# 疯狂动物城观后感500字十一篇(优质)

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2025-05-23

*疯狂动物城观后感500字一电影里面娇小可爱的朱迪，它开心的时候，毛茸茸的耳朵就会高高的竖起来，可是当它难过的时候，它的耳朵就会垂下来，而且它有一个大大的梦想——当警察，并且它有275个兄弟姐妹哦！朱迪小的时候，它的梦想经常被人嘲笑。终于有一...*

**疯狂动物城观后感500字一**

电影里面娇小可爱的朱迪，它开心的时候，毛茸茸的耳朵就会高高的竖起来，可是当它难过的时候，它的耳朵就会垂下来，而且它有一个大大的梦想——当警察，并且它有275个兄弟姐妹哦！

朱迪小的时候，它的梦想经常被人嘲笑。终于有一天，它去了兔窝镇的警察局，刚开始它老是最后一名，但是经过它的努力终于顺利的通过了动物警察局考核。

在朱迪上火车的时候，它的爸爸妈妈还是不同意让它去当警察，但还是鼓励了它。在去疯狂动物城的路上，风景真是美不胜收呀！有冰天雪地的大地，有高楼幢幢的城市……真是漂亮极了。过了不久，朱迪就到了动物城，那里真是各种各样的动物都有，有大象、绵羊、等等，朱迪看完了以后，马上去警察局报道了。警察局里全部都是个头很大的食肉动物，大家都在嘲笑它，就连牛局长给它的职位都只是一个小小的交警。

不过这种日子没有持续多久，牛局长就给它安排了一个失踪案，而且只给了朱迪48小时，如果没有完成任务，它就要离开警察局。它们先去问了一个老爷爷，没有什么收获，然后又去问了树懒，当我看到树懒时，让我想起了干什么事情都拖拖拉拉的人。

最后它们没有完成任务，朱迪也从警察局被退了出来。不过它们没有放弃，找到了“午夜狼嚎”花，最终经过自己的努力抓住了背后的主使者——羊副局长。这让我想起了坚持不懈、永不放弃的人终能获得成功。

这部电影的大道理就是要坚持自己的梦想，永远都不要放弃，就像这部电影的主题曲——《tryeverything》演唱的那样：不顾一切往前闯，尽管前路漫漫，又怎样，没有不停留歇脚的飞翔。加油，向自己的梦想前进！

**疯狂动物城观后感500字二**

接触到《疯狂动物城》这部电影，一半是从朋友圈里看到的宣传，一半是今年在选修《影视鉴赏》这门课上，老师给我们播放的电影预告，就这样被电影里惟妙惟肖的动物形象感染了，所以去了电影院观看了这部戏。

电影的画面剪辑很绚烂，制作方借助电脑的功能，给观众献上了酷炫的视觉效应，一部成熟的动画片不是单纯是献给小朋友们的盛宴，更是给成年人的礼物；影评老师说过，电影本身源于生活，但电影又远远地高于生活，这内涵大概是凸显了每部电影所呈现的主题必须是引人深省的吧，不然怎么经得起长盛不衰的考验呢?

影片大概讲述的是一只瘦小，善良，坚韧的小兔子怀着小时候的警察梦，经过不懈努力最终梦想成真，在动物城里找到了自己生命价值的所在和履行了自己的承诺；

人的社会是复杂的充满偏见的，动物城里的动物也是充满偏见与狭隘的！他们觉得弱小的兔子对警察这样光荣的职业不能胜任，即便兔子朱迪以全校第一的成绩作为当届毕业生，也是靠羊副市长的关系才得到了警察这个职位；狐狸狡猾不可信的形象在动物界也是坚不可摧，所以狐狸放弃了改变动物界的偏见选择放弃自己的警察梦，而影片中的最大矛盾则是食肉动物凶残的本性是否能够被现代文明给感化，而温柔的绵羊市长竟是扰乱动物城的罪魁祸首；

但是结果还是好的，兔子经过不懈努力把案件查的水落石出，而最终得到了整个动物城动物的爱戴；狐狸也因为兔子的帮忙和它内心的善良的品质最终实现了它的警察梦。其实生活本来这样，只要你内心足够的强大，兔子能够圆梦，狐狸能够重拾诚信，每个人都能在万千缤纷的社会取得自己的一席之地；我们无法改变复杂的社会和复杂的人心，但是我们可以做到坚定自己的内心，相信老天不负有心人，天道酬勤，一切就不只是愿望，一切都是现实，美好的现实！

不要再去抱怨什么人心不古，心存善良，心存梦想，一切安好，一切会更好！

**疯狂动物城观后感500字三**

今天妈妈终于带我去看《疯狂动物城》了，好开心。

电影讲的是一只有梦想的兔子，面对父母的不理解、朋友的嘲讽以及各种的刁难，经过不懈努力，终于实现梦想成为第一个兔子警察，来到梦寐已久的动物城。这是一个和谐的城市，不管是凶猛的食肉动物还是温柔的食草动物以及所有的动物都已经进化到共产主义社会阶段了，褪去恶之本性，只有善的一面，所以所有动物都能在这个美好的城市和谐共存。（难怪这部电影的英文直译为动物托邦，动物的乌托邦）。兔警官深深被这个城市吸引，再破的墙壁，再烂的床，再吵的邻居在她眼里都是那么的美好，就和所有的追梦的年轻人第一天面对地下室出租房的新鲜和兴奋。但是纵使在这么美好的城市里，并不是所有的事物都是美好啊。就算你是警校第一名，也不免被上司看扁，只好去当交警。这点兔警官也不必悲哀。

想当年飞虎队的周星星也有过相似的经历。虽然和梦想有差距，但是她还是很努力工作，希望能靠自己的努力改变什么，直到那只狐狸的一番话，让她被残酷的现实打得体无完肤。狐狸说的没错，你再努力还是个交通警察。面对冰冷的房间，面对父母的关心只能强颜欢笑，多么相似的画面啊。还好，兔警官没有因此沉沦，勇敢面对挑战，依靠自己的坚毅和智慧破获了失踪大案，揭穿了今天大阴谋，成为了城市的英雄。

这个动物乌托邦里很多都是不美好的，甚至是残酷的。狐狸和“儿子”的骗术，水牛局长的傲慢，狮子市长的逃避，绵羊副市长的狡诈阴险，与这个美好的城市格格不入。

看完电影后，妈妈意味深长地对我说：“以后你面对的也会是一个可怕的世界，你要做好准备。”

**疯狂动物城观后感500字四**

在全国人民共同抗击新冠病毒，尽到公民不出门，不给病毒可乘之机的时间里，我积极响应班主任倡导的观看十部推荐电影活动。

通过观看电影，结合全国疫情的发展，我深深得感到了生命的可贵。

在这十部推荐电影中，我首先观看了《疯狂的动物城》。

电影主要讲诉了一只叫朱迪的兔子梦想成为一名警察，创造一个和平的世界。可是，在别的动物眼里，兔子只配种胡萝卜。

经过朱迪的不懈努力，她终于实现了理想，成为动物城的一名警察。刚开始，公牛警官瞧不起她，只让她当了一名交警。后来经过自已的不懈努力和尼克的无私帮助，朱迪不但破获了13只动物失踪案，还捕获了狮子市长。

兔子朱迪的精神值得我们去学习，一个人应该有鸿鹄之志，自已有梦想，就应该去努力实现它，哪怕受到别人的打击或嘲笑，也应默默得去实现自已的梦想。

从兔子朱迪的成功历程中，我想到了今天那么多医生护士冒着生命危险，工作在抗击疫情第一线；看到了那么多普通的人待在家里，做到不出门不接触疫情；看到了那么多自愿者牢牢得守住小区的生命关......所有的人都在努力的拼搏，为了国家更美好，人民更幸福，更早的战胜疫情而不顾个人安危，所有的付出，都是为了一个更好的明天。

感谢老师推荐的电影，我从中学到了太多太多，虽然我暂时失去了自由活动的空间，但我相信，经过全国人民的共同努力，明天我们会快乐得生活在更自由、广阔的空间里，战胜疫情，自由生活的梦想相信很快就会到来！

我要象朱迪一样，为了梦想和责任而努力拼搏！

**疯狂动物城观后感500字五**

今天，我看了一部特别有意思的动画电影——《疯狂的动物城》。

这部影片讲述了：一座动物城市，小动物们在这里和平相处。兔子朱迪从小梦想就是能成为动物城内的警官察，尽管有很多人说这是不可能的事情，兔子朱迪不放弃梦想，通过自己的努力成为了动物城内史上第一个兔子警官。为了证明自己，她决定破一件神秘案件——寻找失踪后的水懒先生，又巧用妙计迫使狐狸尼克与她一起寻找。谁知，在寻求真相的道路上，他们发现了一桩有关动物城的巨大的阴谋，并且揭开了这场阴谋。

我很敬佩兔子朱迪这种对于梦想不轻而易举放弃，通过自己努力尽管有很多人说这是不可能的事情，兔子朱迪不放弃梦想，通过自己的努力成为了动物城内史上第一个兔子警官。为了证明自己，她决定破一件神秘案件——寻找失踪后的水懒先生，又巧用妙计迫使狐狸尼克与她一起寻找。谁知，在寻求真相的道路上，他们发现了一桩有关动物城的巨大的阴谋，并且揭开了这场阴谋。

我很敬佩兔子朱迪这种对于梦想不轻而易举放弃，通过自己努力证明自己、锲而不舍的精神，我们应该多学习学习这种精神。动物城内看似弱小，不起眼的山羊，实似是一个巨大的头目——动物城内阴谋案主角之一。有些人看似表面很弱小，但可能其实心里藏的东西比任何人都要多、要深。所以我们看人不能只看表面，不要低估任何一个人的实力与水平。

无论是谁，都有着一颗追求梦想的心，不要以为梦想是什么遥不可及的事情，只要你努力，不停下追寻梦想的脚步，梦想就会被你实现。“世界充满无限可能”。

**疯狂动物城观后感500字六**

终于如愿看了《疯狂动物城》，由一种“午夜嚎叫”引发的侦探故事，其中有一个场景，吓我一跳，就是猛然间在玻璃上乍现的小水獭先生，那张张狂凶残的脸。影片中有许多感慨的话，有许多成人才会明白的大道理，其实它只是时间在幼小心灵上的沉淀。狡猾的狐狸，柔弱的兔子，凶残的肉食动物，每个人每种生物都有它的本性，而影响最大的是自身的意念和自己对自己的不确定。

生活其实就在平凡中一点一滴的流淌，只是经历它的人不同，人的观点不同，人的信念不同，人的人生态度不同。小狐狸曾经想要当一名警察，可是不同的动物类别，使得它不被信任，其他的小动物们看似残忍，小狐狸被套上了铁面具，它委屈的哭了，从此它便不再愿意对人袒露心声，不再与人真诚相待，它觉得既然不愿有人相信它，它便有理由不再对人真实。其实那些小动物，为什么会这样呢？它们也是害怕的表现，它们害怕被伤害，于是它们先去伤害别人。

其实，人与人之间的恨是有限的，而爱是无边的。邪恶与善良也只是一时的执念罢了。

好像每个人的童年都会有一个心中坚定的梦想，还记得读小学时当老师问我们的梦想时，是多么的`豪言壮志款款而谈，有科学家飞行员教师医生等等各个领域，但都随着成长和岁月的流逝有的是渐渐忘记了自己的梦想，有的走的不坚定有一点艰难困苦就放弃了，还有的是在赤裸裸的现实面前被诸多的不可能压榨了。

很少有像影片中的朱迪一样无论别人怎么说，无论现实怎么样都一直一直坚定梦想努力前行！

有梦想，就一定要去实现它！

**疯狂动物城观后感500字七**

“在动物城，每个人都有无限可能”——题记

这是一个关于兔朱迪和狐尼克的偶遇，合作，冒险，信任的爱的故事，更是一个借由动物城幽默的矛盾故事影射有情生命探索和谐生存，化解种族歧视的故事。注意我的用词是“有情生命”而不是人类，因为人类只是众多生命之一，人类文明更是宇宙诸多文明的一个。

“狡猾的兔子，愚蠢的狐狸”这句台词是影片两位可爱的主人公不止一次相互调侃的用词。其实，兔子的狡猾更多的是勇敢，坚韧，智慧，狐狸的愚蠢更包含付出，信任，纯真。我不想赘述电影情节，毕竟无论是细节的刻画或是宏观的城市场景，都十分用心有创意。所有宇宙生灵虽然种类繁复，却又一个共同的愿景：那就是探索生命的真谛，提升心的频率，得到快乐。光爱的宇宙生灵，化身无数，从不同的角度体验生命。地球是个二元化的世界，分阴阳，善恶，是非……食草动物和食肉动物就是影片中的二元。我们创立对立，是为了更好的融合。食草可以坚强，食肉可以软弱；食草可以狡猾，食肉可以真诚；食草可以阴险伪装，食肉可以温情仗义……打破藩篱，不单单是指打破对立的藩篱，就像影片中的羊居然是阴谋的策划者，当温顺的羊露出贪婪邪恶的嘴脸，不禁打个冷战。打破藩篱，更应该是打破认知界限的藩篱，打破集体意识催眠的藩篱……

不得不提，影片最后，狐尼克对兔朱迪说了一句：“你知道你爱我。”而我们往往习惯说的是：“你知道我爱你。”这有什么不同呢？前者告诉你，你是爱；后者提醒你，你必须回报我的爱；前者想说的是：我知道我凭借你的爱赢得了胜利，后者说的是：我这么做都是因为我爱你，所以我做错了可以被原谅……爱，真是一个奇妙的东西，说不清，道不明，她在每一个生灵那里，永远给你惊喜，震撼，却在下一刻又让你捕捉不到，直到下一次提升……真是一种以爱为本的骄傲！

爱，会自己打破自己的藩篱！

**疯狂动物城观后感500字八**

前段时间妈妈带我去看了动画电影《疯狂动物城》，我觉得这是我最喜欢的动画电影了。里面毛绒绒的小动物们特别可爱，主题曲也特别好听，很有节奏感。我听的时候都不由自主地和着节拍舞动。我最喜欢里面的尼克狐，他的表情很生动，虽然一开始我觉得他是个说谎的骗子，但是看到后面我就喜欢上了他。

尼克作为一只食肉动物，而且是备受偏见岐视的狐狸，从小到大一直受着不公正的待遇。但是最后他却无私地帮助了朱迪，一起找出了幕后黑手。我觉得他很聪明，最重要的是，他仍然是善良的，即使一直受岐视、经历挫折，却依然保持内心的温暖和良知。

我真得很喜欢这部电影，还为此写了一首小诗，真希望能看到这部电影的续集：

动物城里排排坐，夸奖的话从何说。

先说励志朱迪兔，萌萌耳朵翘尾巴。

小身板有大志向，惩奸除恶当警察。

遇到狡猾尼克狐，阴差阳错成搭档。

同行路上趣事多，从此干戈化玉帛。

狐狸演技得满分，经商头脑不输人。

遇到紧急关头处，借用蓝莓当赢家。

虽受岐视仍善良，叫我怎能不爱他。

更有网红是闪电，魔性笑容太可怕。

一看就停不下来，飚车一族原是他。

前台花豹少女心，局长野牛爱追星。

还有萌萌仓鼠君，大门牙爱爪爪冰。

不能不说夏奇羊，高亢歌喉好嗓音。

加上伴舞老虎团，印象深刻认真听。

我爱疯狂动物城，不仅欢乐趣事多。

更有许多好道理，浅显易懂教育佳。

但愿动物乌托邦，续集别让望眼穿。

期待国民好配对，再续神奇破案缘。

**疯狂动物城观后感500字九**

今天下午，我观看了一部由拜恩?霍华德等人执导的迪士尼3d动画电影——《疯狂动物城》。

讲述了兔子朱迪一心想要当上警察，可是，只当上了一个交通警察，通过她的努力，和狐狸尼克一起破了一起14人失踪案件。最终，尼克和朱迪都成为了一名真正的警察，朱迪也圆了她的梦，过上了真正警察以及她想要的生活!

这部电影告诉了我们两个道理，分别是：

1、坚持不懈，这点是兔子朱迪的特点，坚持不懈的去追梦，再去努力的圆梦，努力是现实与梦想之间的桥梁。而朱迪的这一优秀品质，我是和她差很多的，在大考前，我很少努力的去复习学过的功课。总想着饶幸过关，就像是一句网络语言：“考得全会，蒙的全对”一样，光想着不劳而获，总看重结果，不看重过程!观看了这部电影，我明白了不能光想着不劳而获，饶幸过关。

2、不管你是什么人，都要人人平等，不可弱肉强食，也不可以以小欺大。就如《疯狂动物城》里的当红大明星夏奇拉说的：“我怀念以前的动物城!”是啊，以前的动物城是多么祥和，不论是食肉动物还是食草动物，都在一起嬉戏玩耍。可如今的动物城呢?因发生了失踪案，食草动物开始对食肉动物有了偏见，对食肉动物有了距离，不再交往!但经过种种调查，才发现不是因为食肉动物的野性，而是羊副市长的一个阴谋，而她也是一个食草动物啊!这不是以权压人吗?

这部电影告诉我们的两个道理，令我受益匪浅，尤其是第二个。是啊，不管是学习好的，还是学习差的;不论是家里有钱的，还是家里没钱的;不论是有权的，还是没权的。我们都要去平等对待，不能有偏见和成见!

**疯狂动物城观后感500字篇十**

迪士尼的电影素来都是动物形象为主，而作为堪称是20xx年经典大作的《疯狂动物城》亦不例外。一次偶然的契机，让我有幸前往影院观看这部电影，感到收获颇丰。

疯狂动物城是一座独一无二的现代动物都市。每种动物在这里都有自己的居所，比如富丽堂皇的撒哈拉广场，或者常年严寒的冰川镇。它就像一座大熔炉，动物们在这里和平共处——无论是大象还是小老鼠，只要你努力，都能在此闯出一番名堂。不过乐观的警官兔朱迪却发现，作为史上第一任兔子警官，要和一群强硬的大块头动物警察合作可不是件容易事。为了证明自己，她决心侦破一桩神秘案件；追寻真相的路上她被迫与口若悬河、谎技高超的狐尼克联手，却发现这桩案件背后隐藏着一个意欲颠覆动物城的巨大阴谋……

《疯狂动物城》引进之前曾经有两个译名分别是《动物大都会》和《动物乌托邦》，从英文字面意思来看，乌托邦是最贴近的，也是创作者最想表达的人一个梦想中的平行世界。然而迪士尼并没有塑造一个所谓的完美乌托邦，即使是动物的世界，该有的所有生存的残酷与博弈、脸谱化的成见、文化与种族的各种偏见……不仅一应俱全而且毫发毕现。迪士尼创作者用美好的共存和包容的愿望让乌托邦在动物世界得到了实现，这是对整个人类未来共同想象力和愿景的一个美好期待。

这样一部电影，让我感触最多的就是兔朱迪所陷入的困境之中。父母告诉她要安于平静，狮子市长因为一己私欲而入刑，羊副市长披着弱者的外衣达成目的……一系列的阻拦，一系列的阴谋，围绕着兔朱迪，也多次将她至于险境。我们无法安于现状，所以我们要改变。

tryeverything，这是这部电影的主题曲，尝试一切！就是因为尝试，所以兔朱迪成为了警官；就是因为尝试，所以她最终取得了成功！

我想，这恐怕是这部电影的核心主旨。既然世人都在你的面前阻拦，既然这个世界与自身格格不入，那就要去改变世界！

我们要尝试一切，尝试改变！

**疯狂动物城观后感500字篇十一**

《疯狂动物城》讲述的是：一只名叫朱迪的“狡猾”兔子和一只名叫尼克的“聪明”狐狸一起查获一桩“午夜嚎叫”的动物失踪案。

电影宗旨是动物之间的和谐、信任、不以偏概全、不以貌取人的动物性，我想人也是这样的。

牛局长？下令让朱迪48小时内查出这桩名叫“午夜嚎叫”的14起动物失踪案，兔子很聪明，用尼克的录音笔想方设法的让尼克帮助她破案。在尼克的帮助下，历经艰苦终于查到是狮市长囚禁了着14只动物。作为城市英雄的朱迪在接受采访的时候说：“这是食肉动物的本性，是它们野蛮化的现象”。正是这一言论整个城市开始出现分裂，开始隔离食肉动物，同时朱迪也失去了尼克这个朋友，朱迪才意识了错误。但不久朱迪得知“午夜嚎叫”不是食肉动物的野蛮本性，而是一种具有毒性的花，动物碰到它就会发疯，连兔子也会咬人。于是她找到了尼克，征得尼克的原谅，然后他们又成了搭档，继续追查这桩案件，最后终于查明是绵羊副市长谋划的消除食肉动物，嫁祸狮市长的阴谋。案件告破，整个城市又恢复了朝气与和谐。

电影里面还有会练瑜伽而且记忆超级好的大象，反应超级慢神态可掬的水濑，高大雄壮的北极熊保安，地位尊贵的鼹鼠，喜感的豹子，腹黑的绵羊，狮市长、牛局长、森林之狼、黄鼠狼以及作为歌唱家的羚羊，主持人熊猫。整部电影不失幽默与精彩。超级赞，虽然我迟到了半个小时，但是毕竟精彩的都在后面。

就像迪斯尼所有的影片一样，《疯狂动物城》依然是一个励志的故事：兔子朱迪不甘心只做一个种胡萝卜的兔子，而是想当一名动物城名副其实的警官，为了让世界更美好。而她通过自己的努力实现了自己的理想，因为她坚信：“在动物城里，一切都有无限的可能!”

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn