# 《乙卯重五诗》的作者是谁？该怎么赏析呢？

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2025-04-10

*乙卯重五诗　　陆游 〔宋代〕　　重五山村好，榴花忽已繁。　　粽包分两髻，艾束著危冠。　　旧俗方储药，羸躯亦点丹。　　日斜吾事毕，一笑向杯盘。　　译文　　端午节到了，火红的石榴花开满山村。诗人吃了两只角的粽子，高冠上插着艾蒿。又忙着储药、...*

　　乙卯重五诗

　　陆游 〔宋代〕

　　重五山村好，榴花忽已繁。

　　粽包分两髻，艾束著危冠。

　　旧俗方储药，羸躯亦点丹。

　　日斜吾事毕，一笑向杯盘。

　　译文

　　端午节到了，火红的石榴花开满山村。诗人吃了两只角的粽子，高冠上插着艾蒿。又忙着储药、配药方，为的是这一年能平安无病。忙完了这些，已是太阳西斜时分，家人早把酒菜备好，他便高兴地喝起酒来。

　　创作背景

　　1195年，宋宁宗庆元元年，作者71岁，在家乡绍兴隐居。“重五”，即端午节。

　　赏析

　　这首诗开篇点题，将时间限定在“重五”(五月初五)，将地点定格为“山村”。此时此地，无丝竹之乱耳，无案牍之劳形，有的只是节日的气氛，有的只是淳朴的民风。更何况，石榴在不知不觉间已经盛开了呢!此情此景，怎一个“好”字了得!

　　“当年万里觅封侯，匹马戍梁州”的诗人，今天终于暂时放下了满腹的忧愤，融入了节日的欢快气氛之中。瞧，他先吃了两角的粽子，再在高冠上插着艾枝。然后又按照依旧俗，又忙着储药、配药方，为的是这一年能平安无病。到了晚上，他忙完这些事情，含着微笑喝起酒来了。

　　从作者对端午这一天的生活的具体描写中，我们还可以看出至少从南宋开始，端午就有了纪念屈原和卫生保健的双重内涵。

　　念念不忘“王师北定中原日”的陆游，由于收拾山河的志向未能实现，只能像辛弃疾那样“却将万字平戎策，换得东家种树书”。“日斜吾事毕，一笑向杯盘”，在欢乐中暗藏着多少伤感，在闲适中流露出多少无奈啊!

　　这首诗语言质朴，融写景、叙事、抒情于一体，那榴花繁多的山村风光，那江南端午的风俗习惯，那字里行间的闲适惬意，浮现在我们眼前，感受在我们胸间。没有装饰，所以诗美;没有做作，所以情真。这，就是诗人所说的“文章本天成，妙手偶得之”的写作境界。

　　免责声明：以上内容源自网络，版权归原作者所有，如有侵犯您的原创版权请告知，我们将尽快删除相关内容。

本文档由028GTXX.CN范文网提供，海量范文请访问 https://www.028gtxx.cn