# 秋天的月读后感5篇

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2025-04-09

*通过写读后感，我们可以将书中的人物和情节与现实生活联系起来，更好地理解世界，通过读后感，我们可以理解作者如何通过人物展示特定的主题和价值观，下面是小编为您分享的秋天的月读后感5篇，感谢您的参阅。秋风肆起，野草轻狂，我品尝着《秋天的怀念》感悟...*

通过写读后感，我们可以将书中的人物和情节与现实生活联系起来，更好地理解世界，通过读后感，我们可以理解作者如何通过人物展示特定的主题和价值观，下面是小编为您分享的秋天的月读后感5篇，感谢您的参阅。

秋风肆起，野草轻狂，我品尝着《秋天的怀念》感悟着史铁生秋风悲画扇的人生。

?秋风的怀念》讲述着史铁生双腿瘫痪后，自暴自弃，母亲邀他去看北海的花，他恼怒否决；而后再次邀她去看北海的花，史铁生终于答应，但生和死，苦难和苍老，都蕴涵在每个人的体内，总有一天我们会与之重逢，他的母亲因肝癌逝世……

邻居的小伙背着史铁生去看他的母亲时，史铁生看到，她的母亲正艰难地呼吸着；别人告诉他，他母亲昏迷前的最后一句，仍是史铁生和他的妹妹。

一个人死前的最后一句话，不是“快救救我，快救救我……”而是“我那个生病的儿子和我那个还未成年的女儿……”若说他母亲的爱是伟大的，这远远不止。

史铁生母亲的爱，是小心翼翼的，如履薄冰的；她爱的深沉，爱的隐忍。面对“我”的自暴自弃，她永远是“悄悄地，偷偷地……”看着“我”的一举一动，心上的肉像刀割下来，却还要更疼。她知道自己的肝癌，却从不透露一丝一毫的消息给“我”。“她常常肝疼得整宿整宿翻来覆去的睡不了觉。”我好像看到，史铁生的母亲在无力的呻吟了一声又一声，像风雨中一扇破旧的窗户，没有人注意。

直到那一天，新鲜的血，从嘴角边缘缓缓流出，像红水河，滔滔不绝。

不止是他的母亲，史铁生的精神，就像是“菊残犹有傲霜枝”。他的幸福很短暂，不像苦难似的笼罩天空。一个身体健全的人，在突然之间失去了双腿，就像是翱翔的大雁，失去了翅膀；恋水的鱼儿，失去了水源。他的人生是渺茫的，可他能在母亲逝世后，明白，自己并非一无所有，只是这代价太深沉了。

“我俩在一块儿，要好好活儿……”这是史铁生对生活再次充满希望的表述，他就像倔强的草，投射在地上的光影像是内心的流动。他想明白了，天空并非一无所有。

很多人的一生总是，南辕北辙，下落不明。但史铁生看清了，他开始尝试理解自己，理解母亲，他尝试着对生活再次充满希望，他感慨的不是“日子我好像死在你阴冷的影子里！”是“即使曾掉入阴沟，也能抬头仰望星空的心。”

黄色的花，白色的花，紫红色的花盛开在秋风中，我被故事中那个伟大的母亲深深地感动了。当人在逆境中的时候，不要 向困难低头，正如故事中母亲所说的：“要好好儿活。”她的儿子在双腿瘫痪的时候，她用那种母爱鼓励她的孩子，要勇敢地面对生活。而她在重病缠身的最后一段 日子，想到的不是自己，而是她的儿子和女儿。她用最朴素的语言，给她的孩子上了一堂生动的人生课。

啊！秋天的北海，美丽的菊花，我 想起了我的母亲，想起了生活中的许多小事：每天早上，妈妈都是第一个起床，给我和爸爸准备下可口的饭菜。每天晚上，母亲总是默默地做家务，最后一个入睡。 我在母亲的精心呵护下渐渐长大。上二年级的时候，我的学习退步了许多，母亲知道了，并没有打我、骂我，而是耐心的教育我：“要认真分析原因，我相信你一定 能赶上去！”她的话我一直记在心上。

在妈妈的鼓励下，我的学习成绩逐渐提高了。当我把优异的成绩单拿回家时，妈妈的脸上露出了笑 容，她那喜悦的眼神告诉我：“孩子，我知道你一定能行！”回忆生活中的点点滴滴，我对妈妈充满了感激，我真想对妈妈说：“你是我的好妈妈，我永远忘不了您 对我的爱。”北海的菊花，散发出淡淡的清香，就像母亲无声的爱浸入我的心田，滋润我成长，激励我前进。作文

关注史铁生，是源于他那篇《秋天的怀念》关于母亲的文章，为了儿子置自己生命于不顾，隐忍、敏感、包容的母亲，更深深地喜欢上了史铁生朴素、平实、充满心酸又不失温暖的文字。由此看了他的《我与地坛》这本书。

文中有这么一段“十五年前的一个下午，我摇着轮椅进入园中，它为一个失魂落魄的人把一切都准备好了。”

“在人口密聚的城市里，有这样一个宁静的去处，像是上帝的苦心安排。”

地坛，已是作者生命里最珍贵的地方，在这个荒芜但并不衰败的园子里，作者感受着自然万物的生长、感受到了微小生命的活法，作者从自身所受的病魔打击中思考生的价值所在。所以说地坛，在史铁生的.生命历程中是无法替代的。

作者在最青春美好的时光里忽然残废了双腿，不久后饱受尿毒症的侵扰，生存对他来说成为无胜于有的荒诞。“为何而生，要不要死”的念头如魔咒般挥之不去，毕竟他是一个二十一岁的年轻人，也所幸他走到了地坛。“仿佛这古园就是为了等我，而历尽沧桑在那儿等了四百多年。”她用如母亲的包容和慈爱接纳了他。是地坛让作者感受到，季节的交替和自然万物生命的华章；是地坛让作者懂得，他的生命里不仅仅剩下苦难和不幸，这园子带给他的是一个顺应命运，坦荡而生的魂灵。

他在地坛里思考、在无休止的自问自答中苦苦寻求生存的意义，或者说他在寻找一个平衡点，能不让自己的悲观在脑子里占据上风。想了好多年，终于想通了：就生命而言，休论公道。剩下的是为什么活的问题。不偏执地去苦寻一个所谓的理由，但求活得坦然活得有所依托。他的依托在哪里？是为了抚慰母亲？还是为了证明自己？抑或是为了不死而活着？

“因为这园子，我常感恩于自己的命运”。

正是走进了园子，让作者在安静和亘古的自然中，一次次地与自己的心灵对话。也有了他一篇篇朴实、自省和感人而温暖的作品。不管我们信仰什么，都是我们自己精神的描述和引导。“在这个浮躁和信息的时代里，我们也似乎应该走进自然，走近心灵，多思考一下活着的意义和价值。

这篇课文讲述了一个身患重病的母亲，无微不至的照顾双腿瘫痪的儿子，直到生命最后一息的事。歌颂了伟大而无私的母爱，也表达了作者对母亲深深的思念与愧疚。

课文里有很多句子都感动了我，比如说“这时，母亲就悄悄地躲出去，在我看不见的地方偷偷地注意着我的动静。”这句话，使我感受到母亲的宽容、无奈与担心。而从“当一切恢复平静时，她又悄悄的进来，眼圈红红地看着我。”这句话，又可以看出母亲为了不让儿女知道，强忍着自己身体和内心的痛苦，而故作平静，又一次体现出母亲对儿子无尽的爱。然而，最让我感动的是母亲临死前的嘱托：“我那个有病的儿子，还有那个未成年的女儿……”母亲在临死前都还惦记着儿女，说明母亲心中只有儿女，唯独没有她自己。不过我相信，只要儿女记住母亲的话，好好活下去，就是对母亲最大的安慰！

这样令人感动的事不止一个：有个母亲，带着生病的的儿子去医院，可没想到刚好碰上了地震，为了使仅有三岁的儿子存活下来，他奋不顾身地盖住儿子，用身体替儿子挡开坠落的石砖。在临死的那一刻，他还在手机上留言：“亲爱的儿子，如果你还活着，请一定记住，我永远爱你！”就连救助过无数患者的医生也当场流下了眼泪。这难道不是伟大的母爱吗？

?秋天的怀念》让我感受到母爱的无私与伟大。我以后一定要感恩母亲，让这温暖的母爱永远保存在我的心中！

这是一个感人的故事，一位重病缠身的母亲，为了儿子能坚强地生活下去，隐瞒了自己“到了那种田地”的肝癌，无微不至地照顾双腿瘫痪的儿子，最后母亲猝然去世，而且，就是生命的最后一刻也没有忘记自己的两个孩子。

母亲本想带我们去北海看菊花，可天不如人意，在那之前，母亲就病发了，“我”望着她远去，没想到那竟是最后一面！

后来，我和妹妹去看菊花。菊花开得烂漫，开得泼泼洒洒……那就是母亲，我们想起了母亲，无微不至照顾我们，鼓励我们的母亲。在母亲生前，母亲会因为“我”一次不消极的回答而高兴，会为了“我”没有触景生情而喜悦……可这一切都晚了，母亲已经走了，也许，这些菊花，就是母亲留给我们的礼物吧！黄色的花淡雅、白色的花高洁、紫红色的花热烈而深沉……我的母亲……

“我们”懂了，“我”和妹妹瞬间懂得了，要好好儿活……

伟大的\'母亲，伟大的母爱，天下哪一位母亲又不是这样呢？希望自己的孩子成人，就算我们再怎么抱怨，再怎么放弃，她们都会包容，默默照顾我们……

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn