# 2025北京冬奥会观后感600字(10篇)

来源：网络 作者：枫叶飘零 更新时间：2025-06-09

*今年的冬奥会格外引人瞩目，不仅因为它在北京举行，更因为冬奥会和夏季奥运会不同，冰雪上的比赛更具观赏性和偶然性。《20\_北京冬奥会观后感600字》是为大家准备的，希望对大家有帮助。1.20\_北京冬奥会观后感600字　　五千年的积淀，百余年的奋...*

今年的冬奥会格外引人瞩目，不仅因为它在北京举行，更因为冬奥会和夏季奥运会不同，冰雪上的比赛更具观赏性和偶然性。《20\_北京冬奥会观后感600字》是为大家准备的，希望对大家有帮助。

**1.20\_北京冬奥会观后感600字**

　　五千年的积淀，百余年的奋勇，多少兴衰成败，多少荣辱悲欢，成就了如今的涅槃。今天，冬奥会将首次在我国举办，亦使北京成为首个同时举办过冬、夏奥运会的城市，今日之成就离不开十四亿海内外同胞的全力奉献，不是我们在中国之中，而是，我们就是中国。

　　冬奥会的举办不仅仅是让世界了解冰雪，更是让世界认识中国。作为拥有上下五千年历史的主办方从微章到场馆，从冬奥标志到吉样物，所有设计无不彰显我国从古至今的传统文化。这让我不禁想到了20\_年的那场奥运会，它们都令人心潮澎湃，更让我们感受到传统文化之力量、优美。

　　当世界各地的年轻人缓缓走过场地，画开的是一幅幅生活画卷，年轻人成为了这个世界发展的中坚力量。

　　当来自阜平山区的儿童唱起奥运之歌时，当广场舞在奥运会场跳起来时，我感受到了伟大祖国的人民信仰，中国是人民的中国。当火炬开始传递，代表了中国的奋起之路，从全国冠军，到世界冠军，再到世界记录保持者，最后到新的运动员点燃奥运之火，这是中国体育的艰辛崛起之路，这是所有中国人的期盼与荣光，这更是需要中国的青年人当仁不让接力的下一棒！因为世界终究是我们这代青年人的！最后的奥运之火没有过去的熊熊燃烧，而是像火种一样插在了每一个参赛国家的点火台上，这是的，这是新意、这是团结，这印证了我们所倡导的世界新主题：人类命运共同体。

　　忆十四年惊涛骇浪，九万里风鹏正举，苔花似的人们必然还是那般百折不挠！十年饮冰，难凉热后，清澈的爱，只为中国！

　　预祝北京冬奥会圆满结束！

**2.20\_北京冬奥会观后感600字**

　　在这烈日炎炎的酷暑，20\_年的冬奥会选举在国外拉开帷幕。经过一系列讲话，选举，举办冬奥会的城市会花落谁家?我们真是拭目以待。

　　“咚——咚——咚——”，宣布申办城市的钟声即将敲响，我们越来越紧张，手紧紧地握在一起，额头上布满了冷汗，整个心悬了起来，“砰!砰!砰!”。加油!加油啊!北京，加油!北京!加油!

　　“当!当!当!”倒计时敲响。北京!北京!北京!一定是北京!加油!在远隔千里的漯河，家里热闹非凡，不时地传出口号：“北京!北京!北京!北京!……”

　　激动人心的时刻终于到了，电视传出一串听不懂的英语，最后宣读：“BeiJing!”什么?!北京?!我简直不敢相信这是真的，当电视里那些中国人激动站起来欢呼的时候，我才知道这不是做美梦，而是真的。我欣喜若狂的抓起紫盈盈的葡萄，恨不得一口把它吞下去。全国人民都在为北京欢呼，在为中国骄傲!自豪!我为有这样一个国家而感到荣幸。

　　北京吧!北京!花落谁家?花开北京!20\_!最棒!中国!!我们欢乐着，骄傲着，幸福着…仿佛浸在了蜜罐里。我真想在一个空旷，宽大的大草原，放开嗓子大声唱着欢乐的歌，又想坐在安详，宁静的公园里，低吟一首优美，恬静，奇丽的小诗，听一曲优美，悠久，清晰的古筝曲，还想在茫茫的大海做一艘快艇，爽快一番。

　　我们为20\_加油!我们为北京的冬天喝彩!北京!北京!

**3.20\_北京冬奥会观后感600字**

　　2月4日，北京冬奥会开幕式，如期而至。二十四节气倒计时，五环破冰而出，点燃主火炬……开幕式上的这些瞬间，让网友直呼震撼：“这是一场属于中国人的浪漫”，“中国人把这场浪漫献给了全世界”。我想说：冬去春来，阳和启蛰，万物起始更生，一起走向未来！

　　从二十四节气组成的倒计时，到冰立方“雕刻”出奥运五环，再到阜平山区孩子们用希腊语演唱奥林匹克会歌……时隔14年，奥运再来，惊艳依旧！

　　开幕式“一朵小雪花的故事”，颇具童话色彩，以小驭大，以实写虚，虚实相生，独具匠心。冬奥，冰雪，雪花的世界，简单，干净，浪漫，唯美。你我就是一朵小雪花。一朵朵小雪花凝聚在一起，就是一个干净莹洁的和平鸽衔着橄榄枝的美丽家园。人类世界本就干净，清澈，我们都有责任维护这种干净清澈。生活本就是美好，我们也该维护这样的美好。我似乎感觉到了主创人员的初衷，在营造一种运动健康吉祥和平的人类生存环境。与冰雪玩耍，与自然嬉戏，回归生命的本真。

　　“构建一朵雪花”的主题，贯穿了整场开幕式。现场引导员手中的引导牌，是一朵“雪花”，每个代表团象征着奥林匹克大家庭的一片小雪花，每个代表团的冬奥会“小雪花”引导牌在橄榄枝的连接下变成了大雪花。“燕山雪花大如席”在“鸟巢”上演。这个世界上没有两片雪花是一样的，更没有一片雪花是孤独的。求同存异，才能取长补短；众人拾柴，方能抱团取暖。

　　两个多小时的时间里，我从头到尾都被震撼着、感动着、意犹未尽着，而每一声惊叹都透着咱中国人的自信、智慧和力量。奥林匹克历首次点燃的“微火”，和由所有代表团雪花造型引导牌组成的主火炬，向世界讲述了一个关于“我们”的故事。

　　微火虽微，永恒绵长，生生不息！

　　前有，星星之火，可以燎原！

　　现有，微火虽微，大国风采！

　　20\_，我们一起向未来……

**4.20\_北京冬奥会观后感600字**

　　伴随着中华民族的伟大复兴，中国——这颗冉冉升起的东方巨星，正在以惊人的速度飞快发展。在当前复杂的国际形势下，中国更是以崭新的姿态雄踞于世界之林。作为一名中华儿女，我的内心无比骄傲和自豪。我的祖国正在昂首阔步走向世界舞台的中央，进而展现出它华美的容颜。

　　随着中国国际地位的日益提升，我们的祖国将于20\_年2月4日迎来中国历第一个冬季奥运会。届时，我们的首都北京将连同张家口市共同作为主办城市。这是我国继北京奥运会、南京青奥会之后举办的第三个奥运赛事。到那时，北京将成为第一个举办过夏季奥林匹克运动会和冬季奥林匹克运动会的城市。同时，这也将继1952年挪威的奥斯陆之后，时隔整整70年后，第二个举办冬奥会的首都城市。

　　我作为一名有上进心、爱国的志士少年，将一如既往地准备着，努力着，奋斗着。用我坚强的意志和勤奋的汗水，塑造出一个过硬的新时代共产主义接班人，为我们的祖国能够顺利并且成功的举办冬奥会添砖加瓦，贡献自己的一份力量。

　　不 忘初心，砥砺前行，我希望我和冬奥的这个约定能够如期而至。我要用我的实际行动来证明：中国的强大从少年做起，少年强则中国强。我们要让五湖四海的宾客都竖起大拇指说一声：“厉害了！中国！”

**5.20\_北京冬奥会观后感600字**

　　作为一个10后，我错过了20\_年的奥运会开幕式，但有幸赶上了20\_年的冬奥会开幕式！更幸运的是今年的冬奥会和春节不期而遇。

　　我们全家像守候春晚一样，看完了整场冬奥会的开幕式。而让我印象深刻的节目也有很多。

　　《立春》表演让我过目不忘。春风轻拂着嫩草，这些草儿沿着风向飘动，灵活至极。我一开始以为是用全息投影，可是当镜头拉近时，才发现是一群人抱着如同树干一样粗的荧光棒努力挥舞。我想他们一定练了很多遍，不然怎么能把那么粗的荧光棒挥举自如呢？

　　冰立方的“破冰”仪式让人惊艳！它是运用实时捕捉、\*眼3D等多种演艺设备和技术合作完成。一开始大屏幕上只是呈现出黄河之水奔腾而下，后来这些水合成了一个平整光滑的冰立方。冰立方上面显示出历代奥运会的地点和标志，最后定格在20\_年中国北京！随后冰球撞向冰立方，一个晶莹剔透的冰雪五环从冰立方中雕刻出来。“破冰”寓意着打破隔阂、互相走近，大家融为一体。

　　北京20\_年冬奥会和冬残奥会主题口号“一起向未来”跃然浮现，诉说着最真挚的希望和憧憬。

　　开幕式上瞩目的部分莫过于“点火”。听妈妈说，20\_年的奥运会是运动员从空中走过去点火。这次则采用“微火”方式，由多名运动员将火炬交替传递。最后由今年参赛的两名运动员把火炬插在由各个国家名字组成的大型雪花中央。这个设计简约而有创意，小小火苗传达了低碳环保的理念。

　　看完历时100分钟的冬奥会开幕式，让我感受到了祖国的强大和作为中国人的自豪！

　　奥运会的精神是更快、更高、更强、更团结。作为新时代的少年，我们要把这种奥运精神融汇到学习生活中。只有我们更快、更高、更团结，祖国才会更强大！

　　我相信，20\_年中国奥运一定会取得圆满成功。

**6.20\_北京冬奥会观后感600字**

　　2月18日上午，我在家看电视，无意中翻到体育频道便看起了女子自由式滑雪空中技巧决赛的重播，这一次中国队派出了徐梦桃、程爽、张鑫和参加过xx届奥运会拿了2枚奥运会银牌的李妮娜。这次奥运会比赛实行新规则，一跳定胜负，决赛有3轮，前两轮徐梦桃和李妮娜都顺利过关进入了奖牌轮的争夺。争奖牌的一共有4名选手，中国两名，澳大利亚一名，白俄罗斯一名。

　　中国选手李妮娜在第三个出场，她选择的动作难度系数为3.9，这个动作是二周台的极限难度而在资格赛和决赛前两轮她选择的动作难度系数均为3.525，这对她来说是个挑战。起跳，在空中翻腾在一些列的动作之后在着陆时李妮娜没有站稳重重的摔在了地上，没有爬起来，过了一会队医过去了，李妮娜被队医扶起来。扶起来后，李妮娜在对镜头微笑，当裁判分数出来的那一刻，李妮娜没有哭泣而又是给了电视机前的观众一个最美的微笑。从温哥华到索契，李妮娜这四年走得太不容易。温哥华奥运会之后读研究生，因为岁数和腰伤的问题，虽然没有宣布退役，但至少是淡出了空中技巧这个项目。

　　但在20\_年5月，迷恋在空中翻转腾越的快感的李妮娜还是重新回到了赛场。20\_年1月份，李妮娜膝盖前十字韧带断裂，全家人围攻恳求她放弃。但李妮娜还是选择了坚持。李妮娜，一个让中国女子自由式滑雪空中技巧值得骄傲的名字。xx届奥运会，2枚银牌和一次摔倒，虽然李妮娜没有实现自己的梦想拿到奥运金牌，但是她在索契的微笑让人们铭记。李妮娜冰雪公主般的迷人笑容融化了冬奥的\'雪场。

**7.20\_北京冬奥会观后感600字**

　　在夺得金牌后，有记者问谷爱凌，你成功的秘诀是什么?她说：\"我觉得我跟所有人都一样，只不过我对一件事有很大的热爱，也有很大的梦想。\"她对滑雪的热爱源自3岁那年。那时，酷爱滑雪的母亲在美国加州一家度假滑雪场做兼 职滑雪教练，她常把爱凌带到滑雪场。在母亲的影响下，爱凌对滑雪产生了极大的兴趣。很快，她就能在雪地上娴熟地穿梭在山林间，完成猫跳这样专业的动作，甚至还能自如地进行后空翻。

　　在她看来：\"滑雪不是每天去打仗的样子。滑雪本来是飞翔，是好玩，是创造。每天出去在太阳下面，在美丽大自然中跟朋友们去享受在空中的感觉。\"正因如此，她从不害怕失败，因为对她来说，滑雪并不是为了打败别人，赢得比赛;而是为了挑战自己，看看自己究竟能把这个雪上游戏玩到什么程度。

　　抱着这样的想法，她才会在大跳台决赛的关键时刻，放弃妈妈的保守建议，向高难度动作发起挑战。很多人因为害怕失败，对未知的事物望而生畏。因为害怕失败，不敢追求喜欢的人;因为害怕失败，不敢尝试自己真正想做的事;因为害怕失败，所以放弃努力，宁愿躺平。之所以如此畏惧失败，大概是因为我们从未真正热爱过什么吧。什么是真正的热爱?真正的热爱，其实源自一种感知力。谷爱凌所热爱的，是一种在户外自由玩耍的感觉。她热爱的是在雪上飞翔的感觉，是在山林自如穿梭的感觉，是在大自然中自由自在做自己的感觉。而滑雪恰恰给了她这样的感觉。这种感知力，是通过不断体验、不断感受而变得越来越敏锐的。

　　专栏作家山本美芽提出了\"感官抽屉\"这个概念，就是把你体验到的各种感受积累起来，从中找到你真正热爱的事。当我们真正热爱一件事的时候，就会忘记恐惧、忘记失败，只剩下好奇、专注和享受。

**8.20\_北京冬奥会观后感600字**

　　冬奥会真的来了。第2xx届冬季奥林匹克运动会将于20\_年2月4日在北京开幕，今天，冬奥会进入了百日倒计时。北京，这座从夏季奥运会走向冬季奥运会的“双奥之城”，即将成为百年奥运新的里程碑。

　　回顾往昔，20\_年的第2xx届夏季奥林匹克运动会，又称20\_年北京奥运会，是xx届“无与伦比”的夏季奥运会;在时间过了13年之后，20\_年，我们又将迎来xx届“精彩、卓越、非凡”的冬季奥运会。北京，成为当之无愧的“双奥之城”。

　　今天，“双奥之城”开启了崭新的冰雪新篇章，冬奥地标从蓝图变为现实;工业遗址与冬奥场馆交相辉映;冰雪运动广泛铺开，冰雪产业全面发展;“冰丝带”舞动神州，“雪如意”灵动八方……

　　当前，中国已跨入新的时代，构建人类命运共同体、推动可持续发展已成为全球共识。贯穿绿色办奥、共享办奥、开放办奥、廉洁办奥四大理念的北京冬奥会场馆反映了鲜明的时代印记。

　　据悉，在冬奥筹办过程中，冬奥会的建设者们坚持可持续发展的申奥理念，让北京夏奥会场馆遗产再次焕发活力，实践了体育场馆“反复利用、持久利用、综合利用”的“中国经验”。其中，在20\_年11月实现了“水立方”向“冰立方”的华丽转身;而“鸟巢”将于10月底完成北京20\_年冬奥会场馆改造工程，即将成为世界上一个承担夏奥会和冬奥会开闭幕式的主场馆;国家速滑馆“冰丝带”在北京夏奥会临时场馆曲棍球场、射箭场的“土地遗产”上开工建设……

　　在宏大的场馆建设过程中，建设者们坚持科技创新、绿色创新，为世界展示了由中国设计、中国技术、中国材料、中国制造组成的奥运场馆建设的“中国方案”。

　　我们期待20\_年2月4日这一天，当北京冬奥会主火炬点燃，当全球冰雪健儿汇聚在五环旗下，中国将兑现对国际社会的庄严，世界将迎来xx届“里程碑式的”奥运盛会。

**9.20\_北京冬奥会观后感600字**

　　滑雪作为高危运动项目，在过程中摔倒是常事，即使是谷爱凌这样的\"天才少女\"也不例外。12岁时，她在滑雪中摔断了锁骨，至今还有一个突起的疤痕。

　　去年3月的世锦赛上，她摔断了右手，造成粉碎性骨折，加上大拇指韧带断裂，有一阵子几乎无法执起雪仗。20\_年，在国际雪联自由式滑雪世界杯中国站比赛前的训练中，她意外跌落，这一摔，当场把她摔到失忆。她坐在雪地上嚎啕大哭，却记不起任何事情。作为一名极限运动员，谷爱凌不得不学习如何与恐惧相处。她的办法就是\"想象\"。每当她尝试一个新的滑雪技巧之前，身体都会变得紧绷。这时，她会深呼吸，先让自己放松下来，然后闭上眼睛进行想象。

　　\"当我登上巨大的起飞坡道时，我想象着伸展双腿以限度地提高升力。然后，我会想象我的上半身向我打算旋转的相反方向扭转，在我让它向另一个方向弹回之前产生扭矩。现在，在我的意识里，我已经是腾空的状态了……

　　我的耳朵将风当成一首歌，每360度旋转都会为我的动作音乐提供节拍……

　　在我安全地执行技巧和迎接不可预知的兴奋之间，有一种不稳定的平衡状态。\"

　　这种通过想象积极的意象来克服内心恐惧和紧张的方法，在心理学上被称为\"意象疗法\"。所谓意象，指的是大脑对不在眼前的事物的形象的反映。它是表示感觉的心理形象。心理学家朱建军曾指出，意象与情绪紧密相连，持久盘桓的意象造就心境。当我们把心中消极的意象，想象为积极的意象，我们就会克服情绪的困扰，变得积极、勇敢、充满力量。积极的意象不断累积，我们的人生就会发生改变。生活中，我们总会遇到一些挫折，受到一些伤害。这是不可避免的。受伤并不可怕，可怕的是因为害怕受伤，再也不敢尝试。

　　克服恐惧，不妨学习谷爱凌的方法，想象积极的画面来替换消极的感受。利用想象的力量，激活你的勇气和探索欲。

**10.20\_北京冬奥会观后感600字**

　　每年寒假，我和好朋友都会结伴一起去北京滑雪场练习滑雪。今年也不例外，我们又一次来到了向往已久的滑雪场，可是这次滑雪却与众不同，你猜猜发生什么事情啦？

　　这天天气格外晴朗，白茫茫的滑雪场让人忍不住想立刻冲进去玩耍一番。我们换上滑雪服，穿好滑雪装备，像个笨拙的大熊摇摇摆摆地走进雪场。正当我们准备上中级道时，远远地看到两个小家伙从高处窜下来，其中一个身体胖嘟嘟，圆圆的大脸庞上像戴着一副黑色的眼镜框，仔细一瞧，原来是一只憨态可掬的大熊猫啊！另一个则长着灯笼般的大脑袋，小小的身子，穿着喜气洋洋的红色滑雪服，非常引人注目。我们被他俩萌萌可爱的样子吸引住了，就在这时，他们以迅雷不及掩耳之势滑到了我们跟前，可惜熊猫来不及刹车，没有站稳，就摔了个大马趴。

　　我们赶紧过去扶起他，问道：“哎呦呦，你们这也滑得太快了吧！控制不住了吧！没摔着吧？”小熊猫笑哈哈地说：“不好意思，没碰着你们吧？我们要参加20\_年的冬奥运，现在正在训练呢。”哦，原来他们俩是北京冬奥会的吉祥物“冰墩墩”和冬残奥会的吉祥物“雪容融”啊！他们正在全力训练备战比赛呢！

　　我又好奇地问：“你们怎么能滑得这么快啊？有没有诀窍呢？快教教我们吧！”“冰墩墩”和“雪容融”一齐摇头说：“这、这好像没什么诀窍，只能靠日积月累地刻苦训练，就像铁杵成针、滴水穿石的道理一样，所以要想取得卓越的成绩，必须踏踏实实地训练，可不能偷懒哦！”

　　突然“冰墩墩”又想到说：“其实除了刻苦认真，我还真有个小秘密，你看我身上是不是有许多道彩色光环！这可不是一般的光环呀，它融入了5G科技，专门监测我在滑雪过程中的速度，可以更好地帮助我训练呢！这次冬奥会还会在许多方面应用它呢，到时你们都能看到5G的神奇之处！”

　　正当我们聊得热火朝天时，就听到叮铃铃的闹钟催促声，原来是我与奥运吉祥物“冰墩墩”和“雪容融”的一场梦中偶遇啊！

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn