# 逆境中出人才议论文「集锦」

来源：网络 作者：落花无言 更新时间：2025-06-10

*逆境能把人们铸造成天才，能铺就通往天才之路。在逆境中锻炼出来的那种坚韧不拔的品质是成才的重要条件。下面是逆境中出人才议论文范文，也许对你有帮助哦。逆境中出人才议论文一：　　有人说顺境出人才，也有人说逆境出人才。我认为这两种说法都是片面的...*

　　逆境能把人们铸造成天才，能铺就通往天才之路。在逆境中锻炼出来的那种坚韧不拔的品质是成才的重要条件。下面是逆境中出人才议论文范文，也许对你有帮助哦。

**逆境中出人才议论文一：**

　　有人说顺境出人才，也有人说逆境出人才。我认为这两种说法都是片面的。因为环境对人成才与否，只是一个外在因素，人是否成才，决定于每个人的内在因素--即他能否勤奋读书。只有勤奋才能出人才。

　　一个吃不得苦，不能勤奋读书的人，顺境中会沾沾自喜，忘乎所以，自认为天下第一;身处逆境，就会一蹶不振，心灰意冷，自以为\"看破红尘\"。这种人无论身处何境，要想成才也只是一纸空谈。

　　成才的必经之路只有一条那就是--勤奋读书。古话说得好。\"书山有路勤为径，学海无涯苦作舟\"。每一个勤奋读书的人不一定都成才，但人才却一定出自勤奋读书。我国古代有很多勤奋读书的故事，例如唐代白居易读书\"不逞寝息\"一致\"口舌成疮，手肘成肥\";韩愈\"口不绝六艺之交，手不停批于百家之编\";匡衡\"凿壁偷光\"，苏秦\"引锥刺股\"等等，这些古代名家学者勤奋读书的佳话，有力地说明了人才来自勤奋。

　　还有人说，人才来自天赋。我认为这种讲法也是不正确的。天性聪慧的人，成才的确实要比笨拙的人容易，但光有好天赋，不知勤奋读书，永远只是一个\"聪明\"的白痴。天生笨拙的人只要懂得\"勤能补拙是良训，一分辛苦一分才\"的道理，在前进的道路上不畏缩，不懈怠，发奋苦读，就一定能尝到勤奋之后的甘甜的。

　　总之，环境的优劣，天赋的高低，对于一个人的成才都不是重要的，一个人成才与否只有内因才起决定作用，有道是\"宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来\"即勤奋读书出人才!

**逆境中出人才议论文二：**

　　没有播种，何来收获?没有辛劳，何来成功?没有磨难，何来荣耀?没有挫折，何来辉煌?

　　古往今来，不知有多少英杰面临逆境，逆流而上，最终成大器。

　　像司马迁，他由于李陵一案身受宫刑，蒙受大辱，可他还是顶过了磨难，忍辱负重写成了名垂千古的纪传体通史典范——《史记》。

　　再说今天，20xx年感动中国人物“李炜”，他因儿时触电而失去双臂，可他在逆境中奋发向前，用强健有力的的双腿，支撑起了他的游泳梦，最终举起了全国残疾人游泳比赛的冠军奖杯。

　　可惜好景不长，就在他蓄力待发，向进军残奥会做准备时，一个晴天霹雳又打在了他已经残缺不全的身躯上——他两肩的伤口严重感染，他永远不能再游泳了，可不抛弃不放弃的精神再一次让他从逆境中爬起，他用笨拙的双脚为世人演绎出一曲钢琴梦，一个残疾人钢琴家也由此诞生。

　　如今又有多少富二代，他们都处于顺境，可结果又怎样呢?还不是一个个都游手好闲，天天净干些“拼爹炫富”的无聊“游戏”。

　　“自古英雄出贫贱，纨绔子弟少伟男。”顺境中的人极易受迷惑，他们往往沉溺于优越的环境与溺爱中，不知进取，一无所成。没有进取心，没有远大目标的人，又怎能成才呢?而逆境中的人在战胜磨难的艰辛道路上也磨练了心智与毅力，为走出逆境，他们奋发图强，积极进取，大多都树立了远大志向和坚定目标，并逐步走向成功。

　　总之，“苦难现才华，好运隐天资。”逆境更有利于我们的成长。

**逆境中出人才议论文三：**

　　逆境出人才，我不否认。顺境出人才，我也坚信。谁说“顺境”出不了人才?

　　爱因斯坦小时候只上过两个月的学，有些人认为这是他成功中的逆境，而我则认为是顺的成份多一点同样他的妈妈对他的信任，不也是一种顺境吗?有几个母亲会做到那样?这是爱因斯坦的幸运，他的母亲任他的奇怪的思想跳跃，任他用行动实现他的思想，这难道不是他的顺境?难道还有人要说他是逆境中出的人才?

　　再说影星章子怡，从小喜爱唱歌、演戏，第一次歌唱就得奖，第一次舞蹈就出名，这样的一帆风顺还有人能否认吗?对于她，很多争论，但不可否认的是她的成功中多数是顺境而非逆境。

　　有时候，顺境对人的帮助要比逆境来得快，来得实在。一句鼓励的话，对你的肯定，是一种自信的力量、一比钱，是成功的本钱、一种信任的感动得得我们不住努力的助力器，一句安慰的话，是重新站起来的勇气。我们有时会说，逆境地中出的是受过磨励的钢，而我就会说，顺境出的人才，就是好机器，好技术下炼出来的好钢。顺境和逆境都出人才。但总的来说顺境中出的人才更多更完美。写议论文最重要的是生活积累和生活体验。由于年龄的限制，一般同学的阅历较少，对生活的感受不深，这就是为什么写作能力提高缓慢的主要原因。

　　同学们在日常生活中，要关心国内外大事，要注意观察发生在身边的小事。有句对联说得好，“风声、雨声、读书声，声声入耳;家事、国事、天下事，事事关心。”我们要从实际生活中撷取素材，对其中的是是非非，不仅要听听别人怎么说，更重要的是进行独立思考，细心体验，加工提炼，有自己明确的评价和正确的观点。只有这样，才能写出真实的、有价值的文章。除此之外，就是阅读，这是提高写作能力的重要途径。最近，我们青岛中学语文教学正在进行广泛的“大阅读”专题研讨，同学们肯定能受益匪浅。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn