# 西游记缩写800字作文(共3篇)

来源：网络 作者：柔情似水 更新时间：2025-06-01

*西游记缩写800字作文1西游是梦幻，尽显妖\*\*怪神通，尝尽人生百态，一心只为苍生；所以，在浩如烟海的文学名著中，我最喜欢的就是《西游记》《西游记。》描述了一段最富有想象力的奇幻之旅。一条去天竺的取经之路枯燥而乏味，可在神话的色彩中充满了神秘...*

**西游记缩写800字作文1**

西游是梦幻，尽显妖\*\*怪神通，尝尽人生百态，一心只为苍生；所以，在浩如烟海的文学名著中，我最喜欢的就是《西游记》

《西游记。》描述了一段最富有想象力的奇幻之旅。一条去天竺的取经之路枯燥而乏味，可在神话的色彩中充满了神秘河魅力。九九八十一难，每一劫都不同，引人入胜，充满着智慧与魔幻，让我们沉浸在大闹天宫的惊险中，徘徊在两个美猴王的真假中。更让我们在惊叹之余体会到了其中的艰辛与不易，以及师徒四人之间真情的温暖。

今天，我重读了《西游记》，其中让我意犹未尽的是《孙悟空大闹天宫》我影响最深的是：孙悟空到东海龙王那里去借一个供他使得兵器，东海龙王说：“只要孙悟空能拿动的兵器就让他拿走。”可是，虾兵蟹将把龙宫所有的兵器都拿出来给孙悟空看过了，可没有一个能令孙悟空满意的。这时，龟爷爷向龙王提了一个意见：让孙悟空看看女娲治水当年留下的定海神针。龙王带孙悟空娶看定海神针，孙悟空对着定海神针说了几声：“变细，细，细。”金箍棒就变小了。孙悟空从海底把定海神针轻轻松松的拔了出来。霎时间，龙宫颠簸了起来。孙悟空拿起定海神针，转头就走。龙王大叫：“猴头，你给我站住，这定海神针乃是我东海龙宫的镇海之针，你把它拿走了我龙宫该如何是好！”孙悟空头也不回，高高兴兴的拿着他刚刚拿到的宝物回到了花果山。

东海龙王立刻把此事上报玉帝。玉帝恼羞成怒，派十万大军捉拿孙悟空。就此事而言，我觉得东海龙王做的`不对，竟然当初答应孙悟空，只要他能拿动的兵器就给他的，那为什么孙悟空能够将金箍棒拿起，而他却不遵守诺言呢，反而派兵捉拿孙悟空。

《西游记》真可谓“浪漫神逸，章章扣人心弦；现象瑰丽，\*回味无穷。”

——《大闹天宫》观后感10篇

**西游记缩写800字作文2**

我想整个世界上的人可能都看过《西游记》这本书吧!首先我先介绍一下这个故事里的主要人物。有猪八戒，为什么他叫猪八戒呢?因为他本来就是一头猪。自从师-父领他之后就让他戒掉八条不良的习惯。所以他叫猪八戒。猪八戒好吃懒睡不干活，肥肥\*\*的。还有沙僧，他本是天上的一名大将，犯了错误被打入流沙河成了妖精。自从师-父带他去西天取经后，他才变成了好载自人。他勤劳，老实，憨厚，听师-父的话。再说孙悟空，孙悟空原本是从石头里碰出来的，所以是只石猴。为了学本领，他不怕艰苦，到处拜师学艺。他忠于师-父，降妖除魔，他还很勇敢。最后说唐僧，就是我所说的他们三个的师-父。唐僧一心想到西天去取到真经，但是他经不住妖\*\*怪的\*\*，经常被妖精逮住，有时候还差点被蒸了，亏了他的徒弟来救他，才得了一条性命。

他们经过了九九八十一难。终于取到了真经。从这本书里，我学到了做什么事情都要三思而后行，不要太鲁莽。还有做什么事情都要坚持，不能做到一半，就不做了，就象小婴儿学走路，即使摔倒了也不要害怕，爬起来继续向前走，最终才能达到目的。

——《西游记》大闹天宫读后感3篇

**西游记缩写800字作文3**

当我还很小的时候，我就听妈妈爸爸给我讲《西游记》里的故事，我第一次听到的故事好像是“大闹天宫”，会七十二变的孙悟空，把神仙们个个都打得晕头转向，从此《西游记》就在我幼小的心灵里扎下了根。后来我长大了一些了，妈妈给我买了拼音版的《西游记》，我就边看电视版的《西游记》，一边看。真是太神奇了!孙悟空能有七十二变 ，一会变成赤脚大仙，一会又变出瞌睡虫迷倒妖怪，让唐僧一次次死里逃生;好吃懒做的八戒虽然一路上嚷着分行李，回高老庄，但也会三十六变，跟随孙悟空降妖除魔……在取经路上，沙和尚一次又一次的充当和事佬，吴承恩把每个人物都写“活”了!电视版、动画版以及原著版的西游记都是我的最爱。那时候，一听到西游记的片头曲就不免就兴奋一阵，赶紧坐到电视机前看。

《西游记》是\*古代四大名著之一，它是由明朝的吴承恩所编写的。吴承恩的家乡流传着许多神话故事，小时候的吴承恩特别喜欢听这些神话故事，日积月累的，他对神话的感情也越来越浓了。除了小时候神话的熏陶，后来他的接连两次落榜，对吴承恩的打击是沉重的，孙悟空大闹天宫的那一声“玉帝不会用人”就是他对朝廷的一种呐喊，孙悟空就是吴承恩想象中的自己。如此种种，一部千古流传的名著——《西游记》就此诞生了。

这次读完了《西游记》都感觉十分亲切，仿佛自己也在那取经路上，虽然《西游记》是\*古代四大名著中最浅薄的一本，但它带给我们的快乐却是最多的。我从心底里喜欢《西游记》，它伴随我度过我的童年，带我遨游神话世界，让我受益匪浅。

经典的东西往往能伴随我们的成长，《西游记》伴随了我爷爷奶奶一代，爸爸妈妈一代，现在又伴随了我这一代。现在许多时尚的东西可以讨人一时的欢喜，但唯有经典经过了岁月的洗刷，才能永远伴随我们的成长。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn