# 昆虫集的读后感模板7篇

来源：网络 作者：悠然自得 更新时间：2025-04-12

*写读后感可以帮助我们更好地理解作品的主题和背后的哲学思考，读后感可以是对作品中人物之间情感互动的思考和总结，下面是小编为您分享的昆虫集的读后感模板7篇，感谢您的参阅。寒假期间，我读一本书，叫做《昆虫记》，以前我老是问一些奇怪的问题，例如：人...*

写读后感可以帮助我们更好地理解作品的主题和背后的哲学思考，读后感可以是对作品中人物之间情感互动的思考和总结，下面是小编为您分享的昆虫集的读后感模板7篇，感谢您的参阅。

寒假期间，我读一本书，叫做《昆虫记》，以前我老是问一些奇怪的问题，例如：人为什么不会飞，为什么小鸟却会飞…总之，我老是把妈妈问得晕头转向。一天，我在书柜里找书，发现了一本昆虫记，我拿了出来，开始细细的读。看了一会儿，我发现以前的许多疑惑不解的问题都有了答案，于是我爱不释手，对它十分着迷。

这本书的内容十分丰富，什么昆虫都有，红蚂蚁、黑蚂蚁、白蚁，这些小动物虽然微不足道，但它们的生活习惯让我大开眼界，还让我知道了昆虫的许多生活本领，像屎壳朗如何滚粪球，蝉是如何脱壳，有些昆虫十分恶心，有些昆虫十分有趣。

书中讲述了每一只昆虫的出生入死，我经常会和书中的昆虫一样喜怒无常，让我身临其境，它们出生，成长，狩猎和死亡都十分平常，有时还会让我开怀大笑。它不但有趣，还含有很多知识。有时，我们把一些昆虫误解了，蝎子在人们眼里是可怕的东西，含有剧烈的毒素，但它却是一位关爱孩子的母亲，《昆虫记》不是乱编的，而是一件件事实。

?昆虫记》还写了强者小时候的苦衷，如昆虫界的霸主——螳螂小时候会被小小的蚂蚁吃掉，大马蜂幼虫时也会被蜜蜂鸟吃掉，还写了蜘蛛织网，是靠它一步步慢慢织出来的，这本书看了会回味无穷，我们也能从中明白许多道理。

我想，法布尔写《昆虫记》不是为了其他的什么，他是想告诉我们，昆虫和人一样，有着生命，不比人差，我们应该好好对待它们。

在暑假里不经意的翻开一本《昆虫记》。这本书是法国著名的作家法布尔写的。里面描写了很多很多栩栩如生的昆虫。我以前很讨厌昆虫这类东西，因为我觉得他们很恶心，但自从我看了法布尔的《昆虫记》我就对昆虫产生了兴趣，经常蹲在路边看蚂蚁。

?昆虫记》这本书的用笔优美，写了很多很多小虫子的活动经过。而法布尔观察的特别仔细，比如说“领头的松毛虫不断吐出丝来，很细。其他随行的松毛虫也分别吐出丝来。”这句话就描写的很仔细，让人易懂。

我最喜欢的地方就是松毛虫这个地方了。他讲的是松毛虫的卵被装在一个小小的筒子里面，这个筒子是用白色的丝做的，带了一点点淡黄色，中间还有一层红色的丝，verybeautiful。上面还覆盖了很多很多的小鳞片，就像屋顶上的瓦片一样。有一次法布尔把他们放到了花盆上面，然后他们就一直绕圈圈，绕圈圈绕了半天，还是没有碰到，后来一些冒充走累了就跑到了花盆里的土上面。后来终于有一对松毛虫，慢慢的往下爬了。最后这些松毛虫终于脱离了这个噩梦。我觉得这一段写得非常精彩，当然《昆虫记》里

还记录了其它很多有趣的昆虫，比如织网大师蜘蛛，建筑大师蟋蟀，酿蜜大师蜜蜂等等。他们都让我着迷。

读了这么一部好书，又学到了这么多的知识。这个寒假真是没有虚度光阴啊！

我经常听人说：“玩游戏会有害身心健康，过于沉迷还会令自己丧失生命！”我也想不明白，那些因游戏而丧命的人不玩游戏一天又不会死，为什么要日夜地守在游戏机旁呢，这不是把钱白白地送给了游戏机室的老板吗？不仅对自己的身心健康造成损害，还花费自己宝贵的时间，这样做值得吗？由此可以表明，他们已经放弃了自己和自己的前途。令人意想不到的是，我却从玩游戏中得到了启示。

记得那是暑假的一天，我和朋友小涛约定到他家里玩，等做完作业后，小涛突发奇想，高兴地对我说：“不如我们来玩玩游戏怎么样啊？”我沉思了甚久，犹豫似地点了点头，小涛便开心地快而准地在电脑上打开了大富豪游戏，画面上出现了一幅地图，我楞住了，怎么？不是要计算钱有多少的吗？为什么会有地图？难道是冒牌的？小涛似乎明白了我的心思，解释说：“这是一种大型游戏，游戏者要学会适当地运用钱不同的地点上，最主要的是能赚得更多的钱。”听起来好像很好玩，就学着玩吧，我想。只见小淘用鼠标在屏幕上那里点点，这里敲敲，不一会儿便把本钱要回来，还赚了更多的`货币，他那么的熟练，一看就知道是老手了。我想：虽然他是很厉害，可是这么沉迷于玩这个游戏有多大好处呢？小淘似乎看出了我的心思，说：“这个游戏不仅可以娱乐，消磨时间，还可以锻炼人学会运用钱用在适当的地方，培养自己节约的习惯。你可以来玩玩啊！”我犹豫了一下，似懂非懂地玩起游戏来，小淘却在一边耐心地辅导、教导我。开始的时候，我把所有的货币都用在一个地方，结果都把钱全部地用尽；不久后，经过了小淘的教导，功夫不负有心人，我终于学会了玩游戏，一次比一次好，赚得钱多。这次玩游戏我真是学会了很多东西！

是的！有些游戏不但可以消磨时间，还会让自己受益终生。即使玩多了会对身心健康造成损害，但到对自己还是有一定的教育。就例如大富豪这个游戏，虽然并不是对人的教育起不到多大的作用，可是它教会了游戏者要珍惜钱财，把它们用在适当的地方，不要乱花钱，不然就会一无所有了。

经过这次玩游戏，我再也没有乱花钱了，并且还把剩下来的钱把它们存起来，看！我的钱盒已经装满了零用钱。

法布尔是一位法国著名的科学家,科普作家。今天，我终于读完了法布尔所写的一部著作——《昆虫记》。法布尔是第一位在自然界中研究昆虫的科学家，他穷其毕生精力深入昆虫世界，在自然环境中对昆虫进行观察与实验，真实地记录下昆虫的本能与习性，写成了《昆虫记》这部昆虫学巨著，他受到了全世界人民的尊敬和爱 法布尔刻苦钻研，牺牲了自己私有的时间去观察昆虫。《昆虫记》详细地描绘了昆虫的生活：如蜘蛛、蜜蜂、螳螂、蝎子、蝉、甲虫、蟋蟀，等等。这给后世作出了很大的贡献，使人类社会迅速走了现代文明。

法布尔取得如此巨大的成就，并不是容易。他出生于农民家庭，家里没人上过学从小生活贫困，靠自学先后取得多个学位。他前半生一贫如洗，后半生勉强温饱，但法布尔没有向各种困难屈服，他勤于自修，精心选择研究方向，坚持不懈地进行观察研究昆虫及植物，不断获得新成果。法布尔一生最大兴趣，尽在于探索生命世界的真面目，发现自然界蕴含着的科学真理。他正因为热爱真理所以撰写《昆虫记》。

我多么渴望像法布尔那样，到知识的海洋中去遨游，到科学的世界去探索，去揭开自然界中的一个又一个奥秘，为人类造福啊！然而同法布尔相比，我真感到羞愧。法布尔能在这么困苦的环境下研究昆虫，而我在这么好的条件下连最起码的数学题都不认真，不刻苦，一遍做不出来，就不想动脑筋，有时还乱发脾气。

读过《昆虫记》作者的生平和《昆虫记》，我感受非常深刻，《昆虫记》不仅仅充满着对生命的敬畏之情，更蕴涵着追求真理、探求真相的求真精神，给了我很大的启发：在生活中和学习中，我们要学习法布尔勇于探索世界、勇于追求真理的勇气和毅力，无论做什么事情都要像法布尔那样，要有一种严谨的科学精神，我们要坚持“世上无难事，只要有心人”。做任何事情都要坚持不懈，即使条件艰苦，也要为了理想而不断奋斗。

?昆虫记》曾经被誉为“昆虫的史诗”。这部巨著是由法国著名的昆虫学家，文学家法布尔写的。他从小就非常深入昆虫世界，在自然环境中对昆虫进行观察与实验，并真实写下它们的本能和习性，才写出《昆虫记》这部巨著。因此，他深受到了全世界人名的尊敬与爱戴。

?昆虫记》里面详细描写了各种各样的昆虫，比如：螳螂、蜘蛛、蜜蜂、蚂蚁、莹火虫，等等……里面的一字一词，都表达了作者的情感，同时也表现了昆虫们独一无二的特点；娇小的莹火虫，它的对手竟然是如樱桃般大的蜗牛！真是太虚不可思议了！它先用自已身上携带的武器—刺！去扎蜗牛的背部，蜗牛以为是在给它按摩，所以就没有搭理莹火虫，大约扎了二十下左右，蜗牛就完全没有反抗力了，原来，莹火虫身上的刺含有毒液，每次在扎蜗牛时，它就会将毒液输入到蜗牛的身体里，这样子才会让蜗牛没有了反抗力。然后它将蜗牛从壳里拖出来，最后，它就可以一点一点的享受鲜美的蜗牛肉了。这也让我明白了“弱肉强食”的道理。同时，我还知道莹火虫身上有着明亮的“小灯笼。”让科学有了启发，经过对莹火虫的观察和研究，才发明了电灯，让我们的生活从黑暗中得到光明。

读完《昆虫记》这部巨著，让我知道大自然中竟有如此多的昆虫，昆虫的样子和名字也意义不同，在昆虫里也有值得我们学习的地方，比如：蚂蚁遇到困难时有团结友爱的精神，泥水匠蜂在造房子时，有坚持不懈的精神，蜘蛛织网有坚持到底，弃而不舍的精神，螳螂捕食有勇往直前、无所畏惧的精神，蜜蜂采蜜有着聪明智慧、勤劳勇敢和无私奉献还有舍已为人的精神和品德。等等……所以，我们要爱护大自然的生物，保护昆虫，爱护地球！既然昆虫里有如此多的奥秘，那就让我们一起翻开《昆虫记》寻找昆虫中的奥秘吧！

第一次读《昆虫记》，不知怎么的它就吸引了我。

这是一部描述昆虫们生育、劳作、狩猎与死亡的科普书，平实的文字，清新自然；幽默的叙述，惹人捧腹……人性化的虫子们翩然登场，多么奇异、有趣的故事啊！法布尔的《昆虫记》，让我没有梦幻感，那些具体而详细的文字，不时让我感觉到放大镜、潮湿、星辰，还有虫子气味的存在，仿佛置身于现场一样。被我忽视太久了的昆虫的身影，及它们嚣张的鸣叫，一下子聚拢过来，我屏住呼吸，然后，凭它们穿透了我心灵的幽暗。是法布尔，让我看到了昆虫跟我们人类在生与死，劳动与掠夺等许多问题上都有着惊人的相似。《昆虫记》不是作家创造出来的世界，它不同于小说，它们是最基本的事实！是法布尔生活的每一天每一夜，是独自的，安静的，几乎与世隔绝的寂寞与艰辛。我仰起了头，这一刻，我非常想仰起我的头，像仰望星空一样，来对待昆虫们存在的奥秘。它使我第一次进入了一个生动的昆虫世界。于是，我接着往下看《昆虫记》。是一个个有趣的故事：“螳螂是一种十分凶残的动物，然而在它刚刚拥有生命的初期，也会牺牲在个头儿最小的蚂蚁的魔爪下。”蜘蛛织网，“即使用了圆规、尺子之类的工具，也没有一个设计家能画出一个比这更规范的网来”，丰富的故事情节使我浮想联翩。看着看着，这些虫子们渐渐地清晰起来，我思考着：如果我们保护环境，不污染环境，这些虫子是不是还会在呢？现在的环境恶化，又是不是在以后还会有呢？我仔细地想着这彼此之间的关系，这一次的阅读，《昆虫记》为我打开了一扇全新的门。当我继续阅读《昆虫记》时，我看到法布尔细致入微地观察毛虫的旅行，我看到他不顾危险捕捉黄蜂，我看到他大胆假设、谨慎实验、反复推敲实验过程与数据，一步一步推断高鼻蜂毒针的作用时间与效果，萤的捕食过程，捕蝇蜂处理猎物的方法，孔雀蛾的远距离联络……一次实验失败了，他收集数据、分析原因，转身又设计下一次。严谨的实验方法，大胆的质疑精神，勤勉的作风。

这一次，我感觉到了“科学精神”及其博大精深的内涵。昆虫学家法布尔以人性关照虫性，千辛万苦写出传世巨著《昆虫记》，为人间留下一座富含知识、趣味、美感和思想的散文宝藏。它行文生动活泼，语调轻松诙谐，充满了盎然的情趣。在作者的笔下，杨柳天牛像个吝啬鬼，身穿一件似乎缺了布料的短身燕尾礼服；小甲虫为它的后代作出无私的奉献，为儿女操碎了心；而被毒蜘蛛咬伤的小麻雀，也会愉快地进食，如果我们喂食动作慢了，他甚至会像婴儿般哭闹。多么可爱的小生灵！

书，是人类进步的阶梯，是开启智慧大门的金钥匙。阅读一本好书，能净化人们的心灵，使我们的视野更开阔。每当我得到一本好书，就会废寝忘食的去看，细细琢磨其中的奥秘。

暑期里，妈妈给我买了一本法布尔的《昆虫记》，这本书很厚很厚的，拿到手就迫不及待的读了起来。好像走进了昆虫的世界里，让我忘记了时间的流逝，书像磁铁一样吸引着我的目光。

在《昆虫记》中，我认识了许多全新的昆虫，它们并不像我记忆中的那样，而是变得富有灵性。从《昆虫记》中，我认识了喝树汁的蝉，吃蜗牛的萤火虫，爱吃莴苣叶的小蟋蟀......我也懂得了：是我误会了蜜蜂，不该用相同的眼光对待所有的昆虫。蜜蜂早出晚归地采蜜是为了我们人类，是为了让我们喝到那甜滋滋的蜂蜜，它那锋利的刺并不是为了伤害人类，而是自卫。还有七星瓢虫、蝴蝶、蚂蚁......

读了《昆虫记》这本书，我似乎又成长的许多，本来我是个害怕和讨厌虫子的小女孩，读了这本书后，我慢慢喜欢上这些小昆虫了，想去接触它们，观察它们，了解它们。

如果没有它们，我们是否还会有多姿多彩的世界？因此我们要保护昆虫，不仅为了美丽的大自然，而是为了我们自己美丽的家园。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn