# 秋天的月读后感参考6篇

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2025-04-09

*读后感也是一种反馈，我们可以通过它了解自己的阅读体验和感受，通过读后感，我们可以理解作者如何通过人物展示特定的主题和价值观，下面是小编为您分享的秋天的月读后感参考6篇，感谢您的参阅。看着远处绽放的月季，我想起了一篇感人肺腑的文章：《秋天的怀...*

读后感也是一种反馈，我们可以通过它了解自己的阅读体验和感受，通过读后感，我们可以理解作者如何通过人物展示特定的主题和价值观，下面是小编为您分享的秋天的月读后感参考6篇，感谢您的参阅。

看着远处绽放的月季，我想起了一篇感人肺腑的文章：《秋天的怀念》。

文章写了著名作家史铁生双腿瘫痪后，对生活失去信心，每天自暴自弃。而生命垂危的母亲却隐瞒着病情，强忍着内心的悲伤，无微不至地照顾着他，鼓励他，想方设法地让他开心。她一直想要带儿子去北海看菊花，鼓励儿子一定要像菊花那样不畏艰难，好好地活下去。可就在母亲要陪儿子看菊花的那一天，她突然去世了，只给儿子留下了无尽的伤痛和怀念……

看到这里，我落泪了，寥寥几百字，作者就把他对母亲的爱与自己少不懂事的追悔和母亲无私、伟大的爱挥撒得淋漓尽致。我们都知道：秋天，是丰收的季节，但同时，秋天也代表了一种惋惜。作者在秋天失去了母亲，却收获了母爱，收获了勇气，收获了生存的信念，也收获了一份难忘的怀念……

生活中，母亲对儿女的爱总是只显露三分。因为，她们怕太过宠爱孩子，反尔不利于孩子的成长；太过严格的要求，又会让孩子觉得自己不够爱他。在孩子成功的时候，母亲在高兴的同时，总是警告孩子不能太骄傲，要再接再厉；在孩子失败的时候，母亲却是在孩子背后默默地支持着，默默地鼓励着；在危机出现的时候，母亲更是奋不顾身地挺身而出，用生命保护着孩子……一切的一切都体现着母亲对孩子深深的爱。只是因为这是微不足道的细节，我们没有注意到罢了。

文中，母亲无时无刻不惦记着自己的儿女，甚至在临死前仍挂记着自己有病的儿子和未成年的女儿，这，就是深沉、无私又伟大的母爱吧！

?秋天的怀念》是一篇写得非常精彩，非常动人的故事。

以精练的文笔写出了作者对母亲的怀念。通过几个小故事和人物的对话把母亲对作者的挂乃写得栩栩如生，我被伟大的母爱所感动。

作者用事实写出了母亲对他的关爱。作者瘫痪后，脾气变得暴怒无常。母亲就悄悄的走出去，在“我”在我不见的地方偷偷地注意“我”。母亲得了肝病，常常整宿翻来覆去地睡不着。

母亲将要离开人世，还在全身心的关爱“我”和妹妹。自从瘫痪后，它种的那些花都死了，母亲在昏迷前说：“我那个生病的儿子，还有那个未成年的女儿……”从这一句话中，能感受到母亲对作者关爱的深厚。

这篇文章虽然不长，但人物的对话生动感人。通过简单的对话写出了人物内心世界。看了这一篇文章后，像看到了一幅生动的画面。这篇文章不仅写得好，也很有文采。不仅人物的描写精彩，对花的描写也很精彩：黄色的花淡雅，白色的花高洁，紫色的花热烈而深沉。这种排比句非常精彩。

文章给读者留下了许多遐想，文章的结尾用了省略句号，还有许许多多没有说完的话，作者和妹妹好好的活下来，没有辜负母亲的希望。

读了这篇文章，不仅感到母亲爱的伟大，还学到了一些写作的方法。

我们学的第四课是：《秋天的怀念》。

这篇文章的作者是史铁生。她讲的是一位母亲无私、伟大的母爱。儿子瘫痪以后，脾气就变得暴躁无常。这使母亲的心灵非常痛苦，她一直要带儿子去北海看菊花，鼓励儿子一定要好好地活下去，像菊花那样不畏艰难。可就在母亲要陪儿子看菊花的那一天，她却突然去世了，临死前还放心不下自己的孩子。

我学了这篇文章以后，被这位母亲深深地打动了。多么伟大、无私的母爱啊！于是，我想到了在现实生活中我的妈妈也是多么地爱我呀！虽然有时候我会嫌她太罗嗦了，但这不正是母爱的表现吗？

记得上二年级的时候，那个多雨的秋天。早上上学前，我只穿了一件内衣和一件外套。因为那天很晴朗，可谁知，刚到学校就下起了毛毛细雨，一阵风吹来，钻进了我的袖口里。冻得我嗦嗦发抖。好不容易挨到了放学，我本来想风一般地跑回家去。可刚走到校门口，我就看见妈妈一手打着伞，一手拿着毛衣。她笑着说：“你自己也不知道多穿件衣服，快穿上，下次我可不给你带了啊！”现在回想起来，都觉得浑身暖烘烘的。

这就是所谓的母爱，她不求回报，她无私奉献，她义无反顾，她像什么？她像甘泉，她像清风，她更像一团火。

其实母爱是在不知不觉中产生的，是母亲觉得这样做对孩子好她们才会去做的。亲爱的妈妈，如果长大了我是诗人，我一定会赞美你；如果我是歌手，我一定会歌颂你！

我是一个很少接触散文的人，当我看到这篇文章的题目时，在心里已经不知不觉的有了文章的梗概，《秋天的读史铁生《秋天的怀念》有感怀念》在我看来是一个很肤浅的题目，无疑是讲一个秋景秋色。很多散文家会选择秋天作为题目，因为这是一个多愁善感的季节。

当我翻开它阅读的时候才发现这是多么与众不同的一篇文章，再看开头的时候我就想灭香烟一样把心里的想法泯灭了：‘双腿瘫痪后，我的脾气变得喜怒无常。望着望着天上北归的雁阵，我会突然把面前的玻璃砸碎；听着听着李谷一甜美的歌声，我会猛的把手边的东西甩向四周的墙壁。母亲就悄悄的躲出去，在我看不见的地方偷偷听我的动静。当一切恢复沉寂，她又悄悄的进来，眼边红红的，看着我。“听说北海的花开了，我推你出去走走。”她总是这么说。母亲喜欢花，可自从我瘫痪，她侍弄的那些花都死了。“不！我不去！”我狠命的捶打着这两条可怜的腿，喊着：“我活着有什么劲。”母亲扑过来抓住我的手，忍着哭声说“咱娘俩在一块，好好儿活，好好儿活……”

文章的后面有一题：‘我’双腿瘫痪后为什么母亲侍弄的花为什么都死了？因为我有进一步了解这篇文章，所以我的回答是：母亲一直默默的守候着我，照顾着我，她没有心思和时间料理这些花花草草。我觉得我的理解并不是很深入，并且很肤浅，但是我已经想不到母亲的\'花为什么死了。

这篇散文真的很有聂摄力，我本就是一个多愁善感的人：她出去了，再也没有回来。邻居们把他抬上车的时，她还在大口大口的吐着鲜血。我没想到她已经病成那样。看着三轮车的远去，也绝没想到那竟是永远的诀别。在这一段的上面一段，母亲还在央求着‘我’去北海看花，段落的反差这么大，让我的反映竟慢了下来，我经常看小说，内容都不曾让我有很大的感慨，这一篇散文让我打开了久违的心灵。

母亲昏迷前的最后一句话：“我那个有病的儿子和我那个未成年的女儿……”

又是秋天，妹妹推我去北海看了菊花。黄色的花淡雅，白色的花高洁，紫红色的花热烈而深沉，泼泼洒洒，秋风中正开得灿烂。我懂母亲还没说完的话。妹妹也懂。我俩在一块，要好好活……这是最后一段也是我感触最深的一段，用秋景结尾，妹妹替母亲完成了她没有完成的任务。

读了《秋天的怀念》这篇课文，我受到启发。它主要写了母亲生病了，还要带着下肢瘫痪的“我”去北海看花。后来母亲去世了，妹妹推着“我”去看了花。又一个秋天，我又怀念起母亲来。读到这里，我不禁想起一件过去的`事。

那时我还小，只有六岁。那次我生了病，住院了。妈妈每天下班以后来看我，给我吃药，还买来了我爱吃的一些水果和零食。

有一次，我去医院挂点滴，妈妈下班回来，这天，她也有“作业”，可她不工作，先给我喂药。睡前，妈妈还给我讲了一些故事，然后我睡了。夜里，我听见笔的“沙沙”声，便睁开眼，只见妈妈正在写字。

今天，我读了《秋天的怀念》这篇文章，它深深地吸引着我，让我知道了母爱是多么无私啊!

史铁生的脚高位截瘫后，脾气变得暴怒无常，经常摔东西。他的母亲更是把自己的肝癌隐瞒着不告诉儿女，她怕告诉失去生活信心的儿子，儿子会承受不了这个痛苦。母亲整宿都翻来覆去睡不着觉，一直都不在乎自己的病痛，反而非常在乎儿子的病痛，她总想推着儿子去北海公园看菊花。最后她因病而死去了。

“听说北海的花儿都开了，我推着你去走走。”这句话是母亲经常对史铁生说的，母亲让儿子像花儿一样，活得多姿多彩，母亲很希望自己的儿女能好好活，这是她唯一的一个愿望。母亲死后，史铁生最后成为了一个著名的作家，写了很多书和文章大都是写自己的母亲，他想用笔来纪念母亲;史铁生双腿瘫痪，最后还是坚强的活下来了，而且活得很精彩，我想，像我们这样健全的人，有什么理由不能坚强地、精彩地活着呢?

有一次，我们校园的几个初中生在小学部和中学部的走廊上打架，听校长说，好像是因为他们上学期有一些过节而引起的。他们把上前劝告的老师也给打伤了，我想他们是心理上有问题。那些身体有残疾的人都能珍惜每一天，有意义地活着，而有些身体健全的人却不珍惜自己，不珍惜生活，心里只有仇恨与破坏，这种心理上的残缺比身体上的残缺更可怕。

这篇文章让我懂得了母爱是无私的，更让我明白了，人要活得灿烂、多姿多彩。写完读后感后，我更喜欢《秋天的怀念》这篇文章了!

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn