悸。

青春是多彩的。有人青春充满鲜花和呐喊，有人青春满载薄荷和梦想。在这个时期，我们可以做很多事：努力学习、交一两个知心朋友、培养兴趣爱好……青春时常和学校联系在一起，学校有很多精彩的活动。

我喜欢在学校的青春。在学校，可以见到很多人，可以说许多话，可以想很多事。上课做做笔记，下课和同学去小卖部，转转悠悠却也充实。有人说：“上课瞌睡王，食堂干饭王。”我认为这很真实，谁不是上课偶尔打盹，一到中午就“干饭了干饭了”呢？

回家后的青春也很美好。漫步回家的小路，仿佛携了满身星光和花香。心里没想什么，就是感觉很开心。回到家，父母习惯性地喊：“回家啦？快来吃饭了！”卸下一身“行李”和“风尘”，迎上一桌卖相平凡却足够暖心的饭菜，这感觉太棒了。吃完饭就唠会嗑、听听歌，写完作业就晚安，平平无奇的每一天就这样愉快的过完了。

青春让我对未来充满好奇和憧憬。我曾自己想过，未来会怎样呢？也和别人讨论过，将来我们还会见面、还会如此吗？一切都是未知数。但，不会变的是，青春是人生的起点，一切才刚开始，都还来得及。所以我和她约定：“那就说好，各自努力，顶峰相见，不见不散。”

青春也让我慢慢认识自己。我是什么样的、我是怎么来的、我要去哪？我又要干什么？我都清楚了。今后我会以更好的状态，迎接，更好的未来。我告诉自己，无论如何，脚踏实地，只有变得更好才能配得上我热爱的一切。

读懂青春，我真的读懂了吗？我不清楚。但我知道，学校是梦的起点，青春永不过时。

**将书读懂内涵作文3**

很多的时候，我总在探讨自己：为什么和陌生的人相处总是那么难？对于我身边的朋友他们已经对我有所了解。相处起来也比较融洽。

也许是我身边的友人讲我的长与短我耳闻不到而已，呵呵。不知是天生的脾气呢还是环境所养？不过我有一优点：知道自己做错，敢于承认。有时候，我无意中说出来的话语别人总是认为我是恶意的，当别人指责我的时候我才感觉到我说出的语气是如此的“刻薄”。无论是年长的或是我的上级领导。特别是一些陌生的外乡人，常常是弄得关系很僵。现实中的朋友说我幽默，开朗。换了一个环境就变得如此粗暴？女人温柔的一面就一去不复返？

性格形成的过程微妙复杂，受先天和后天的影响很大。因此我这些性格相当于生命的暗影，需要大刀阔虎地去舍。我的优点不需要修正便可去粗取精，把人性中的“精良品牌”要精心呵护、全力打造。在潮起潮落的人生航程中不至于触礁遇险。

每个人的性格都是一个独特的构造世界，蕴藏着巨大的能量，它的爆发既可以把你推向万丈深渊也可以助你走向成功的彼岸。

人非草木，而是有意识、有血有肉有感情灵魂的化身。懂得读懂别人得先读懂自己，读懂自己必要追问性格。

**将书读懂内涵作文4**

如果是汪洋，一次又一次不知疲倦地拍抚她心爱的大地，那么便是坐落在远处的高山，总是以沉默的姿态，观望着岸边的一切。

我一直读不懂的爱，就如同一个稚嫩的只字未识的孩童，读不懂他潜意识中最爱的卡通漫画一样。

在我小时候，父亲充当的更多是的角色。他要求我不许做这，不准干那。我就是在这样的管教中长大的。我一直对自己感到悲哀，为什么我会成为他的儿子，为什么我不能像其他那样，在外人面前得到父亲的夸奖？他没有给予我这些，有的只是在大人或面前指责我的不足。父亲，我真的不懂你……

有时偶然会想起小学时的那一幕——放学，我和几个要好的相约在球场踢球。我们尽情地在球场上奔跑。因为足球是我们共同的爱。然而我们正在兴奋地拼抢时，一个熟悉的身影在球场边出现，他的模样随着他从阴暗的廊道里走到阳光下而一点一点地清晰起来——是父亲！我们一下子安静了下来，似乎地球停止了转动，任凭足球从我们脚下滚过。我依顺地向父亲走去，但脚步却越来越慢。父亲也背过身，在前面走。这个画面，如同一个威武的士兵，后面跟着一个被抓了现形的坏蛋，父亲一直没有说话，留给我的只是他那黑魆魆的背影。就这样，父亲把我带离了球场。

我一直无法理解父亲，为什么他如此反对我踢球，特别是在放学的时候。而每当放学，父亲只允许我在他的办公室写作业。直到如今，我对办公室那种阴冷无情的感觉，依旧挥之不去。

或许我们终究不明白的事，能读懂它的，只有岁月了吧。

只有当我们初涉尘世，被浮世的严风吹刮后，终于体会到了现实苍闾烟火的不易。父亲对我的要求，不仅仅是为了自己脸面与不曾实现的未竟愿望，那要求，也是生活本身的意义。

岁月读懂了父亲，岁月也教会我读懂了父亲。考上一中，考进实验班，这一切让外人看来“奢侈”的荣誉，终于换来了父亲深藏已久的笑靥，然而令人伤心的是，岁月也在父亲的身上留下了足迹。

父亲到底是老了。经过时间的磨砺和苦难的洗礼，年轻时的英武已荡然无存。虽然我天天面对的仍然是父亲高大魁梧的身材，但他的言语已变得和蔼许多。我看着这时的父亲，像看着一个下了战场的，解甲归田的士兵。父亲终于与苍茫岁月握手言和，展露出柔软的内里，有了儿女情长。

我的父亲啊，真地懊悔我要用这么长的岁月才读懂了你。读懂了你，是我生命中最幸福的事！

**将书读懂内涵作文5**

在我的记忆里，父亲是一本很难读懂的书，但是这一次发生的事情，竟然让我读懂了。

他是一个厨师，一直在外国打工，每年有时会回家，可有时也不行。

那天我与父亲通话时问了一句：“爸爸，你什么时候回家呢？”我希望他可以说今年。可她却回了一句：“这几年，先不回了。”我心里一酸，骂了他几句，就挂了电话，头也不抬地哭了起来。因为我知道他已经在外面呆了十年，就这样，我一个月都没理他。

一天我意外的收到了一个礼物，这个礼物是一个水晶球和一封信，我取开信，发现里面还有一张照片，信上有一段话：“闺女，对不起，我这几年一直身处国外，一直没给你一定的陪伴，我很惭愧，你一定不要伤心，这个礼物就当算是我的一点小心意收下吧，作为一种补偿。”

看到这里，我忍着心中的悲痛和泪水，在看那张照片，父亲穿着睡衣比了一个耶的手势。我清楚地看到那张又瘦了一圈儿的脸上，两个大大的眼睛里面布满血丝，眼睛红彤彤的，发丝在光的照下有了几根白发，那长满茧的手不自然地比了个耶。那一刻，我读懂了他的苦处辛酸，泪水滴落了下来。

父亲是一本书，难读难懂，但读懂了就能读懂人生。

**将书读懂内涵作文6**

生死去来，棚头傀儡。一线断时，落落磊磊。

“烧了，都烧了便罢……”画上老人的那句话，我并未读懂，后来从别处打探到了些消息，他是个表演木偶戏的，但我也不理解，不就是个木偶吗？后来闲暇时，偶然想起此事，便百度了一下，一行字如针般扎入我的眼球，那时，我似乎懂了。20\_年5月20日，木偶戏经\_批准列入第一批国家级非物质文化遗产名录。可，这已是老人走后三年的事了。

我的脑海里不禁又一次浮现出那张图，仿佛看到了：炽热的火光，舔过她（木偶）一身绮丽舞袖歌衫，燎着了椴木雕琢的细巧骨骼，烧出哔哔啵啵似烧柴的声音。他一生牵丝弄线，和她（木偶）相依为命。天寒之夜，心亦寒，意亦寒，将她烧着取暖，身暖，心寒。

赤火焚身，不知是不是我的错觉，她忽然翻身而起，明媚的笑容再次映入眼帘，她笑了，却咔的一声碎入炭灰，这是她最后一次表演了。

老人少时离家，面对他父亲抬起的手，仍傲然昂头，愤然离开，不带分文，馊馒头，烂褴褛，别人的驱赶，老人都没落泪。在面对观众的唏嘘，却哭的像个孩子，只有木偶，她读懂了你，你的举手投足，他都用心感受，是苦是甜，都只愿被你操控。从夕阳西下，到皓月当空，从姹紫嫣红到白雪皑皑。每一次，不论你多疲惫，她都替你明媚。就这样，你们相依为命，并肩行过山与水。

我记得——

落日的余晖褪尽晚霞的最后一抹酡红，灯火幽微之际，三尺红棉台毯一铺，她咿咿呀呀地上场了。我挤进围观的人群里，前排挤满了叽叽喳喳的村里妹子，后排的见不着就骑在爷爷奶奶肩膀上摇头晃脑，像得胜的将军，村里人都看的入神，就连坐一旁乘凉的，只听个声也自得其乐。《花木兰》《杨家将》《卓文君》《杜丽娘》，声音在时间沙漏的沉淀下，越发沙哑，但只要你一牵，盘铃声清脆，她舞如飞，你一引，她懂进退。问世间哪有更完美？

而如今——

华丽的木偶，演尽了世间所有的繁华，却走不进，你我的心。

我读懂了，那是沙哑悲怆的叹息，那是无人欣赏的愤恨，那是无以传承的呐喊！戏台铺成的柏油马路，被立体环绕式音响代替的盘铃声，从20\_年到20\_年，亦是如此。

“烧了，都烧了便罢……”

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn